

UNIVERSIDAD DE
GUANAJUATO



ESSENCIA LG

Año 4 | Núm. 9 | 2020

REVISTA CUATRIMESTRAL



IGUALDAD Y CORRESPONSABILIDAD SOCIAL

EL DERECHO HUMANO AL AGUA: UN PASO PARA ELIMINAR LAS BRECHAS DE DESIGUALDAD
Mtra. Jennifer Diana Hernández González
Egresada de la Licenciatura en Sociología de la Universidad de Guanajuato

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)
MODERNIDAD Y TRADICIÓN DE UN GENIO
Mtro. Josep Jofré i Fradera
Musicólogo

DR. ALFREDO DUGÉS: UN MAESTRO DISTINGUIDO EN EL COLEGIO DEL ESTADO
Mtra. Claudia Mata Larios
Coordinadora Administrativa de Secretaría Académica

UNIVERSIDAD DE
GUANAJUATO



SOY
UG

VIVE LA
EXPERIENCIA

DEL 10 DE FEBRERO
AL 2 DE MAYO

FORMAR
PARA
TRASCENDER

www.ugto.mx



UDEGUANAJUATO

UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO



Rector General

Dr. Luis Felipe Guerrero Agripino

Secretaria General

Dra. Cecilia Ramos Estrada

Secretario Académico

Dr. Sergio Antonio Silva Muñoz

Secretario de Gestión y Desarrollo

Dr. Jorge Alberto Romero Hidalgo

Director de Comunicación y Enlace

Mtro. Jesús Rodrigo Guadalupe
Nájera Trujillo



Esencia UG, Año 4 número 9, es una publicación cuatrimestral editada por la **Dirección de Comunicación y Enlace** de la Universidad de Guanajuato. Lascuráin de Retana # 5, Zona Centro, C.P. 36000, Guanajuato, Gto., teléfono (473) 73 200 06, ext. 3008, dirección electrónica: esenciaug@ugto.mx

EDITORIAL

La promoción y la defensa de la igualdad de las personas y del respeto a su dignidad esencial, así como el compromiso con la sociedad a la que se debe, no son expresiones nuevas ni ocasionales en la Universidad de Guanajuato. Forman parte de su esencia y su razón de ser y cuentan con manifestaciones tan antiguas como numerosas.

Puede incluso afirmarse que la Universidad de Guanajuato —desde sus primeros antecedentes institucionales y hasta ahora— se fundó y lleva a cabo sus proyectos sustantivos con el propósito de hacer del conocimiento un instrumento de progreso individual y comunitario, a la vez que un recurso contra la intolerancia y la discriminación, y a favor de la justicia y la libertad.

Como parte del propósito de mejorar cada día la estructura institucional encargada de garantizar la instauración duradera de esos valores, se creó recientemente la Dirección de Igualdad y Corresponsabilidad Social, asignándole la tarea primordial de materializar una política transversal de igualdad y cultura de paz, y de compromiso solidario con los problemas del entorno.

Formada a partir de la integración de unidades que ya existían y ahora trabajarán con un enfoque integrado e integral, la Dirección de Igualdad y Corresponsabilidad será el núcleo desde el que desplegarán sus acciones varios programas sustantivos: el Programa Institucional de Igualdad de Género; la Unidad de Mediación y Conciliación; el Servicio Social; el de Manejo del Medio Ambiente y la Sustentabilidad; el Programa de Equidad Regional; así como el Programa de Conciudadanía UG.

A través de su diversidad y del amplio rango de sus tareas, dos notas comunes enlazan a los programas de la nueva dependencia: por un lado, el respeto a las personas y la erradicación de toda forma de discriminación, ataque y ofensa; y por otro lado, la certeza de que los cambios culturales y políticos, el progreso económico y la salvación del planeta son tareas colectivas, en las que cada individuo debe asumir una decidida responsabilidad personal.

Respeto y responsabilidad, lemas que reafirma como propios la comunidad universitaria.

Dr. Luis Felipe Guerrero Agripino
Rector General de la Universidad de Guanajuato

CONTENIDO Año 4 / Núm. 9 / 2020 / Revista cuatrimestral

- | | |
|--|---|
| <p>2 Cápsula del tiempo. Una década de logros de la UG 2010-2020</p> <p>4 Efemérides. 250 años del nacimiento de Beethoven</p> <p>6 Museo UG. Lo más relevante que puedes encontrar en este nuevo recinto universitario</p> <p>8 Identidad: Historia, símbolos y tradiciones. Nacimiento de Alfredo Dugès</p> <p>11 Lo que debes saber. Flor de cempasúchil</p> <p>12 Lo que debes saber. El derecho humano al agua</p> <p>14 Reflexiones. Origen del día de la mujer</p> <p>16 Nota Central. Igualdad y corresponsabilidad social</p> | <p>19 En voz de. Hongos, ¿héroes o villanos?</p> <p>20 Formar para trascender. El Programa "Noche astronómica en tu comunidad", una muestra del compromiso social de la UG</p> <p>22 Noticias</p> <p>24 Avances científicos. <i>The dark energy</i></p> <p>26 Egresados con identidad. Bertha Patricia Orozco: una jueza con la vocación de servir, estudiar y ayudar</p> <p>28 Orgullo Universitario</p> <p>31 UG Sustentable. La UG en la sustentabilidad universitaria</p> <p>32 Biblos. Novedades editoriales</p> |
|--|---|

Evolución de la Universidad de Guanajuato

2010-2020 TRANSFORMACIÓN DE UNA COMUNIDAD
COMPROMETIDA E INNOVADORA

Dr. Salvador Hernández
Director de Planeación

La Universidad de Guanajuato (UG) ha experimentado un proceso importante de transformación en los últimos diez años. Dicho proceso se ha visto reflejado en varios aspectos fundamentales que resaltan el trabajo, la entereza y la dedicación de la comunidad universitaria de nuestra máxima Casa de Estudios.

Los alentadores resultados reflejados hasta ahora en sus indicadores derivan de un instrumento de planeación institucional que ha regido la última década en nuestra universidad. Después de un amplio proceso de reflexión y construcción de propuestas, se elaboró y publicó el **Plan Institucional de Desarrollo 2010-2020** como un ejercicio de planeación estratégica de la comunidad universitaria, con el objetivo de contar con un diagnóstico institucional, de proyección de metas y de identificación de las estrategias más factibles para su consecución.



En términos cuantitativos, el primer factor de evolución relevante es la población estudiantil. La matrícula registrada en septiembre de 2009 fue de 27 mil 852 alumnos en los dos subsistemas universitarios (nivel medio superior y nivel superior), mientras que en septiembre de 2019 el número de alumnos ascendió a 43 mil 261 alumnos, lo que representa un incremento del 55% en número de jóvenes atendidos durante los últimos 10 años. Cabe mencionar que los mayores incrementos en los diversos niveles ofrecidos por la UG se observaron en el nivel Doctorado, con un incremento del 92.6% y en Licenciatura, con un crecimiento del 71%.



En cuanto a la evolución de la planta académica, el número de Profesores de Tiempo Completo (PTC) incrementó en casi 20%. En particular, en el nivel medio superior el incremento fue del 40%, mientras en el nivel superior se registró un incremento del 18%. Por su parte, el número de PTC en el Sistema Nacional de Investigadores pasó de 245 a 528, lo que significa un incremento del 115%. En cuanto al número de PTC con perfil deseable, pasó de 314 a 738 en el periodo mencionado, lo que representa un crecimiento en este rubro del 135%.

La investigación y la colaboración de los integrantes de la planta académica universitaria han sido uno de los pilares más sólidos sobre los que se ha erguido la transformación de la UG. En este sentido, el número de cuerpos académicos se incrementó en 5, resaltando que la relevancia de la evolución de los cuerpos académicos reside, más que en su incremento porcentual, en el grado de consolidación de estos, pasando de 19 cuerpos académicos consolidados al inicio del periodo a 51 cuerpos académicos al final del año 2019.



La oferta educativa de la UG también presenta una importante evolución tanto cualitativa como cuantitativa. A finales del año 2009 la universidad contaba con 153 programas educativos (65 licenciaturas, 4 TSU, 22 especialidades, 39 maestrías, 13 doctorados, 6 de nivel medio superior terminal, 3 de nivel medio superior bivalente y 1 bachillerato), mientras al día de hoy se contabilizan 183 programas educativos (74 licenciaturas, 1 TSU, 28 especialidades, 47 maestrías, 25 doctorados, 6 en medio superior terminal, 1 bachillerato bivalente y 1 bachillerato general).



Calidad de sus programas educativos

Una característica que distingue a las universidades es la calidad de sus programas educativos, en este sentido, se incrementó en un 18.4% el número de programas de licenciatura reconocidos por Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior (CIEES) y/o acreditados por el Consejo para la Acreditación de la Educación Superior, A.C. (COPAES) en el año 2010, pasando de 49 programas a 58 programas de calidad al final del año 2019. Además, resulta relevante observar que a la fecha se cuentan con 12 programas con acreditación internacional. Por su parte, la calidad de los programas de posgrado se duplicó en el periodo, iniciando con 31 programas dentro del Padrón del Programa Nacional de Posgrados de Calidad del Consejo Nacional de la Ciencia y la Tecnología (Conacyt) y finalizando con 64 programas educativos dentro de dicho padrón.



La universidad al servicio de la comunidad

Finalmente, es importante resaltar el motivo que dio origen a la universidad, su compromiso con la sociedad, el cual se ve reflejado a través del Servicio Social o prácticas profesionales que realizan los estudiantes, el desarrollo de proyectos de investigación aplicada para atender necesidades específicas realizados por profesores y la generación de programas como el Programa de Equidad Regional, el Programa Institucional de Igualdad de Género, el Programa Conciudadanía UG, el Ecosistema de Vinculación, Innovación, Desarrollo y Aplicación del Conocimiento (VIDA UG), entre otros.



Sube escala en Rankings nacionales e internacionales

El reconocimiento externo de los logros de la comunidad universitaria se ha visto reflejado en su posición en distintos *rankings* nacionales e internacionales. Como referencia, al inicio del periodo, el *Ranking Iberoamericano SIR 2010* le otorgó a la UG el lugar 41 entre las universidades de Latinoamérica por su calidad en enseñanza e investigación en el campo de las Ciencias Físicas; a nivel Iberoamérica, ocupó el lugar número 89, y entre las universidades mexicanas, ocupó el sexto lugar. Por otro lado, en el *Ranking Web de Universidades del Mundo (Webometrics)*, la UG ocupó el lugar 83 dentro de las 100 mejores de América Latina, mientras el *Ranking QS 2011* ubicó a la Universidad en la posición número 92 a nivel América Latina y en el número 15 entre las universidades de México. Por otro lado, al final del periodo, en el *Ranking QS 2020*, específico para México, la UG se encuentra en el lugar número 14 y en el *Ranking QS Latin America* para el mismo año, la UG se encuentra en el lugar 89, escalando siete posiciones respecto a la medición anterior, y colocándose por tercer año consecutivo entre las 100 mejores universidades de América Latina. Además, en el *Ranking* de las Mejores Universidades de México 2019, realizado por América Economía, la UG ocupó la décimo segunda posición. De acuerdo con la evaluadora internacional *Times Higher Education* la UG ocupa el lugar 76 entre las Universidades de América Latina y la 4ª posición entre Universidades Públicas Estatales. En el *ranking* de universidades en el área de Ciencias Físicas de la misma evaluadora, la Universidad de Guanajuato se encuentra posicionada entre las mil mejores universidades a nivel global y entre las 10 mejores a nivel nacional.

LUDWING VAN BEETHOVEN

(1770-1827)

Modernidad y tradición de un genio

Mtro. Josep Jofré i Fradera

Musicólogo

Beethoven fue hijo y nieto de músicos, por lo que su padre le inició en este arte. Intentando emular a Mozart, su padre Johann le instruyó musicalmente de una forma severa, lo que impulsó el fracaso del joven Beethoven presentado como niño prodigio en actuaciones públicas. Incluso su verdadera edad era ocultada para impresionar aún más al público. Sin embargo, la disposición que Beethoven sentía por la música, hizo que se volcara totalmente en ella, a pesar de las numerosas palizas que le propinaba su padre levantándolo de la cama para sentarlo ante el clave. Incluso se cuenta que le reñía severamente cuando lo oía improvisar. Gracias a un músico llamado C.G. Neeffe (que fue quien valorando su talento publicó sus primeras notas), entre 1782 y 1783, Beethoven entró en el teatro de la corte en calidad de ayudante suyo, donde pudo acceder a numerosos ensayos de las óperas que allí se representaban.

En 1784 el Maximilian Franz, príncipe elector, lo nombró organista de su Capilla con un sueldo de 150 florines anuales, a lo que siguió un viaje a Viena a los 16 años. Allí conoció a numerosos autores, y es muy probable que tocara ante Mozart. Tras esta breve introducción en esta ciudad, regresó a su ciudad natal, donde los problemas familiares (muerte de su madre y padre) marcaron esa época. Durante ese tiempo compuso su primera obra personal, *Cantata a la muerte de José II*, que nunca fue interpretada. Allí Beethoven mantuvo también numerosos contactos con Haydn, quien fue su maestro, aunque la relación con este último no fuera del todo tranquila.

En 1792, Beethoven vuelve a Viena, donde encontrará su estabilidad como compositor. En aquella época Viena era una ciudad muy musical, con gran producción de compositores, y el genio se instaló rápidamente ganando fama y admiración, imprimiéndose sus nuevas obras y debutando como gran pianista. En 1796, Beethoven era ya requerido para tocar en otras ciudades, incluso tocó ante reyes melómanos con éxito (Federico Guillermo II). Por fin en 1800 dio su primer concierto, pero poco después él mismo empezó a notar el comienzo de la pérdida de audición.



Tiempos de conjugación

Aquí comienzan las angustias de un Beethoven que poco a poco no iba a actos públicos para que nadie se percatara de tal hecho, aunque el avance de su enfermedad le obligó a retirarse de la dirección como hasta el momento venía haciendo. Entonces se vio obligado a comunicarse por medio de notas (cuadernos de conversación, de los cuales se conservan la mitad). El compositor comenzó a refugiarse en sí mismo, teniendo una explosión creadora increíble, estrenando sus sinfonías con gran éxito, la ópera *Fidelio* (con una acogida más fría), sonatas, cuartetos... aumentando la admiración y popularidad de la que ya gozaba, hasta llegar a la cima en el estreno de su 9ª Sinfonía y *Misa Solemnis* (1824), ante una sala abarrotada.

Beethoven continuaba empeorando de salud, y en los últimos meses de su vida, compuso lo que los estudiosos piensan que son sus mejores obras, los últimos cuartetos de cuerda, innovadores en su tiempo.

Una neumonía desencadenó a finales de 1826 una serie de problemas que le ocasionaron la muerte el 26 de marzo de 1827.

Los musicólogos catalogan la música de Beethoven de acuerdo a tres periodos

Las obras del primer periodo (1782–1802), están todavía influenciadas por los grandes compositores de la época, principalmente Haydn y Mozart. En ellas se observan ya las primeras señales de la magnitud que el mundo estaba pronto a presenciar. Para el final de este periodo Beethoven comienza a demostrar los primeros indicios de la pérdida de la audición.

En el segundo periodo (1803–1814), Beethoven rompe con las normas estilísticas de la época. Aquí, su música se caracterizaría por ser una exclamación de emancipación musical. Seis de las nueve sinfonías fueron compuestas dentro de este periodo.

El tercer periodo (1815–1817) resultaría ser la época de mayor madurez musical, de una gran introspección y meditación filosófica, cuyas obras contienen propuestas que devienen premonitorias al proyectarse más allá de su época.

El musicólogo italiano Giovanni Carli Ballola, en su obra *Beethoven: La vida e la musica* (Rusconi, Milán, 1985), resume la personalidad estética de Beethoven con las siguientes palabras: "Fue artista de metabolismo estilístico, incesante y violento. De forma pareja a la que desarrollaron en su tiempo Monteverdi, Verdi o Stravinski, su creatividad estuvo inmersa en una tensión teleológica desconocida para los creadores de la época".

OSUG interpretará las nueve sinfonías de Beethoven

Esta personalidad estética se ve reflejada en las sinfonías de Beethoven (programadas en su totalidad por la **Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato** en la presente temporada), que junto con las sonatas para piano y los cuartetos de cuerda, ofrecen el más vigoroso retrato del pensamiento musical de **un genio que sobrepasó las fronteras de su tiempo**. Sin perder las raíces clásicas que le unen a Haydn y Mozart, Beethoven llevó el género sinfónico a un nivel superlativo. Nunca antes se había conocido un impulso rítmico e implacable como el que confiere Beethoven a sus sinfonías, ni la intensidad del abanico de sentimientos, a veces de manera violenta, ni el intenso pulso narrativo. Y lo hizo sin romper las reglas clásicas –mantuvo en su *corpus* sinfónico la estructura general de cuatro movimientos, a excepción de su sexta sinfonía– no separándose, ni en sus últimas obras, de la lógica musical más estricta, no obstante revolucionó la música con una fuerza expresiva y un humanismo no siempre comprendido por sus contemporáneos.

7 1 5 3 8 6 2 4 9

PROGRAMA 3 28/02 TEATRO JUÁREZ	PROGRAMA 4 06/03 TEATRO JUÁREZ	PROGRAMA 5 20/03 TEATRO JUÁREZ	PROGRAMA 7 03/04 TEATRO JUÁREZ	PROGRAMA 8 24/04 TEATRO PRINCIPAL	PROGRAMA 8 24/04 TEATRO PRINCIPAL	PROGRAMA 11 22/05 TEATRO PRINCIPAL	PROGRAMA 11 22/05 TEATRO PRINCIPAL	PROGRAMA 15 26/06 AUD. DEL ESTADO
--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------	---	---	--	--	---

BEETHOVEN

EL MUSEO DE LA UNIVERSIDAD DE GUANAJUATO,

nuevo espacio de IDENTIDAD UNIVERSITARIA

Dr. Miguel Ángel Guzmán López

Coordinador del Archivo General de la Universidad de Guanajuato

El 21 de noviembre de 2019 abrió sus puertas el Museo de la Universidad de Guanajuato, naciendo con él un nuevo espacio que fortalece la identidad universitaria, así como el compromiso que tiene nuestra Casa de Estudios con la sociedad, con la cual se vincula a través del goce de la cultura, de la historia y del patrimonio cultural de los guanajuatenses.

El Museo se ubica en el inmueble cuyo origen se remonta al menos a mediados del siglo XVIII, conocido como casa Ajuria-Ezcurdía, en alusión a las familias a las que perteneció y que lo habitaron durante mucho tiempo, si bien muchos guanajuatenses recuerdan el lugar por haber funcionado como clínica del Instituto Mexicano del Seguro Social desde 1985 hasta 2015. Fue en este último año que, en virtud de la generación de un acuerdo de comodato, el inmueble pasó a ser administrado por la Universidad de Guanajuato para su restauración y habilitación como museo.

No es este el único museo que tiene en su haber nuestra *alma mater*. Cuenta también con el Museo de Historia Natural Alfredo Dugès y el Museo de Mineralogía Eduardo Villaseñor Söhle. Ambos se generaron a partir de diferentes colecciones científicas que se fueron conformando en el antiguo colegio, principalmente durante el siglo XIX, y que tenían un propósito didáctico y de investigación. Antes que ser museos, ambos espacios se desarrollaron entonces como gabinetes científicos puestos al servicio del profesorado y de la comunidad estudiantil con fines formativos hacia dentro del aula.



En contraste, el Museo de la Universidad de Guanajuato inicia su vida desde un principio como un museo, es decir, "como un establecimiento permanente, al servicio de la sociedad y abierto al público, que adquiere, conserva, estudia, expone y difunde preponderantemente el patrimonio cultural de la Universidad de Guanajuato", tal y como lo señala, en su artículo 22, el Reglamento de bienes del patrimonio cultural de la Universidad de Guanajuato.

En consecuencia, el Museo pone al alcance del público los bienes del patrimonio cultural que en la Universidad se han ido acumulando en el transcurso de su historia como el más antiguo e importante proyecto educativo del estado de Guanajuato que permanece vigente hasta nuestros días, así como un destacado baluarte de la cultura local, nacional e internacional. El Museo tiene también como propósito el de erigirse como una invitación para que el visitante conozca otros sitios emblemáticos, así como la rica oferta cultural que ofrece la Universidad de Guanajuato.

<http://www.ugto.mx/images/reglamentacion/reglamento-bienes-patrimonio-cultural-ug-2018-.pdf>

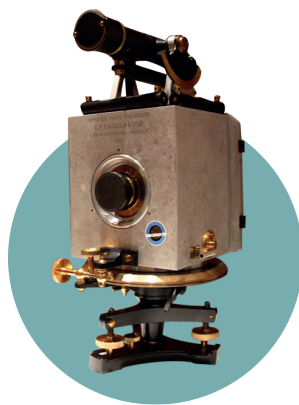


Museo de la
Universidad
de Guanajuato



El Museo abre las puertas al público ofreciendo exposiciones tanto permanentes como temporales, todas ellas girando sobre tres ejes temáticos: el patrimonio pictórico, el patrimonio científico, y el patrimonio etnográfico. En el primero de estos ejes se muestra al visitante parte de la colección de obras de arte con las que cuenta la Universidad, que abarcan de los siglos XVII al XIX, con diversa temática (religiosa, costumbrista, nacionalista), diversos estilos (barroco, manierista, academicista), y de diversos y muy destacados autores, tales como Cristóbal de Villalpando, Juan Cordero, Ángela Icaza, Gerónimo Híjar y Atanasio Vargas. Dentro de este mismo eje se muestra una selección de cuadros y esculturas del pintor de origen bosnio James Pinto.

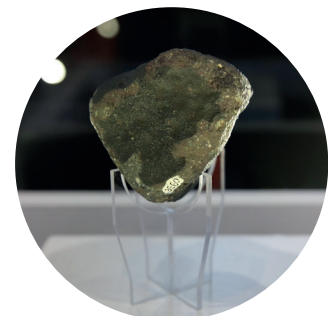
El patrimonio científico, por su parte, muestra al visitante diversos artefactos científicos cuyo origen se remonta al siglo XIX y principios del XX, que nos hablan de la vocación minera de la Universidad, así como de los gabinetes de física y química que existían en el Colegio del Estado, y que dan cuenta del desarrollo de la actividad científica y formativa que caracterizó a nuestra Institución ya desde aquella época. También se exhiben un fragmento del meteorito Allende, de 4 mil 600 millones de antigüedad y el telescopio meridiano, con el que desde mediados del siglo antepasado los profesores y estudiantes del colegio pusieron en práctica los conocimientos astronómicos de la época. De manera temporal se exhiben diversos objetos arqueológicos provenientes de la cuenca del río Lerma, así como una muestra de la rica colección entomológica Leopoldo Tinoco, resguardada por el Departamento de Agronomía del Campus Irapuato-Salamanca.



El aspecto etnográfico está representado por diferentes elementos arquitectónicos del inmueble que alberga al Museo, que permiten conocer las características sociales y costumbres de las familias de comerciantes que alguna vez habitaron la casa. Así, la restauración de una vieja escalera, el descubrimiento de una pared elaborada con madera, barro y pelo de animal, así como el rescate de una cocina tradicional, van dando al visitante una muy buena idea de cómo era la vida en Guanajuato hace cerca de doscientos años.



Por todo lo anterior, vale la pena conocer este nuevo espacio que apenas abre sus puertas, pero que ya puede sentirse como un espacio emblemático ya que a través de las obras que contiene se tiene acceso a la historia y a la cultura que forjan la identidad de la comunidad universitaria en su conjunto.

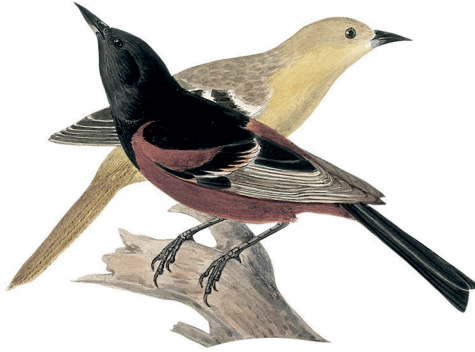


Dr. Alfredo Dugès:

un maestro distinguido
en el Colegio del Estado

Mtra. Claudia Mata Larios

Coordinadora Administrativa de Secretaría Académica



El doctor Alfredo Dugès fue un catedrático del antiguo Colegio del Estado (hoy Universidad de Guanajuato), que desde el año de 1870 hasta su muerte en 1910, impartió la cátedra de Zoología y Botánica¹ y junto con otros científicos de su tiempo aportó con sus investigaciones una manera diferente de analizar y conocer a los seres vivos y a la naturaleza con nuevos conocimientos y diferentes métodos, ya que su presencia no solo se limitó en el aula, sino que se hizo patente en la apertura de espacios de investigación y conocimiento nunca antes explorados en esta Institución como el trabajo de campo y en el laboratorio o "gabinete".

Alfredo Augusto Delsescautz Dugès nació un 16 de abril de 1826 en la ciudad de Montpellier, Francia; hijo de un destacado médico y catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Montpellier, Luis Antonio Dugès. Siguiendo los pasos de su padre inició sus estudios profesionales en dicha institución, concluyéndolos más tarde en la Universidad de París obteniendo su doctorado en medicina, en 1852.

En el año de 1853, decidió venir a México acompañado por su esposa María Luisa Frey, y antes de radicar en la ciudad de Guanajuato, el doctor Dugès vivió en las ciudades de Veracruz, México, Guadalajara y Silao; y es hasta el año de 1856 cuando resuelve vivir en la ciudad de Guanajuato, donde trabajó como vocal en la Junta Superior de Beneficencia y Sanidad, y en 1857 fue contratado como profesor de la cátedra de pintura en el entonces Colegio de la Purísima Concepción.

Durante la década de 1860, el entonces Colegio de la Purísima Concepción tuvo un desarrollo muy azaroso, producto de los acontecimientos políticos nacionales, en ese lapso sus programas de estudio y sus cátedras fueron inestables e incompletas, teniendo además distintas denominaciones, como Colegio de Minas y Colegio Nacional de Guanajuato, y finalmente hacia 1870 se le nombra Colegio del Estado.



En ese mismo año, el doctor Alfredo Dugès es contratado como profesor de la cátedra de Zoología y Botánica en el entonces Colegio del Estado, y junto con otros destacados maestros, hizo equipo para fortalecer los estudios en el área científica del Colegio; desde muy pronto introduce libros e ideas, así como autores reconocidos en el campo científico, como Darwin y Thomas H. Huxley (promotores del evolucionismo) o de antecesores como: Cuvier y Lamarck.

Es preciso señalar, que la cátedra que impartió durante cuarenta años en el antiguo Colegio del Estado, abrió horizontes a varias generaciones de alumnos en las áreas de la Historia Natural, no sólo por las materias, textos o ideas nuevas que transmitía diariamente, sino por los espacios que desde el principio ofreció para la experimentación, la observación, el análisis de datos y la confrontación con otros colegas, es decir, para la investigación y creación de nuevo conocimiento: actividades fundamentales de las instituciones de educación superior.

Cabe mencionar que en aquella época, el incipiente desarrollo de la ciencia mexicana se encontraba en gran medida, influenciada por corrientes de pensamiento francés, esto es evidente, por el gran número de publicaciones científicas y filosóficas en ese idioma, permeadas por las corrientes de pensamiento que circularon en el país durante la segunda mitad del siglo XIX y principios del XX.

¹ Materia incluida como parte de la currícula asentada en la Ley de Instrucción Pública del Estado (1869), y en la Ley Orgánica de Instrucción Pública (1867), decretada por Benito Juárez.



Debido a sus actividades de docencia e investigación, el doctor Dugès pudo escribir una gran cantidad de artículos publicados en diversas revistas de indole científico internacional y

nacional, como por ejemplo *La naturaleza* y la *Revista de la Sociedad Científica Antonio Alzate*, revistas editadas por sociedades científicas de las que fue miembro, además de otras sociedades europeas y americanas; lo cual permitió que el Dr. Dugès diera a conocer ampliamente sus hallazgos e investigaciones sobre la flora y la fauna del estado de Guanajuato.



Asimismo, el doctor Dugès contribuyó con la publicación de libros de texto para apoyar las clases de Historia Natural, en 1878 se publicó la obra *Programa para un curso de Zoología*; en 1884 la Secretaría de Fomento y Agricultura, editó una segunda edición corregida del mismo libro titulado *Elementos de Zoología*, mismo que se utilizó como texto oficial en otros colegios a nivel nacional; en 1896 escribió *Modificaciones al texto de Botánica*, y en 1895 se editó el título *La Flora y Fauna del Estado de Guanajuato*, la cual se publicó por vez primera en la memoria de gobierno del licenciado Joaquín Obregón González, siendo impresa nuevamente en 1924; dicha obra fue considerada durante gran parte del siglo XX, como el único estudio referente sobre este tema².

Alfredo Dugès falleció a la edad de 84 años en la ciudad de Guanajuato, un 7 de enero de 1910, dejando tras de sí un gran prestigio científico, muchos alumnos y un gabinete de ciencia con abundante material y elementos de estudio.

² Las obras de su autoría se localizan para su consulta, en la Biblioteca Armando Olivares Carrillo, de la Universidad de Guanajuato.



ALFREDO DUGÈS

La huella de un hombre incansable y jovial

≡ 110° ANIVERSARIO LUCTUOSO ≡

Te invitamos a conocer y disfrutar esta exposición, misma que estará disponible todo el año en la Biblioteca Armando Olivares, ubicada en Av. Juárez No. 77 zona centro; Guanajuato, Gto. En horario de 9:00 a 15:00 horas.

Para mayores informes visita:
www.ugto.mx/archivo-general

Dr. José Eduardo Báez García ◀
Profesor investigador de la
Universidad de Guanajuato



Las propiedades del

CEMPASÚCHIL

**pueden generar
materiales biodegradables**



La flor de cempasúchil, conocida por su simbolismo en la festividad del Día de Muertos, tiene también potenciales aplicaciones en la generación de materiales biodegradables. Así lo demuestra una investigación en la que colabora el Dr. José Eduardo Báez García, profesor del Departamento de Química de la Universidad de Guanajuato (UG).

La investigación es fruto de una colaboración entre la Universidad de Guanajuato, la Universidad Autónoma de Querétaro, el Centro de Física Aplicada y Tecnología Avanzada (CFATA) de la Universidad Nacional Autónoma de México y el Centro de Investigación en Matemáticas que se encuentra en Monterrey.

El proyecto busca utilizar un recurso natural renovable a partir de la flor de Cempasúchil –específicamente de la Luteína, una molécula que le da la coloración a la flor de Cempasúchil- para obtener nuevos materiales biodegradables con numerosas aplicaciones, explicó el Dr. Báez García.

“Esta es otra forma de utilizar moléculas de recursos naturales con potenciales aplicaciones”

Dr. José Eduardo Báez García

El académico, adscrito al Departamento de Química de la División de Ciencias Naturales y Exactas de la UG compartió que derivado del trabajo con estudiantes y profesores de otras instituciones, se planteó utilizar moléculas para producir nuevos tipos de poliuretanos.

Los poliuretanos son ampliamente utilizados en la vida diaria en el sector calzado, como adhesivo, para recubrimientos, etcétera.

Detalló que usar las moléculas del cempasúchil como precursoras de poliuretanos, “era arriesgado por cuestiones de reactividad y estructura química, pero vimos que los resultados eran cada vez más favorables”, lo que finalmente derivó en la publicación de un artículo en la revista *Polymer Chemistry* de la *Royal Society of Chemistry*¹ del Reino Unido.

Por la originalidad del trabajo, el artículo fue elegido contraportada de la revista, lo cual refleja que la ciencia hecha en México puede ser bien valorada a nivel internacional, sostuvo el académico de la UG.

Las aplicaciones de este trabajo de investigación se están analizando en los laboratorios y, debido a que se busca patentarlas, el investigador sólo adelantó que están relacionadas con las propiedades antioxidantes de las moléculas que se extraen del cempasúchil.

¹ El artículo puede ser consultado en los siguientes enlaces: <https://rsc.li/2Eg4htW> y <https://rsc.li/2EeiuYj>



EL DERECHO HUMANO AL AGUA:

UN PASO PARA ELIMINAR LAS BRECHAS DE DESIGUALDAD

Mtra. Jennifer Diana Hernández González

Egresada de la Licenciatura en Sociología
de la Universidad de Guanajuato

El agua cumple una serie de funciones indispensables para garantizar la vida en todas sus expresiones, aunque su uso también está ligado al desarrollo de las actividades productivas propias de las sociedades. El proceso acelerado de urbanización a nivel mundial, el crecimiento demográfico y los ahora cada vez más visibles efectos del cambio climático, son algunas de las condiciones que tienen como consecuencia la gestación de escenarios de presión y escasez hídrica.

La diferenciada disponibilidad del agua en el territorio imprime particularidades en la gestión del recurso en cada delimitación político-administrativa. Además de ello, la rivalidad de usos que compiten por el acceso al agua en el territorio es un asunto en el que bien vale la pena centrar la atención cuando se trata de garantizar el acceso al agua para consumo humano.

En este sentido, la discusión por el derecho humano al agua debe tener nuevos matices en torno a generar discusiones que se dirijan al cómo garantizar este derecho para la población de una nación pues la falta de acceso al agua suele estar relacionada a temas de pobreza y desigualdad.

Desde diferentes perspectivas se busca garantizar el acceso a agua de calidad de forma suficiente, salubre, aceptable y asequible. Es necesario considerar también que el derecho humano al agua es, además, una condición necesaria para la realización de otros derechos fundamentales como el derecho a la vida, a un medio ambiente sano, a la salud y a la alimentación pues "el derecho humano al agua potable segura y al saneamiento deriva del derecho a un nivel adecuado, y está inextricablemente relacionado con el derecho al más alto nivel asequible de salud mental y física, así como al derecho a la vida y a la dignidad humana" (WWAP, 2016: 55).

El motivo para **conmemorar** el **Día Internacional de la Mujer**



Artículo elaborado por: **Dirección de Igualdad y Corresponsabilidad Social**

Por mucho tiempo, el Día Internacional de la Mujer ha sido considerado un día para celebrar y festejar a la mujer por el simple hecho de serlo. Sin embargo, es importante recordar el motivo de esta fecha.

El Día Internacional de la Mujer tiene sus orígenes en el año 1909, en Nueva York, luego que, con motivo del incendio en una fábrica textil, en el que murió más de un centenar de trabajadoras, las mujeres salieran a manifestarse para pedir horarios laborales y salarios justos, además exigir el derecho al voto y el fin del trabajo infantil; conmemorando así, por primera vez, el Día Nacional de la Mujer.

En el año de 1910, durante la segunda Conferencia Internacional de Mujeres Socialistas, se propuso establecer un Día de la Mujer como un homenaje al movimiento por sus derechos, por lo que, en 1911, más de un millón de mujeres y hombres de países como Alemania, Dinamarca, Austria y Suiza, conmemoraron por primera vez el Día Internacional de la Mujer.

Tiempo después, en 1945 la Carta de las Naciones Unidas estableció el principio de igualdad entre mujeres y hombres, y fue hasta el 8 de marzo de 1977, cuando la Asamblea General de las Naciones Unidas proclamó esta fecha como el Día Internacional de la Mujer, promoviendo desde entonces la participación de las mujeres en igualdad de condiciones que los hombres.

No obstante, la desigualdad que sufren las mujeres frente los hombres ha continuado a través de los años, pues se han enfrentado a un fenómeno de discriminación que ha llevado a la negación y reducción de sus derechos por pertenecer a un género, asignándole roles con base en estereotipos socialmente establecidos, lo que se traduce en el ejercicio de violencia sobre ellas.

El ámbito universitario no ha sido la excepción. A lo largo de la historia, la presencia de las mujeres comenzó siendo escasa debido a la discriminación —entendida esta como cualquier distinción, exclusión o restricción basada en el sexo con el propósito de perjudicar o anular el reconocimiento, disfrute o ejercicio por los derechos de las mujeres— y a que fueron relegadas a las actividades del hogar, pues se consideraba que no contaban con aptitudes para desenvolverse en el ámbito profesional. Con el paso de los años las mujeres se fueron incorporando a los espacios educativos; sin embargo, a la par incrementó la violencia contra ellas.



Normalmente, cuando hablamos de violencia contra las mujeres, inmediatamente pensamos en violencia física; sin embargo, existen otros tipos, como la psicológica, sexual, económica, patrimonial, política, obstétrica, feminicida, por mencionar algunas; las cuales han estado presentes en la vida cotidiana y son reproducidas en cada espacio social, pues se ha enseñado que hombres y mujeres son diferentes, obstaculizando así el ejercicio pleno de los derechos de éstas últimas en todo el mundo.

Las mujeres alzan la voz

Hoy en día las mujeres se han hecho escuchar, han alzado la voz como un reclamo a las diferencias sociales, a la discriminación por la que han atravesado y a los actos de violencia de los que han sido víctimas. Su exigencia por lograr una vida justa, en igualdad de condiciones que los hombres, ha llevado a afirmar que "la violencia genera violencia"; sin embargo, hay que recordar que ésta siempre ha estado presente, con la salvedad de que las violentadas hoy son señaladas como "violentas".

Si bien los instrumentos internacionales y la legislación vigente establecen el principio de igualdad y proclama que todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos, no es suficiente si sigue existiendo discriminación por las condiciones sociales que no permiten cerrar la brecha de género y alcanzar la igualdad sustantiva en todos los espacios de la sociedad.



Garantizar el respeto a los derechos de las mujeres y su pleno ejercicio, debe ser la tarea principal de todas y todos. Por ello, es necesario sumar esfuerzos y actuar con la debida diligencia y perspectiva de género para transformar las relaciones sociales, para así prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en todos los ámbitos de sociedad.



DIRECCIÓN DE IGUALDAD Y CORRESPONSABILIDAD SOCIAL

Creada el 14 de octubre de 2019 por acuerdo del Rector General Dr. Luis Felipe Guerrero Agripino, la Dirección de Igualdad y Corresponsabilidad Social (DlyCS) es una nueva dependencia universitaria con gran diversidad de funciones y una novedad: se creó con la capacidad instalada y por tanto su personal y recursos proceden de las unidades y programas que en ella se integran y funcionaban de forma independiente.

Como efecto de esa reconfiguración, la nueva dirección integra bajo una sola identidad institucional múltiples aspectos de la vida universitaria, sobre los cuales habló en entrevista con *Esencia* su titular, la Dra. Arminda Balbuena Cisneros.



¿Cuáles son los objetivos de la Dirección de Igualdad y Corresponsabilidad Social?

La existencia y la actuación de la DlyCS tiene su sustento en el Proyecto de Desarrollo 2019–2023 para la Universidad, donde el Rector General señala la necesidad de fortalecer nuestras políticas en materia de igualdad, corresponsabilidad, medio ambiente y sustentabilidad, alineando estos últimos a la Agenda 2030 de la ONU y a los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Nuestros objetivos son varios y muy ambiciosos. Primero que nada, diseñar y materializar una política transversal de igualdad y cultura de paz, con énfasis en aspectos de género y en consonancia con nuestra misión de formar profesionales y ciudadanos responsables y comprometidos con la atención de los problemas sociales.

Eso nos conduce (lo estamos haciendo ya) a adecuar todas las políticas institucionales bajo los principios-guía de respeto, corresponsabilidad, calidad, equidad, inclusión y pertinencia, incorporando siempre las perspectivas de género y de sustentabilidad.

Por otro lado, nos ocuparemos también de propiciar la equidad, la inclusión y la interculturalidad como parte del compromiso social universitario; de transformar el servicio social desde la base estudiantil sin pérdida de su esencia, y de integrar cada vez a un mayor número de egresados a los proyectos de la UG.

¿Cuál son sus retos para el año que comienza?

Son muchos. El primero, consolidar a la Dirección como un área universitaria integral, multidisciplinaria y especializada que garantice, por un lado, las aspiraciones que compartimos con la comunidad estudiantil, el personal docente y administrativo en los rubros de igualdad, cultura de paz y mecanismos alternos de solución de conflictos.

Y por otro lado, conservar el liderazgo estatal que tenemos en materia de corresponsabilidad social, un tema muy vasto que incluye sustentabilidad ambiental, equidad regional, servicio social y mejora de la convivencia social.

Con esa visión, vamos a elaborar el primer Programa Institucional de Igualdad y Corresponsabilidad Social 2020, con el reto de que surja de un proceso de planeación integral y multisectorial alineado al Plan de Desarrollo Institucional 2010-2020 y a los otros documentos mencionados.



EQUIDAD REGIONAL

IA A LTURA E PAZ

UGÉNERO

CONCIUDADANÍA UG

¿Qué beneficios aportará la nueva Dirección a la comunidad universitaria?

El primer beneficio es poder ofrecer a la comunidad una respuesta integral sobre una gran variedad de temas que les interesan y de necesidades que nos plantean, en dos grandes capítulos. Por un lado, la legítima y profunda aspiración de desarrollar las actividades universitarias en un marco de igualdad, de respeto y diversidad cultural y de paz. Este rubro se atenderá mediante dos áreas muy relevantes: el Programa Institucional de Igualdad de Género (UGénero) y la Unidad de Mediación y Conciliación.

Por otro lado, el capítulo de la responsabilidad social —que distingue históricamente a nuestra Universidad— se atenderá mediante tres programas: el de Manejo Ambiental y Sustentabilidad; el de Servicio Social y Prácticas, y el muy exitoso de Equidad Regional, con la ejecución transversal de Conciudadanía UG.

Y si bien la comunidad universitaria es nuestra destinataria primordial, contamos con que nuestras acciones beneficien también a la sociedad guanajuatense.

Sobre el Programa de Igualdad de Género, ¿qué estrategias se seguirán para el logro de sus objetivos?

Como lo señala el Proyecto de Desarrollo 2019–2023 para la Universidad, el objetivo esencial de UGénero es detonar un cambio cultural que tenga como cimiento la igualdad humana, asumiendo que su creación es un primer paso para normalizar el respeto a los derechos humanos y a la dignidad de las personas. Reconocemos que hay un largo camino por recorrer y aspectos por corregir y estamos empeñados en dar los pasos necesarios en un espíritu de mejora continua.

En 2020, con el apoyo de la comunidad y con un diagnóstico muy preciso, elaboraremos una versión mejorada de este programa, con instrumentos más afinados para atender los casos de violencia y con los objetivos originales de UGénero: materializar la vivencia de la igualdad en la Universidad; erradicar los distintos tipos de violencia de género; y reducir las brechas existentes. Es una tarea muy retadora y emocionante a la vez y para lograrla contamos con sumar la voluntad, el compromiso y el talento de la comunidad toda, cuyos integrantes sabemos que abrazan esta causa y aspiran a vivir en una cultura de paz, tolerancia, respeto y equidad.

¿Qué objetivos tiene el renovado Departamento de Servicio Social y Prácticas?

Es un Departamento que trabaja en coordinación con las áreas respectivas en los cuatro Campus y el Colegio del Nivel Medio, y con los enlaces de las divisiones, sedes y escuelas y nos empeñaremos en mejorar esa labor conjunta.

Aparte, y en atención a las innovaciones derivadas del nuevo Reglamento Académico, se garantizará el funcionamiento de la plataforma que permite la interacción en línea de estudiantes, profesores, tutores, organizaciones externas y personal administrativo. La plataforma ya funciona, con muy buenos resultados, de manera muy ágil, sin uso de papel y con grandes ahorros.

También tenemos el reto de fortalecer los proyectos de alto impacto social con participación de muchos estudiantes, y la generación de proyectos liderados por ellos mismos a los que daremos asesoría. Y comenzaremos a impulsar el voluntariado, mediante una vinculación muy novedosa con organizaciones altruistas.





Como se ve, las tareas son inmensas y nos toca generar conocimiento y debate informado; proponer intervenciones en comunidades concretas y mejorar el desempeño ambiental institucional. Y bueno, los estudiantes son el motor de todo eso.

Y Conciudadanía UG, ¿cómo funciona y cuáles son sus logros más destacables?

Conciudadanía UG es una expresión del carácter humanista de la Institución. El programa tiene un doble enfoque: prevención y corresponsabilidad, lo que implica colaborar con otros actores para mejorar la convivencia social. Para lograrlo, tenemos una estrategia con cinco ejes: Autocuidado; Cultura de la legalidad; Apreciación artística; Interés por la ciencia; y Acción por el medio ambiente, cada uno con áreas expertas y responsables específicos, aunque son los propios estudiantes y profesores quienes dan vida al programa, incidiendo en su formación profesional y ciudadana.

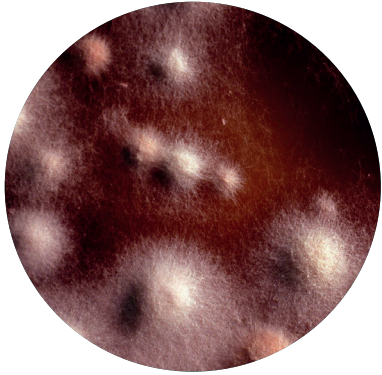
Los logros son muchos: el Programa de Atención Psicológica para Niños y Adolescentes, el de Kioscos de la Salud, y por supuesto el convenio de colaboración entre la Universidad y autoridades estatales y municipales en materia de prevención social de la violencia y la delincuencia, que nos permite colaborar precisamente en el diseño, elaboración e implementación de medidas eficaces para garantizar la seguridad de la población universitaria.

En cuanto al Departamento de Manejo Ambiental y Sustentabilidad ¿qué áreas de oportunidad se explorarán?

Desde su nueva adscripción a la Coordinación de Corresponsabilidad Social, el Departamento incidirá con vigor en un tema novedoso, que es la equidad generacional, reforzando el rubro de la responsabilidad social universitaria.

La equidad generacional es un concepto de la ONU que alude a la exigencia de cada generación humana de satisfacer sus necesidades sin comprometer la posibilidad de que las generaciones venideras hagan lo propio. En esa dirección, añadido a los proyectos de Formación y Actualización en Medio Ambiente y al de Buenas Prácticas Ambientales, es mucho lo que podemos hacer individualmente: disminuir el consumo de papel o reusarlo; evitar los plásticos de un solo uso; apagar aparatos y luces en aulas y oficinas cuando no se usen; ayudar a conservar las áreas verdes universitarias, entre muchos otros.





Hongos

¿héroes o villanos?

Dr. Alberto Flores Martínez

Departamento de Biología.

División de Ciencia Naturales y Exactas

Los hongos son un grupo de microorganismos muy diverso, que tienen un papel muy relevante en los ecosistemas por su capacidad de degradar la materia orgánica, estos saprofitos, junto con las bacterias, son los responsables de reciclar las grandes cantidades de carbono orgánico producido por fotosíntesis. Pueden formar relaciones mutualistas como los líquenes y micorrizas, estas últimas permiten una mejor absorción de nutrientes de las plantas, por lo tanto, mejoran su crecimiento y las protegen de otros microorganismos patógenos.

Consideramos una influencia benéfica de hongos en nuestra dieta y nuestro paisaje. El champaña, vino y cerveza, son productos directos de acción fúngica sobre un substrato específico, y el alcohol que contienen es un metabolito fúngico apreciado por aquellos que necesitan un escape ocasional de la realidad, aunque es una droga adictiva para algunos. La realidad puede percibirse al alcance de la mano con psilocibina o LSD, ambas sustancias psicotrópicas derivan de los hongos.

El pan debe su ligereza y textura a la actividad metabólica de la levadura. El sabroso sabor del paté se refuerza por la presencia de pedazos de trufa negra, un hongo subterráneo de Europa. Algunos quesos se maduran y adquieren su textura y sabor único por medio de hongos específicos.

Tanto hongos filamentosos como levaduras tienen gran importancia en las industrias de fermentación (producción de antibióticos, enzimas, etc.), alimentos (panadería, quesos, salsa de soya etc.) y bebidas alcohólicas (cerveza, vinos, brandy ron, tequila, mezcal, etc.).



También se han empleado en procesos de biorremediación de aguas, en control biológico de plagas, y son una herramienta importante en la investigación sobre genética, bioquímica y biología molecular.

Los hongos especializados pueden controlar infestaciones de insectos. Un metabolito fúngico se usa para controlar muchas infecciones bacterianas a nivel mundial (la penicilina), mientras otro puede curar algunas de las enfermedades fúngicas que de vez en cuando afligen a las personas. El trasplante del órgano es ahora un procedimiento común, pero sólo porque un metabolito fúngico (ciclosporina) impide seguramente al cuerpo rechazar el nuevo órgano, y esta misma sustancia parece interrumpir el ataque de diabetes juvenil.

Sin embargo, existe una gran variedad de hongos patógenos, los cuales causan enfermedades en plantas y animales (incluyendo al hombre), las enfermedades fúngicas en plantas como el tizón del maíz, la roya del trigo, o la pudrición blanca del ajo son devastadoras produciendo grandes pérdidas económicas, otro problema es la producción de toxinas, como la aflatoxina (micotoxina cancerígena) debida a infecciones fúngicas en maíz, post cosecha.

El pie de atleta, la caspa, la tiña del cuero cabelludo y la candidiasis son también, producidas por hongos. El desarrollo de las enfermedades fúngicas o micosis en el hombre, en gran medida dependen de la fortaleza del sistema inmunológico, es por esto que individuos con inmunodeficiencia son altamente susceptibles a estas enfermedades.

EL PROGRAMA

“NOCHE ASTRONÓMICA EN TU COMUNIDAD”

UNA MUESTRA DEL COMPROMISO SOCIAL DE LA UG

“El conocimiento es poder”, cita la frase atribuida a Francis Bacon, pero es también el acceso a visiones distintas y nuevas perspectivas. Con esa premisa, un grupo de profesores y estudiantes de la Universidad de Guanajuato (UG) participan en un proyecto de divulgación de la ciencia en comunidades rurales del estado de Guanajuato, el cual inició actividades desde el 2009.

Esta iniciativa ha contado permanentemente con el apoyo institucional de la UG y en el 2019 se contó además con financiamiento del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt). Debido a esto algunas de las actividades relacionadas con este proyecto estuvieron coordinadas por el Dr. Héctor Bravo Alfaro, profesor-investigador del Departamento de Astronomía del Campus Guanajuato y responsable técnico de dicho proyecto.

El Dr. Bravo Alfaro explicó que el proyecto está enfocado a la apropiación social del conocimiento, para lo cual se llevaron a cabo actividades con niños, jóvenes y padres de familias de comunidades de los municipios de Guanajuato, Dolores Hidalgo y Xichú.

En el municipio de Guanajuato, alumnos de primarias ubicadas en Mineral de La Luz y Santa Rosa de Lima participaron en talleres, charlas de divulgación científica, observaciones astronómicas, visitas a museos y a la Mina del Nopal, entre otras actividades orientadas al aprendizaje lúdico.





Además del Dr. Bravo Alfaro, colaboran en el proyecto otros académicos del Campus Guanajuato, como el Dr. César Caretta, la Dra. Elcia Brito Souza, el Dr. Felipe Macías Gloria y la Dra. Patricia Campos Rodríguez, así como el Dr. Johan Horebeek, del Centro de Investigación en Matemáticas (CIMAT) y estudiantes de la UG.

Gracias al financiamiento del Conacyt también se llevó a cabo una Noche Astronómica en la comunidad EL Platanal, municipio de Xichú, donde un público muy amplio pudo observar el cielo mediante telescopios, además de participar en charlas de divulgación científica y diversos juegos educativos.

Estas actividades forman parte del quehacer cotidiano del grupo de profesores mencionados anteriormente, el cual se ha vinculado con municipios y entidades gubernamentales para llevar a cabo actividades de apropiación social del conocimiento tanto en el medio urbano como rural, con especial énfasis a sectores vulnerables.

Todo lo anterior deriva de la convicción de que la Universidad tiene el compromiso de acercar el conocimiento a distintos sectores y contribuir a despertar vocaciones científicas y conciencia social.



OFRECE UG

MÁS DE 650 OPCIONES PARA ESTUDIAR EN LÍNEA

Con más de 650 cursos y unidades de aprendizaje en línea, la Universidad de Guanajuato (UG) se ha posicionado como un referente nacional en oferta educativa a distancia.

El propósito es que los programas educativos que se imparten en la UG se puedan trabajar en diferentes modalidades a la vez. Se trata de aprovechar los recursos tecnológicos en los esquemas presenciales y ofertar unidades de aprendizaje semipresenciales o completamente a distancia.

La UG ofrece dos programas educativos en línea: la Licenciatura en Enfermería y Obstetricia (cuya primera generación está a punto de egresar) y la Licenciatura en Administración de Negocios.

A nivel posgrado, se cuenta con la Especialización en Desarrollo de Nuevas Empresas de Base Tecnológica, mientras que la Maestría en Desarrollo Organizacional ofrece algunas Unidades de Aprendizaje a distancia.

Es importante aclarar que los cursos autogestivos están disponible para todo público, y el catálogo puede consultarse en el sitio <https://nodo.ugto.mx>



DOS MEDALLAS PARA LA UG EN LA XXIX OLIMPIADA NACIONAL DE QUÍMICA

Estudiantes de la Escuela de Nivel Medio Superior (ENMS) Centro Histórico León obtuvieron medalla de plata y bronce en la XXIX Olimpiada Nacional de Química, realizada en Hermosillo, Sonora.

Carlos Aarón González Soria y Saúl Iván Sámano Saucedo, alumnos de la ENMS Centro Histórico León obtuvieron medalla de plata y de bronce, respectivamente. Francisco Daniel de la Torre Navarro, del Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior en el Estado de Guanajuato (SABES) Misión de la Luz, obtuvo también medalla de bronce.

Para participar en el certamen nacional los estudiantes se prepararon durante varios meses y superaron varias eliminatorias: la de su escuela, una etapa regional, la fase estatal y la última preselección, que implicó arduos entrenamientos encabezados por el Mtro. Víctor Manuel Mejía Cobos, con apoyo de profesores y alumnos ex olímpicos de la División de Ciencias Naturales y Exactas (DCNE) de la Universidad de Guanajuato (UG).



El periodismo universitario en México
REFLEXIONES Y FUTURO

Rodrigo Pardo Fernández
Editor



RED NACIONAL DE GACETAS PUBLICA LIBRO SOBRE PERIODISMO UNIVERSITARIO

La Red Nacional de Gacetas, conformada actualmente por más de 60 Instituciones de Educación Superior (IES), publicó en versión electrónica el libro titulado "El periodismo universitario en México. Reflexiones y futuro" editado por la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo.

La Universidad de Guanajuato participó en la publicación de una entrevista denominada "Periodismo universitario, memoria de una institución" en la que, a través de la Dirección de Comunicación y Enlace, el escritor y editor institucional Carlos Ulises Mata reflexionó sobre la relevancia del periodismo universitario.

Cabe destacar que la publicación se llevó a cabo con el aval de la Red Nacional de Gacetas Universitarias y su contenido fue dictaminado por la comisión evaluadora integrada por José Luis Ulloa Luna de la Universidad de Guadalajara y Rocio Basurto Morales de la Universidad Autónoma de Aguascalientes.

Para más información visite el siguiente sitio de internet:
<http://redgacetasuniversitarias.mx>



PREMIAN ESTUDIO DE ALUMNO DE LA UG ENFOCADO A LAS CARACTERÍSTICAS SOCIODEMO- GRÁFICAS DE LA PICADURA DE ALACRÁN EN MÉXICO

Por una investigación enfocada a conocer las características sociodemográficas de la picadura del alacrán en México, el médico pasante y alumno de la Universidad de Guanajuato (UG) Campus León, Eduardo Alfonso Hernández Muñoz, fue premiado en la 73 Reunión Anual de Salud Pública (RASP), que se realizó en la ciudad de Pachuca, Hidalgo.

Las aportaciones de dicho trabajo contribuirán a fortalecer o rediseñar las políticas de salud que atienden esta problemática, ya que México es el país que tiene mayor biodiversidad en alacranes a nivel global.

El trabajo fue presentado de forma oral y recibió un premio por parte de la Sociedad Mexicana de Salud Pública, tras haber resultado ganador en la convocatoria de trabajos de investigación 2019.

Esta investigación contó con la colaboración del Dr. Daniel Alberto Díaz Martínez, Secretario de Salud del Estado de Guanajuato, y el Dr. Francisco Javier Magos Vázquez, Director General de Servicios de Salud.

EL MAPA más grande del universo

3D

Dr. Alejandro Avilés Cervantes

Investigador Cátedra Conacyt en el Instituto Nacional de Investigaciones Nucleares y miembro de DESI

Dr. Gustavo Niz Quevedo

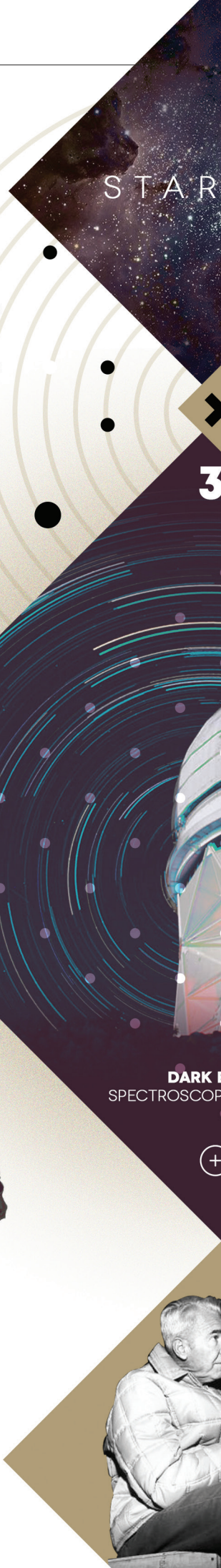
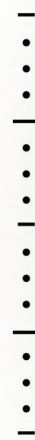
Investigador del Departamento de Física de la División de Ciencias e Ingenierías de la Universidad de Guanajuato y miembro de DESI

INVESTIGADORES UG COLABORAN EN LA GENERACIÓN DEL MAPA 3D MÁS GRANDE DEL UNIVERSO

¡Estamos celebrando!

El *Dark Energy Spectroscopic Instrument* (DESI) ha visto su primera luz al captar la imagen de una galaxia llamada del Triángulo que se encuentra a 2.73 millones de años luz. Ésta es la primera de las más de treinta y cinco millones de imágenes que durante los siguientes cinco años obtendremos con DESI para crear el mapa 3D del universo más grande jamás hecho por los seres humanos.

Para comprender las escalas de las que hablamos, consideremos que la distancia del Sol a nuestra estrella más cercana, *Alfa Centauri B* es de alrededor de cuatro años luz, mientras que la distancia a la galaxia más cercana, *Andrómeda* ronda los 2.5 millones. DESI será capaz de mapear objetos situados a distancias miles de veces más grandes de las que nos separan de Andrómeda, lo que potencialmente significa mapear alrededor de una cuarta parte de todo el universo físicamente accesible a nuestros telescopios.



M A P

PRÓXIMA
CENTAURI

D

ENERGY
IC INSTRUMENT

El principal objetivo de este experimento es comprender de qué está hecho el universo. La materia ordinaria, aquella que vemos en nuestra vida diaria sólo constituye alrededor de 5% de todo el componente energético del universo. A su vez, la denominada materia oscura, que se comporta como la materia ordinaria pero que no podemos ver constituye alrededor del 25%. Sin embargo, el componente más enigmático es la energía oscura (*dark energy* en inglés, de donde DESI toma su nombre), que constituye casi el 70% restante.

Si tomamos en cuenta que la fuerza gravitacional domina a grandes escalas y que atrae a los objetos entre sí, resulta un enigma el que los objetos se alejen cada vez más rápido los unos de los otros. A la causa de este hecho la hemos llamado energía oscura y DESI ayudará a elucidar su naturaleza - al igual que otras interrogantes - al medir con precisión la distribución de millones de objetos celestes en el cosmos.

Para lograr esta excepcional tarea, se han montado 5 mil fibras ópticas que, manejadas por diminutos robots, toman imágenes de objetos preseleccionados cada veinte minutos durante toda la noche. El instrumento DESI se encuentra en el telescopio *Mayall* del Observatorio Nacional *Kitt Peak*, a unos pocos kilómetros de la ciudad de Tucson, Arizona dentro del desierto de Sonora. La colaboración cuenta con más de setecientos investigadores de 13 países, incluyendo a más de treinta mexicanos de diferentes instituciones la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), el Instituto Nacional de Investigaciones Nucleares (ININ), el Centro de Investigación y de Estudios Avanzados del IPN (Cinvestav) que son apoyados por Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt). En particular, hay tres investigadores y cinco estudiantes de la División de Ciencias e Ingenierías de la Universidad de Guanajuato, Campus León.

Vivimos sin duda un momento excitante en la era del estudio del cosmos, pues gracias a los experimentos de alta precisión como DESI podremos entender el universo. Este experimento será un referente internacional en la próxima década, y es importante destacar el papel que muchos mexicanos juegan en esta iniciativa.



Bertha Patricia Orozco

una jueza con la vocación de servir, estudiar y ayudar

La Mtra. Bertha Patricia Orozco Hernández es egresada de bachillerato, licenciatura y posgrado de la Universidad de Guanajuato, quien rindió protesta como Jueza de Distrito en la Suprema Corte de la Nación, luego de ganar la convocatoria del primer concurso exclusivo para mujeres para la designación de 25 juzgadoras federales que emitió el Consejo de la Judicatura Federal.

Un paso para avanzar hacia la igualdad y la paridad de género en el Poder Judicial y, por consiguiente, en la sociedad. En este número de la revista **Esencia UG** nos concedió una entrevista en la que habló del por qué es una egresada con identidad.

¿Por qué decidió estudiar en la Universidad de Guanajuato?

Yo soy de León y siempre quise estudiar en la preparatoria de la Universidad de Guanajuato. Recuerdo cuando mi papá me acompañó a sacar la ficha y desde ahí sabía que de verdad quería estudiar en la Universidad de Guanajuato. Después quise estudiar la Licenciatura en Derecho, creo que nunca tuve ninguna duda, primero de lo que quería estudiar y de que quería estudiar en la máxima Casa de Estudios del estado. Estudié mucho para entrar a la licenciatura, no tuve que hacer ningún propedéutico y pasé en el primer examen que realicé.

¿Cuáles fueron las mayores satisfacciones de estudiar en la Universidad de Guanajuato?

Una de las mayores satisfacciones fue encontrar amigos que venían de todas partes del estado y de otras partes del país. Crear lazos con los amigos que une la Universidad de Guanajuato es de los mejores legados que me ha dejado la Institución. Otra inspiración que me ha brindado la universidad es haber conocido a mis maestros. Tener profesores tan destacados me hizo amar y creer en mi profesión. Mis maestros me enseñaron la vocación de servir, estudiar y ayudar.



SÚMATE

Si quieres SUMARTE a Egresados con Identidad UG

escríbenos a : porsiempreug@ugto.mx | Facebook @Egresadosconidentidad

¿Cuál fue su motivación para llegar a ser jueza?

Muchos de mis maestros eran jueces y magistrados, eran muy interesantes para mí y eran grandes personas con sentido humanista. Yo veía el ser jueza como un sueño inalcanzable y me preguntaba ¿qué hicieron ellos para estar ahí? Después empecé a trabajar a la vez que estudiaba y de esa manera entré a laborar al Tribunal Colegiado y posteriormente cuando me titulé me fui de meritoria a un juzgado, siempre con el sueño y las ganas de llegar a ser juez.

Sabía que era un proceso complicado, en algún momento no me sentía preparada para eso, ni emocional ni intelectualmente pero siempre me interesaba estudiar y tenía esas ganas de hacerlo, pero sí sabía que lo tenía que ser en el momento adecuado y en las condiciones idóneas. Era necesario tener madurez y más conocimientos, lo intenté muchas veces hasta ahora que soy jueza.

Los jueces somos una parte importante de la sociedad. Los gobernados tienen la necesidad de confiar en nosotros y nosotros de no defraudar esa confianza, que sepan que se va a aplicar la ley pero que va a tener una visión o se va a analizar con una óptica y con un crisol con empatía, con fuerza, con legalidad y con sensibilidad.

¿Cuáles son las herramientas que le brindó la Universidad de Guanajuato para desarrollarse profesionalmente?

Muchas de las herramientas se las tenemos que agradecer a la familia, los amigos, para mí es la cuna, esa madre que te acoge. Me brindó herramientas intelectuales, pero también esa sensibilidad de la que yo te hablaba, finalmente hay una parte de la universidad que habla del amor a los desheredados, por eso es esa madre que ayudó a que nuestros sueños fueran posibles. Es mi *alma mater*, la mayor parte de lo que soy se lo debo a mi universidad.

La Mtra. Bertha Patricia Orozco brindó un mensaje a los estudiantes de la Universidad de Guanajuato para que sigan construyendo sus sueños

Nunca dejen de aprender, recuerden que su educación se debe a la sociedad, por lo que se tiene la obligación de servir. Ser universitarios tiene una connotación importante y es una responsabilidad muy grande. Hay que asumirla con fuerza.

ORGULLO UNIVERSITARIO

Campus Celaya-Salvatierra

Dra. Ma. Guadalupe Ojeda Vargas
Ex Rectora del Campus Celaya-Salvatierra
de la UG



El gobierno federal reconoció el trabajo y la contribución de la Dra. Ma. Guadalupe Ojeda Vargas, ex Rectora del Campus Celaya-Salvatierra de la Universidad de Guanajuato (UG), al distinguirla con el Reconocimiento al Mérito en Enfermería "Graciela Arroyo de Cordero".

Este reconocimiento lo entrega el Consejo de Salubridad General conforme al decreto presidencial y se otorga a un profesional de enfermería por su vocación de servicio y de entrega a la formación de nuevas generaciones, así como por su aportación social a favor de la salud de la población mexicana y la consolidación de sus instituciones.

La Dra. Ma. Guadalupe Ojeda fungió como Rectora del Campus Celaya-Salvatierra de la UG en el periodo 2012-2016, durante el cual logró fortalecer los programas institucionales en favor de la comunidad del Campus, impulsó la investigación, afianzó la oferta educativa y apoyó el crecimiento de la infraestructura en las distintas sedes.

Colegio de Nivel Medio Superior

Emmanuel Martínez Díaz
Auxiliar de Servicios
Escuela de Nivel Medio Superior de Salvatierra



Emmanuel es el encargado de mantener en buen estado los jardines de la escuela que están divididos en siete secciones las cuales ha cuidado a lo largo de 9 años. Emmanuel afirma que la actividad que realiza es muy importante en su vida y no lo ve como un trabajo sino como una pasión.

Un día normal para Emmanuel es barrer antes de regar, así como podar el pasto continuamente y buscar la manera de realizar cambios.

La Escuela lleva tres años obteniendo el "Distintivos de Buenas Prácticas Ambientales" otorgado por el Gobierno del Estado de Guanajuato, la labor de Emmanuel se ve reflejada en este logro junto con autoridades de la escuela, docentes y las y los estudiantes.

Campus Irapuato-Salamanca**Salvador de Anda Juárez**

Alumno de Agronomía y deportista destacado

Salvador pertenece a una familia que gusta del deporte amateur, pero su disciplina y entusiasmo lo llevaron a formar parte de los selectivos de la Universidad de Guanajuato.

Nació en León, donde cursó su educación básica, pero desde hace 4 años radica en Irapuato, porque estudia Ingeniería en Agronomía en la División de Ciencias de la Vida.

Ataviado con su pants universitario, muestra su satisfacción por los logros obtenidos en la reciente olimpiada universitaria, en la que obtuvo el primer lugar en fútbol rápido, segundo lugar en fútbol soccer, tercer lugar en cien metros planos y tercer lugar en salto de longitud.

Recuerda que el primer deporte que descubrió fue el fútbol. Desde los 5 años comenzó a practicar en escuelas filiales de equipos profesionales de fútbol. Fue hasta que ingresó a la Escuela del Nivel Medio Superior cuando incursionó en el atletismo. Allí tuvo la oportunidad de ir un paso adelante y comenzar a prepararse como deportista de mayor rendimiento.

Ser
seleccionado
universitario significa “un
orgullo para mí y para mi familia
también; siento felicidad y emoción
porque representa el trabajo hecho, el
esfuerzo por entrenar, por cambiar la
alimentación y combinarlo con tu esti-
lo de vida en la universidad. Hacer lo
que te gusta y ganar premios, es
una motivación extra”.



Campus León

Dr. Víctor Hugo Hernández González

Profesor del Departamento de Ingenierías Química, Electrónica y Biomédica



Es profesor de tiempo completo de la Universidad de Guanajuato desde el 2012 en el Campus León.

Tiene un Doctorado en Neurobiología, en la Universidad de Padua, Italia. Y una maestría en Investigación Biomédica Básica en la Universidad Nacional Autónoma de México. Médico Cirujano por la Universidad Autónoma de Puebla, México.

Se desempeñó como Director del Departamento de Ingenierías Química, Electrónica y Biomédica, de la División de Ciencias e Ingenierías, del Campus León; del 18 de abril de 2015 al 17 de abril de 2019.

Sus proyectos de investigación se han centrado en el estudio del sistema nervioso y en estrategias para el diagnóstico y tratamiento de sus afecciones. Asimismo, ha realizado pruebas para utilizar la termografía infrarroja para estudiar procesos neurodegenerativos. En este contexto, actualmente estudia a través de un proyecto multidisciplinario, a un grupo de enfermedades genéticas neurodegenerativas; en donde mutaciones en el gen de tubulina producen un conjunto de padecimientos denominados tubulinopatías, enfermedades altamente incapacitantes, con severos daños cerebrales

Campus Guanajuato

- José Ángel Alejandro Soto
- Emmanuel Antonio Cuevas
- Irwin Villalobos



Al ganar el segundo lugar en la fase nacional, los alumnos de la Licenciatura en Matemáticas, José Ángel Alejandro Soto, Emmanuel Antonio Cuevas e Irwin Villalobos, representarán a la Universidad de Guanajuato (UG) en el "International Collegiate Programming Contest" (ICPC), a celebrarse en Rusia en su fase internacional a finales de junio del presente año.

Se trata del concurso interinstitucional más importante de la actualidad en su ramo, en donde, por equipos, las y los participantes se dan a la tarea de resolver problemas matemático-computacionales.

Los estudiantes comentaron que, desde su instrucción preparatoria, han estado participando en olimpiadas, lo cual les exige inversión de tiempo y disciplina, pero ello no les impide realizar otras actividades extracurriculares, por ejemplo, juegos de ping pong y ajedrez.

Saben que competirán con los mejores y si bien hay nervios, también tienen conciencia de una sólida preparación y una alta expectativa por conocer otro país y competir con pares de todo el mundo, de donde tienen la confianza de lograr un buen desempeño internacional y a nivel Latinoamérica.

LA PARTICIPACIÓN DE LA UG EN LA SUSTENTABILIDAD UNIVERSITARIA



Mtro. Dante Acal Sánchez

Dirección de Igualdad y Corresponsabilidad Social
Departamento de Manejo Ambiental y Sustentabilidad



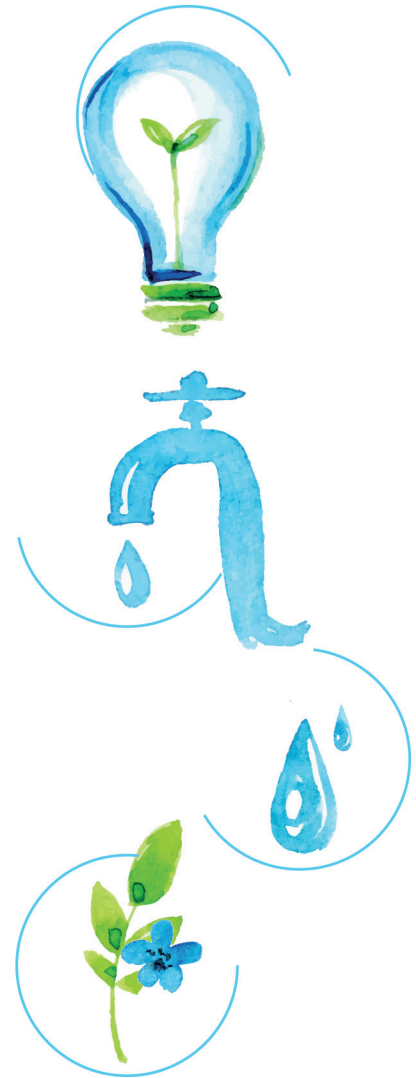
El Departamento de Manejo Ambiental y Sustentabilidad de la Universidad de Guanajuato con motivo de la afortunada creación de la Dirección de Igualdad y Corresponsabilidad Social en el 2019, tienen una nueva adscripción administrativa a la Dirección mencionada a través de la Coordinación de Corresponsabilidad Social. Seguros estamos que el nuevo direccionamiento institucional será exitoso en el fortalecimiento de las relaciones y apoyos del Departamento para los estudiantes de nuestra Universidad de Guanajuato.

Lo anterior nos permite abordar dos temas como campos de oportunidad en las acciones que nuestra Institución realiza, frente al evidente deterioro de nuestros recursos naturales y la contaminación de los ecosistemas:

- 1 **La igualdad**, a partir de la idea del concepto de equidad intergeneracional y la responsabilidad social universitaria.
- 2 **La equidad generacional** está inserta en el concepto de desarrollo sustentable, desarrollado por las Naciones Unidas, por el cual invita a la presente generación a satisfacer sus necesidades de desarrollo, sin comprometer la posibilidad de que las generaciones venideras hagan lo propio.

Las acciones de nuestra comunidad en nuestras actividades académicas como estudiantes, profesores y personal administrativo, deben estar inspiradas en este compromiso. Nuestros hábitos sostenibles podemos mejorarlos con compromiso individual para mejorar la vida de las personas en esta y futuras generaciones, nuestra comunidad puede:

- 1 **Generar acciones de consumo responsable**
Disminuye tu consumo de papel y reúsalo, no uses plásticos de un solo uso.
- 2 **Optimizar tu uso de energía y agua**
Apaga aparatos electrónicos que no uses, como la luz al salir de aulas y oficinas, verifica que las instalaciones hidráulicas no tengan fugas.
- 3 **Ayudar a conservar las áreas verdes universitarias**



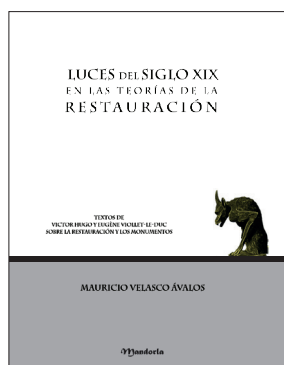
Por otra parte, en el tema de responsabilidad social, para nuestra comunidad será muy importante, involucrarse paulatina, pero decididamente en los problemas ambientales que aquejan a nuestras sociedades. Otras oportunidades estarán vinculadas a la agenda universitaria en la implementación de acciones que le abonen a las estrategias y metas de los Objetivos para el Desarrollo Sostenible de la UNESCO (Agenda 2030). Lo anterior sin olvidar que debemos gradual pero decididamente mejorar nuestro propio desempeño ambiental institucional.

Los estudiantes son el motor e impulso de todas estas acciones.

¡Participa!

Encuentra más acciones posibles e información en:
<http://www.ugto.mx/ugsustentable>

NOVEDADES EDITORIALES

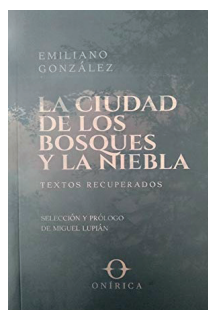


Luces del siglo XIX en las teorías de la restauración

AUTOR: MAURICIO VELASCO

En el mundo occidental las teorías de la restauración, comúnmente atribuidas a los arquitectos, fueron planteadas desde el siglo XIX. Sin embargo, es evi-

dente que la novela *Notre-Dame de Paris* de Victor Hugo, escrita en 1832, así como algunos de sus textos previos, aportan una enorme cantidad de conceptos fundamentales para el cuerpo teórico que ha guiado las intervenciones de conservación patrimonial desde entonces. Este trabajo permite a los estudiantes y a los especialistas una visión más precisa sobre el origen de las ideas y las actividades de conservación de monumentos, además de que, tras haber atravesado casi doscientos años desde su formación y prueba, propone a nuestro siglo reavivar la importancia concedida al patrimonio cultural edificado e incentivar la discusión sobre la pertinencia y sentido de la conservación y la restauración.



La ciudad de los bosques y la niebla.

Textos recuperados

AUTOR: EMILIANO GONZÁLEZ.
SELECCIÓN Y PRÓLOGO
DE: MIGUEL LUPIÁN

Emiliano González, Premio Xavier Villaurrutia (1978) por el libro *Los sueños de la bella durmiente*,

es uno de los autores fundamentales de la literatura fantástica mexicana. La ciudad de los bosques y la niebla reúne algunos de sus textos más difíciles de conseguir, publicados originalmente en revistas y periódicos, así como una faceta hasta ahora inédita del autor: la minificción. Recuperada y prologada por Miguel Lupián, esta selección es apenas la muestra de una gran capacidad imaginativa que va de lo extraño a lo maravilloso, pasando por el terror sobrenatural, el erotismo, lo siniestro o la ciencia ficción.

Guanajuato y sus ciudades hermanas. La actividad paradiplomática de Guanajuato Capital a través de sus hermanamientos

AUTORES: DANIEL AÑORVE Y FERNANDO DÍAZ



El título de este libro analiza las vertientes teóricas de la paradiplomacia y la cooperación internacional para el desarrollo, poniendo énfasis en las relaciones internacionales de las ciudades. La paradiplomacia es una de las secuelas más importantes de un proceso histórico de fragilidad del Estado-Nación como actor privilegiado de los escenarios internacionales.



Romances, tradiciones y leyendas guanajuatenses

AUTOR: AGUSTÍN LANUZA

Guanajuato es un pedazo de mundo que ha sido regado por la sangre y el sudor de nuestros ancestros, ellos nos legaron, con su amor al terruño, la obligación de preservar para las generaciones venideras nuestra memoria, cultivando así la posibilidad y la esperanza de un mundo mejor, más justo y más humano.



Todas estas ideas arrojadas por la fantasía de nuestro abuelo moro y nuestro incurable romanticismo, se desarrollan en una ciudad prodigiosa que se levantó sobre vetas de plata y oro en una cañada excepcional, en la que los murmullos de muros centenarios acompañan al cotidiano y pragmático [...] Para los miembros de la Universidad de Guanajuato, con

su remoto origen en el Colegio Jesuita de la Santísima Trinidad, representa un verdadero orgullo participar en la reedición del libro *Romances, tradiciones y leyendas guanajuatenses*, de Agustín Lanuza Romero, de ilustre estirpe y trascendente memoria de nuestra contemporaneidad.

UNIVERSIDAD DE
GUANAJUATO



I CONGRESO ESTUDIANTIL DE
ESTUDIOS MUNICIPALES
Y CONCURSO DE DEBATE

“Servicios y Funciones Públicas Municipales
en Relación con el Medio Ambiente”

25, 26 y 27 de marzo de 2020

Sedes:

Edificio Central / Lascuráin de Retana No. 5, Col. Centro
Sede Marfil / Fraccionamiento 1, Col. El Establo S/N
Guanajuato, Gto., México

Mayores informes: debateedug@gmail.com

Revisa la convocatoria en: www.ugto.mx



Campus Guanajuato | División de Derecho,
Política y Gobierno

www.ddpg.ugto.mx





UNIVERSIDAD DE
GUANAJUATO

FILUG 2022



FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO
Y FESTIVAL CULTURAL UNIVERSITARIO

26 MARZO / 5 ABRIL

PATIO DEL EX CONVENTO JESUITA
GUANAJUATO, GTO.

UNIVERSIDADES HERMANAS INVITADAS

COLOMBIA | YUCATÁN

www.cultura.ugto.mx



CULTURA UG