

16

Revista Mexicana  
*de* Análisis Político  
*y* Administración Pública

**re**map

LÓGICAS MERCANTILES Y CONTESTARIAS  
EN TORNO A LAS FORMAS DE PRODUCCIÓN  
DE LAS CIUDADES DEL SIGLO XXI:  
HACIA NUEVOS ESCENARIOS URBANOS\*

Jesús Carlos Morales Guzmán  
Carlos Ramón Meza Martínez



## Presentación

**P**artimos de datos contundentes, actualmente el 55% de la población a nivel mundial habita en ciudades y para el 2050 aumentará a un 13% (ONU, 2018). Esta tendencia, en América Latina, ha puesto en el centro de la discusión académica, política, económica y socio-ambiental a las ciudades y, consideramos que un ángulo de mira preferente es el análisis de las políticas públicas urbanas. Por ello, consideramos necesario reflexionar sobre la nueva “era urbana” que está modificando radicalmente la naturaleza y dinámica de los contextos urbanos (y rurales), transformando el papel del estado, los gobiernos locales y de las políticas urbanas, así como de los viejos y nuevos actores urbanos.

Y es que las grandes ciudades han ido concentrando a una mayor cantidad de población y centralizando las principales actividades, recursos materiales financieros y humanos que son necesarios para su propio desarrollo. Si bien es cierto que han generado crecimiento económico y bienestar, esto no ha sido así para todos sus habitantes ya que persisten fuertes desigualdades, pobreza, exclusión, así como serias afectaciones al medio ambiente, lo que lleva a preguntarnos hasta qué punto dichos problemas se pueden atender a partir de las políticas urbanas.

En términos genéricos, las políticas urbanas son aquellas respuestas y/o soluciones a los problemas sociales y urbanos que surgen y afectan a la ciudad. En este sentido, se trata de delimitar sus ámbitos a la luz de los cambios recientes. Por lo tanto, su estudio y explicación se ha realizado desde diversas perspectivas teóricas metodológicas. Cuáles son los enfoques más pertinentes, cuál es el ámbito técnico y de diseño, cómo se conciben los problemas públicos y de implementación así como el ámbito de la participación, cuál es la influencia y estrategias de los actores, instancias gubernamentales y organizaciones sociales que determinan los problemas sociourbanos. En esta línea, destacan dos niveles de observación: desde el Estado (y otros actores privados) que determina mediante sus aparatos de gobierno la atención de ciertos problemas urbanos y relación con la ciudadanía (y otros actores sociales) que participa transformando su hábitat y contribuye mediante sus acciones a cuestionar las decisiones del Estado o a replantear los problemas socio-urbanos y proponiendo soluciones alternativas centradas en la cohesión y solidaridad social.

Por lo anterior, consideramos que las políticas urbanas son el resultado de interacciones de cooperación, negociación y conflicto entre diversos actores (estatales, empresarios, inmobiliarias, actores colectivos, tribunales, etc.). En este sentido, las políticas urbanas en el contexto “neoliberal” se han enfocado a la competitividad de las ciudades, así como la búsqueda de su inserción en la globalización con el objetivo de atraer inversiones nacionales e internacionales. En América Latina, la Ciudad de México (México), Sao Paulo (México), Buenos Aires (Argentina) y Santiago (Chile) se han colocado como nodos internacionales a partir de la implementación de este tipo de políticas. Se ha señalado que el Estado interventor-planificador con cierta orientación a lo social ha dado paso a un Estado facilitador y promotor de políticas orientadas a los servicios urbanos con la participación del capital privado local y global. Así, el Estado facilitador se encarga de “limpiar el terreno” para que el capital y las multinacionales incidan en la mercantilización del espacio urbano y los territorios. Ello se ha traducido en la modificación de las reglas constitucionales y códigos sobre el desarrollo urbano tales como: la ley de desarrollo urbano, ley de construcción, ley de aguas y ley medioambiental, programas de desarrollo económico, entre otras.

En efecto, las políticas urbanas neoliberales se orientan a la competitividad de las ciudades a partir de diversos artefactos urbanos como los megaproyectos, políticas de regeneración, embellecimiento y privatización del espacio público. Causando expropiaciones, desplazamiento de personas y afectaciones a los derechos de los habitantes de las urbes, un aumento de las desigualdades urbanas y altos impactos al medio ambiente; aunque se debe indagar sobre los modos específicos según cada contexto.

El uso de la ley por parte del Estado y los gobiernos locales así como las desarrolladoras inmobiliarias ha permitido que la solución de los problemas públicos y urbanos se oriente según las reglas del mercado, lo que ha traído consigo la negación del derecho a la ciudad, generando procesos de exclusión, segregación social, gentrificación, aumento de las desigualdades e insustentabilidad socio-ambiental. Consideramos que se generan múltiples contradicciones ya que a los problemas públicos se les da una solución económica, y esto se acentúa en las ciudades y está modificando el papel de los viejos y nuevos actores urbanos para la atención de dichos problemas y se están construyendo nuevas lógicas de acción y resistencia a partir del sentido colectivo y de lo común.

Por lo anterior, las siete contribuciones que integran el presente Dossier, “*Políticas urbanas: Viejos y nuevos actores*” de la Revista Mexicana de Análisis Político y Administración Pública (REMAP), son trabajos de reflexión

e investigación que, desde diferentes miradas teóricas, conceptuales y metodológicas analizan las interacciones de cooperación, negociación y conflicto entre diversos actores sociales, gubernamentales y empresariales en el diseño e implementación de las políticas urbanas.

El primer artículo del dossier “*Lógicas mercantiles y contestatarias en torno a las formas de producción de las ciudades del siglo XXI: Hacia nuevos escenarios urbanos*” escrito por Jesús Carlos Morales y Carlos Meza presentan una reflexión teórica a partir de la literatura especializada sobre grandes ciudades y proponen relacionar dos tipos de análisis sobre políticas urbanas que suelen estar disociadas en la literatura, por un lado, como una interacción del Estado con la iniciativa privada, por otro lado, la organización de la ciudadanía en defensa de los bienes y el espacio urbano. Los autores distinguen dos lógicas o ejes de análisis. La primera, lógica mercantil consiste en considerar a la ciudad como una forma de mercancía. La segunda, lógica contenciosa consiste en la participación de una ciudadanía activa mediante movilizaciones, protestas y uso de la ley. La articulación de ambas lógicas la realizan a partir de desagregar el concepto de Estado, esto es, aparatos burocráticos, legalidad e identidad, lo que permite avanzar en la identificación de nuevos escenarios urbanos a inicios del siglo XXI.

El segundo artículo escrito por Francisco L’Huillier, “*La urbanización vacante. El rol del Estado como formulador de políticas habitacionales hacia sectores vulnerables y villas de emergencia en la Ciudad de Buenos Aires entre los años 2007 y 2015*”, aborda las políticas urbanas mercantilista, el autor destaca el papel del Estado como promotor y facilitador. En cooperación con los empresarios logra implementar este tipo de políticas. Asimismo, analiza el papel del Estado en la formulación e implementación de políticas de vivienda para la población de escasos recursos en una de las ciudades que hoy, por hoy es referencia obligada para comprender las transformaciones recientes del llamado “neoliberalismo”, Buenos Aires, Argentina.

El tercer artículo aborda el caso de “*Ciudad creativa digital en Guadalajara: Actores y proceso sociopolítico*” escrito por Alberto Arellano en el que se analiza la cooperación entre diversos actores para la realización de dicho proyecto. Para ello, el autor reconstruye los hechos de cómo se fue diseñando el proyecto a pesar de los diversos grupos e intereses que estaban presentes en la ciudad de Guadalajara, Jalisco, una de las tres ciudades más importantes de México que no podía quedarse atrás en el desarrollo de proyectos urbanos con el objetivo de integrarse a las denominadas ciudades globales.

El cuarto artículo cuyo título es “*El desarrollo del Parque Bicentenario en Metepec, Estado de México, como ejercicio de construcción de ciudad y ciudadanía*”, escrito por Raúl Hernández y Elsa Cota analizan la organización de los ciudadanos con el objetivo de evitar la venta de un terreno propiedad del Gobierno del Estado de México. Los autores, mediante el concepto de gobernanza, explican la participación activa de los ciudadanos a partir de la protesta y la negociación, lo que al final permitió que se volviera público mediante la construcción del parque bicentenario; el caso corresponde al desarrollo de las políticas urbanas mercantilistas que en ocasiones requieren de la venta de espacios urbanos a la iniciativa privada para su realización. Esto permite observar el papel del Estado como facilitador, pero sobre todo se destaca el activismo de los ciudadanos en defensa del espacio público.

En el quinto artículo “*El proyecto de recuperación de la barranca tepecuache en Santa Fe*”, Laura Ortiz Madariaga contribuye a visibilizar mediante su análisis, para la ciudad y el área metropolitana de la ciudad de México, la importancia de las barrancas cuyos servicios ambientales que prestan a la ciudad son fundamentales. La autora explica la trayectoria de cómo asociaciones de vecinos preocupados por su hábitat se oponen a la deforestación o al cambio de uso de suelo. El artículo permite reflexionar sobre los procesos de urbanización promovidos, tanto por el Estado e inversión privada, como por la invasión de predios por parte de familias de escasos recursos impactan de forma negativa sobre los ecosistemas locales (flora y fauna) de las ciudades. Se destaca que dicho impacto, es pocas veces analizado en la literatura e incorporado al análisis de las políticas urbanas.

El sexto artículo “*Desigualdad e inseguridad pública en la ciudad de Querétaro*”, Daniel Rojas Navarrete, analiza mediante encuestas la percepción de la inseguridad entre las personas mayores de 18 años que viven en el municipio de Querétaro, una ciudad que poco a poco está dejando de ser mediana para constituirse en una metrópoli de importancia económica para el centro del país y los problemas urbanos asociados con dicha transformación. Por lo tanto, la importancia del análisis se encuentra en la relación que se establece entre inversiones de infraestructura con el nivel de victimización y percepción de la inseguridad.

El dossier concluye con el trabajo de Pablo Pineda Ortega, “*El instituto metropolitano de planeación de la Zona Metropolitana de Guadalajara como instrumento de una gobernanza efectiva*”, que aborda, a partir del concepto de gobernanza, el entramado de cooperación institucional de la ciudad de Guadalajara. En este sentido, el trabajo

describe las formas en que los diversos niveles de gobierno se coordinan o no para atender dichas problemáticas lo que resulta de suma importancia ya que permite detectar las fallas e insuficiencias relacionadas con en el diseño institucional de las políticas urbanas.

Finalmente, consideramos que los trabajos reunidos en este dossier contribuyen al estudio de las políticas urbanas entendidas como el resultado de la interacción, cooperación, negociación y conflicto entre diversos actores. Igualmente, permite desde una lectura crítica observar los impactos positivos o negativos sobre las ciudades en general y sobre los ciudadanos en lo particular. Asimismo, consideramos que la diversidad de enfoques y metodologías que se presentan en este dossier son un aporte para reflexionar sobre los problemas y las políticas urbanas de las ciudades del siglo XXI.

**Jesús Carlos Morales Guzmán, UAM-Azcapotzalco**  
**Carlos Ramón Meza Martínez, UAM-Iztapalapa/UACM**

Coordinadores del Dossier