

PERCEPCIÓN DE LOS DOCENTES NOVELES DE ELE ANTE LA PRÁCTICA DOCENTE

(Tezcucano Razo, Claudia Liliana) (1), (Montes Hernández, Alma Laura) (2)

1 [Licenciatura en la Enseñanza del Español como Segunda Lengua] | Dirección de correo electrónico: [cl.tezcucanorazo@ugto.mx]

2 [Departamento de Lenguas, División de Ciencias Sociales y Humanidades, Campus Guanajuato, UG] | Dirección de correo electrónico: [montesa@ugto.mx]

Resumen

El español es actualmente la segunda lengua más hablada del mundo, por tal motivo es de vital importancia contar con personas capacitadas en el área de su enseñanza como segunda lengua y lengua extranjera, dado del impacto que ésta tiene en el mundo. Los profesores de español como segunda lengua y lengua extranjera son personas dotadas con los conocimientos lingüísticos y pedagógicos necesarios para una enseñanza exitosa. A causa de esto, deben existir constantemente profesionales preparados para esta importante tarea. Año con año docentes noveles se enfrentan con nuevos retos al salir al mundo laboral e impartir clases, todos ellos tienen diversas preocupaciones respecto a su práctica docente, mismas que influirán de manera negativa o positiva su ejercicio profesional. En este trabajo de investigación se pretende descubrir todas esas creencias que afectan a los docentes noveles.

Abstract

Spanish is currently the second most spoken language in the world, for this reason it is of vital importance to have people trained in the area of teaching as a second language and a foreign language, given the impact it has on the world. The teachers of Spanish as a second language and a foreign language are people with the linguistic and pedagogical knowledge necessary for a successful teaching. Because of this, professionals must be constantly prepared for this important task. Year after year, new teachers face new challenges when going out into the world of work and teaching, all of them have various concerns regarding their teaching practice, which will influence their professional practice in a negative or positive way. In this research work is intended to discover all those beliefs that affect the new teachers.

Palabras Clave

Docentes en Formación; Autoaprendizaje; Práctica Reflexiva: Creencias de profesores noveles; Práctica docente.

INTRODUCCIÓN

Durante los últimos años, el interés por aprender una segunda lengua ha ido en aumento, debido a la necesidad de relacionarse con personas alrededor del mundo, ya sea por motivos de negocios, diplomáticos o por el mero placer de conocer otras culturas. Actualmente, según el Instituto Cervantes (2014): “El español es la segunda lengua materna del mundo por número de hablantes, tras el chino mandarín” [1], esto implica que, en breve, las personas no hablantes de este idioma pronto comiencen a interesarse en su aprendizaje, a causa de esto, la formación de docentes preparados para enseñar una segunda lengua es una labor de vital importancia. Sin embargo, la docencia no es un trabajo nada sencillo y esto es bien sabido por todos los que practican esta profesión o aquellos que están en proceso de formación. La presente investigación se enfoca en estos últimos, en los docentes en formación de la Licenciatura en la Enseñanza del Español como Segunda Lengua, pues al enfrentarse por primera vez con la experiencia de la docencia sus creencias y percepción respecto a la misma son variados, en éstos nos enfocaremos en descubrir para poder prever en el futuro y ayudar a los nuevos docentes en formación en su camino introductorio en la enseñanza de una segunda lengua.

Docencia

Primeramente, es útil definir qué es la docencia pues es a partir de su práctica de dónde parte la investigación.

González Maura (2005) expresa respecto a la docencia que un profesor debe ser: “...un ejemplo que estimule a sus estudiantes en el proceso de su construcción como persona en el ejercicio de la profesión.” [2] Denotando la gran importancia que un docente tiene para el alumno, pues siempre es considerado como un ejemplo al ser el primer referente que tiene acerca de los conocimientos que está adquiriendo.

Ligada al ejercicio docente se encuentra, también, la diversidad de actividades que un profesor debe tener en el desarrollo de su profesión pues, tal y como expresan Diker y Terigi (1997): “...se enfrentan diferentes concepciones acerca de las funciones que desempeñan los docentes en la institución escolar: animador, facilitador, formador, enseñante, asistente educacional y aún social”. [3]

También, Gutiérrez Vázquez (2008) menciona que: “un buen profesor es capaz de diseñar actividades participativas, utilizando diversos recursos y estrategias de aprendizaje, que hagan que todos los alumnos se involucren de manera activa en las clases.” [4] Esto implica que todo lo que un profesor debe realizar en sus clases por y para sus alumnos tomando en cuenta lo que cada alumno necesita y adaptando sus clases para que haya un máximo aprovechamiento por parte de todos los alumnos.

Esto nos indica que el trabajo de un docente nunca es cosa fácil pues debe de considerar una extensa serie de factores que rodean el ejercicio de su profesión para que el objetivo de transmitir conocimientos sea alcanzado de manera exitosa.

MATERIALES Y MÉTODOS

Esta investigación se realizó siguiendo el modelo cualitativo pues “la finalidad de la investigación cualitativa es comprender e interpretar la realidad tal y como es entendida por los sujetos participantes en los contextos estudiados” [5] Se consideró el enfoque cualitativo como el óptimo, pues esta investigación se enfoca en explorar el papel que tiene la práctica docente en la formación de profesores de español como LE. Y L2., a través del análisis de creencias, sentimientos y opiniones de cada uno de los participantes de esta investigación. Para la recogida de datos, se utilizaron las opiniones plasmadas por los docentes noveles en los foros de discusión creados con el fin de compartir experiencias de su práctica, durante la clase de Análisis y Reflexión de la Práctica de la Enseñanza del Español. Cada uno de los foros y actividades constaba de una o varias preguntas que incitaban a la reflexión de los profesores en formación acerca de su práctica y los sucesos que acontecían en ella, dando la oportunidad de que entre los mismos participantes se retroalimentaran.

Primer foro.

El primer foro pretendía conocer, a grandes rasgos, las características y expectativas de los docentes en formación respecto a su práctica docente por lo que las preguntas a responder fueron las siguientes:

- 1) ¿Dónde estarás dando clases de español?
- 2) Describe el lugar donde trabajas.

Estas preguntas permitirían conocer el panorama y las expectativas previas al ejercicio docente que cada uno de los participantes tenía antes de comenzar a dar clases.

Segundo foro y reflexión.

Posteriormente, en el Segundo Foro de discusión, se le pidió a los participantes que respondieran las siguientes preguntas, evocando las cinco presuposiciones acerca del desarrollo profesional de Richards y Lockhart, una temática vista con anterioridad:

- 1) ¿Estás de acuerdo con ellas?
- 2) ¿Cuáles defiendes en el caso de desarrollo profesional?
- 3) ¿Qué factores han influido en tu perfeccionamiento como profesor, o pueden influir en el mismo en el futuro?

A la par con el Segundo Foro, se le pidió a los Docentes que realizaran una reflexión tomando como base las siguientes preguntas:

- 1) ¿Puedes identificar los cambios producidos en tu docencia o en tu enfoque docente?
- 2) Puede que hayas cambiado tu percepción como profesor, tu aproximación a los alumnos o el método o las técnicas que utilices. ¿Por qué efectuaste estos cambios y cómo se produjeron?

Tercer foro.

El tercer foro de discusión, se enfocó en hacer que los estudiantes reflexionaran acerca de diversas situaciones presentadas y respondieran a la siguiente interrogante:

- 1) ¿Qué procedimientos de los sugeridos en este tema sería más apropiado para recopilar información: diario del profesor, informes de clase, encuestas y cuestionarios, grabaciones en audio y vídeo, ¿u observación? ¿Cuáles son las ventajas de los procedimientos que has seleccionado?

Cuarto foro

Los tres primeros foros se desarrollaron durante el primer mes de práctica docente, por lo que los cambios y percepciones de los docentes en formación fueron, más o menos los mismos. No fue sino hasta el cuarto foro de discusión, acontecido en el tercer mes de práctica docente, que comenzó a haber cambios en el visionado y en la experiencia de los participantes. Mencionado foro, pretendía recabar la información que respondiera a la siguiente cuestión:

- 1) Piense en una clase que haya observado o dado recientemente. ¿Qué decisiones de interacción tuvieron lugar en esta clase? Describa cómo estas decisiones reflejan su sistema de creencias.

Al finalizar el primer periodo de práctica docente, se les pidió a los docentes noveles que escribieran una reflexión final en la que plasmaran su sentir, experiencias buenas o malas respecto a los primeros meses de práctica docente.

Una vez que se tuvieron todos los datos necesarios para esta investigación, se prosiguió a realizar una organización temática, en la que se clasificaron los datos según los tópicos más recurrentes en los foros de discusión. Usando una tabla que contenía los datos relevantes.

Cabe mencionar que los participantes de esta investigación fueron docentes en formación que cursaban la materia de Análisis y Reflexión de la Práctica de la Enseñanza del Español, durante el periodo de Agosto-Diciembre del 2017 en la Licenciatura en la Enseñanza del Español como Segunda Lengua. Asimismo los nombres de los participantes han sido cambiados al momento de la organización temática.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En este apartado se describen detalladamente los resultados obtenidos en los foros y reflexión final describiendo los tópicos que más impacto tuvieron dentro de la práctica docente de los profesores noveles.

Autoconocimiento

Al analizar la reflexión y los cuatro foros, si en algo coincidía la gran mayoría de docentes noveles a la hora de preguntarles sobre sus primeras experiencias con la docencia éstas se referían a que el ejercicio docente había sido una oportunidad de autoconocimiento muy fuerte tanto en aspectos relacionados con la docencia como en aspectos ligados a su vida personal. Tal y como lo menciona Mar: "...decidí trabajar internamente, conocerme, saber quién soy realmente y darme cuenta del cómo quería sentirme conmigo." Sin embargo, este proceso de autoconocimiento comenzó a ser percibido por muchos docentes hasta que se vieron envueltos en su práctica real, esto lo vemos reflejado en Dayana, por ejemplo, cuando dice: "...creo que la práctica me ha ayudado a darme cuenta de ciertas cosas que antes no conocía de mi persona."

Diversas situaciones ocurridas dentro del salón de clases ayudaron a los docentes en formación a comprender, asimilar y, en algunos casos, reformular aspectos de su práctica docente y personalidad que antes no habían tenido en cuenta. En palabras de Richards y Lockhart (2008): "...lo que ocurre en cada sesión de clase y en cada grupo puede utilizarlo el profesor para profundizar en la comprensión de su docencia". [6]

Constante Aprendizaje

Ligado al autoconocimiento que los docentes noveles pueden percibir en sus primeros acercamientos a la práctica docentes se observó también el reflejo de un constante aprendizaje conforme se avanzaba en el periodo escolar que cada uno de los docentes aplicaba. Este constante aprendizaje es producto del análisis de lo que se había realizado en clases, pues los docentes en formación se mostraban abiertos a complementar sus clases con información extra para los alumnos o con actividades variadas que permitieran una mejor asimilación de los temas impartidos. Rita, por ejemplo, hace referencia a este aprendizaje continuo cuando dice que: "...como docentes necesitamos actualizarnos constantemente para entender mejor a nuestros los alumnos." El constante aprendizaje permite que los profesores evolucionen día con día, evitando un estancamiento o monotonía en la impartición de sus clases. Ayudándolos a no caer en clases aburridas para el alumno y para el profesor.

Cela y Palou (2004) encuentran el constante aprendizaje en la docencia como algo necesario e inevitable porque afirman que "...nunca acabamos de saberlo todo y somos siempre un proyecto, y más ahora, cuando el conocimiento cambia mucho antes que una generación". [7]

Relación profesor-alumno

Una preocupación muy notoria por parte de los docentes noveles tenía que ver con la forma en que sus alumnos los percibían, pues de esto depende enormemente su desempeño dentro del aula y la confianza que tengan para desenvolverse en la lengua que están aprendiendo. Por tal motivo, ellos consideraban que el profesor debe ser una persona que inspire confianza en sus alumnos y que, además despierte en ellos simpatía. Considerando la autoridad y superioridad en un profesor como un elemento que afecta el aprendizaje de los alumnos. Williams y Burden (1997) dicen que: "Es muy importante que los profesores simpatizen con sus alumnos y lleguen a conocerlos como individuos, comprendiendo las formas que tienen de dar sentido al mundo." [8] Para lograr impartir clases de calidad, para los docentes noveles es de vital importancia la planeación de clases, pues de ella depende la dinámica y lo que se les enseñará a los estudiantes en clase.

Aly menciona respecto a las planeaciones que: "...me ha facilitado la forma de organizar mis clases y los temas que veré cada día y creo que se ha notado mucho el cambio porque ahora tengo más seguridad al dar clases". Tomándolas como una guía que ayudan a que las clases tomen un curso exitoso.

CONCLUSIONES

Gracias a este trabajo de investigación pudimos observar cuales son las inquietudes y creencias más frecuentes de los docentes noveles antes y al momento de impartir sus primeras clases de ELE. Estas ayudarán a establecer dinámicas, actividades y bibliografía que permita que los docentes sientan más confianza en su formación.

Asimismo, se pudo fomentar la auto-reflexión en los docentes noveles como parte de su práctica docente, mostrándoles que es una herramienta útil que les permitirá mejorar sus clases y su desarrollo personal y profesional con el paso de los años.

Finalmente, pudo constatarse que muchas de las creencias y temores que tienen los docentes noveles en sus primeras clases van cambiando conforme se adentran en su vida profesional, expresando que la experiencia va cambiando y adaptándolos a las nuevas circunstancias, pero manteniendo siempre su entusiasmo y buena actitud para aprender e impartir sus clases

AGRADECIMIENTOS

Extendemos un especial agradecimiento a los docentes en formación, cuyas ideas y creencias permitieron la elaboración de esta investigación. Así como a la Universidad de Guanajuato, que permite por medio del verano de investigación, adentrarnos al quehacer de un investigador.

REFERENCIAS

- [1] Instituto Cervantes (2014) El español: una lengua viva. Informe 2014. Recuperado de: https://cvc.cervantes.es/lengua/anuario/anuario_14/informes/p01.htm
- [2] González Maura, V. (2004). El profesorado universitario: su concepción y formación como modelo de actuación ética y profesional. *Revista Iberoamericana De Educación*, 34(1), 1-11. Recuperado de: <https://rieoei.org/RIE/article/view/2934>
- [3] Diker, G. y Terigi, F. (1997). La formación de maestros y profesores: hoja de ruta. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
- [4] Gutiérrez Vázquez, J.M. (2008). ¿Cómo reconocemos a un buen maestro? *Revista mexicana de investigación educativa*, 13 (39) Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14003914>
- [5] Rodríguez, G; Gil Flores, J.; García Jiménez, E. (1996) *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Málaga, España: Ed. Aljibe
- [6] Richards, J., Lockhart, C. (2008) *Estrategias de reflexión sobre la enseñanza de idiomas*. Madrid, España: Editorial Edinumen
- [7] Cela, J. y Palou, J. (2004). *Carta a los nuevos maestros*. España: Paidós.
- [8] Williams, M., Burden, R. (1997) *Psicología para profesores de idiomas. Enfoque del Constructivismo social*. Madrid, España: Editorial Edinumen