



UNIVERSIDAD DE  
GUANAJUATO

Campus Guanajuato

División de Ciencias Sociales y Humanidades

*Maestría en Desarrollo Docente*

Examen General de Conocimientos:

Portafolio de Experiencias

*Las estrategias didácticas como medio para lograr el aprendizaje significativo en los alumnos*

**Que para obtener el grado de:**

***Maestra en Desarrollo Docente***

*Presenta:*

*Carolina Isabel Ortega Barrón*

**Directora de trabajo de titulación:**

**María Guadalupe Galván Martínez**

*Guanajuato, Gto., septiembre de 2022.*

# Índice

Introducción general al portafolio .....	4
<i>Caracterización de la práctica docente</i> .....	6
Introducción .....	7
Micro-Ensayo de segundo orden.....	8
Segundo registro de observación .....	15
Micro-Ensayo de primer orden.....	62
Primer registro de observación.....	67
<i>Problematización de la práctica docente</i> .....	97
Introducción .....	98
Elementos constitutivos de la práctica docente .....	99
Preguntas de investigación .....	129
Investigaciones similares y relacionadas .....	130
Referentes teóricos .....	142
Ruta Crítica de la Innovación .....	148
Fundamentación metodológica .....	148
Plan de Innovación.....	155
Reconstrucción de pregunta de Innovación.....	155

Objetivo general de la innovación .....	155
Justificación .....	156
Ubicación del aprovechamiento académico de los alumnos.....	157
Planeación de una clase .....	211
<i>Innovación de la práctica docente</i> .....	217
Introducción .....	218
Micro ensayo de innovación de primer orden .....	219
<b>Anexo:</b> Registro de observación de la primera sesión de innovación .....	224
<b>Anexo:</b> Planeación de primera sesión de Innovación.....	294
<b>Anexo:</b> Fotografías .....	305
Micro ensayo de innovación de segundo orden.....	311
<b>Anexo:</b> Registro de observación de la segunda sesión de innovación .....	316
<b>Anexo:</b> Planeación de segunda sesión de Innovación .....	387
<b>Anexo:</b> Fotografías .....	394
Conclusión general del portafolio .....	402
Referencias .....	404

## Introducción general al portafolio

Ser profesor implica una gran labor, pero, sobre todo, una gran responsabilidad; el ser conscientes de esto es lo que nos hace darnos cuenta de la importancia que tiene el seguirnos preparando constantemente, en beneficio de nosotros y, principalmente, de nuestros alumnos. Sin embargo, esto no es una tarea fácil, pues implica esfuerzo, sacrificio y dedicación; el salir de nuestra zona de confort y comenzar a ser investigadores de nuestra propia práctica docente, encontrando hallazgos de los que antes no nos percatábamos y que, representan un área de oportunidad para mejorar.

En repetidas ocasiones, pensamos en cómo conducimos nuestras clases y cómo “creemos” que es nuestra característica como profesores, pero, como señala Jackson (2010), “los profesores rara vez reflexionan sobre el significado de los millares de acontecimientos fugaces que se combinan para formar la rutina del aula” (p.44), y son precisamente, esos acontecimientos los que, pueden darnos la pauta sobre el rumbo de nuestra investigación, es decir, sobre la problemática que queremos y debemos analizar y resolver.

Es por ello, que decidí ingresar a la Maestría en Desarrollo Docente de la Universidad de Guanajuato, porque, aunque al impartir clases cuento con los conocimientos de mi área específica, no contaba con la parte pedagógica que juega un papel sumamente importante para poder lograr los objetivos educativos, ya que como señala Cacho Alfaro (2012) “las tareas de este nuevo perfil de profesor requieren programas de formación permanente con el objetivo... de actualizar sus prácticas educativas, esto supone promover un cambio de actitudes centradas en la reflexión sistemática y crítica de su práctica” (p. 96).

Sin embargo, al ingresar a la Maestría en Desarrollo Docente, en ese afán de prepararme en el área pedagógica, quedé gratamente sorprendida, en primer lugar, porque es una preparación integral, puesto que cuenta con cuatro ejes de formación que se complementan entre sí y que, van enfocados desde la parte humana del profesor, considerando que antes que profesores somos personas complejas que requerimos conocernos a nosotros mismos, para poder mejorar como educadores; esto mediante el eje de *Desarrollo humano*. También cuenta con un eje de *Estrategias de aprendizaje y de enseñanza*, el cual está enfocado a desarrollar las habilidades pedagógicas de los profesores, dando herramientas y estrategias didácticas que puedan aplicar a sus clases; un eje de *Contexto educativo* que permite analizar y recapacitar sobre los factores que inciden en la labor docente y, en donde, los estudiantes, debemos reflexionar constantemente, formando así, alumnos y, a su vez, profesores críticos y capaces de externar opiniones y, lo más importante, de proponer y generar cambios positivos en la labor docente y en la misma sociedad. Finalmente, el eje de *Innovación de la práctica en las comunidades educativas*, que permite investigar la práctica docente mediante la metodología de la investigación acción, es decir, ya no con base en lo que pensamos de nuestra práctica, sino de lo que podemos analizar, reflexionar e interpretar de manera sistemática y metodológica, y que es lo que le da el carácter de investigación.

En segundo lugar, un aspecto que llamó poderosamente mi atención fue la forma de impartir las clases por parte de mis profesores, con gran calidad humana, pero, sobre todo, con un espíritu de servicio y atención a cada uno de los alumnos, algo a lo que yo no estaba acostumbrada durante mis años anteriores de estudio; además de las estrategias didácticas aplicadas y la reflexión constante a la que fui sometida sobre aspectos relevantes de la educación y de la vida misma, lo que permite un proceso de aprendizaje libre, interno y emancipador, que ahora, replico con mis alumnos.

En cuanto al eje de *Innovación de la práctica en las comunidades educativas*, como su nombre lo indica, es un eje que busca la innovación en la propia práctica docente, la cual pueda ser aplicada en nuestra comunidad educativa y, en favor de nuestros estudiantes, pero ¿qué se entiende por innovación educativa? Al respecto, Barraza Macías (2013), señala que es “la acción que permite solucionar el problema (y que) debe conducir, ineludiblemente, a una mejora discontinua, esto es, a resolver el problema mediante la creación del algo nuevo y original que sustituya lo que se estaba haciendo anteriormente” (p. 24). Es decir, para ello, requerimos observar nuestra práctica docente, caracterizarla, detectar la problemática existente y, con base en ello, generar un plan de innovación aplicable a nuestro contexto que permita, finalmente, la transformación de la propia práctica docente.

En el presente trabajo desarrollado a lo largo de dos años dentro del eje de *Innovación*, se llevó a cabo una investigación sobre la propia práctica docente, mediante la metodología de la investigación acción, la cual en palabras de Cacho Alfaro (2012, p. 100):

Es un proceso de análisis, comprensión, reflexión, elaboración de estrategias, implementación y evaluación de acciones estratégicas en el que pretende convocarse, conjuntamente a teorías disponibles y a experiencias y perspectivas de los sujetos implicados, a investigadores y a profesores, a lo que está ocurriendo en el aula y lo que puede hacerse para transformarlo.

La investigación está formada por tres fases: caracterización, problematización y, finalmente, el proceso de innovación de la práctica docente. En la primera fase, de *caracterización*, se realizó el registro etnográfico de dos clases, que pudieran dar cuenta, no solamente de lo sucedido, sino que, dieron pauta para el análisis y reflexión de aspectos tales como, el uso del habla, del tiempo y del espacio, ya que como señala (Jackson, 2010, p. 207):

Nuestra forma de contemplar la clase no debe limitarse innecesariamente por obra de supuestos previos de lo que va a suceder allí... En suma, debemos estar preparados y dispuestos a renunciar a muchas de nuestras cómodas creencias sobre la vida en el aula.

Y fue así, que renunciando a lo que “creíamos” que era nuestra práctica docente, llegamos a la segunda fase de la investigación, la *problematización*, llevando a cabo la caracterización a través del análisis de cada uno de sus constitutivos (modelo, contenido, intersubjetividad, proceso cognoscitivo y contexto) examinados en uno de los registros de observación, aunado al estudio de las investigaciones realizadas por otros estudiosos educativos que, dieron pauta para buscar a los referentes teóricos respecto al tema de investigación derivado de esa problemática que es: cómo lograr el “aprendizaje significativo a través de la acciones de la profesora”, y que, a su vez, dan sustento a la investigación y a la formulación de una ruta crítica en la que se ubicó a los estudiantes mediante otro registro de observación, para dar paso a la fundamentación metodológica de la investigación acción; lo que permitió el planteamiento de la problemática susceptible de mejora educativa (problematización), y a su subsecuente, reconstrucción de la pregunta de innovación.

Como fase final, se efectuó el proceso de *innovación*, a través de acciones intencionadas, por iniciativa propia y con la participación de todos los actores involucrados; la cual, consistió en la planeación y, la posterior ejecución, de una clase de innovación que diera solución a la problemática planteada de lograr el aprendizaje significativo en los educandos, lo cual, pudo corroborarse mediante el registro etnográfico de dos sesiones, que permitieron llevar a cabo un análisis y reflexión minuciosa para determinar, si efectivamente, se logró la innovación educativa, y que, al conseguir un cambio sustancial, se convierta en una transformación de la propia práctica docente. A continuación, se presenta el resultado de este trabajo realizado a lo largo de dos años en el eje de *Innovación*.



UNIVERSIDAD DE  
GUANAJUATO

6

## Capítulo 1

### Caracterización de la Práctica Docente

- ✓ *Introducción*
- ✓ *Ensayos Reflexivos:*  
Micro-Ensayo de segundo orden  
Micro-Ensayo de primer orden
- ✓ *Registros de observación  
etnográfica:*  
Primer registro de observación  
Segundo registro de observación
- ✓ *Gráficas y reflexión de las  
dimensiones del uso del  
habla, tiempo y espacio*



# Introducción

Los profesores, constantemente hablamos de lo que significa ejercer esta importante labor, platicamos de lo que sucede en nuestras aulas, la interacción existente con nuestros alumnos, sobre los problemas que se presentan y sobre las clases que nos causan satisfacción; sin embargo, como señala García Herrera (1997) "otra cosa muy diferente es intentar describir y caracterizar sistemáticamente esa práctica docente" (p. 34), es decir, ya no solamente hablar y recordar lo que se lleva a cabo dentro del aula, sino ahora, someter a un proceso de análisis y reflexión sistemático nuestra práctica, dotando de significado las propias acciones educativas y detectando y analizando esos pequeños elementos que la caracterizan, pero, como bien lo expresa la misma García Herrera (1997), esto "sólo se puede lograr en la medida en que el docente cuente con un instrumental teórico y metodológico con el que sea capaz de captar y "hacer ver" su práctica docente como objeto de estudio" (p. 35).

Por lo que, con la finalidad de caracterizar la propia práctica docente de manera sistemática y metodológica, en la presente sección, se hizo el estudio de las acciones y hechos en la práctica cotidiana, mediante el registro y, posterior, análisis y reflexión sobre lo ocurrido que nos permita comprenderla, explicarla e innovar hasta transformarla.

Para ello, en primer lugar, se realizó el registro de observación de una clase, registrando los hechos tal cual sucedieron, sin hacer interpretación alguna; lo que posteriormente, permitió hacer un análisis e interpretación de lo sucedido, por lo que, fue necesario hacerlo dentro de las 24 horas posteriores a que se llevó a cabo la sesión, pues de esta manera, se pueden recordar la mayor cantidad de "detalles" que son los que nos permitirán hacer un análisis y su consecuente reflexión sobre aspectos tales como el uso del tiempo, del espacio y del habla, debido a que (Jackson, 2010, p. 207):

Al observar debemos tener en cuenta la omnipresencia de los fenómenos del aula tanto en el tiempo como en el espacio... Así, además de observar los rasgos dominantes de los intercambios de la instrucción y el diseño general de *currículum*, tenemos que sopesar, mientras miramos, el significado de las cosas que aparecen y desaparecen en un instante, como el bostezo de un alumno o el ceño de un profesor. Semejantes acontecimientos transitorios pueden contener más información sobre la vida en el aula de lo que parecería a primera vista.

Esto permitió efectuar un micro ensayo de primer orden en el que se da cuenta de lo sucedido y lo "descubierto" en la propia práctica, en donde es el investigador el que discute y argumenta sobre los hallazgos encontrados y, en donde, se ponen de manifiesto aquellos detalles que antes no veíamos y que juegan un papel muy importante en la caracterización de nuestra práctica docente.

Como siguiente paso, se llevó a cabo un segundo registro de observación de una clase, que dio paso a otro proceso de interpretación y reflexión, y que, mediante el análisis de los dos registros dio origen a un micro ensayo de segundo orden en donde se revisaron los hechos presentados en ambos registros, pero, sobre todo, de aquellos elementos repetitivos en la práctica de la profesora, especialmente, aquellos que pudieran considerarse un problema.

A continuación, se presenta, el resultado del trabajo realizado durante el primer semestre de la Maestría en Desarrollo Docente, correspondiente a la "Caracterización de la práctica docente".

# *Micro-Ensayo de segundo orden*

## *La práctica docente vista “desde afuera”*

Cuando ingresé a la Maestría en Desarrollo Docente y, especialmente, a la materia de Recuperación y Análisis de la Práctica Docente, me di cuenta de que tenía un gran reto por delante, convertirme en la “investigadora de mi propia práctica docente”, lo cual, parece una tarea fácil, sin embargo, como señala García Herrera (1997) “se convierte... en un reto el intentar sistematizar lo que se hace para encontrar la lógica de las acciones realizadas por el docente, más allá de la percepción meramente intuitiva” (p.35), es decir, ahora no se trata de cómo pienso que es mi práctica, sino de convertirme en una investigadora que más allá de mis creencias e ideología, debo ver la realidad con ojos críticos, desmenuzando los hechos y encontrando significado en donde antes no lo veía.

Mediante esta investigación, los profesores nos convertimos en críticos de nosotros mismos y en muchas ocasiones, encontramos aspectos de nuestra práctica que no resultan agradables o simplemente no son como nosotros lo percibíamos. Es el momento en que contrastamos lo que “creemos” con la “realidad”, es como dice García Herrera (1997), mirarnos en el “espejo” aunque lo que vemos puede no gustarnos; sin embargo, aun cuando el impacto puede ser inesperado y poco agradable, es necesario vernos para intentar cambiar lo que no funciona tantas veces, como sea necesario.

El propósito del presente trabajo es presentar los hallazgos encontrados mediante el registro de dos clases, a través de la investigación- acción y, la cual, consistió en lo siguiente:

En primer lugar, se realizó el autorregistro de dos clases de la materia de Entorno económico de la organización, de tal manera que, como señala García Herrera (1997), permita “congelar la situación, reconstruir el hecho y, posteriormente, darle sentido” (p.40). Cabe mencionar que, en esta primera etapa, no se llevó a cabo ninguna interpretación ni análisis de lo sucedido, solamente, se presentaron los hechos tal y como sucedieron.

Posteriormente, se realizó el registro ampliado, en el cual, se hizo el análisis e interpretación de lo sucedido, para ver el significado de las acciones, encontrando los huecos, fracturas, silencios, es decir, todo aquello que permitiera llevar a cabo una reflexión crítica de la propia práctica docente.

A través de ese análisis minucioso de los dos autorregistros que se llevaron a cabo, en este ensayo se presenta la propia práctica docente “vista desde afuera”, mostrando el análisis del tiempo, del habla y del papel que juega el espacio virtual que actualmente estamos viviendo, así como, aquellos aspectos que causaron cierta molestia, preocupación o inconformidad, pero también, aquellas de las cuales se está satisfecha.



## Análisis de las características de la propia práctica docente

### Contexto

Se comenzará el análisis de la propia práctica docente explicando el contexto en el cual se llevaron a cabo los registros.

Las clases se imparten en el Sistema Avanzado de Bachillerato del Estado de Guanajuato (SABES), en la comunidad El Tecolote localizada en Purísima del Rincón, Gto. Siendo profesora de varias unidades de aprendizaje, se tomó la decisión de llevar a cabo los registros en la materia de "Entorno económico de la organización", la cual, se imparte al grupo de tercer semestre.

Es importante destacar que las clases cambiaron de ser presenciales a clases virtuales a mediados de marzo de 2020, como consecuencia de la pandemia por el virus COVID-19 que se vive a nivel mundial. Las sesiones se impartían por medio de la aplicación TEAMS todos los miércoles en un horario de 8:50 a.m. a 9:40 a.m., es decir, con una duración de 50 minutos. El grupo está conformado por 22 alumnos (11 mujeres y 11 hombres) de los cuales solamente asistieron 9 alumnos (5 mujeres y 4 hombres) en la primera sesión y, 7 alumnos (6 mujeres y 1 hombre) en la segunda sesión.

Esta modalidad virtual, ocasionada por la contingencia sanitaria, ha tenido repercusiones en los alumnos, ya que, como señala De Sousa Santos (2020) "cualquier cuarentena es siempre discriminatoria, más fácil para algunos grupos sociales que para otros" (p. 45), por lo que, a continuación, se presenta la problemática que viven los alumnos al tomar clases virtuales:

- a) Los estudiantes toman clase fuera de las aulas, en espacios, generalmente, no aptos para estudiar, ya que muchos de ellos se encuentran en su casa, con los distractores propios del hogar; mientras que otros más, tienen que salir a la calle a tomar la clase en busca de señal, debido a que, en la comunidad de El Tecolote la señal de internet solamente se obtiene en determinados lugares.
- b) Los alumnos deben pagar el servicio de internet para poder tomar las clases, lo cual, no siempre les es posible.
- c) Algunos alumnos tuvieron la necesidad de salir a trabajar para poder contribuir en la economía de sus familias, y esto, les impide poder ingresar a las sesiones.
- d) La mayoría de los estudiantes, actualmente, se encuentran desmotivados debido a que, ya no cuentan con la socialización que las clases presenciales les permitían llevar a cabo, a lo cual, le podemos agregar que, el grupo se caracteriza por ser poco participativo.

Es por ello, que justamente en este grupo y en esta materia, se está llevando a cabo una intervención educativa mediante la metodología de animación sociocultural, que consiste en motivar a los alumnos, a través del "juego" a ganar mediante la entrega de trabajos, la asistencia a clases y la participación dentro de la misma, lo cual les dará puntos para su equipo (se formaron dos equipos), siendo el "ganador" el equipo que más puntos logre acumular.

## Propósito

*Primera sesión (14 de octubre de 2020):*

El propósito de la sesión es, analizar, entender y distinguir cuáles son los factores internos que ayudan a mejorar la productividad empresarial, entendida ésta como, el resultado de las acciones que se llevan a cabo para conseguir los objetivos de la organización, teniendo en cuenta la relación entre los "recursos" que se invierten y los resultados alcanzados; de tal manera que el alumno, al final de la sesión sepa clasificarlos, explicarlos y determinar su importancia dentro de la empresa.

*Segunda sesión (04 de noviembre de 2020):*

El propósito de la sesión es, analizar, entender y asimilar cuáles son los factores tanto internos como externos, que contribuyen a mejorar la productividad empresarial en México, así como, dar a conocer aquellas prácticas que, actualmente, ponen a nuestro país como uno de los países menos productivos a nivel internacional; de tal manera que el alumno, al final de la sesión sepa identificar cuáles de esos factores contribuyen de manera positiva y cuáles de manera negativa a la productividad de las empresas mexicanas y por qué.

## Análisis de la propia práctica docente

Es sorprendente la cantidad de hallazgos encontrados gracias a los registros de la propia práctica docente y, de los cuales, no se era consciente, sin embargo, juegan un papel sumamente relevante ya que son los que le dan su propia "personalidad" a las clases:

En primer lugar, fue posible percatarse de la importancia que tiene el planear todas las sesiones, puesto que, la preparación es un factor fundamental porque permite organizar la clase de modo tal, que facilita tanto la dinámica de esta, como el logro del propósito previamente establecido. Sin embargo, gracias a estos registros, también fue posible dar cuenta de que, aun cuando se puede tener toda la clase planeada, existen factores externos que no se pueden controlar, que cambian el rumbo de la sesión, y que pueden influir de manera tal, que impidan el cumplimiento de los objetivos. Sin embargo, también fue posible comprender que, la actitud tomada ante este tipo de situaciones será determinante para que los acontecimientos afecten o, no en gran medida, al desarrollo de la clase.

Anteriormente, no me había percatado de que, en todas las clases utilice el recurso de las presentaciones en PowerPoint, ya que, es una herramienta que permite hacer más visual la clase (especialmente en esta nueva modalidad), así como, organizar mejor las ideas e incluso, permite incluir dinámicas para los alumnos. Sin embargo, también evidencia que, ya es un tipo de "ritual", sin el cual, no me siento segura al momento de impartir las clases y, entonces, aunque es y ha sido un recurso sumamente útil para las sesiones, se requiere diversificarlo puesto que se puede convertir en algo monótono e incluso hasta aburrido para los alumnos al recurrir tanto al uso de este material didáctico.

En ambos registros, se puede observar, también, que la bienvenida juega un papel importante para la motivación de los alumnos, ya que, palabras agradables al inicio de la sesión, pueden predisponer al alumno a tomar la clase con una actitud positiva y en el caso de una bienvenida poco cálida o incluso, la omisión de ésta puede hacer que la clase se vuelva hostil y el alumno se sienta, hasta cierto punto, incómodo al estar ahí.

En el primer registro, se puede apreciar cómo, a pesar de que se quería dar una bienvenida cálida, no fue así, por eso, en la segunda sesión, se hizo uso de las "bromas" para tratar de que los alumnos se sintieran cómodos y relajados, tal y como se puede apreciar a continuación:

**Ma:** "Bueno, pues ¡bienvenidos al segundo parcial de Entorno Económico de las organizaciones!"

**(Primer registro, p. 4, 2020)**

**Ma:** "Bueno, pues nuevamente, bienvenidos a su clase de Entorno económico de las organizaciones. Pues gracias por estar aquí a estas horas de la madrugada /lo digo a modo de broma/ (sonríe), donde a todos nos cuesta trabajo ¿verdad? podemos, este, despertar, sin embargo, pues agradezco el esfuerzo que todos hacen de estar aquí para poder, este, tomar la clase".

**(Segundo registro, p. 4, 2020)**

Ahora, se presenta un punto que causa frustración puesto que, siempre he tratado de perfeccionar la forma de "exponer", he buscado, a lo largo de mi vida escolar y profesional, mejorar la postura, el volumen y tono de voz, mostrarme segura, ver a todo la audiencia, y por supuesto, mejorar la forma de expresarme, sin embargo, al escucharme, tanto en el primero como en el segundo registro, me di cuenta del uso de muletillas o la utilización, de manera repetitiva, de varias palabras tales como: "Eh", "¿Sí?", "¿No?", "¿Sale?", "¿Verdad?", "Este" , y de lo cual, antes de hacer los registros, no me había dado cuenta, de hecho, pensaba que no las utilizaba, por eso, al escucharme causaron mayor impacto en mí y, ahora, cuando estoy dando clase, pienso constantemente que no debo hacer uso de dichas palabras, sin embargo, por estar pensando en ello, me distraigo de lo que estoy hablando, y las vuelvo a utilizar. También al escucharme, me di cuenta de que, no me gusta mi voz, sin embargo, creo que, en ese aspecto, no tengo mucho que hacer. A continuación, se muestra la evidencia del uso de muletillas:

**Ma:** "... Entonces si ellos trabajan 8 horas, pues a eso le restamos mínimo hora y media, pues nada más están trabajando de manera, digamos efectiva, seis horas y media, sin embargo, también consideremos que, **eh**, muchos de los trabajadores, pues en lo que llegan, se toman el cafecito, platican con la amiga o con el amigo, pues ahí todavía perdemos más tiempo. Entonces, a pesar de que México, escuchen bien, es uno de los países en donde sus trabajadores, **eh**, laboran más horas en todo el mundo, la productividad es muy baja porque a pesar de que están ahí efectivamente en la fábrica, en la empresa, en la oficina; no trabajan de manera efectiva esas ocho horas, perdemos realmente los mexicanos mucho tiempo en nuestra área de trabajo, entonces, eso hace que, la productividad pues baje ¿sí?"

**(Segundo registro, p. 11, 2020)**

Se puede determinar que, un aspecto adecuado dentro de la propia práctica docente es el uso de "dinámicas de reforzamiento" debido a que, a través de ellas se logran varios aspectos interesantes: por una parte, ayuda a determinar cuáles fueron los conceptos que no se comprendieron adecuadamente y, entonces, da la oportunidad de aclararlos. Por otra parte, permite la participación y razonamiento del propio alumno, la interacción dentro de la clase, así como, hacer más dinámica la sesión y, de alguna forma, evaluar el grado de cumplimiento del propósito de la clase. Fue motivante el percatarse de que, en las dinámicas de reforzamiento, los alumnos ya comenzaron a participar por su voluntad, lo cual, permite concluir que, se debe seguir utilizando este recurso:

/Dos alumnos levantan la mano/

**Ma:** "¡Ah, (me sorprendo) ya levantaron dos la mano! A ver primero Jazmín y luego Samuel. A ver Jazmín, fíjate bien".

**(Segundo registro, p. 22, 2020)**

Ahora, se analizarán las implicaciones que tuvo la "virtualidad" en las clases:

En primer lugar, la mayoría de los alumnos y, como profesora, no contamos con el "espacio" adecuado tanto para impartir como para recibir la clase. Todos estamos expuestos, en todo momento, a interruptores tales como ruido, la propia familia e incluso, hasta los medios de comunicación. Esto provoca, por un lado, que los alumnos puedan perder la atención a la clase y, por otro, que me desconcentre ya que, por ejemplo, al haber ruido en el lugar en que estaba dando la clase, hizo que me pusiera nerviosa, incluso, provocó que me "trabara" en un par de ocasiones, al estar pensando en que los alumnos podrían estar escuchando el ruido generado en la casa.

En segundo lugar, se analizan el uso de la tecnología y de las tecnologías de la información, las cuales, pueden jugar un papel importante en el desarrollo de la clase, ya que, por una parte, permiten que todos los participantes que estamos en lugares diferentes, podamos interactuar como si estuviéramos en el aula; y por otra, pueden ser el detonador de que la clase no se desarrolle conforme a lo planeado al fallar algún aspecto de la tecnología, que, en el caso de la clase del segundo registro, originó que la comunicación se cortara, generando que yo no entendiera lo que los alumnos contestaron o lo entendiera de manera incorrecta y, por otro lado, mi falta de cuidado al no conectar correctamente la computadora a la corriente eléctrica, provocó que ésta estuviera a punto de apagarse y eso llevó a una serie de acontecimientos que se convirtieron en un "quiebre" en el desarrollo de la clase.

/En ese momento, adicional a que la computadora no funcionaba, me doy cuenta de que la computadora está a punto de apagarse y decido ir a revisar cuál es la razón puesto que la tengo conectada a la electricidad, por lo que les pido a los alumnos que me permitan un momento/

**Ma:** "Permítanme un segundo por favor".

**(Segundo registro, pp. 9-10, 2020)**

El uso del habla fue compartido con los alumnos, gracias a las dinámicas que, tanto en la primera como en la segunda sesión se implementaron, y que, permitieron que ellos pudieran expresar sus puntos de vista, así como, reflejar en qué grado los temas fueron comprendidos. En este aspecto, se puede decir, que las clases fueron construidas por la participación tanto de los alumnos como de la maestra y, aun cuando en el segundo registro, utilicé la mayor parte del tiempo del habla, siempre está la participación activa de los alumnos dentro de la clase.

En cuanto al uso del tiempo, ambas sesiones se dividieron en cinco momentos, mediante los cuales, se buscó, en términos generales, dar la bienvenida e introducción al tema, conocer los conocimientos previos del alumno, desarrollar el tema y evaluar el aprendizaje de los alumnos, sin dejar de lado, la despedida y agradecimiento a los mismos. Sin embargo, un aspecto preocupante es que, en la segunda sesión, no se respetó el horario de la clase, es decir, la sesión duró 10 minutos más de lo planeado, lo cual es un punto que, de ahora en adelante, es necesario considerar al momento de hacer las planeaciones.

Finalmente, otro aspecto importante es, siempre agradecer a los alumnos por su atención, participación y asistencia, especialmente por el esfuerzo que hacen para poder acudir a las sesiones.

## Conclusión

Es este, el momento de reflexionar y preguntarse, ¿Qué he descubierto de mi práctica docente al hacer los registros de las clases? Y la respuesta sin duda es, he descubierto muchos detalles de los cuales jamás me había percatado. Es preciso confesar que, en algún momento de mi carrera como docente, llegué a pensar en que “todo” lo hacía bien y, aunque estaba segura de que siempre podemos mejorar, nunca me había detenido a reflexionar sobre cuáles son esos aspectos en los cuales debo reconstruir mi práctica docente.

Una de las principales preocupaciones, en cuanto a la propia práctica, es que, sin el uso de diapositivas (papelotes), me siento desprotegida en la clase, como si no la hubiera preparado y hasta cierto punto, sin ese apoyo, siento que, no puedo asegurar el cumplimiento del objetivo establecido. Ahora estoy consciente de que este será un punto de partida, en la mejora de mi práctica docente.

Otra de las preocupaciones, es el espacio virtual, el cual, ha disminuido la interacción con los alumnos, el poder ver sus reacciones, el saber que están ahí presentes y detectar cuándo el rumbo de la clase va conforme a los planeado o bien, cuándo se sale de control. Ahora, existe un gran reto como profesora, para poder crear estrategias que rompan esa barrera de la distancia y que permitan hacer sentir a los alumnos como si estuvieran en el aula de clase. Conforme a lo que se analizó en los registros, de alguna forma, se logró a través de las dinámicas generadas, ya que, su aplicación, permitió interactuar más con ellos y medir el grado en que pusieron atención y se logró el objetivo de la clase, sin embargo, considero que aun puedo hacer más y en ello, enfocaré mi creatividad y lo aprendido en esta maestría.

En cuanto a lo que me molestó de mi práctica docente, parece algo muy banal, sin embargo, para mí es importante, y es el hecho de utilizar muletillas o repetir tantas veces ciertas palabras, debido a que jamás me había dado cuenta de la cantidad de muletillas que utilizo y aunque, sí me incomodó, ahora representa un reto para mí, el cual estoy dispuesta a tomar.

Sinceramente, al principio estaba muy inconforme por los acontecimientos sucedidos en la segunda sesión, respecto a que mi computadora se trabó por un tiempo, estuvo a punto de quedarse sin batería y, se prendió y escuchó la televisión de mi casa, adicional a que, hubo espacios de silencio esperando la participación de los alumnos, así como, incidentes en donde yo no escuchaba bien lo que me decían, o bien, no lo entendía correctamente; sin embargo, y gracias al tiempo de reflexión, fue posible determinar que, todos estos son factores que muchas veces se salen de nuestro control y que, seguramente, no será la última vez que sucedan, ya que como señala Jackson (2010) "los planes se desvían continuamente y emergen siempre oportunidades para el logro de propósitos educativos" (p. 196). Es decir, debo estar consciente de que siempre estaré expuesta a este tipo de situaciones, pero también, debo saber que, de mí depende en gran medida, el manejar correctamente la situación de tal manera que no tengan un impacto considerable, tal y como lo pude hacer con los incidentes ocurridos en la segunda sesión, lo cual me deja satisfecha y me da la seguridad de que lo puedo volver a hacer.

Finalmente, siempre que termina alguna de mis clases tiendo a preguntarme, ¿en qué medida logré el objetivo de la clase? Debo decir que, con todo y los hallazgos encontrados, estoy satisfecha con mi desempeño ya que, logré que un grupo poco interactivo, ahora esté participando constantemente y por su iniciativa, adicional a que pude hacer frente a los problemas que se presentaron, lo cual me motiva y me permite estar satisfecha en mayor medida, con mi desempeño.

El trabajo no termina aquí, al contrario, esto es solamente el primer paso de un largo camino que recorrer tanto de aprendizaje como de mejora, en donde, la investigación continuará preguntándome, ¿Cuáles características de mi práctica docente contribuyen al logro de los objetivos y tienen impacto positivo en los alumnos de tercer semestre de la materia de Entorno económico de la organización?, ¿Qué estrategias didácticas se pueden incluir en mi práctica docente para fomentar la participación de los alumnos? Y, finalmente, ¿Cuáles materiales didácticos de apoyo, adicional al uso de las diapositivas, se pueden crear para que las clases sean dinámicas y visuales?

Sé que tengo una gran labor por delante, pero también sé que cuento con la capacidad y, sobre todo, con las ganas de hacerlo, lo importante es que ya pude ver mi práctica docente "desde afuera" y ahora sé cuál es el camino que debo tomar.

# Segundo registro de observación

El presente trabajo tiene la finalidad de analizar, por segunda ocasión, mi “práctica docente” a través de la investigación-acción, de tal manera que pueda “observar mi labor” y comparar los objetivos establecidos de inicio con los resultados obtenidos, para determinar en qué grado fueron alcanzados y, con base en ello, poder llevar a cabo las acciones correctivas necesarias en busca de la mejora de mi práctica en beneficio de mis alumnos.

Es importante destacar que, realicé el registro el mismo día en que se llevó a cabo la clase. Comencé a registrar los acontecimientos a las 11:10 p.m. debido a mi carga de trabajo derivada de las actividades tanto de la maestría como de mi labor como profesora, sin embargo, estuve realizando el registro durante toda la noche con la finalidad de hacerlo dentro de las 24 horas sugeridas para no perder detalles de lo sucedido.

15

## 1. Ubicación

### 1.1. Información General

**Tabla 1**

*Información contextual de la institución y la clase.*

CUADRO DE INFORMACIÓN	
Institución Educativa:	Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior (SABES).
Nombre del Plantel:	El Tecolote.
Ubicación:	El Tecolote, Purísima del Rincón, Guanajuato.
Nivel Educativo:	Nivel Medio Superior.
Turno:	Matutino.
Ciclo Escolar:	Agosto- Diciembre 2020.
Parcial:	Segundo Parcial.
Asignatura:	Entorno económico de la organización.
Tema:	Elementos de la productividad en las empresas mexicanas.
Grado:	Tercer Semestre.
Grupo:	Único.
Fecha:	04 de noviembre de 2020.
Horario de la clase:	De 8:50 a.m. a 9:40 a.m. (50 minutos).
Periodo de tiempo de la sesión:	60 minutos.
Número total de alumnos:	22 alumnos (11 mujeres y 11 hombres).
Número de participantes:	7 alumnos (6 mujeres y 1 hombre).
Medio por el cual se llevó a cabo la clase:	Teams (con correo institucional de alumnos y profesora).
Nombre del Docente:	Carolina Isabel Ortega Barrón.
Perfil del Docente:	Licenciada en Comercio Internacional.

*Nota.* Elaboración propia. Datos contextuales de la institución y el grupo en el cual se llevó a cabo el registro.

## 1.2. Contexto

Como se planteó en el primer registro, derivado de la pandemia por COVID-19, las clases son a través de Teams (clases virtuales), mediante el correo institucional de los participantes. Esta nueva modalidad, trae consigo varias implicaciones que a continuación explico:

- a) Los alumnos toman clase fuera de las aulas, en espacios, generalmente, no aptos para poder concentrarse, ya que algunos de ellos, deben tomar clase incluso en la calle, puesto que es donde encuentran señal de internet.
- b) Aunado a lo anterior, el servicio de internet debe ser costeado por los alumnos, los cuales, no siempre cuentan con los recursos económicos para poder contratar el servicio.
- c) La asistencia es muy baja derivada, por una parte, por falta de motivación en los alumnos y por otra, debido a que algunos de ellos tienen que salir a trabajar para contribuir en la economía de sus familias.

Es precisamente, con la finalidad de aumentar la motivación y asistencia a las clases, que se está realizando una *intervención educativa* en este grupo de tercer semestre, y específicamente, en la materia de Entorno económico de la organización; la cual consiste en un “concurso” en el que los alumnos formaron dos equipos y en donde cada integrante será capaz de aportar puntos para que su equipo gane; dichos puntos se generan por asistir a clase, entregar tareas y por participar dentro de las clases virtuales, siendo el equipo ganador, aquel que más puntos logre acumular. Es por ello que, en la clase registrada, por un lado, se presentó una dinámica para que los alumnos puedan participar y ganar puntos y, por otra, se tomó un tiempo de la sesión para darles a conocer los puntos que, hasta ese día, cada equipo había acumulado, así como, informar cuál equipo era el ganador de la semana, con la finalidad de motivarlos a que sigan ganando puntos, especialmente, a través de la asistencia a clases y entrega de trabajos.

## 1.3. La agenda

**Tabla 2**

*Agenda de la sesión.*

1. **Bienvenida.**
2. **Introducción.**
3. **Lluvia de ideas.**
4. **Desarrollo del tema.**
5. **Actividad de reforzamiento.**
6. **Entrega de resultados del “juego”.**
7. **Despedida.**

*Nota.* Elaboración propia.



## 1.4. Propósito

El propósito de la sesión es, analizar, entender y asimilar cuáles son los factores tanto internos como externos, que contribuyen a mejorar la productividad empresarial en México, así como, dar a conocer aquellas prácticas que, actualmente, ponen a nuestro país como uno de los países menos productivos a nivel internacional; de tal manera que el alumno, al final de la sesión sepa identificar cuáles de esos factores contribuyen de manera positiva y cuáles de manera negativa a la productividad de las empresas mexicanas y por qué.

## 1.5. Proceso

La clase inició con la bienvenida a los alumnos para, posteriormente, continuar con la introducción al tema, indicando a qué se refiere cuando se habla de "productividad", así como, algunos datos importantes acerca de la productividad en nuestro país. Posteriormente, se continuo con una lluvia de ideas, mediante la cual los alumnos indicaron cuáles son los elementos que ellos consideraban que afectan a la productividad de nuestras empresas mexicanas, para, a continuación, dar paso al desarrollo del tema mediante la exposición de la maestra acerca de los factores o elementos que influyen tanto positiva como negativamente en la productividad de las empresas mexicanas. Con base en la información proporcionada, los alumnos a modo de "juego" comenzaron a identificar cuándo un factor puede incidir de manera positiva y cuándo de manera negativa en el éxito productivo de una empresa y, mediante el cual, comenzaron a ganar puntos para sus equipos. Para finalizar la sesión, se mostraron los resultados y se dio a conocer al equipo ganador de la semana del concurso de puntos, con el objetivo de motivar a los alumnos a seguir asistiendo a clase y entregando trabajos; dando paso a la despedida agradeciendo su asistencia y el esfuerzo que hacen para poder ingresar a la clase.

## 1.6. Medio en que se llevó a cabo la sesión

La sesión se llevó a cabo por medio de videollamada en la aplicación de Teams, mediante los correos institucionales tanto de los alumnos como de la profesora. Esto implica que fue una clase no presencial, a distancia y en donde cada alumno se encontraba en un lugar diferente pero unidos a través de la tecnología.

## 1.7. Distribución de los participantes

Al ser una clase en línea, se presenta la distribución de los alumnos en la aplicación de Teams. Debido a la mala señal de internet en la comunidad, se comenzó la clase con la cámara encendida para corroborar la asistencia de los alumnos y, posteriormente, se apaga al igual que los micrófonos, los cuales, se vuelven a habilitar cuando llevan a cabo su participación.

Este primer acercamiento con los alumnos, mediante las cámaras encendidas, permite de alguna forma, darse cuentas de sus expresiones y la disponibilidad que los alumnos tienen para la clase, y a su vez, a ellos les permite verse y generar esa sensación de estar dentro del salón como lo estaban habitualmente.

Finalmente, permite darse una idea del espacio físico en el que se encuentran los alumnos al momento de estar en clase, ya que, de esta manera, se ha podido detectar que hay alumnos que toman la clase en la calle o bien, que algunos están en lugares no aptos o con distractores.

**Figura 1**

*Distribución de los alumnos en Teams.*



*Nota. Elaboración propia. Tomada en la clase en Teams.*

## 2. Los hechos de la práctica

### 2.1. Registro

**Tabla 3**

*Registro de observación de la práctica docente.*

TIEMPO (Hora)	HECHOS (¿Qué pasó?)	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN (¿Qué está sucediendo?)
8:49	<p>/Antes de grabar y, teniendo como antecedente una clase previa con los mismos alumnos, pasé lista y les solicité permiso para grabar la clase, a lo cual accedieron sin ningún problema. Posteriormente, compartí la presentación en PowerPoint en la pantalla y comencé a grabar/ A continuación presentó el registro de la sesión.</p> <p>/Aparece una diapositiva que dice Bienvenidos, y tiene movimiento/.</p>	<p>El hecho de haber tenido una clase previa con los mismos alumnos ayudó a agilizar el comienzo de la clase, un minuto antes. Al ser pocos alumnos, el pase de lista fue muy rápido y también el proceso de solicitar su autorización para grabar.</p> <p>En esta ocasión y teniendo como antecedente las clases previas, tenía la Laptop</p>

**Ma:** “Bueno, pues nuevamente, bienvenidos a su clase de Entorno económico de las organizaciones. Pues gracias por estar aquí a estas horas de la madrugada /lo digo a modo de broma/ (sonríe), donde a todos nos cuesta trabajo ¿verdad? podernos, este, despertar, sin embargo, pues agradezco el esfuerzo que todos hacen de estar aquí para poder, este, tomar la clase”.

/Ahora, aparece en la pantalla el nombre del tema que revisaremos/.

**Ma:** “Y bueno, pues vamos a comenzar el día de hoy con un tema muy interesante que se llama Elementos de la productividad en las empresas mexicanas. Ya estuvimos viendo algunos factores tanto internos como externos que contribuyen a la productividad y al éxito de las empresas, pero ¿cómo están nuestras empresas en México?, ¿qué tal está la productividad? Qué podemos decir de eso, ¿no?”

/A continuación, aparece una diapositiva con la definición de “productividad.” /

**Ma:** “Bueno para empezar, vamos a definir o vamos a señalar qué es la productividad y nos dicen que la productividad es la relación entre los resultados de una actividad productiva y los medios que han sido necesarios para obtener dicha producción. Dicho en otras palabras, la productividad es hacer más con menos, con menos recursos, eso es la productividad. Por ejemplo, si ustedes... están trabajando en una empresa que hace calzado y ustedes utilizan, eh, piel para hacer ese calzado, la productividad sería hacer más con menos, es decir, con ese pedazo de piel que yo tengo, poder hacer más zapatos, más pares que en /titubeo/ lo ordinario, por ejemplo, puede ser que uno de nuestros cortadores, de ese mismo metro de tela saca cuatro pares, sin embargo, podemos tener que otro cortador con ese metro de tela saca tres pares, ¿por qué? Por el simple hecho de la

conectada a la fuente de energía y abierta la presentación de PowerPoint, ya solamente en espera de proyectarla en pantalla.

Al tener todo listo, estaba segura de que, en esta ocasión, nada podría salir mal, sin embargo, el desarrollo de la clase me demostró que aun cuando creamos tener todo bajo control, hay circunstancias fuera de nuestras manos que pueden darnos ciertas sorpresas dentro de la clase. Más adelante, les platicaré a qué me refiero con esto...

Debido a que, en el registro anterior, me di cuenta de que mi bienvenida no fue tan efusiva como yo lo había planeado, en esta ocasión, traté de ser más cálida en la bienvenida hacia mis alumnos, haciendo una broma respecto a que habíamos “madrugado”, para posteriormente, dar paso a la introducción del tema.

A través de la introducción, pretendía dar a conocer la definición de productividad, ya que es necesario que, primero entiendan qué es, para que, posteriormente, puedan comprender cuáles son los factores que inciden en el logro o no de la misma. También, traté no solamente de dar la definición, sino de dejarla más clara, a través de los ejemplos.

forma en cómo acomodó las plantillas para poder hacer los cortes, es decir, ese trabajador fue más productivo, sacó más pares con la misma cantidad de tela. Igual, si tenemos, por ejemplo, a los que ya se encargan de armar el zapato y tenemos que, en el mismo tiempo, es decir, en una hora ó 60 minutos, uno de ellos armó cinco pares, y vemos que otro de los trabajadores armó seis pares. El que armó seis pares utilizó exactamente el mismo tiempo que el primero, 60 minutos, sin embargo, fue más productivo porque en el mismo tiempo, sacó mayor cantidad de producción, es decir, fue más productivo. Y así nos podemos ir con todos los recursos que nosotros ya vimos con los que cuenta la empresa. También podríamos hacer más productos con menos inversión, es decir, con menos dinero, ¿sí?, y así con cada uno de los recursos si nosotros los aprovechamos de la mejor manera posible, si hacemos más con esos recursos que nosotros tenemos, entonces estamos siendo más productivos, ¿sale? Pero, entonces ¿cómo es la empresa mexicana? ¿realmente si es productiva o no lo es? ¿Ustedes qué opinan? Miren, fíjense bien. ¡Vamos a ver!"

/Aparece una diapositiva con datos acerca de la productividad en nuestro país/

**Ma:** "De acuerdo con la OCDE, México cuenta con los índices de producción más bajos. Estamos entre los índices de producción más bajos del mundo, entonces nos dice que las empresas con trabajadores legalmente contratados sólo representan el 5% del total en México. Se acuerdan de que, la clase pasada nosotros revisamos que realmente, las empresas formales son muy pocas, realmente, la mayor cantidad de empresas en nuestro país son empresas informales y esas empresas informales, pues a su vez, contratan a los trabajadores sin, eh, darles ya un seguro, por ejemplo, es decir, no los contratan legalmente y las empresas que sí lo hacen, solamente representan el 5% del

En este punto, me comencé a dar cuenta de que repito muchos las cosas y de que sigo utilizando muletillas y expresiones tales como: "Eh", ¿Sí?, ¿No?, ¿Sale?, "Este", lo cual sinceramente, me frustra mucho puesto que ya me había dado cuenta en el registro pasado y me propuse, en la medida de lo posible, ya no utilizarlas, pero ya me di cuenta de que no lo cumplí.

total en México. Fijense bien, es una cantidad mínima, solamente el 5%, entonces esto hace que las empresas, a su vez, sean menos productivas. Y también tenemos que la productividad total de los factores ha decrecido 0.6% por año. Es decir, ...nuestro país sigue decreciendo en cuanto a productividad, hace, eh, 10 años México era más productivo que ahora, en el 2020. Entonces esto nos indica que algo estamos haciendo mal como empresas dentro de nuestro país. Algo se está haciendo de manera incorrecta ¿sí? Entonces ahí hay un foco rojo en el que tenemos que poner atención. ¿Y cuáles son esos factores, entonces, que hacen que las empresas mexicanas sean menos productivas? Acuérdense, hagan un recuento de los factores que nosotros vimos. Vimos que hay factores internos como, por ejemplo, el dinero, los materiales, la maquinaria y el equipo, vimos que está la planta; todos esos son factores internos que ayudan a la productividad de la empresa... pero también hay factores externos como, por ejemplo, el gobierno, la economía, el aspecto social que envuelve a la empresa, las leyes o la parte política... el entorno externo que rodea a la empresa. Todos esos factores de alguna forma pues van a influir en la productividad, pero necesito que ustedes me ayuden a hacer una lluvia de ideas. ¿Cuáles son los factores que influyen en la productividad en México?"

/En la pantalla aparece una diapositiva que dice Lluvia de ideas con dos nubes y varias gotas/.

**Ma:** "Una lluvia de ideas. Por ejemplo, Vale, ¿Cuál crees tú que es el factor más importante que influye en que una empresa no sea productiva aquí en nuestro país? ¿Tú qué opinas Vale?"

/Tarda mucho tiempo en contestar (27 segundos) /

**Ma:** "Te escucho Vale".

A través de las cifras presentadas, buscaba generar en el alumno cierto impacto acerca de que nuestro país, México, es uno de los menos productivos a nivel internacional.

También busqué que, a través de este comentario, los alumnos recordaran los temas revisados en clases previas, ya que serían de gran utilidad para entender mejor el tema e inferir por ellos mismos, cuáles son los factores que influyen en la productividad en las empresas mexicanas.

Con esto, di paso a la dinámica denominada "Lluvia de ideas". Hice una diapositiva con dos nubes y varias gotas, en las cuales, una vez que los alumnos daban su idea, yo escribía en una de las gotas que ahí aparecían, y el alumno podía ver en su pantalla lo que yo iba escribiendo. Con esta forma de presentarlo busqué que fuera más atractivo para los alumnos y tuvieran mayor interés en participar y

Lluvia de ideas  
8:57- 9:06

**Aa:** 'La... ' /La alumna dice algo, pero yo no alcanzo a escuchar correctamente lo que dice/.

**Ma:** "La producción" ¿En qué aspecto Vale?

**Aa:** "La corrupción".

**Ma:** "¡Ah, la corrupción! Ay perdón, te entendí la producción (me río). La corrupción. ¡Exactamente la corrupción! ¿Y por qué crees que la corrupción Vale? /Tarda en contestar, nuevamente, razón por la cual, vuelvo a preguntar/ ¿Tú por qué crees?"

/Nuevamente, no contesta y se genera un espacio de silencio de 15 segundos/.

**Ma:** "Aquí dice Vale la corrupción, ¿verdad? /Por lo pronto, yo comienzo a escribir en la diapositiva, en una de las gotas, la respuesta de la alumna que es la corrupción, transcurriendo, así, otros 10 segundos/ ¿Tú por qué crees Vale que influye la corrupción?"

/La alumna contesta, pero se entrecorta, por lo que no se escucha correctamente/

**Aa:** 'Por el ... en el sector público'.

**Ma:** "Por el..., no te escuché muy bien. ¿Por el qué?"

**Aa:** "Por el índice de percepción en el sector público".

**Ma:** "Por el índice de percepción en el sector público /lo repito para tratar de entender a qué se refiere la alumna/ Bueno, muy bien Vale, en un ratito vamos a ver de qué manera, efectivamente, la corrupción influye dentro de esta baja productividad en México. Muy bien Vale. Perfecto. A ver Leslie, ¿Tú qué aportarías?... ¿Cuál es otro de los factores que influyen en que la productividad en nuestras empresas mexicanas sea muy baja?"

aunque, yo señalé quiénes debían participar, sus respuestas fueron muy buenas, lo que me permitió darme cuenta de que, de alguna forma, si están asimilando muy bien los temas que hemos estado viendo y de que sí cuentan con bases para comprender mejor este tema.

Sin embargo, aquí se presentó una situación en donde la alumna tardó mucho tiempo en contestar las preguntas, dejando durante varios segundos espacios de silencio los cuales traté de compensar escribiendo en la diapositiva su respuesta y preguntando nuevamente. Adicional a lo anterior, la mala señal de internet provocó que, a pesar de que la alumna contestó, yo no le entendí de manera correcta y esto me hace pensar en la posibilidad de que la alumna pueda llegar a sentir que no le estoy poniendo atención o se desespere porque no la escucho o no le entiendo de manera correcta, y eso me preocupó.

Es importante hacer notar que, solamente es una lluvia de ideas con la finalidad de que a través de sus respuestas los alumnos vayan adentrándose en el tema y también para darme cuenta de sus conocimientos previos, pero aquí todavía no

**Aa:** "Pueden ser los trabajadores que, pues los mismos jefes no les ponen como un cierto, ah, como ciertas reglas así que las tengan que cumplir, bien, bien".

/Escribo en la diapositiva, en una de las gotas, la respuesta de la alumna/.

**Ma:** "Ok. Muy bien. Los trabajadores, dice Leslie. ¡Muy bien! Híjole, ya vi que sí han puesto atención en las clases...Y ahorita estamos haciendo esta lluvia de ideas y más adelante vamos a ver por qué estos factores que ustedes me están diciendo, influyen en esa baja productividad. Pero muy bien muchachos, estoy viendo que están muy atentos en las demás clases. Perfecto... A ver Samuel, ¿Cuál otra idea nos podrías dar respecto a cuáles son los factores que influyen en la baja productividad de nuestro país? ¿Por qué nuestro país es uno de los menos productivos?"

**Ao:** "Porque tal vez los jefes no les pagan bien y por eso no dan todos los trabajadores".

**Ma:** "Ah muy bien, por el bajo salario, ¿verdad?... /Escribo en la diapositiva: Bajo salario/ Muy bien, perfecto Samuel. Muchas gracias. A ver Jazmín, otro factor que tú crees que influye en la baja productividad en México. /Tarda en contestar durante 10 segundos/ ¿Cuál Jaz?"

**Aa:** "Pues puede ser que, pues no siguen bien como las reglas para dar una buena productividad pues a lo que es lo de la empresa, o algo así."

**Ma:** "No se siguen reglas, ¿verdad? No se acatan las órdenes, por ejemplo. /Escribo en la diapositiva la respuesta de la alumna como: No se siguen reglas/ Ok. Muy bien Jazmín, gracias por tu participación Jazmín. A ver Paloma, ¿Cuál crees que es otro factor que influye en la baja productividad?"

profundizo en sus respuestas, ya que, más adelante haré el desarrollo del tema.

También, trato de motivarlos a través de palabras como ¡Muy bien!, con la finalidad de que se le quite el miedo a participar.

**Aa:** "Porque..." /Se entrecorta lo que dice y por lo tanto, no le pude entender/.

**Ma:** "Si te escucho".

**Aa:** '...Productividad'.

/Se vuelve a entrecortar lo que dice y no le entiendo/.

**Ma:** "Lo podrías repetir Paloma, es que no te escuchamos bien".

**Aa:** "Porque no tienen las herramientas necesarias para la productividad".

**Ma:** "Muy bien, muchas gracias. /Repito lo que dijo mientras lo escribo en la diapositiva como: No tienen las herramientas necesarias/ No tienen las herramientas necesarias. Perfecto. Muy bien muchachos. Esta es la lluvia de ideas que Ustedes me han dado respecto a lo que ustedes creen que son los factores que inciden en esta baja productividad de nuestras empresas mexicanas. Y bueno, pues vamos a ver si ustedes están en lo correcto o qué es lo que pasó ¿verdad? Fíjense bien, vamos a ver."

/Comienzo a tener problemas con la computadora, debido a que no quiere responder, no me permite poner la pantalla a modo de presentación, ni avanzar a la siguiente diapositiva/.

**Ma:** "Me avisan cuando ya vean la pantalla de manera completa, por favor. /En eso se pone la pantalla completa/ Muy bien".

/Sigo teniendo problemas con la computadora, no quiere avanzar a la siguiente diapositiva y los alumnos están esperando a que yo continúe, pero no puedo/.

**Ma:** "Un segundo por favor, porque la computadora está pensando".

Aquí se vuelve a presentar el problema de que se entrecorta lo que dice la alumna, lo que no me permite escuchar bien. Cuando lo estaba registrando, me acordé de que, a su vez, yo olvidé conectar la red alámbrica a mi computadora, es decir, estaba trabajando solamente con wifi, lo cual pudo también provocar que esto sucediera.

Y aquí comienza lo que comentaba al principio acerca de que, a pesar de que el profesor prepara su clase, algo puede pasar que hace que las cosas se compliquen. En este momento, comenzó la serie de eventos desafortunados... Una vez que terminé de registrar las ideas de los alumnos, intenté colocar la pantalla completa a modo de presentación de PowerPoint y la computadora no reaccionaba hasta que posteriormente, se pudo. Después y a pesar de que yo le daba clic tras clic, simplemente, no me dejaba



/Al ocurrir esta situación, yo trato de hacer tiempo en lo que la computadora responde, razón por la cual, comienzo a hacer un resumen de la lluvia de ideas que generaron los alumnos/.

**Ma:** “Entonces, los alumnos de tercer semestre de entorno económico de las organizaciones establecen que los factores que influyen en la baja productividad en México son: la corrupción, los propios trabajadores, pero también, nos dicen, pero es por el bajo salario que se les está otorgando, no se siguen las reglas que se establecen en la empresa o en el gobierno puede ser también y, no tienen las herramientas necesarias. Eso es lo que ustedes nos dicen, ¿verdad? /Sigo haciendo clic con la finalidad de que la diapositiva avance y la computadora sigue sin responder. Se escucha en la clase, los constantes clics que doy al teclado, pero al no funcionar, sigo hablando/ A continuación, entonces, vamos a ver cuáles son esos factores y a desarrollar y decir por qué realmente influyen en la baja productividad en nuestro país”.

/En ese momento, adicional a que la computadora no funcionaba, me doy cuenta de que la computadora está a punto de apagarse y decido ir a revisar cuál es la razón puesto que la tengo conectada a la electricidad, por lo que les pido a los alumnos que me permitan un momento/

**Ma:** “Permítanme un segundo por favor”.

/Al no responder la computadora, no puedo quitar tampoco el audio tampoco y se escucha como camino. Yo me dirijo a ver qué es lo que pasa y me doy cuenta de que, la razón por la que la computadora, a pesar de que está conectada, no carga es porque el regulador, está apagado, así que lo prendo y regreso a la computadora/.

**Ma:** “Es que la computadora no le quiere seguir, permítanme tantito”.

avanzar. Por esta razón y para tratar de que los alumnos no se dieran cuenta de lo que pasaba, repetí cuáles eran los factores que los alumnos de tercer semestre habían detectado que influían de manera negativa en la productividad, con la finalidad de hacer tiempo en lo que la computadora reaccionaba, pero ni con ese tiempo se reestableció y yo comencé a ponerme muy nerviosa.

Para agregarle mayor complejidad al asunto, la computadora me marcó que tenía bajo nivel de batería, lo cual se me hizo sumamente raro debido a que, había tenido la precaución de conectar el cargador de la computadora a una extensión eléctrica. Tuve que solicitar a los alumnos que me esperaran un momento para revisar cuál era el problema, pero debido a que la computadora no respondía, no pude desactivar el micrófono. La verdad es que yo estaba desconcertada porque de un minuto a otro, todo se comenzó a complicar. Me levanté de mi lugar y fui a ver por qué a

/En eso funcionó la computadora y me permite avanzar/.

**Ma:** "Ahí está, ahí está".

/De manera instantánea, adicional a todo lo que había pasado, la televisión se prende debido a que al momento en que prendí el regulador, se prendió la televisión también /.

**Ma:** "Perdón, un segundo".

/Me Tengo que volver a levantar corriendo a apagar la televisión, pero tardé unos segundos debido a que no encontraba el control y por lo pronto, se estuvo escuchando lo que estaba pasando en la televisión/.

**Ma:** "Perdón muchachos (sonríe de manera nerviosa)....¡Listo! ¿Me escuchan?"

**A Aos:** "Si".

**Ma:** "Ya se echaron el chisme de la tele (me río), es para que no se aburran".

**Aa:** "Estaba viendo hoy, ¿verdad?".

**Ma:** "No, pues se prendió y estaba ahí la tele ¿no?, pero bueno, ya le apagamos y ya podemos continuar (ríe). Es para que se haga más dinámica la clase, ¿verdad?" (Nos reímos una alumna y yo).

/Aparece la diapositiva que presenta los factores que propician la baja productividad/

**Ma:** "Fijense bien, efectivamente, ustedes están en lo cierto. Uno de los factores que influye en la baja productividad en las empresas en nuestro país, es el capital humano, son la personas, son los trabajadores, ya que, fíjense bien, los trabajadores pierden en promedio 1.6 horas diarias en redes sociales, dentro de las horas de trabajo. Entonces si ellos trabajan 8 horas, pues a eso le restamos mínimo hora y

pesar de que la computadora estaba conectada, no estaba cargando y me di cuenta de que era porque el regulador en el cual estaba conectada la extensión, estaba apagado, por lo que fui a prenderlo y regresé a la computadora pensando en que todo se arreglaría y así fue momentáneamente, ya que la computadora reaccionó y pude continuar con la siguiente diapositiva pero, al mismo tiempo, la televisión de la habitación en la cual estaba dando clase se prendió debido a que realmente la televisión había sido apagada apagando el regulador y no la televisión propiamente, entonces al momento que prendí el regulador, se prendió la tele, solamente que el ruido de la televisión se comenzó a escuchar hasta que yo me había sentado para continuar la clase. Tuve que levantarme nuevamente corriendo a buscar el control, el cual no encontré, por lo que tuve que dirigirme hacia la televisión a apagarla directamente pero no encontraba el botón ya que lo tiene como escondido y tardé en apagarla. De verdad que yo me encontraba desconcertada, no sabía ni cómo, ni por qué había pasado tanta cosa en tan poco tiempo. Comencé a ponerme más nerviosa, pero en cuanto me senté nuevamente para dar la clase, decidí tranquilizarme, tomarlo como algo cómico y bromear con los alumnos que

**Desarrollo del tema**  
9:06- 9:28

media, pues nada más están trabajando de manera, digamos efectiva, seis horas y media, sin embargo, también consideremos que, eh, muchos de los trabajadores, pues en lo que llegan, se toman el cafecito, platican con la amiga o con el amigo, pues ahí todavía perdemos más tiempo. Entonces, a pesar de que México, escuchen bien, es uno de los países en donde sus trabajadores, eh, laboran, más horas en todo el mundo, la productividad es muy baja porque a pesar de que están ahí efectivamente en la fábrica, en la empresa, en la oficina; no trabajan de manera efectiva esas ocho horas, perdemos realmente los mexicanos mucho tiempo en nuestra área de trabajo, entonces, eso hace que, la productividad pues baje ¿sí? Es por eso, que el zapatero hace cinco zapatos en lugar de seis como el otro, porque ese zapatero se fue a tomar su café, o se fue a platicar con el amigo o la amiga o bien, perdió el tiempo en las redes sociales en su celular y por eso no pudo hacer más pares en el mismo tiempo que el otro. Esos son uno de los factores que influyen en esta baja productividad. Y también, como bien lo dijeron, los bajos salarios. Realmente en nuestro país, como les decía, trabajamos más, pero recibimos menos paga y esto también, es como consecuencia de esa baja productividad, es decir, si las empresas que ya vimos, que en su mayoría son empresas familiares o micro y pequeñas empresas, si las empresas tienen baja productividad, tienen bajos ingresos, tienen, este, pocas utilidades ¿verdad?, entonces al tener pocos ingresos, pues tampoco tienen la posibilidad de aumentar el salario a sus trabajadores y esto se vuelve un círculo vicioso. Al tener baja productividad, no se tiene dinero para poder aumentar el salario a los trabajadores y los trabajadores están desanimados, por lo tanto, son muy poco productivos. Se fijan, ahí se hace un círculo vicioso que no permiten que las empresas mexicanas puedan ser productivas. Entonces ustedes... /me trabo/ tienen toda la razón al pensar que el capital humano es

habían escuchado todo, para tratar de minimizar lo que había pasado y me volví a concentrar en mi clase como si nada hubiera pasado. Sin embargo, esos instantes, hicieron que al final de la clase, yo me sintiera agotada pero también, me hicieron comprender, que los problemas técnicos siempre han existido y siempre existirán, sin embargo, lo importante es que sepamos resolverlos y sobrellevar la situación. Lo increíble es que todo lo que conté transcurrió en 65 segundos, es decir, prácticamente, en un minuto y yo lo sentí como una eternidad.

Me comencé a trabar porque en mi casa me estaban

uno de los factores decisivos para la baja productividad en nuestras empresas. También consideremos cuánto es el tiempo que toman las personas en llegar a su trabajo, fíjense bien hay personas, eh, pues que tienen que recorrer un largo camino, su jornada de trabajo no empieza en el momento en que llegan a la empresa, no su jornada de trabajo realmente comienza desde que van a tomar su camión y muchos de ellos tienen que ser hasta hora y media antes, sobre todo, por ejemplo, en ciudades muy grandes como la Ciudad de México en donde los trayectos son muy largos y por lo tanto, tienen que empezar su jornada diaria desde mucho antes de la hora de entrada, entonces, realmente, esto también hace que al momento en que llegan a sus trabajos, pues están agotados, ya están cansados porque previamente pasaron un trayecto muy, muy largo. Esto también es uno de los factores”.

/Enseguida, aparece en la diapositiva la descripción del siguiente factor/

**Ma:** “Otros de ellos, es la escasez de recursos financieros. Como les decía, al no contar con estos recursos, con este dinero, pues tampoco se puede invertir en más materia prima, por ejemplo, podemos decir, que se hace un gran pedido en nuestra empresa de serigrafía, nos hacen un gran pedido de pedido de playeras, sin embargo, no tenemos el capital o el dinero para poder invertir en la tela para poder hacer todas esas playeras, entonces tenemos que comprar de poquito conforme al dinero que nosotros vamos recibiendo de las ventas que tenemos, por lo tanto, no podemos hacer las playeras en un poco tiempo, es decir, comprar mucha tela que nos va a salir más barato que comprar de poquito en poquito para empezar y segundo, no lo podemos hacer todo rápidamente, porque tenemos que esperar a que se vaya recuperando el dinero para poder comprar más tela y entonces, ahora sí poder surtir las que nos faltan, o bien, no podemos comprar, por

ayudando a hacer la limpieza en otra habitación, pero se escuchaba la cubeta constantemente y también el sonido de un celular, lo cual, no me hacía sentir cómoda, ya que siempre he buscado que en mis clases no se oiga ruido, sin embargo, ya no podía interrumpir la clase nuevamente, ahora para solicitar que no hicieran tanto ruido. Sin embargo, al momento en que escuché la grabación, me di cuenta de que realmente, no se escuchaba tan fuerte como yo lo estaba escuchando. Aun así, nuevamente, yo continué con mi clase como si nada pasara.

ejemplo, la maquinaria necesaria para que se haga más eficiente nuestro trabajo o el trabajo dentro de la empresa. Entonces la escasez de recursos financieros es otro de los factores que influyen en que las empresas realmente no sean productivas. Recuerden también que nosotros vimos que no es tan fácil que las empresas pueden acceder a un crédito, sobre todo si son empresas informales porque realmente no tienen, *eh*, la solvencia, no tienen un soporte que les permitan a las financieras decir, sí si me va a pagar. Entonces ellos no pueden acceder tan fácilmente a los créditos y, por lo tanto, pues siguen teniendo esa escasez de recursos financieros”.

/A continuación aparece el desarrollo del siguiente factor/.

**Ma:** “Otro de los factores es la informalidad, nosotros ya vimos en la clase pasada que las empresas informales no tienen una estructura definida... Vimos que tienen muchísimos problemas, donde decíamos que... no se tienen áreas funcionales y si se tienen áreas funcionales, generalmente se delegan, no a las personas más capacitadas, sino al papá o a la mamá porque son las cabezas de la familia y, por lo tanto, se quiere que sean las cabezas de la propia empresa ¿verdad?, entonces realmente, si se fijan, no hay una buena estructura, esto hace que las empresa sean menos eficientes... que no se tengan estrategias adecuadas para poder llevar a la empresa hacía un buen camino, esto hace la informalidad. Entre muchos de los otros problemas que nosotros ya vimos en la clase pasada”.

/Aparece la descripción del siguiente factor/

**Ma:** “Al existir también los monopolios no se incentiva la productividad... Un monopolio es cuando una sola empresa se adueña del mercado, una sola empresa es la líder en ese producto dentro del mercado. Al ser la

líder pues es la única que vende los productos ¿no?, por lo tanto, no hay competencia y al no haber competencia pues las empresas no buscan mejorar, se quedan ahí estancadas, dicen para qué le cambio la fórmula si en este momento, tal y como estoy, estoy obteniendo ganancias, porque soy el único que vende este producto. Al no haber competencia, no se incentiva esta posibilidad de mejorar, de ser más productivo, se quedan en su zona de confort porque no tienen para qué mejorar”.

/Ahora aparece en pantalla otro de los factores/.

**Ma:** “La inseguridad es otro de los factores que inciden en la baja productividad y la inseguridad vista en términos dentro de la empresa y como yo les decía, las empresas realmente deben tener sistemas y equipo de seguridad que permita a los trabajadores, sobre todo en las que hay áreas de producción, trabajar de manera segura. Las empresas están obligadas a otorgar a los empleados equipo de seguridad, dependiendo del riesgo que exista en esa empresa, por ejemplo, otorgarles cascos de seguridad, sus botas, en el caso de los soldadores sus caretas para que no se lastimen la vista, en el caso de los que pintan sus mascarillas para que no huelan pues el thinner y todos los componentes que tiene la pintura, etcétera. Es decir, cuidar la seguridad de los trabajadores. Y muchas de las empresas no cuentan con estos equipos de seguridad, entonces hace que cada vez más personas se enfermen, o sufran accidentes. Al sufrir accidentes, pues se tienen que incapacitar, es decir, no van a trabajar, y al no ir a trabajar uno de los empleados, pues se reduce la productividad. Entonces realmente, seamos sinceros en nuestras empresas mexicanas no existe esa cultura de otorgar equipo de seguridad necesario a los trabajadores, sobre todo cuando son más pequeñas y que son informarles porque el gobierno no sabe que existen y por lo

tanto, no se llevan a cabo auditorías para revisar la parte de la seguridad porque pues para el gobierno, no existen todavía”.

**Ma:** “Y finalmente, otro de los factores que propician la baja productividad es la falta de tecnología. Acuérdense que vivimos en un mundo en donde la tecnología ahora forma parte de nuestras vidas. Y las empresas que tienen mayor tecnología son las que se vuelven más competitivas, sin embargo, pues la tecnología representa costos, representa una inversión muy grande que lamentablemente, las empresas pequeñas o las empresas familiares, no pueden hacer... La pueden hacer las empresas grandes, las empresas medianas que ya tienen mayor solvencia y, por lo tanto, pues ellos sí pueden ser más eficientes, eh, pueden hacer sus procesos más rápido, pueden hacer sus productos de mayor calidad al utilizar la tecnología y eso pues realmente, no lo tienen nuestras empresas mexicanas. Como les decía, más del noventa por ciento de nuestras empresas mexicanas son micro, pequeñas empresas y pues son familiares ¿no?, realmente, entonces no se cuenta con los recursos para tener la tecnología necesaria que nos permita ser más competitivos y a su vez, pues tampoco tenemos la calidad suficiente para poder exportar, por ejemplo, los productos. Todos estos factores van a influir o propiciar la baja productividad dentro de las empresas”.

/Aparece otra diapositiva con el título de “Elementos que favorecen la productividad” /

**Ma:** “Pero ¿Cuáles son los factores entonces, que nos ayudarían o que van a favorecer la productividad en las empresas? Para empezar uno de los factores que pueden influir o que nos pueden ayudar /me equivoco/en la productividad, perdón, es tener un proceso de administración... que las empresas realmente tengan a personas con el conocimiento administrativo suficiente para

En este punto, me doy cuenta de la hora, puesto que realmente, ya falta poco tiempo para que la clase termine y aún tengo planeadas las actividades de reforzamiento y la entrega de resultados del “juego”, por lo que comienzo a explicar de manera más rápida, sin embargo, de todos modos, trato de explicar el tema lo mejor posible.

poder encaminar a la empresa correctamente. Un buen administrador, para empezar, tiene que llegar a establecer un proceso en donde nos diga mira primero tenemos que hacer una planeación, una organización, hay que llevar a cabo las acciones bajo una dirección correcta y posteriormente, debemos llevar un control... y a través del control vamos a medir en qué punto hemos alcanzado los objetivos de la empresa...Sin embargo, acuérdense muchas empresas realmente tampoco tienen este indicador... y entonces no se pueden dar cuenta que uno de los trabajadores está perdiendo el tiempo porque no se estableció el objetivo, entonces no se dan cuenta que el trabajador realmente está perdiendo el tiempo o bien, que hay un cuello de botella. Cuello de botella se le llama cuando existe algún problema o existe algún proceso que está deteniendo la cadena de producción, entonces hay algo que se está deteniendo en algún punto y entonces, no permite que la cadena de producción se vaya realizando de manera continua y, por lo tanto, se tardan más en realizar un producto o un servicio o un proceso. Eso es un cuello de botella, entonces realmente, el llevar un proceso administrativo... para empezar nos va a obligar a ponernos objetivos..., posteriormente nos va a obligar a tener una organización dentro la empresa, en donde ya ahora sí tengamos esas áreas funcionales como, por ejemplo, el departamento de compras, el departamento de producción, el departamento de ventas, que realmente nos ayuden a que todo el proceso funcione correctamente. Ahora sí, a determinar quién es la cabeza de la empresa, posteriormente, quiénes son los gerentes y cuál es la cadena de mando y qué nivel o jerarquía tienen cada uno de los trabajadores dentro de la propia empresa, de tal manera que no estemos trabajando sin saber realmente a quién le vamos a reportar o quién es la persona que nos va a dar las indicaciones sobre lo que se tiene que hacer. La dirección es revisar que todo



se está llevando conforme al plan, que todo se está realizando correctamente y, el control pues es medir que realmente se cumplió con el objetivo".

/En la presentación se ven cada uno de los elementos que estoy explicando y los voy mencionando de acuerdo con el orden en que se encuentran en la diapositiva/

**Ma:** "Otro de los elementos que van a favorecer la productividad y que, no muchas empresas tienen en nuestro país es la calidad y la certificación. Tenemos varios certificados entre ellos los ISO, en donde se revisan diferentes aspectos de la propia empresa, por ejemplo, se revisa que las empresas realmente sí cuenten con esos procedimientos... que realmente se cuente con un área funcional, que tengamos puestos bien definidos, que la empresa cuida a sus trabajadores con equipo de seguridad, etc... Sin embargo, para obtener estos certificados, pues hay que trabajar mucho, hay que llevar a cabo los procesos adecuadamente, hay que educar a los trabajadores a que ellos mismos tienen que cuidar... y pues al final también implica un costo para la empresa y es por ello, que muchas empresas no obtienen estos certificados de calidad. Al no obtener estos certificados de calidad, es muy difícil que ellos puedan exportar, porque no tienen algo que avale que el producto que están vendiendo es un producto pleno y de calidad".

/Continúo explicando otro factor/.

**Ma:** "Otros de los factores que favorecen la productividad es la capacitación y la educación. Acuérdense que todas las empresas están obligadas a otorgar capacitación a sus empleados, aun cuando se supone que las empresas contratan a las personas más adecuadas, la capacitación es necesaria porque necesitamos estar constantemente educando a los trabajadores o bien, enseñándoles más sobre los procesos de la

En las diapositivas acomodé los factores de manera gráfica y lo complementé con imágenes que pudieran ayudar al alumno a comprender mejor lo que estoy explicando. Considero que entre más imágenes y sencillo sea el gráfico, es más fácil para el alumno, captar las ideas más importantes.

Considero que probablemente, revisamos muchos elementos y que pude haber seleccionado menos factores de tal manera que la clase no se alargara tanto, tomando en cuenta que el tiempo de clase en línea es solamente de 50 minutos.

propia empresa. Sin capacitación pues ellos no van a poder ser más eficientes, no van a poder ser más productivos. En la medida en que la empresa esté consciente que capacitando al personal este va a ser más productivo, les aseguro que cada vez más empresas darán capacitación a los empleados".

/En este caso ya no va apareciendo el factor conforme lo voy mencionando, es decir, no hay efectos en las diapositivas, sin embargo, en la presentación aparecen en orden cada uno de estos factores que voy explicando/.

**Ma:** "También tenemos la parte del conocimiento y adaptación, sobre todo a las leyes ¿no?, que las empresas conozcan cuáles son las leyes aplicables dentro de México respecto a su empresa. Al desconocer estas leyes, pues las empresas, realmente, no ejercen sus derechos, pero tampoco son parte de las obligaciones que tienen que llevar a cabo ¿no? Realmente, como les digo, muchas empresas no pagan impuestos, muchas empresas no tienen a sus empleados registrados en el seguro, por lo tanto, pues esto hace que sea un caos en donde las empresas hacen lo que quieren".

/Aquí pongo una imagen de una persona que tiene un letrero en la mano que dice "El cliente es primero" /.

**Ma:** "La responsabilidad es otro de los aspectos que nos van a llevar a ser más productivos ya que a través del servicio al cliente podemos nosotros, *eh*, tener mayor control de lo que está pasando dentro de nuestra empresa, cuando el cliente, va y nos dice, por ejemplo..., que el producto es de mala calidad o que algo le pasó, pues nosotros podemos hacer las correcciones necesarias. A su vez, al estar con el cliente siempre acompañándolo pues podemos tener a clientes satisfechos que cada vez van a estar comprando nuestros productos porque ya establecimos un lazo con ellos que los van a hacer regresar. Seguramente,

ustedes tienen la tiendita de la esquina favorita y ¿por qué es su favorita? Ah pues porque Doña Chonita me atiende bien, me saluda, sabe cómo me llamo, me pregunta todos los días como estoy. Bueno pues esa parte del servicio al cliente, esa parte de sentirte, eh, bien comprando en ese lugar, es parte de la responsabilidad que tienen las empresas de ofrecer un buen servicio a sus clientes”.

/Paso al último punto indicado en la diapositiva/

**Ma:** “Y finalmente, la competitividad... Debemos entender que para tener competitividad requerimos innovación, requerimos de la tecnología, necesitamos estrategias que nos permitan ser cada vez más competitivos y una parte muy importante, el liderazgo, que la persona que está a la cabeza de la empresa, realmente, sepa dirigir el rumbo de la misma, que realmente sepa establecer los objetivos adecuados porque sí, podemos establecer objetivos que realmente no son, eh, viables, que no los podemos alcanzar, y en el caso de un líder que nos sepa llevar correctamente, él va a saber perfectamente, cómo guían a la empresa y qué objetivos poner. Bueno, muy bien muchachos pues estos son los elementos que favorecen o que bien, inhiben la productividad en nuestro país. ¿Hasta aquí tienen ustedes alguna duda?”

**A Aos:** “No”.

/En la pantalla aparece una diapositiva con varias imágenes referentes al tema/

**Ma:** “¿No? Ok, entonces pues vamos a jugar y a ganar puntos. ¿Están listos? ¿Listos y listas?”

**A Aos:** “Si”

(Nos reímos varios alumnos y yo)

Como lo expresaba en el registro anterior, para mí es muy importante, una vez que termino de explicar, preguntar si existe alguna duda respecto al punto que acabamos de revisar, para, en dado caso de que exista, volverlo a explicar hasta que sea comprendido.

**Actividad de  
reforzamiento**  
9:28- 9:45

**Ma:** "Muy bien, esa es la actitud. Vamos a ganar puntos muchachos. Vamos a ver, fíjense bien, eh, levante la mano quien quiere participar primero. ¿Quién dice yo?"

/Esperamos un momento y una alumna levanta la mano de manera virtual/

**Ma:** "Muy bien Leslie. Es la primera animada. Muy bien Leslie. Fíjate bien, Leslie, dentro de lo que nosotros vimos, el personal ¿Influye de manera positiva o negativa en la productividad en las empresas? En lo que vimos nosotros en la clase ¿Es uno de los factores que ayuda o es uno de los factores que influye de manera negativa en la productividad de nuestras empresas mexicanas?"

**Aa:** "Pues, ah, depende porque si, sí están haciendo su trabajo bien, pues si le están ayudando a producir y así, pero, si es como usted dice que se la pasan en el teléfono y así, pues no".

**Ma:** "Mira por ejemplo aquí en la imagen, están aquí ellos en el cafecito, a la hora del trabajo, el amigo ya llegó a interrumpir a la que sí estaba trabajando. Para empezar, él no está trabajando, él se fue por el café y, segundo, fue e interrumpió a la que sí quería trabajar, pero ya fue y la interrumpió y ya le va a quitar el tiempo. Ahí, ¿Tú crees que ayuda o que, al contrario, este, influye de manera negativa en la productividad?"

**Aa:** "Pues ahí de manera negativa".

**Ma:** "De manera negativa. A ver, vamos a ver.

/En la pantalla, aparece una "X" para indicar que esa acción influye de manera negativa/ ¡Y efectivamente, Leslie, ganaste un punto! Así es, y muy buena reflexión, por cierto. Los empleados pueden ser el factor decisivo para que nuestra empresa sea productiva, sin embargo, en México ¿qué pasa? Pasa lo contrario, el personal está influyendo de manera negativa porque al ser mucho el tiempo que pasamos dentro

Por otra parte, también considero que una de las formas efectivas en que el alumno puede reafirmar los conceptos aprendidos durante el desarrollo del tema, es a través del juego, ya que, de una manera divertida y dinámica, el alumno se ve forzado a asimilar mejor los conceptos, por sus ganas de ganar, o bien, de no perder.

Aquí pasó algo muy interesante, yo al principio no expliqué bien en qué sentido iba la imagen (en el sentido de que estaban perdiendo el tiempo) y la alumna muy acertadamente, me indicó que depende de la forma en que el personal se comporte ya que, si hacen bien su trabajo, influyen de manera positiva pero, si pierden el tiempo, por ejemplo, inciden de manera negativa, lo cual me motivó mucho, porque de alguna forma, me hacen darme cuenta de que sí están poniendo atención y está quedando claro el tema.

Además, mediante este juego, pude interactuar más con los alumnos, debido a que aquí ellos podían expresar sus puntos de vista, así como hablar conmigo y hasta pudimos reírnos en determinados momentos. Es

del trabajo pues se tiende también a perder ese tiempo en otras cosas, como bien dijimos en el celular o en estar platicando ¿no? porque realmente es demasiado el tiempo y llega un momento en que el mismo cuerpo pues se cansa y entonces las personas pues se empiezan a distraer. Aquí en nuestro país, necesitamos hacer una reforma que nos permita trabajar menos, pero a la vez ser más eficientes durante esas horas de trabajo... Entonces aquí es un foco rojo importante que el gobierno tiene que determinar y hacer un análisis bien, bien definido de qué es lo que está pasando y por qué realmente no estamos siendo productivos dentro de las ocho horas que se trabajan. Como les dije somos uno de los países, en donde los empleados trabajamos más horas al día. Hay países como Francia en donde el horario laboral es muy reducido, pero, aun así, son eficientes porque saben que en ese poquito tiempo tienen que terminar muchas cosas y entonces, se enfocan para posteriormente, tener el tiempo libre y dedicarse a las cosas que realmente les gustan... ¡Muy bien Leslie! ¿Quién más quiere participar? ¿Quién más se quiere ganar puntos? Leslie, ya ganaste dos puntos para tu equipo”.

/Otra alumna levanta la mano para participar/

**Ma:** “Ah Goretti. ¡Muy bien Goretti! A ver Goretti, aquí en la segunda foto, tenemos a una empresa que si tiene... un proceso administrativo en donde se establecen los objetivos, en donde se tiene a una persona líder que va a llevar a cabo la organización de la empresa... Esta actividad dentro de la empresa, ¿Favorece o no la productividad en la empresa?”

**Aa:** “Sí favorece”.

**Ma:** “Si favorece. ¿Tú dices que sí?”

**Aa:** “Sí”.

decir, ahora el alumno, no estuvo simplemente escuchándome, sino que estuvo participando y aportando lo aprendido. Además, me permitió complementar su respuesta explicando nuevamente el concepto.

Otro aspecto importante que pude notar es que, en este caso, con el afán de ganar puntos para su equipo (por el juego que estamos realizando dentro de la clase y que expliqué en el contexto) yo ya no tuve que forzar la participación, sino que les di la libertad de que jugara el alumno que así lo quisiera y, la participación nunca faltó.

**Ma:** "¿Segurísima con tu respuesta?"

**Aa:** "Si" (La alumna ríe).

**Ma:** (También me río) "Muy bien Goretti. /Aparece una palomita sobre la imagen, indicando que sí favorece a la productividad/ Y efectivamente, acuérdense el tener un proceso administrativo, favorece la productividad, porque de esta manera todos sabemos cuál es el objetivo y entonces todos encaminamos nuestros esfuerzos hacia ese objetivo, las empresas que no tienen bien claro cuál es el objetivo que deben lograr, pues jamás van a trabajar para lograrlo. El que desconoce, no puede trabajar para lograr algo... En el caso de esta que sí tiene un proceso administrativo, efectivamente, está correcto, nos va a ayudar a tener mayor productividad dentro de la empresa. ¡Muy bien! Muchas gracias, Goretti. Perfecto, ¿Quién más quiere participar?"

/Esperamos y otra alumna levanta la mano/

**Ma:** "A ver muy bien, ¿Quién es? Es Vale. O, ¿Quién era? Si quieres abrir tu micrófono".

**Aa:** "Si".

**Ma:** "Sí, a ver Vale. En la siguiente imagen, tenemos una empresa en donde no cuentan con la tecnología suficiente, no cuentan con maquinaria porque pues tampoco cuentan con los recursos para poderla comprar, entonces, realmente es una empresa que se dedica a la costura, pero al no tener la tecnología pues lo tienen que hacer todo a mano... En este caso, ¿Favorece o no a la productividad de la empresa?"

**Aa:** "Pues /La alumna duda/ mmm. A la vez sí y a la vez no."

**Ma:** "¿Por qué Vale? A ver platícanos."

Nuevamente, intenté que realmente pareciera que estaban concursando en un programa de televisión y también traté de hacerlo divertido, dando la confianza de que los alumnos se pudieran reír al igual que lo hacía yo, cuidando que no pareciera una burla.

Conforme se fue desarrollando el juego, ahora yo solicitaba a los alumnos que fundamentaran su

**Aa:** 'Porque si tienen muchas... para trabajar' /No alcanzo a escuchar correctamente/.

**Ma:** "¿Así tienen muchos problemas para trabajar?".

**Aa:** "Personas".

/Yo no alcanzo a escuchar bien, nuevamente/.

**Ma:** "Mmm, a ver Vale, nos puedes decir nuevamente, es que como que se corta".

**Aa:** "Mmm...Yo digo que no favorece".

**Ma:** "No favorece... El no tener tecnología, no favorece a la productividad. ¿Eso es lo que tú dices?"

**Aa:** "Si" (Lo dice dudosa).

**Ma:** "Ok. Vale, así como que un poco dudosa, dice que sí" /Aparece en la pantalla una "X" que indica que no favorece a la productividad/ Y efectivamente, el no tener tecnología va a hacer, en este caso, que, en hacer una blusa, por ejemplo, las personas se tarden más porque lo están haciendo de manera manual. En el caso de las empresas que tienen máquinas en donde rápidamente cosen las blusas, pues van a poder hacer mayor cantidad de blusas en menos tiempo, y en este caso, es una empresa que va a tardar muchísimo tiempo en hacer una blusa porque es a mano. ¡Muy bien Vale! Ya tienes dos puntos para tu equipo. ¿Quién más quiere participar? ¿Quién quiere seguir acumulando puntos?"

/Dos alumnos levantan la mano/

**Ma:** "¡Ah, (me sorprende) ya levantaron dos la mano! A ver primero Jazmín y luego Samuel. A ver Jazmín, fíjate bien".

/La alumna me interrumpe/

respuesta explicando el por qué habían elegido esa respuesta, con la finalidad de evaluar si solamente lo decían al azar, a ver si le atinaban o, si realmente era porque habían comprendido bien el tema.

Nuevamente, se presentó el problema del audio con la misma alumna, sin embargo, otra vez pudimos superarlo y al final, la alumna pudo expresar correctamente su idea. En este caso, son rupturas que de alguna forma descontrolan la dinámica de la clase, sin embargo, lo importante es poderlo superar y seguir adelante como si nada pasara.

Como lo exponía anteriormente, yo me sentía muy motivada de que la participación era constante y ahora hasta dos alumnos habían levantado la mano al mismo tiempo.

**Aa:** "¿En cuál?"

/No la alcanzo a escuchar porque yo estaba hablando/.

**Ma:** "¿Perdón?"

**Aa:** "No, digo que en cuál".

**Ma:** "Ah ok, perfecto. En esta /señalo en la pantalla la imagen a la que me refiero/, en donde el dueño de la empresa no tiene dinero para poder invertir en materia prima, en subir los salarios a los trabajadores, no tiene dinero para invertir en tecnología, realmente, pues no tiene más que el dinero que le va llegando poco a poco y ese es el que vuelve a reinvertir, sin embargo, esto hace que su cadena productiva se vuelva más lenta. ¿Esto favorece o no a la productividad?"

**Aa:** "No".

**Ma:** "¿No? ¿Es tu última respuesta Jazmín?"

**Aa:** "Si, porque pues así, o sea, no tiene pues para invertir, entonces cuando, pues, tiene que pagar salario pues a las personas que trabajan, entonces como tiene, pues las personas se salen y queda pues el trabajo, o sea, sin reproducirse".

/En la pantalla aparece una "X", indicando que es un factor que no favorece a la productividad en la empresa/

**Ma:** "Exactamente, muy buena reflexión. Cuando no se tiene el dinero suficiente pues sí, pues seguramente, se queda a deber a los trabajadores y entonces pues, ellos necesitan comer ¿verdad? y dicen yo me voy a una empresa que realmente me pague. Y con esto Vale /Me equivoco de nombre/ Digo Vale eh, Jazmín (me río). Ya le quiero dar el punto a otro equipo, no Jazmín. Con esto Jazmín ya les diste, dos puntos más a tu equipo. ¡Felicidades! Y a ver Samuel, fíjate bien. Aquí tenemos a una empresa que le da capacitación a su

Era necesario que yo explicara la intención de la imagen, de tal manera que no existieran, como al inicio, dos posibles respuestas.

Como se puede leer, aquí la alumna ya no esperó a que yo le pidiera que justificara su respuesta, sino que ella sola, comenzó a señalar el por qué de su respuesta.

Traté de motivarlos constantemente con comentarios positivos de su participación.

También trataba de resaltar los puntos que habían generado para su equipo y los felicitaba por ello.



personal. Está consciente esta empresa de que entre más sepan sus empleados, más productivos van a ser dentro de la empresa, entonces, ellos consideran que... la capacitación y el conocimiento que les den, eh, acerca hasta de la propia empresa, es algo que es importante hacer. ¿Tú qué crees? Que esto favorece o no a la productividad”.

**Ao:** “Sí favorece”.

**Ma:** “¿Por qué Samuel?”

**Ao:** “Porque así capacitan a sus empleados y son mejores... /se entrecorta/efectivamente, hacen un mejor trabajo porque tienen más conocimiento de lo que están haciendo”.

**Ma:** “Ok. Bueno, muy bien Samuel, vamos a ver, vamos a ver si le das puntos o no a tu equipo, que nervios, a ver vamos a ver, vamos a ver”.

/En la pantalla aparece una palomita sobre la imagen, indicando que es un factor que favorece a la productividad de la empresa/

**Ma:** “Y efectivamente, Samuel está en lo correcto, eh, cuando damos capacitación hacemos más productivos y eficientes a nuestro personal. ¡Muy, muy bien! A ver quién dice yo. ¿Quién le quiere dar más puntos a su equipo?”

/Una alumna que ya había participado, vuelve a levantar la mano/

**Ma:** “A ver, ¿otra vez Goretti? Muy bien Goretti”

**Aa:** “Si”.

**Ma:** “Perfecto, esa es la actitud Goretti. Dice yo voy por más puntos. Fíjense bien, aquí tenemos a las empresas informales, a los negocios informales, los cuales, ya habíamos hablado, no tienen una estructura definida, no llevan un control de

Me di cuenta o tuve la impresión de que, por ejemplo, con este alumno que es muy serio en las clases presenciales, no interactué tanto ni con tanta familiaridad como con las alumnas con las que, en clase, platico más, ya que no siento esa confianza de hacerlo.

Me sorprendí al darme cuenta de que los alumnos sí están motivados por ganar puntos para sus equipos, y en este caso, a pesar de que la alumna es tímida, decidió participar nuevamente.

ingresos y egresos, realmente se pueden gastar todo lo que reciben y al final no tienen para pagarles a los proveedores, en fin, no tienen un proceso administrativo bien definido. ¿Tú Goretti, qué crees? ¿Esto ayuda o no ayuda a la productividad?"

**Aa:** "Mmm, no ayuda"

**Ma:** "No ayuda, dice Goretti que no ayuda, ¿por qué Goretti?"

**Aa:** "Mmm, porque, mmm, porque las personas como los dueños de la empresa pueden gastar el dinero en otras cosas que no son parte de la empresa y no les pueden pagar a sus empleados".

**Ma:** "Así es, ¿verdad? No llevan ese control financiero que les permita ver que están en focos rojos y que algo está pasando y que tiene que hacer alguna acción correctiva ¿verdad? Pues vamos a ver, yo no sé eh, yo no sé. Vamos a ver qué nos dice aquí. ¡Ay, Goretti qué nervios!, qué tal si no les das puntos. A ver ahí va, ahí va. Y sí Goretti, sí les das puntos a tu equipo. Muy bien, tienes toda la razón. Vamos a pasar a las dos últimas. A ver quién se anima para poder, eh, sumar puntos."

/Dos alumnas más levantan la mano/

**Ma:** "Jazmín y al final, eh, sigue Vale. Muy bien Jazmín, fíjate bien. Aquí la empresa está consciente de que necesita un certificado de calidad, que permita hacer ver a sus clientes que se están llevando los procesos adecuadamente para que el producto que está vendiendo sea de calidad. Entonces el cliente al ver este certificado se da cuenta de que es una empresa que, efectivamente, está realizando las cosas correctamente, y a su vez este certificado le va a ayudar a la empresa a poder exportar su producto con mayor facilidad. ¿Tú crees que esto ayuda o no ayuda a la productividad de las empresas?"

Nuevamente, dos alumnas vuelven a levantar la mano al mismo tiempo, ya que, al ser las dos últimas imágenes, es su última oportunidad de ganar puntos para sus equipos y eso, los motiva a participar. A diferencia de la dinámica anterior, ahora es el propio alumno el que, por iniciativa propia, decide participar.

**Aa:** "Sí, si le ayuda"

**Ma:** "¿Si le ayuda? A ver, ¿por qué Jazmín?"

**Aa:** "Pues es que, con ese certificado, pues, pueden enseñarlo y de ahí dar la comprobación de que, pues, los productos sí están correctos y así, pues, producen más economía".

**Ma:** "Ok. De alguna forma, este certificado, nos está diciendo eres productivo, ¿no? A través de tus procesos que estás eficientando, a través de la capacitación de tu personal, a través de la seguridad que le das, estás siendo más eficiente y, por lo tanto, los productos también son de mayor calidad. Eso es lo que yo creo Jazmín, pero, vamos a ver, yo no sé qué nos diga aquí nuestro jueguito. Híjole y si no les das puntos, ¿qué va a pasar? A ver, vamos a ver Jazmín".

/En la pantalla aparece una palomita sobre la imagen, indicando que es un factor que contribuye a la productividad de la empresa:

**Ma:** "Efectivamente (me río). Efectivamente le diste puntos a tu equipo. Así es, entonces, necesitamos que cada vez más las empresas mexicanas se certifiquen para ser más más eficientes, ¿sale? Y, finalmente, a ver Vale, aquí tenemos una empresa que está comprometida con el servicio al cliente. Esta empresa considera que debe, realmente, no solamente vender el producto, sino dar un buen servicio al momento en que lo vende y posterior a la venta, de tal forma que el cliente se sienta a gusto y vuelva a comprar sus productos. ¿Tú crees que esto ayuda o no ayuda a la productividad?"

**Aa:** "Sí".

**Ma:** "¿Sí? ¿Por qué?"

**Entrega de resultados del juego y despedida**  
9:45- 9:50

**Aa:** “Pues porque tienen más probabilidades de participar en los mercados”.

**Ma:** “Ok, perfecto. A ver vamos a ver. Porque tiene mayor posibilidad de participar en los mercados. Vamos a ver. ¡Efectivamente Vale! Le diste otros dos puntos a tu equipo y es porque a través de este servicio al cliente, podemos asegurar en mayor medida que los clientes van a volver a comprar nuestro producto, entonces somos más eficientes, somos más productivos y, por lo tanto, pues nuestras ventas, van a aumentar. Creo muchachos que ustedes entendieron muy bien esta parte de la productividad de las empresas mexicanas. Gracias por poner atención, de verdad y, este ejercicio demuestra que ustedes sí están, este, realmente, muy, muy al pendiente de la clase. ¡Felicidades!”

/Con lo anterior, termino la actividad de reforzamiento y paso al siguiente momento que consiste en mostrarles los resultados del “juego”. Aparece una diapositiva que dice ¡Resultados del juego! /

**Ma:** “Y bueno, ¿quieren ver sus resultados del juego hasta el día de hoy? ¿Quién creen que esté ganando hasta el día de hoy? Acuérdense, no he considerado todavía la asistencia ni la participación de hoy porque eso todavía lo tengo que sumar, pero, a ver muchachos, ¿quieren saber o no?”

**Aa:** “Si”.

**Ma:** “¿Sí? ¿Seguros?”

**A Aos:** “Si” (Lo dicen fingiendo estar emocionados).

**Ma:** (Me río) “¡Eso! ¡Con emoción, con alegría! Con estos resultados quiero que los equipos vean en que están fallando para que encaminen sus esfuerzos a hacía eso, ¿no? Todavía el equipo que está en segundo lugar puede darle la vuelta, así es

Me di cuenta de que sí entendieron los conceptos y, de alguna forma, mediante sus comentarios, considero que se alcanzó el propósito de esta clase.

Los felicité nuevamente, para que se sientan motivados de volver a participar en las dinámicas de las siguientes clases.

Hasta este punto, ya me había pasado con 5 minutos desde que debí haber terminado la clase, sin embargo, por las ganas de conocer cuál era el equipo ganador de la semana, ningún alumno me reclamó o me indicó que ya se había terminado el tiempo de la clase, sinceramente, olvidé el tema del tiempo, por la misma dinámica que se había presentado.

A través de la entrega de los resultados por semana, pretendo que los alumnos se motiven o bien a seguir ganando, o bien, a alcanzar

que pongan mucha atención. A continuación, presento los resultados de esta semana”.

/Aparecen en la pantalla, los resultados, indicando los puntos que cada equipo lleva y cuál es el equipo ganador de la semana/.

**Ma:** “¡Taran! /Lo digo a modo de presentación/. Y el equipo que va ganando con 58 puntos contra 40 puntos, es decir, 18 puntos de diferencia, es el de Mentas Brillantes. Un aplauso por favor /aplauo/. Todos desde su casa, un aplauso. Y fíjense bien”.

/Una alumna me interrumpe, pero no le escucho bien porque yo estaba hablando/

**Aa:** “Espérese Maestra”.

**Ma:** (Sonrío) “¿Qué pasó?”

/La alumna que habla es la del segundo lugar/

**Aa:** “Les vamos a ganar, vean”

**Ma:** “Fíjense bien. ¿Qué es lo que les está ayudando al equipo de Mentas Brillantes? La entrega de trabajos. Y pues fíjense, o sea, la diferencia radica en eso, justamente. En el equipo de Mentas Brillantes, mayor cantidad de alumnos están entregando trabajos y, en el de El Pepe, tiene que esforzarse por motivar a sus compañeros para que más entreguen trabajos, ¿sale? Entonces, ahí es donde está la diferencia, realmente, más grande por la que estos 18 puntos de diferencia están haciendo que Mentas Brillantes sea el equipo ganador de esta semana. ¡Felicidades equipo de Mentas Brillantes, sigan así! Pero ahora, a ustedes les toca motivar a más compañeros a que entren a clase, porque su punto débil Mentas Brillantes es, la asistencia a clases de sus compañeros, ¿sale?... En el caso de El Pepe, pues el día de hoy asistieron también muy poquitos de su equipo, por favor, motívenlos a que asistan y pues, también la

a su oponente y hasta superarlo.

Traté de hacerlo emocionante para fuera más ameno para los alumnos.

Aquí ya pude notar que, a pesar de ir perdiendo, existe esa competitividad en los alumnos, y me da la esperanza de que, en la próxima clase, se conecten, participen y entreguen trabajos, más alumnos.

También hice énfasis en cuáles eran los puntos débiles de cada equipo de tal manera, que se pudieran enforcar en mejorar su puntaje en esos aspectos.

entregan de trabajos. Esto no se acaba hasta que se acaba, esto solamente es una guía de cómo vamos para que ustedes puedan llevar a cabo las estrategias necesarias para ser más productivos y entonces su equipo pueda ganar y puedan exentar este examen del segundo parcial y que a su vez, acuérdense que les va a dar el paso directo para participar en el concurso de Comics para que puedan exentar el tercer parcial completamente. ¿Cómo van con sus cómics, equipos?"

**Aa:** "Bien".

**Ma:** "¿Ya se empezaron a organizar?"

**Aa:** "Sí, más o menos".

**Ma:** "¿Sí? Bueno, muy bien. Entonces, pues espero mucho de ustedes muchachos, por favor, síganle echando ganas. El Pepe no se desmotive, al contrario, que sea esto un aliciente para echarle más ganas y motivar más a sus compañeros. Y pues, bueno, este, les agradezco a todo bastante su tiempo porque sé que es un esfuerzo muy grande para ustedes, porque sé tienen que levantar temprano, porque sé que tienen que gastar en datos, porque pues, al final también, este, es un compromiso que ustedes tienen y su responsabilidad, pues se les reconoce ¿no? De verdad, les agradezco bastante el tiempo y la dedicación y su participación dentro esta clase, y espero poder contar, igual, con su participación y con la de más compañeros, el siguiente miércoles, pero, pues, por lo pronto, les agradezco bastante y les deseo que tengan un feliz día, una buena tarde y pues a desayunar los que puedan ¿sale? ¡Que tengan un excelente día!"

**Aa:** "Igualmente".

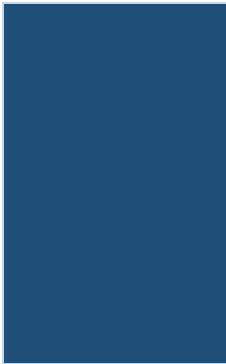
**Ma:** "Gracias muchachas y muchachos, gracias por su participación, nos vemos".

En el tercer parcial y como parte de la intervención, habrá otro concurso en el cual tendrán que generar un cómic que les dará su calificación de ese parcial, pero en el cual, solamente, podrán participar los alumnos que hayan participado en el concurso de puntos, aportando puntos para su equipo.

Mi objetivo, como se puede apreciar, es estarlos motivando en todo momento, con la finalidad de que las clases no se les hagan monótonas y tengan las ganas de seguir estudiando.

Finalmente, y como siempre lo he expresado, para mí, es muy importante, agradecerles el esfuerzo y gasto que hacen al entrar a clase. Que el alumno sienta que se le reconoce su esfuerzo para que posteriormente, se motive a seguir asistiendo a las clases, y así traté de hacerlo, de hecho, la despedida se extendió bastante más de lo esperado.

Me pasé con 10 minutos del horario de clase, lo cual se debió por una parte, a los eventos inesperados que ocurrieron dentro de la misma sesión, pero por otra, me hizo pensar que hice una



incorrecta planeación de los tiempos de la sesión y de mi falta de control, ya que, al momento de que me di cuenta que ya era tarde, pude dejar de hablar tanto, sin embargo, tampoco quería que la presión del tiempo mermara la calidad de la clase.

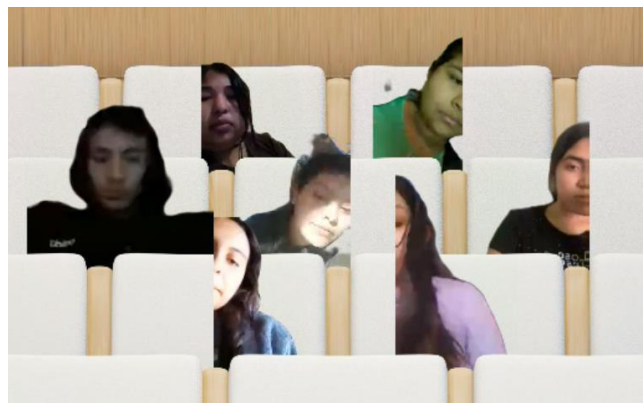
Nota. Elaboración propia. Tomada de la clase grabada.

## 2.2. Mapa

A continuación, se presenta la forma en que los alumnos estuvieron dispuestos en la sesión, considerando esta nueva modalidad de impartir la clase.

**Figura 2**

*Distribución de los alumnos en Teams.*



Nota. Elaboración propia. Tomada de la clase por Teams.

## 2.3. Momentos de la práctica docente

**Tabla 4**

*Momentos de la práctica docente.*

MOMENTOS DE LA PRÁCTICA DOCENTE DEL 14 DE OCTUBRE DE 2020.						
1° Bienvenida	2° Introducción	3° Lluvia de ideas	4° Desarrollo del tema	5° Actividad de reforzamiento	6° Resultados del juego y despedida	TEMÁTICAS
8:50- 8:57 a.m.		8:57- 9:06 a.m.	9:06- 9:28 a.m.	9:28 -9:45 a.m.	9:45- 9:50	TIEMPOS
7 minutos		9 minutos	22 minutos	17 minutos	5 minutos	MINUTOS

Hacer sentir a los alumnos cómodos y con disposición a la clase.	Dar a conocer el concepto de productividad, así como datos importantes al respecto, en nuestro país, de tal manera que el alumno pueda entender mejor los conceptos posteriores.	Que el alumno a través de sus propias aportaciones y reflexión, vaya adentrándose en el tema y entendiendo la influencia que ejerce cada uno de los factores en la productividad de las empresas mexicanas.	Dar a conocer y desarrollar cuáles son los factores que inciden tanto de manera positiva como negativa en la productividad de las empresas en nuestro país.	Reforzar y evaluar los conocimientos adquiridos durante la clase, así como aclarar aquellos conceptos que no fueron comprendidos adecuadamente. Que los alumnos puedan ganar puntos para su equipo.	A través de esta dinámica, se pretende dar a conocer los resultados del concurso que se está llevando a cabo con el grupo, con la finalidad de seguirlos motivando a participar y seguir aportando puntos para su equipo.	<b>INTENCIÓN</b> ("A priori")
--	--	---	---	---	---	----------------------------------

Nota. Elaboración propia.

## 2.4. Análisis del uso del tiempo

**Tabla 5**

Distribución de tiempo.

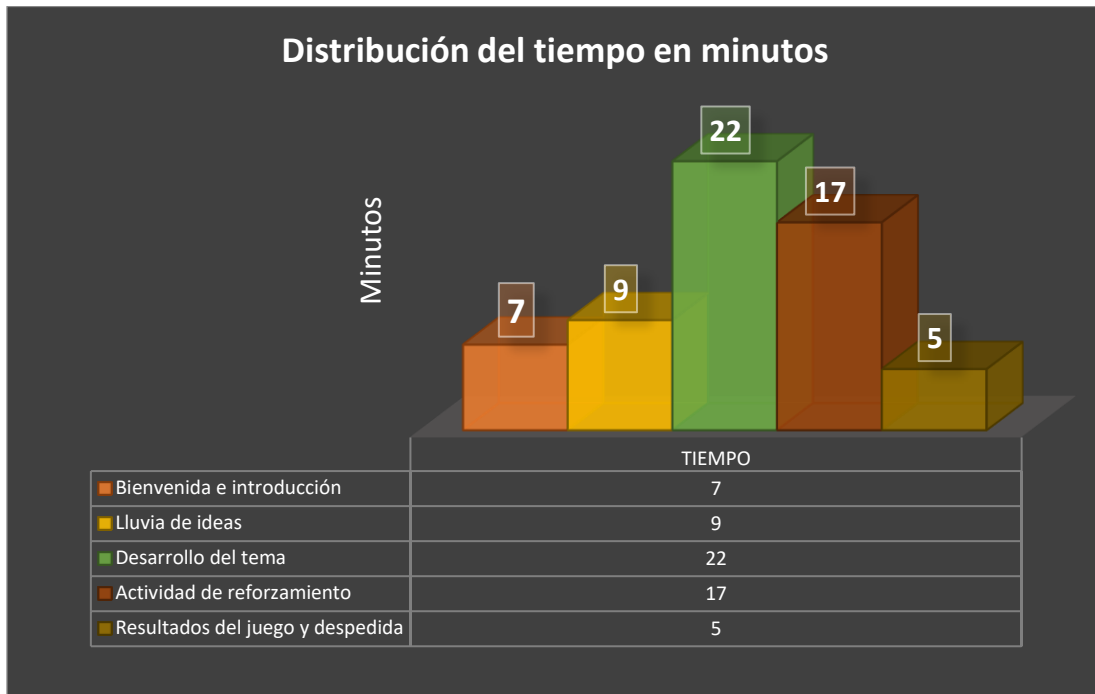
MOMENTO	TIEMPO	PORCENTAJE
Bienvenida e introducción	7 minutos	12%
Lluvia de ideas	9 minutos	15%
Desarrollo del tema	22 minutos	37%
Actividad de reforzamiento	17 minutos	28%
Resultados del juego y despedida	5 minutos	8%
<b>TOTAL:</b>	<b>60 minutos</b>	<b>100%</b>

Nota. Elaboración propia.



**Figura 3**

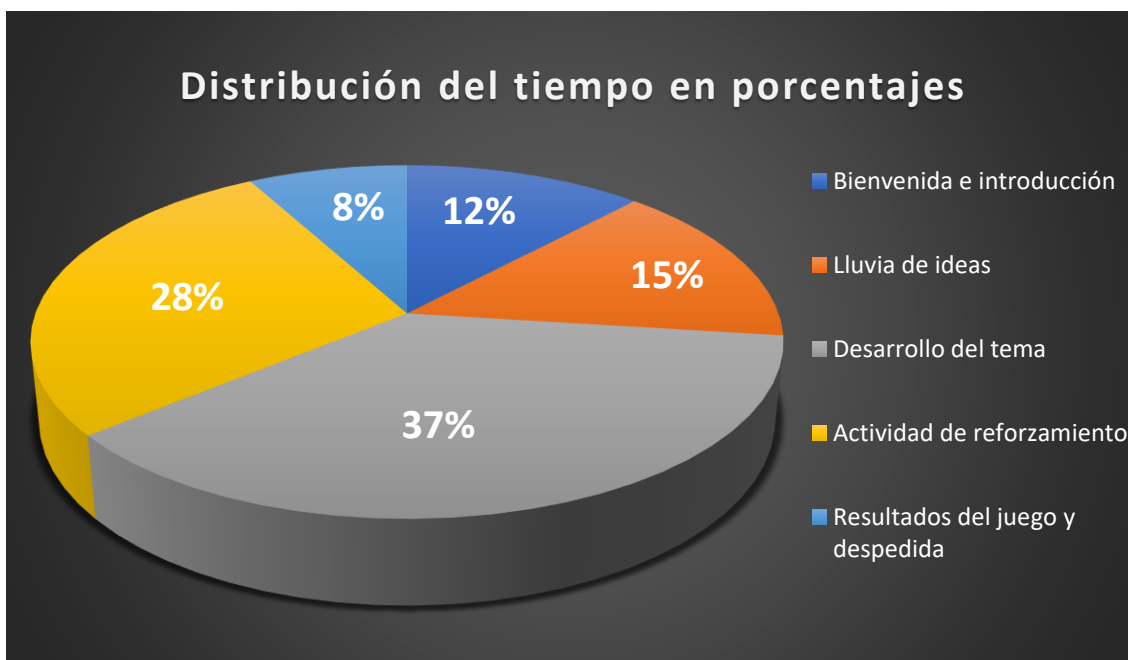
Análisis mediante gráficos del uso del tiempo: Distribución del tiempo en minutos.



Nota. Elaboración propia.

**Figura 4**

Análisis mediante gráficos del uso del tiempo: Distribución del tiempo en porcentaje.



Nota. Elaboración propia.

## 2.5. Análisis del Uso del Tiempo:

**Tabla 6**

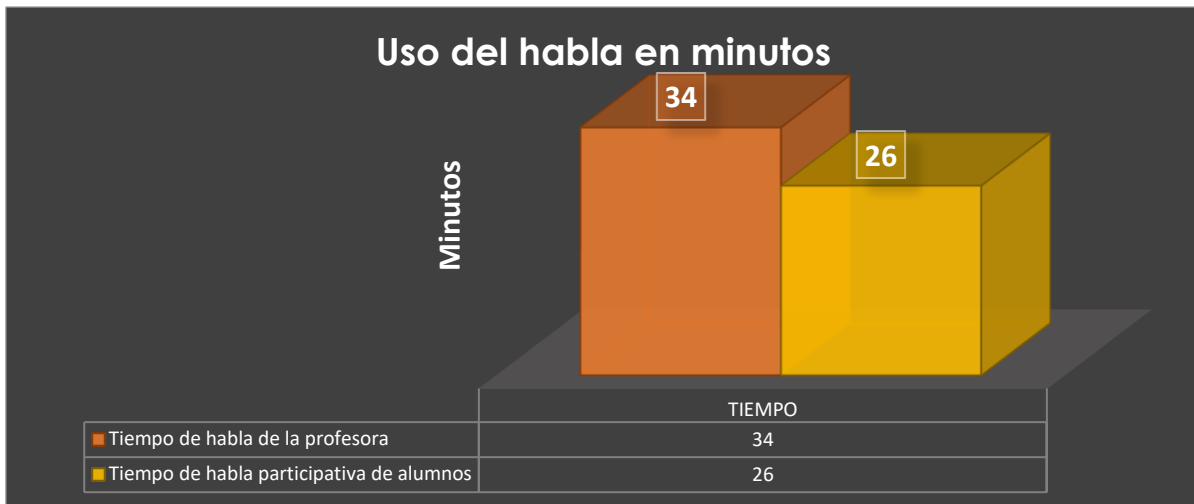
Uso del habla

ACTIVIDAD	TIEMPO	PORCENTAJE
Tiempo de habla de la profesora	34 minutos	57%
Tiempo de habla participativa de alumnos	26 minutos	43%
<b>TOTAL:</b>	<b>60 minutos</b>	<b>100%</b>

Nota. Elaboración propia.

**Figura 5**

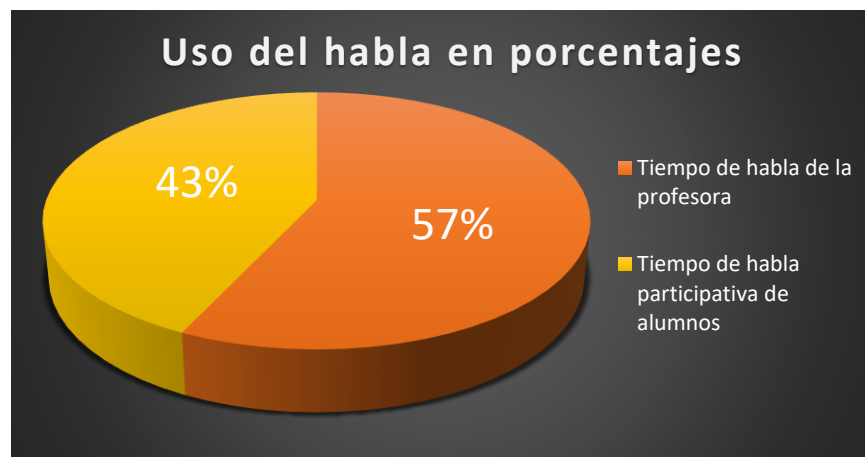
Análisis mediante gráficos del uso del habla: Uso del habla en minutos.



Nota. Elaboración propia.

**Figura 6**

Análisis mediante gráficos del uso del habla: Uso del habla en porcentaje.



Nota. Elaboración propia.

## 2.6. Análisis haciendo uso de los gráficos de tiempo y del espacio:

El presente análisis se hará en cuatro sentidos:

**a) Distribución del tiempo.** Se comenzará este análisis con un punto que, aunque no había sucedido, es un aspecto que debo mejorar en mi práctica docente y es el hecho de que la sesión se terminó 10 minutos después del horario de clase. Esto me hizo reflexionar en que, por una parte, no llevé a cabo la planeación de manera correcta considerando el horario de clase, estableciendo en esta, solamente los momentos necesarios que cubrieran el tiempo con el que cuento sin dejar de lado el objetivo de la sesión; y por otra parte, las circunstancias y problemas técnicos propios de las clases virtuales jugaron un papel importante en el retraso de la sesión, sin embargo, al darme cuenta de que ya faltaba muy poco tiempo para que se terminara, yo tuve la opción de ser menos explícita al momento de exponer los temas, sin embargo, para mí fue más importante que los conceptos quedaran claros y continué conforme a la planeación de mi clase.

La sesión tiene una duración de 50 minutos, tomando para esta clase en específico y de manera efectiva, 60 minutos, de los cuales, la mayor parte del tiempo se llevó a cabo en el desarrollo del tema (37%) debido a que la clase fue planeada para explicar no solamente los factores que propician la productividad en las empresas mexicanas, sino también para explicar cuáles son esos elementos que la inhiben; razón por la cual, el tiempo se extendió bastante ya que fui explicando y dando ejemplos de cada uno de ellos; aunado a los problemas técnicos que se presentaron. Como se puede ver en las gráficas, el segundo momento en el cual ocupamos más tiempo fue en la actividad de reforzamiento (28%), debido a que esta actividad tenía una doble función, por un lado, reforzar, como su nombre lo dice, el aprendizaje; y por otro, continuar con la estrategia de intervención, que incluye una dinámica de juego en donde los equipos puedan ganar puntos. En tercer lugar, encontramos la dinámica de "lluvia de ideas", consumiendo el 15% del tiempo total debido a que también fue una dinámica con los alumnos en la cual ellos dan su punto de vista e interactuamos, lo cual, hace que el tiempo para llevar a cabo ese momento, aumente. Como es de esperarse, por la naturaleza del momento, las actividades que se llevaron menor cantidad de tiempo fueron las de "Bienvenida e introducción" y el de "Resultados del juego y despedida" con 12% y 8%, respectivamente, del tiempo total.

**b) Momentos de la clase.** La clase fue dividida en cinco momentos con la finalidad de alcanzar el objetivo previamente establecido. A través de la "Bienvenida e introducción", se buscó disponer a los alumnos a la clase, mediante un recibimiento que les permitiera sentirse cómodos y; con la introducción, pretendí que el alumno entendiera en primer lugar, el concepto alrededor del cual hablaríamos el resto de la sesión, por lo que el tiempo dispuesto para este momento fue de solamente 7 minutos. Continué con una dinámica que me permitiera determinar los conocimientos previos de los alumnos y la cual llamé "lluvia de ideas" puesto que su objetivo era generar, entre todos los alumnos, ideas acerca de los elementos o factores que influyen en la baja productividad de las empresas mexicanas, y al ser una dinámica de interacción, abarcó 9 minutos. Tal y como se puede apreciar en la gráfica, el "desarrollo del tema" fue el que más tiempo consumió con un total de 22 minutos,

debido a que, es en este momento, en donde expliqué cada uno de los factores y proporcioné ejemplos. Derivado de mi intervención educativa en este grupo, desarrollé también, una dinámica de "juego" que permitiera, por una parte, reforzar los conocimientos y por otra, que los equipos ganaran puntos, es por esto, por lo que la actividad consumió 17 minutos del total de la clase. Finalmente, el momento que menos tiempo consumió fue el de "Resultados del juego y despedida" debido a que su objetivo era dar a conocer los resultados por equipo de la semana y agradecer su asistencia y su participación.

**c) Uso del habla.** El análisis del uso del habla, lo vuelvo a realizar en dos aspectos: el tiempo de habla de la profesora y el tiempo de habla participativa con los alumnos, y encontré un punto sumamente interesante, ya que como se puede apreciar en las gráficas, el tiempo de habla, está distribuido casi equitativamente entre el habla de la profesora y el habla compartida, siendo del 57% y 43%, respectivamente, con una diferencia de 8 minutos, lo cual es comprensible considerando que es la profesora la que debe desarrollar y exponer el tema. La dinámica de la clase, incluyendo varias actividades que implican la participación de los alumnos, es lo que da como resultado que no solamente sea la profesora la que habla todo el tiempo y el alumno solamente sea el receptor de las palabras, sino que, sean los alumnos en conjunto con la maestra, los que conformen de manera participativa, el contenido de la clase.

**d) Uso del espacio.** Otro aspecto interesante que pude analizar en mi registro es el uso del espacio. Como explicaba anteriormente, las aulas son el espacio indicado tanto para impartir como para recibir la clase debido a que cuenta con las condiciones requeridas que en el caso de mi aula son el pizarrón, el proyector, una computadora, así como mesas y sillas para los alumnos; sin dejar de lado que es un espacio libre de ruido, con iluminación y dispuesto para que el alumno reciba la clase de la mejor manera posible. Como había expuesto también, a través de las cámaras me he dado cuenta de que la mayoría de los alumnos no toman la clase en un espacio adecuado y libre de distractores, ya que muchos de ellos, deben salir a la calle puesto que es el único lugar en donde encuentran señal, o bien, pueden estar expuestos a las distracciones por parte de la familia o medios de comunicación como la televisión.

Sin embargo, jamás me había puesto a pensar en las condiciones del espacio que como profesora tengo y las que realmente, requiero. A pesar de que cuento con un área para mi escritorio, decidí no impartir mi clase en ese lugar, debido a que la señal de internet en ese espacio específico es muy débil, por lo cual, acondicioné un escritorio en la sala de mi casa, debido a que ahí, al estar la televisión, se encuentra un cable de internet alámbrico que puedo utilizar para mi computadora, sin embargo, está muy cerca de la cocina y no existe una puerta que permita aislar el ruido originado por mis tres hijos que, a su vez, están tomando clases en otras áreas de la casa. Al no considerar esta situación, me encontré con varios problemas como el del ruido originado en otros espacios de la casa, pero que, se alcanzaban a escuchar en el espacio en el que yo me encontraba y que poco a poco, fueron causando en mí, ciertos nervios por no poder detener la clase para ir a solicitar que no hicieran tanto ruido. Fue hasta el momento en que todo se conjuntó, que me di cuenta de que el espacio en el que yo imparto la clase también debe estar bien dispuesto en varios aspectos tales como: libre de ruido, con conexión a la electricidad para la computadora, con buena señal de internet y, algo muy importante, sin distractores; los cuales, en ese momento de la clase, no se cumplieron adecuadamente.

## 2.7. Anexos

Figura 7

Papelotes (Presentación de PowerPoint).



De acuerdo con la OCDE

- México cuenta con los índices de productividad más bajos.

Algunos datos de la productividad de México...

Las empresas con trabajadores legalmente contratados

- Sólo representan el 5% del total en México.

Productividad Total de los Factores (PTF)

- Decreció 0.6% por año.

video (6)

¿Cuáles son los factores que influyen en la baja productividad en México?

Lluvia de Ideas

Corrupción

Los trabajadores

Bajo salario

video (6)

¿Cuáles son los factores que influyen en la baja productividad en México?

Lluvia de Ideas

Corrupción

Los trabajadores

Bajo salario

No siguen reglas

No tienen las herramientas necesarias

video (6)

Factores que propician la baja productividad

1.6 horas diarias en redes sociales en horas de trabajo.

No cuentan con recursos para materia prima, maquinaria, etc.

No es competitivo

Falta de tecnología

La inseguridad

Accidentes de trabajo.

La informalidad

Los monopolios

“No hay competencia, no hay por qué mejorar”.

No hay una estructura.

video (6)

## Elementos que favorecen la productividad

**Productividad**

Proceso Administrativo







Calidad y Certificación

Capacitación y educación

Conocimiento y adaptación

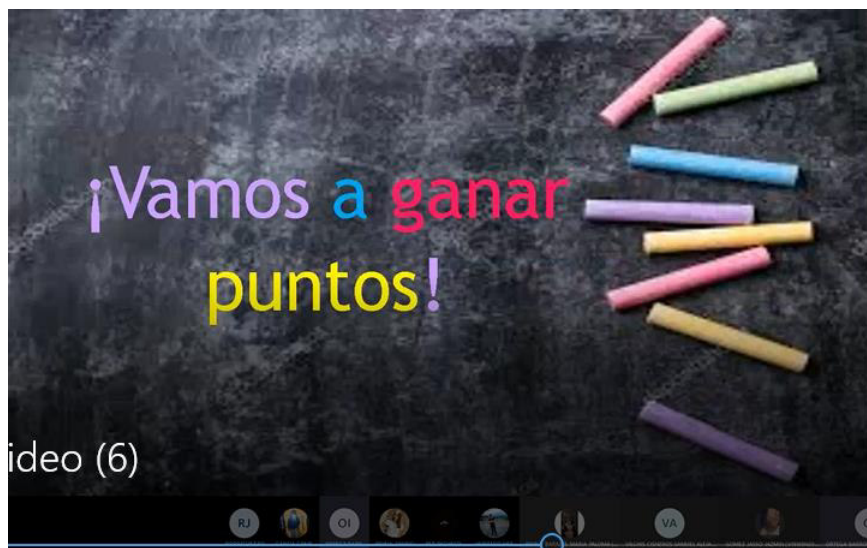
Responsabilidad

Competitividad










video (6)


# ¡Vamos a ganar puntos!





video (6)







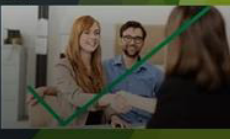




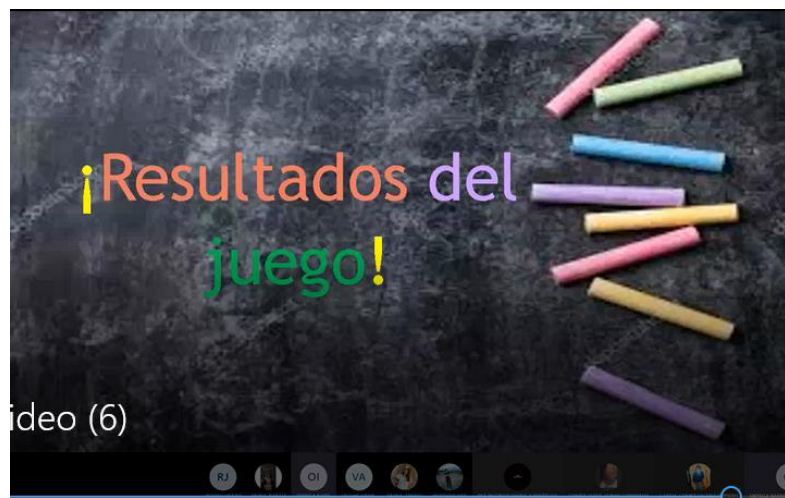








video (6)



Resultados al 04 de Noviembre de 2020

CONCEPTO	PUNTOS
Entrega de trabajos	45
Asistencia a clase	10
Preguntas en clase	3
<b>TOTAL</b>	<b>58</b>

Mentes Brillantes

CONCEPTO	PUNTOS
Entrega de trabajos	24
Asistencia a clase	16
Preguntas en clase	0
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>

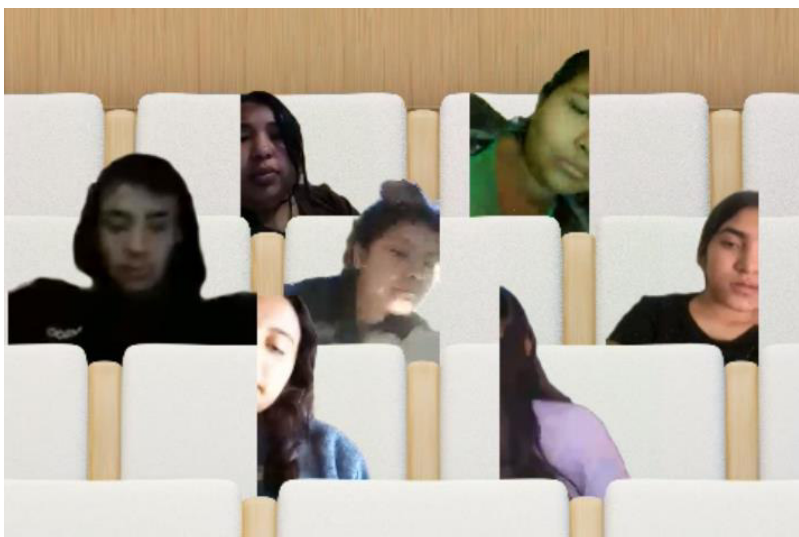
El Pepe

ideo (6)

Nota. Elaboración propia. Fotografías tomadas de la clase en Teams.

**Figura 8**

Fotografía de los alumnos.



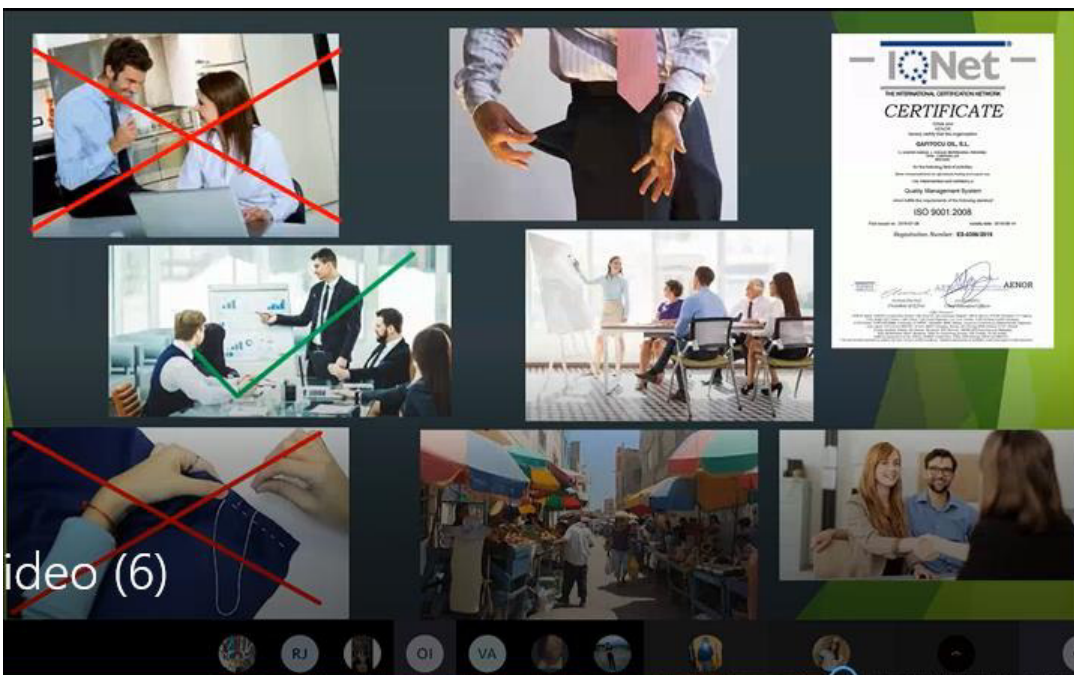
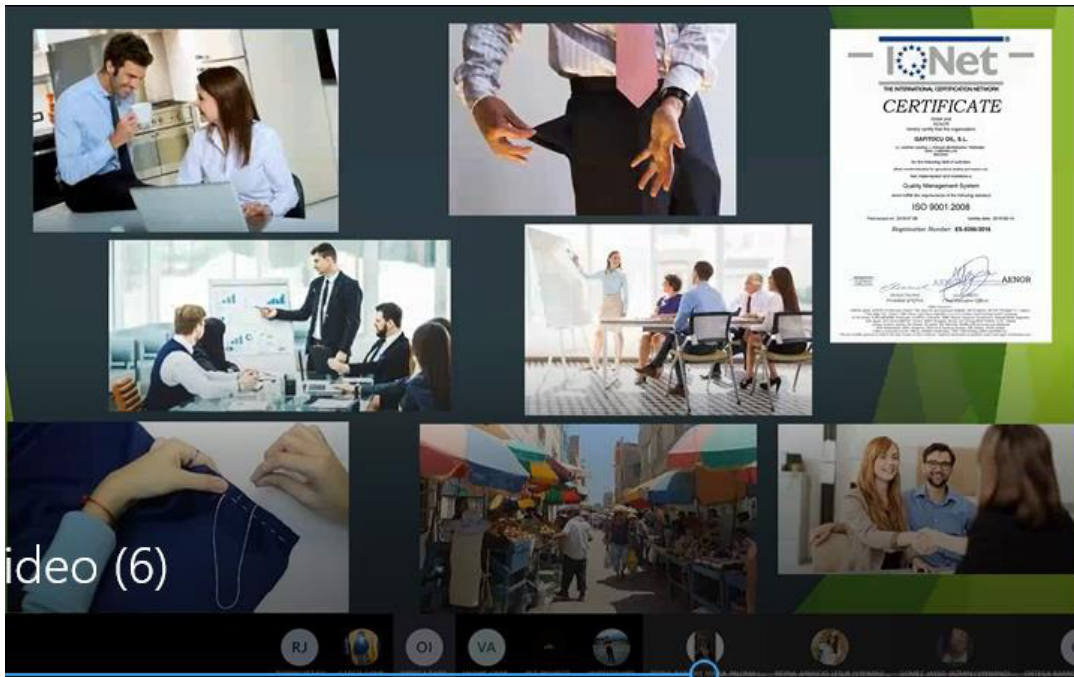
Nota. Elaboración propia. Fotografías tomadas de la clase en Teams.

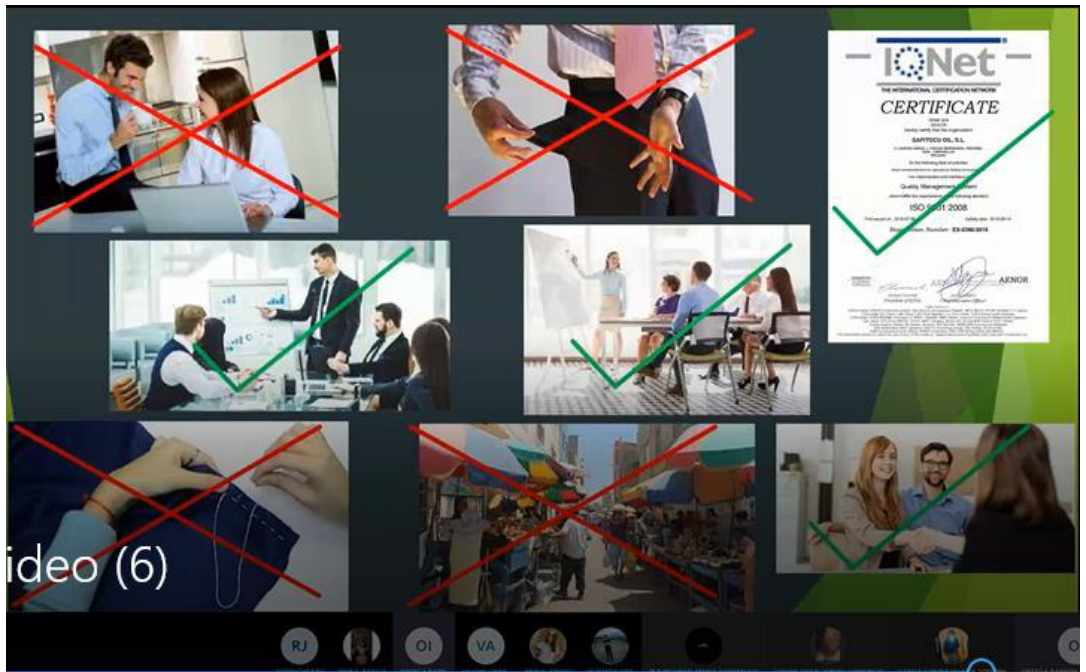
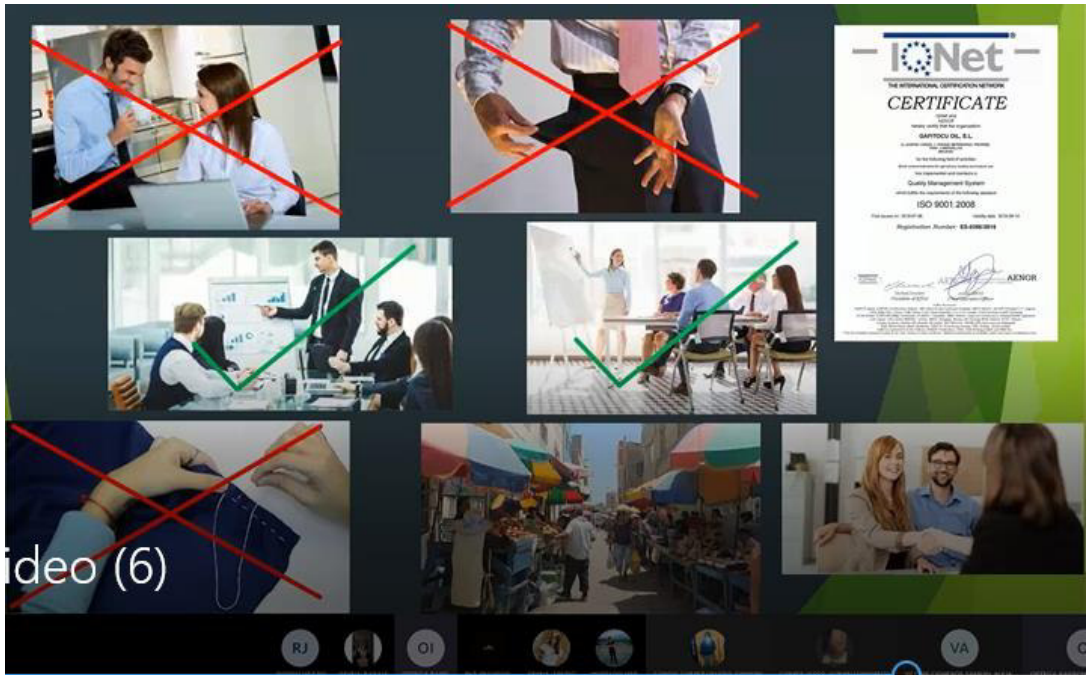


Como se puede observar en la fotografía, muchos de los alumnos, a pesar de que prenden su cámara, buscan la forma de que no los podamos ver, siendo múltiples las razones de esto, sin embargo, el hecho que podemos apreciar es que, al inicio, no se sienten cómodos y es lo que trato de mitigar, a través de una bienvenida cálida.

**Figura 9**

*Fotografías del desarrollo de la dinámica.*





Nota. Elaboración propia. Fotografías tomadas de la clase en Teams.

### 3. Reflexión

La presente reflexión, estará enfocada en tres procesos:

#### a) Preparación

Los tres aspectos fundamentales que tomé en cuenta al momento de preparar mi clase fueron: las características del grupo, el objetivo y competencias que se pretendían desarrollar con base en el tema y, finalmente, que tenía que incluir una dinámica que me permitiera continuar con mi intervención educativa.

Sin embargo, debo ser sincera, jamás consideré el tiempo del que disponía para poder llevar a cabo el desarrollo de la planeación de la clase y mucho menos los imprevistos que pueden ocurrir dentro de la misma y que, constituyen pérdida de minutos.

El resultado de esa omisión fue que, la clase duró 60 minutos en lugar de los 50 minutos establecidos para la misma. Aun cuando no hubo quejas por parte de los alumnos, ya que estuvimos haciendo dinámicas y viendo los resultados de sus equipos, es algo que debo considerar de ahora en adelante, ya que, es necesario respetar tanto el tiempo de los alumnos, como de los demás profesores, ya que, aunque no fue el caso, pudieron haber tenido una clase después de la mía, y los habría hecho llegar tarde.

Considero que, al momento de planear mi clase, no me di cuenta de que son muchos los factores que iba a explicar y los cuales, podría haber seleccionado, mencionando solamente los más importantes. En cuanto a las dinámicas, sinceramente, me parecieron de provecho, ya que, mediante ellas, los alumnos participaron activamente, por lo que, seguiré incluyéndolas dentro de mis planeaciones. En cuanto a los imprevistos, y debido a que no me había pasado una situación así, no lo tomé en cuenta, sin embargo, y a raíz de lo sucedido, he sido más precavida en mis clases posteriores y, ahora, ante todo, reviso que la computadora esté conectada debidamente a la electricidad, con la red de internet y tratando de aislar, en la medida de lo posible, el ruido propio de estar dando clases en mi casa.

#### b) Desarrollo

Es preciso señalar, que con la planeación que hice de mi clase, jamás esperé y mucho menos sospeché, todos los acontecimientos que sucedieron durante el desarrollo de la sesión:

Al comenzar la clase, tomé, según yo, todas las precauciones necesarias, conecté la computadora a la electricidad, tenía abierta la presentación de PowerPoint lista para proyectarla y pasé lista rápidamente para no quitar tiempo de la sesión. Sin embargo, está clase, tendría preparada para mí grandes lecciones que jamás olvidaré.

Para comenzar debo decir que, nuevamente me sorprendió la cantidad de muletillas y palabras repetitivas que uso, tales como: ¡Eh!, ¿Sí?, ¿No?, ¿Sale? y "este". Es algo que me frustra bastante debido a que siempre he tratado de mejorar la forma en que "expongo" en todos los sentidos: la postura del cuerpo, la entonación de la voz, la mirada a todo el público y, por supuesto, el uso correcto del habla, sin utilizar esas muletillas ni palabras repetitivas, sin embargo, jamás me había dado cuenta de que las uso, ni mucho menos, de la frecuencia con que lo hago; sino hasta ahora que he hecho el registro de mis clases.

Por otra parte, la mala señal de internet, tanto de mis alumnas como la mía (ya que no me di cuenta y olvidé conectar la red alámbrica a mi computadora), provocaron que en determinados momentos en que las alumnas participaron, se entrecortara lo que decían y yo no alcanzaba a entender correctamente lo que comentaban, por lo que, yo repetía lo que entendía y al final, resultaba que no era lo que las alumnas habían dicho y tenían que volver a repetirlo, como con cierta incomodidad, o al menos eso percibí yo, tal vez, embargada por la pena de no haberles entendido correctamente.

También, detecté ciertos “huecos” o espacios de tiempo en el que nadie decía nada, debido a que estábamos esperando la respuesta de ciertos alumnos que por algún motivo que desconozco, tardaban en contestar, lo cual hacía que primero, tuviéramos que esperar y segundo, que yo tuviera que repetir la pregunta para asegurarme de que estaban escuchando, o bien, para darles un poco de tiempo para contestar. A pesar de que lo contabilicé y, fueron segundos los que tardaban en contestar, considero que se pierde el ritmo de la clase y de la propia dinámica que se está llevando a cabo, no obstante, no se trata de culpar a nadie, son simplemente, las circunstancias.

Sin embargo, de todo el desarrollo de la clase, los siguientes acontecimientos, son lo que me dejan la mayor lección de todas. Como comenté, yo había conectado la computadora a la electricidad, sin embargo, no me di cuenta de varias cosas, primero, que la extensión a la que la conecté estaba, a su vez, conectada a un regulador y que ese regulador, estaba apagado. Tampoco sabía, lo cual era difícil de saber, que la televisión de la sala (lugar donde yo estaba dando la clase), había sido apagada, apagando el regulador, lo que provocaría que, al momento de prender el regulador, se prendiera la televisión. El punto es que, la clase se iba desarrollando conforme a lo “planeado”, sin embargo, justo cuando iba a dar paso al desarrollo del tema, la computadora se trabó y a pesar de que yo daba clics para continuar con la siguiente diapositiva, la computadora, simplemente no respondía. Al principio, traté de no ponerme nerviosa e improvisé repitiendo los resultados de la dinámica de “lluvia de ideas”, posteriormente, la computadora me marcó que ya no tenía batería, lo cual me sorprendió puesto que estaba “conectada”, por lo que tuve que pedirles a los alumnos que me dieran un segundo “más” para revisar ese tema. Tardé un poco en darme cuenta de lo que sucedía, pero cuando lo descubrí, prendí el regulador y me senté a dar la clase, pero... el destino, me tenía preparada otra “jugada” ya que no me di cuenta de que la televisión se prendió cuando encendí el regulador y justo cuando estaba a punto de continuar con la clase, la televisión comenzó a oírse y yo no pude apagar el micrófono, por una parte, porque la computadora no respondía y, por otra, yo supongo que por los nervios de lo que estaba pasando. Nuevamente, tuve que levantarme de mi lugar para tratar de apagar la televisión puesto que no encontraba el control y cuando por fin lo hice, me sentía sumamente apenada y agotada porque en un minuto que para mí fueron horas, había salido mal todo lo que podía salir mal. Me senté y en segundos decidí que, el acontecimiento podría hacer que la clase saliera mal de ahí en adelante, o que, era momento de tranquilizarme, tomarlo con gracia y seguir adelante como si nada pasara y, opté por la última postura. Me reí e hice bromas con mis alumnos sobre lo sucedido y continué con mi clase como si nada hubiera pasado, aunque repito, yo estaba sumamente apenada.

Finalmente, a raíz de esta situación, terminé agotada de la clase, sin embargo, también aprendí que, aun cuando tengamos todo planeado, siempre habrá factores que no podemos controlar del todo, sin embargo, de nosotros dependerá si dejamos que esos acontecimientos arruinen todo nuestro trabajo, o bien, entender que son cosas que pueden pasar, no culparnos y seguir adelante, adoptando la mejor actitud posible y aprendiendo de lo ocurrido.

### c) Resultados obtenidos

A pesar de todo lo sucedido, estoy satisfecha con el resultado obtenido debido a que, por una parte, no me derroté y seguí adelante con la clase y, por otra, me di cuenta de la participación constante y no obligada de mis alumnos, así como de sus respuestas acertadas, lo cual, me indica que de alguna forma adquirieron las competencias y que, por lo tanto, se cumplió con el objetivo de la clase y, finalmente; porque aprendí mucho de todo lo ocurrido, lo cual, me ayudará a mejorar mi práctica docente, ya que recuerden... "Es de nuestros errores de los que aprendemos más".

# *Micro-Ensayo de primer orden*

*Dejar de creer en lo que se ha creído, de pensar como se ha pensado y de hacer lo que se ha hecho*

Es preciso comenzar señalando que, como establece Kemmis (1990), la práctica de la educación es una fuerza dinámica tanto para la continuidad como para el cambio social que sigue estando en gran parte en manos de los maestros, los cuales desempeñan un papel vital en la tarea de cambiar al mundo en que vivimos, y es por ello, que los profesores deben ser conscientes de la responsabilidad que tienen y el papel que juegan al contribuir en la formación de las personas que conducirán el rumbo de la sociedad.

Así pues, ante este enorme compromiso que tenemos, los educadores debemos buscar nuestro desarrollo y preparación constante y, como señala Carrizales (1998), para mejorar la formación de los profesores, se requiere recuperar la práctica docente a través de la reconceptualización realizada por el mismo docente, dejando de creer en lo que ha creído, dejando de pensar como ha pensado y dejando de hacer lo que ha hecho.

Ante esta necesidad y apoyándose en la investigación-acción, se llevó a cabo el autorregistro de la propia práctica docente, con la finalidad de "ver" desde afuera la práctica real, de tal manera, que pueda ser analizada minuciosamente y determinar si se están alcanzando los propósitos de la clase para, en determinado caso, llevar a cabo los cambios o transformaciones de esos esquemas que se utilizan con regularidad, para mejorar en beneficio propio y de los alumnos.

Se comenzó registrando fielmente los hechos, diálogos y acciones de la clase, sin hacer interpretación alguna sobre lo sucedido, de tal manera que se pudieran ver los acontecimientos como un observador externo de la propia práctica (registro simple). Posteriormente, y con los hechos crudos, se realizó el análisis e interpretación de lo sucedido y fue aquí en donde, se hizo el contraste entre lo que se había planeado y lo realmente sucedido, revisando cada uno de los detalles y haciendo un análisis de los momentos de la clase, así como del espacio y tiempo de habla dentro de la sesión, que dieran más elementos para encontrar esos huecos y rupturas que guíen hacia los aspectos de la práctica que se deben mejorar.

Es preciso confesar que, el ver la propia práctica desde afuera no fue nada fácil, ya que, fue como verse en un espejo y darse cuenta de que no se ve tan bien como se creía o esperaba y, en un primero momento, no es agradable, sin embargo, posteriormente, gracias a este autorregistro, se pudieron encontrar las áreas de oportunidad que, sin su ayuda, aún seguiría ignorando.

Así pues, con base en esta observación y análisis de la propia práctica docente, se busca mejorar esos aspectos que anteriormente no se veían, pero de los que ahora se es consciente, y que ayudarán a mejorar en beneficio de los alumnos, ya que como señala Jackson (2010) "nuestra preocupación última se refiere al alumno y a la calidad de su vida en el aula" (p.53).

## Análisis de las características de la propia práctica docente

### Contexto

Antes de comenzar con el análisis de la práctica docente, es necesario, indicar el contexto en que se llevó a cabo. La clase se impartió el día 14 de octubre de 2020, a los alumnos de tercer semestre del Bachillerato SABES, plantel El Tecolote. La materia de la clase se llama "Entorno económico de la organización" y el tema a tratar fue "Los factores internos que inciden en la productividad de las empresas". La sesión se llevó a cabo por medio de una videollamada en Teams, debido a la pandemia que en este momento se está viviendo, lo cual, impide que las clases puedan llevarse a cabo en las aulas para, de esta manera, evitar contagios.

El grupo está conformado por 22 alumnos (11 mujeres y 11 hombres), de los cuales, solamente asistieron 9 alumnos (5 mujeres y 4 hombres). Como se puede observar, los niveles de asistencia son bajos debido a que los alumnos se encuentran en una comunidad llamada "El Tecolote" en Purísima del Rincón, Gto., y en donde la señal de internet es muy débil, adicional a que, son los propios alumnos los que deben costear el acceso a este servicio y, en ocasiones, no cuentan con los recursos económicos para hacerlo; de lo anterior se deriva también que, muchos de ellos, se vieron en la necesidad de salir a trabajar para contribuir de alguna manera en la economía de su familia, razón por la cual, no asisten a clase. Finalmente, el grupo se caracteriza por ser poco participativo y, como consecuencia de la mala señal, no prenden sus cámaras sino hasta el momento en que participan, lo cual se debió considerar al momento de llevar a cabo la planeación de la clase.

### Preparación

Es importante estar consciente de que la labor docente no comienza en las aulas, sino desde la "preparación" de la propia clase, ya que, los profesores debemos tomar en cuenta las características de nuestro grupo, así como, la unidad de aprendizaje y las competencias disciplinares y genéricas que se buscan desarrollar, para guiar la clase de tal manera que, podamos hacer sentir cómodo al educando y facilitar en mayor medida, el aprendizaje. Como lo indica el propio Jackson (2010), los profesores debemos eliminar el sentido de pérdida de tiempo en el alumno convenciéndolos de que las actividades que incluimos merecen la pena y que los trabajos que se llevan a cabo, no se realizan solamente para mantenerlos atareados, y es ahí en donde, la planeación de nuestra clase juega un papel crucial.

Así pues, cuando me disponía a preparar mi clase, con base en el tema indicado en el programa, me di cuenta de que, es un tema que ya tenía preparado puesto que había impartido la misma materia hacía ya un año. Al principio pensé en prepararla nuevamente, pero, posteriormente, me di cuenta de que era la oportunidad perfecta de analizar mi clase "al natural" es decir, utilizar el mismo material que había preparado hace un año, para de esta manera, revisar la práctica docente real, tal y como se había hecho en ese momento, solamente adaptando la manera de guiar a los alumnos, tomando en cuenta que es un grupo poco participativo y agregando una actividad que los hiciera reflexionar para alcanzar un aprendizaje significativo en los estudiantes.

## Propósito

El propósito de la clase consistió en que el alumno conociera, analizara y distinguiera los “factores internos” que ayudan a mejorar la productividad de la empresa, de tal manera que, al final de la sesión, el alumno supiera clasificarlos, explicarlos y determinar su importancia dentro de la organización.

## Desarrollo

La clase, se llevó a cabo mediante cinco momentos, los cuales, se explican a continuación:

**a) Bienvenida y criterios de evaluación.** Ese primer acercamiento al alumno, con el simple saludo y bienvenida, puede generar en el educando la confianza y ganas de estar en clase, sin embargo, es algo a lo que no siempre le damos su justa importancia. En mi caso, intenté dar la bienvenida de manera tal, que los hiciera sentir motivados a tomar la clase, sin embargo, al momento en que escuché la grabación, me di cuenta de que realmente no fue tan efusiva como se había planeado, aunque es difícil saber el impacto que pudo tener puesto que, al estar de manera virtual, es complicado detectar las “expresiones y emociones” del alumno con la misma facilidad que en una clase presencial. Por otra parte, y debido a que estábamos dando inicio al segundo parcial, es importante indicar los criterios de evaluación, de tal manera que el alumno sepa hacia dónde debe enfocar sus esfuerzos para que, al final, no existan desacuerdos derivados de la falta de comunicación inicial.

**Ma:** “Bueno, pues ¡bienvenidos al segundo parcial de Entorno económico de las organizaciones!”.

**Ma:** “Y para poder empezar la clase, me gustaría también explicar cuáles son los criterios de evaluación de esta clase y del segundo parcial, como tal”.

**(Primer registro, p. 4, 2020)**

**b) Actividad detonadora.** Mediante esta actividad se pretendía, por un lado, que los alumnos mediante sus propias aportaciones se fueran dando cuenta de cuáles son los factores que se requieren para iniciar una empresa y, por otro, buscaba evaluar su nivel de conocimiento respecto al tema, y me sorprendí gratamente por su participación y su noción acerca del tema, como se puede apreciar en el registro:

**Ma:** “¿Quién más? Por ejemplo, Goretti, ¿Qué más necesitamos para poder hacer el negocio?”

**Aa:** “Pues los recursos”.

**Ma:** “¿Cómo cuáles, por ejemplo?”

**Aa:** “El dinero” (Lo dice un poco apenada).

**Ma:** “El dinero ¿verdad? Sí, es muy importante, si no tenemos el dinero (sonreímos la alumna y yo), aunque yo quiera comprar mi equipo de serigrafía y aunque queramos contratar a todo El Tecolote, pues si no tenemos dinero, ¿Cómo lo hacemos verdad? ¡Muy bien, muchas gracias, Goretti, perfecto!”.

**(Primer registro, pp. 5-6, 2020)**



**c) Desarrollo del tema.** Para el desarrollo del tema, se apoyó en los “papelotes” o presentación en PowerPoint debido a que, de esta manera se pudo proyectar la clasificación de los factores internos de forma más gráfica y con imágenes que pudieran dejar más claro el concepto. Los alumnos, especialmente, bajo estas condiciones de clases virtuales requieren, no solamente “escuchar” sino también poder “ver” como si estuvieran frente al pizarrón del aula, de tal manera que, para ellos sea más fácil la comprensión del tema. Se hizo la explicación de los conceptos que, posteriormente, se trataron de acentuar, precisamente, con la actividad de reforzamiento.

**d) Actividad de reforzamiento.** Con la finalidad de asegurar que el alumno adquirió las competencias, se realizó una actividad que, a modo de “juego” permitiera reforzar los conceptos y aclarar aquellos que, por algún motivo, no se asimilaban durante el desarrollo del tema. El juego consistía en que en la pantalla aparecía la fotografía de un factor de la empresa y en medio estaban los diferentes tipos de factores (clasificación). El alumno debía indicar cuál era la clasificación del factor que le tocó y, posteriormente, aparecía en la pantalla una flecha que unía al factor con su clasificación correcta. Durante la dinámica, se trató de motivar a los alumnos indicándoles que lo habían realizado muy bien e incluso, cuando se equivocaron, se le decían palabras que los ayudaran a sentirse bien, a pesar de fallar, tal y como lo podemos apreciar a continuación:

**Ma:** “...A ver Paloma, fíjate bien, tenemos la oficina con su escritorio y su sillita en donde vamos a atender a nuestros clientes, ¿en dónde los clasificarías tú?” /Indico opciones/.

**Aa:** “Planta y Oficinas”.

**Ma:** ...“¿Segura, segura Paloma?”

**Aa:** /No se alcanza a escuchar bien lo que dice/ “Si”.

**Ma:** “Ok. Dice Paloma: yo me voy con planta y oficina. Vamos a ver Paloma”.

/En la presentación aparece la unión de la imagen de la oficina con su clasificación: planta y oficinas/.

**Ma:** “Y Paloma ganó (sonríe) ¡Muy bien Paloma, perfecto! Vamos entendiendo bien, al parecer, vamos muy bien”.

**(Primer registro, p.11, 2020)**

También, fue muy importante darme cuenta de que, en mi clase intento motivar a los alumnos, ya que, como lo dice Jackson (2010):

Cuando los profesores examinan retrospectivamente las actividades del día...También se preocupan de si fueron justos o injustos en la distribución de los elogios y reproches, sensibles o insensibles en los matices que desprendieron los acontecimientos... En otras palabras, se interesan por las cualidades estilísticas de su propia actuación tanto como si se alcanzaron propósitos y objetivos específicos. (p. 198)

Y esta, es una preocupación constante puesto que, el no hacerlo correctamente, puede derivar en la desmotivación del alumno para volver a participar.

**e) Reflexión de la sesión y despedida.** Mediante la actividad final que consistía en que el propio alumno reflexionara sobre qué pasaría si alguno de los factores no estuviera presente, se buscó que el alumno interiorizara el conocimiento y, él o ella misma, pudieran encontrar la importancia de los factores de la organización, para de esa manera, cumplir con el propósito de la clase. Finalmente, así como se considera que son necesarias las palabras de bienvenida, también es importante que, una vez concluida la clase, se debe agradecer su asistencia, tomando en consideración que muchos de ellos, deben esforzarse mucho para poder conseguir señal de internet y, de alguna forma también, para reconocer su responsabilidad.

## Conclusión

Se plantea la conclusión tomando como base la distribución del tiempo y del espacio, así como del uso del habla ya que como lo indica Jackson (2010), "al observar debemos tener en cuenta la omnipresencia de los fenómenos del aula tanto en el tiempo como en el espacio" (p. 207).

En primer lugar, a pesar de que, por las condiciones actuales, los alumnos no pueden estar en el aula frente a la profesora y al pizarrón, se pudo suplir, en la medida de lo posible, mediante la presentación en pantalla de las diapositivas, lo cual, a su vez permitió que el juego se realizara ya que el alumno podía ver cómo la imagen del factor se unía con su respuesta correcta. Además, la virtualidad, no impidió que el alumno participara, lo cual hizo muy dinámica la clase.

Esto nos lleva a revisar que la clase no fue solamente expositiva, ya que, mediante las dinámicas establecidas, se logró que ésta fuera construida mediante la participación conjunta de los alumnos con la profesora, es decir, el 71% del tiempo de habla se efectuó entre los alumnos y la profesora.

Finalmente, la dinámica de reforzamiento fue la que ocupó más tiempo, pero esto fue debido a que esa dinámica jugó dos papeles importantes dentro de la sesión, por un lado, la de evaluar los conocimientos adquiridos y, por otro, la de reforzar y enfatizar en aquellos que no habían quedado claros en el desarrollo del tema.

En términos generales, se puede decir que, estoy satisfecha con los resultados alcanzados, pero también, se detectaron algunos detalles que deben mejorar como, por ejemplo, quitar las "muletillas" en las explicaciones y no repetir tanto algunas palabras. Otro aspecto importante, fue el hecho de que me río bastante en las clases, sin embargo, lamentablemente, no se pudo apreciar si los alumnos lo tomaron como parte de la dinámica de la clase o si en determinado momento, pudieron tomarlo a modo de "burla", lo cual en ningún momento es la intención. Otro punto significativo, son los huecos u omisiones, y en este caso, la falta la interacción que nos dan las clases virtuales, no permiten ver sus reacciones ni gestos que, de alguna forma, son una guía del impacto que en ese momento está teniendo la clase y, entonces, nos da la oportunidad de cambiar de estrategia o bien, continuar con la misma, lo cual, no fue posible porque tenían las cámaras apagadas.

El ver mi práctica docente "desde afuera", me ayudó a darme cuenta primero de la importancia de mi labor y, posteriormente, me motivó a seguir mejorando a través de este tipo de herramientas como la investigación-acción, pero también, a través de mi preparación continua en beneficio propio y de mis alumnos.

# Primer registro de observación

El presente registro tiene la finalidad de analizar la propia “práctica docente” a través de la investigación-acción, de tal manera que se pueda “observar mi labor” y comparar los objetivos establecidos de inicio con los resultados obtenidos, para determinar en qué grado fueron alcanzados y, con base en ello, poder llevar a cabo las acciones correctivas necesarias en busca de la mejora de mi práctica en beneficio de los alumnos.

Es importante destacar que, el registro se realizó el mismo día en que se llevó a cabo la clase, con la finalidad de poder recordar la mayor cantidad de detalles que permitan lograr el objetivo del presente trabajo. La clase terminó a las 9:41 a.m. y se comenzó el registro a las 12:15 p.m., inmediatamente después de concluir con la última clase de ese día.

67

## 1. Ubicación

### 1.1. Información General:

**Tabla 7**

*Información contextual de la institución y la clase.*

CUADRO DE INFORMACIÓN	
Institución Educativa:	Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior (SABES).
Nombre del Plantel:	El Tecolote.
Ubicación:	El Tecolote, Purísima del Rincón, Guanajuato.
Nivel Educativo:	Nivel Medio Superior.
Turno:	Matutino.
Ciclo Escolar:	Agosto- Diciembre 2020.
Parcial:	Segundo Parcial.
Asignatura:	Entorno Económico de la Organización.
Grado:	Tercer Semestre.
Grupo:	Único.
Fecha:	14 de octubre de 2020.
Horario de la clase:	De 8:50 a.m. a 9:40 a.m. (50 minutos).
Periodo de tiempo de la sesión:	41 minutos.
Número total de alumnos:	22 alumnos (11 mujeres y 11 hombres).
Número de participantes:	9 alumnos (5 mujeres y 4 hombres).
Medio por el cual se llevó a cabo la clase:	Teams (con correo institucional de alumnos y profesora).
Nombre del Docente:	Carolina Isabel Ortega Barrón.
Perfil del Docente:	Licenciada en Comercio Internacional.

*Nota.* Elaboración propia. Datos contextuales de la institución y el grupo en el cual se llevó a cabo el registro.

## 1.2. Contexto:

Como consecuencia de la actual pandemia por COVID-19, en el SABES se está trabajando a través de *clases virtuales* (sincrónicas), y por medio de entrega de trabajos en la plataforma (asincrónico). Dicha situación, hace necesario adaptar la dinámica de las clases a las condiciones y recursos tecnológicos disponibles. El grupo de tercer semestre está conformado por 22 alumnos, de los cuales 11 son mujeres y 11 son hombres.

Específicamente, este grupo tiene bajos niveles de asistencia a las clases virtuales por varias razones:

- a) La señal de internet en la comunidad es muy débil,
- b) Los alumnos son de escasos recursos por lo que no siempre pueden costear el servicio de internet y,
- c) Debido a la contingencia, algunos alumnos se han visto en la necesidad de salir a trabajar para apoyar a su familia económicamente.

En términos generales, es un grupo que necesita ser motivado para participar, por lo que, se busca crear dinámicas lúdicas que les permitan reforzar los conocimientos.

Por otra parte, se está comenzando el segundo parcial, por lo que, se consideró necesario iniciar la clase indicando los criterios de evaluación y la forma en que se trabajará. Se tuvieron que adaptar los criterios de evaluación considerando las nuevas condiciones de trabajo.

Finalmente, considerando que la señal de internet es muy débil en la comunidad, como regla de clase, los alumnos prenden sus cámaras al inicio para tomar lista, la cual pueden cerrar después, si así lo desean, y volverla a abrir cuando se requiere su participación.

## 1.3. La agenda:

### Tabla 8

*Agenda de la sesión.*

1. **Bienvenida.**
2. **Explicación de criterios de evaluación para el segundo parcial.**
3. **Actividad detonadora.**
4. **Desarrollo del tema.**
5. **Actividad de reforzamiento.**
6. **Reflexión de la sesión.**
7. **Despedida.**

*Nota.* Elaboración propia.

## 1.4. Propósito:

El propósito de la sesión es, analizar, entender y distinguir cuáles son los *factores internos* que ayudan a mejorar la productividad empresarial, entendida ésta como, el resultado de las acciones que se llevan a cabo para conseguir los objetivos de la organización, teniendo en cuenta la relación entre los "recursos" que se invierten y los resultados alcanzados; de tal manera que el alumno, al final de la sesión sepa clasificarlos, explicarlos y determinar su importancia dentro de la empresa.

### 1.5. Proceso:

La clase inició con la bienvenida e indicando los criterios de evaluación para la materia en cuestión, debido a que con esta clase se está dando inicio al segundo parcial y, es importante que los alumnos conozcan previamente, la forma de evaluar y trabajar. Posteriormente, se continuó con una actividad detonadora con la finalidad de que el alumno identificara, por sí mismo, los factores internos de la empresa, siguiendo con la explicación o desarrollo del tema, el cual se complementó con una actividad de reforzamiento y se finalizó con una reflexión por parte de los alumnos. Finalmente, la despedida y agradecimiento por su asistencia y participación.

### 1.6. Medio en que se llevó a cabo la sesión:

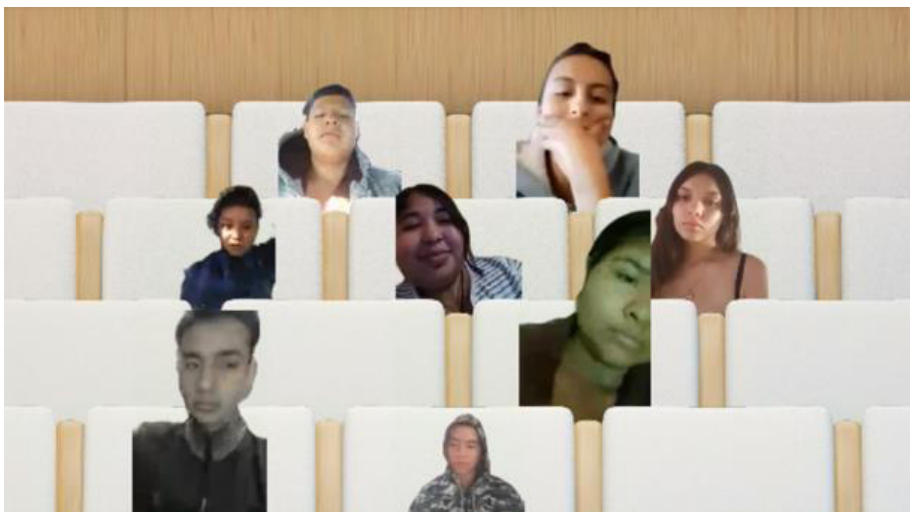
La sesión se llevó a cabo por medio de videollamada en la aplicación de Teams, mediante los correos institucionales tanto de los alumnos como de la profesora.

### 1.7. Distribución de los participantes:

Al ser una clase en línea, se presenta la distribución de los alumnos en la aplicación de Teams. Debido a la mala señal de internet en la comunidad, se comienza la clase con la cámara encendida para corroborar la asistencia de los alumnos y, posteriormente, se apaga al igual que los micrófonos, los cuales se vuelven a habilitar cuando se solicita su participación.

#### Figura 10

*Distribución de los alumnos en Teams.*



*Nota.* Elaboración propia. Tomada en la clase en Teams.

## 2. Los hechos de la práctica

### 2.1. Registro

Tabla 9

Registro de observación de la práctica docente.

TIEMPO (Hora)	HECHOS (¿Qué pasó?)	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN (¿Qué está sucediendo?)
8:50- 8:53	/La sesión comenzó a las 8:50 a.m. sin embargo, debido a que todos veníamos de una clase previa, esperamos 3 minutos para que más alumnos se conectaran/.	Yo venía de dar una clase previa, sin embargo, hice todo lo posible por ingresar puntual a la sesión, lo cual implica, abrir la presentación de PowerPoint y el archivo de evaluación en el cual registro la asistencia, con anticipación, por lo que, al principio comencé un poco presionada por tener todo listo y a tiempo.
8:53- 8:55	/Explicué a mis alumnos que, como parte de mi Maestría en Desarrollo Docente, debo hacer un registro de mi práctica docente, motivo por el cual solicité su autorización para grabar la clase, a lo cual todos accedieron/.	Después de pasar lista, ya estaba completamente relajada y lista para iniciar mi clase como habitualmente lo hago.
8:55- 9:00	/Previo a comenzar a grabar la clase, pasé lista de asistencia ya que la misma, forma parte de los criterios de evaluación/.	Utilizo presentaciones en PowerPoint para que la clase sea más visual y dinámica para los alumnos.
Bienvenida y criterios de evaluación 9:00- 9:03	/Compartí mi presentación de PowerPoint en pantalla y comencé a grabar. A continuación, presento lo sucedido/.	En cada clase, trato de dar la bienvenida a los alumnos.
	<p><b>Ma:</b> "Bueno, pues ¡bienvenidos al segundo parcial de Entorno Económico de las organizaciones!"</p> <p><b>Ma:</b> "Y para poder empezar la clase, me gustaría también explicar cuáles son los criterios de evaluación de esta clase y del segundo parcial, como tal. Entonces, tenemos en su plataforma de Teams, cinco actividades asignadas. Cada una de ellas ya tiene la fecha máxima en que se debe subir a Teams, es decir, en que se debe entregar. De la actividad 1 a la actividad 4, tiene un valor del 20% cada actividad, esto nos va a dar un total de 8 ó de 80% si ustedes realizan todas estas actividades. El examen que Ustedes ya saben que se realiza dentro de la plataforma del SABES y</p>	Debido a que estamos comenzado el segundo parcial, para mí es muy importante explicar los criterios de evaluación a los alumnos, de tal manera que desde inicio conozcan la forma en que vamos a trabajar y cuáles serán las actividades que se considerarán para su calificación final.

que posteriormente, me envían la evidencia de que ya lo realizaron para que yo pueda ir a obtener su calificación a la plataforma, tiene un valor de 10%, es decir, 1 punto y la asistencia y en este caso, también la participación tiene un valor de otro 10%".

"Es decir, realmente, no pueden tener participación si no asisten, y lo que necesito es, primero que asistan y segundo, que participemos todos. Lo que trato de hacer es que las clases sean dinámicas, para que, de alguna forma, a través de esta participación continua, todos podamos obtener mejor los conocimientos."

"Para las personas que no acceden, por algún motivo, a las clases virtuales, les estoy dando la opción de que hagan una quinta actividad que tendría el valor del 10% de la asistencia... como una forma de apoyarlos porque probablemente, existen situaciones ajenas que no nos permiten estar en clase, pero, generalmente, los que estamos en esta clase, siempre somos lo mismo, entonces les pido que sigan con esa constancia en cuanto a su asistencia y a su participación".

"Si nos damos cuenta, todo esto suma el 100%, es decir, el 10 perfecto que ustedes, estoy segura, van a sacar."

**Ma:** "Una vez indicados los criterios de evaluación vamos a continuar con nuestro primer tema de nuestro primer parcial /realmente, es del segundo parcial/ que se llama *Elementos y Recursos que utiliza la empresa para incrementar la productividad...*"

/Una vez indicado el tema, comencé con una actividad detonadora/

**Ma:** "¿Se acuerdan de que, previamente, hemos visto el tema de la empresa?, pues ahora vamos a ver cuáles son esos elementos que le van a permitir a la misma empresa incrementar la productividad. Pero, antes de comenzar el tema como tal,

En el primer parcial revisamos el concepto de empresa y su importancia dentro de la economía de un país. En este segundo parcial, continuaremos con el tema de la empresa, pero analizando los factores que ayudan en su productividad.

Considero importante, iniciar las clases con alguna actividad detonadora que me permita, por una parte, conocer los conocimientos previos del alumno y por otra,

**Actividad detonadora**  
9:03-  
9:09

vamos a hacer una dinámica, vamos a hacer una actividad."

"Tenemos aquí por ejemplo /en la presentación aparece un anuncio de un negocio de serigrafía, impresión directa a color y sublimado/ que el grupo de tercer semestre de El Tecolote quiere poner una empresa, y ¿esa empresa a qué se dedica? Bueno, se va a dedicar a la serigrafía, es decir, vamos a vender playeras en donde vamos a hacer impresiones del dibujo que quiera nuestro cliente... vamos a hacer serigrafía, impresión directa a color y sublimado... Ya nos pusimos de acuerdo, y ésta es la idea de nuestra empresa o de nuestro negocio ahora, ¿qué necesitamos para poder poner en marcha nuestra empresa? A mí, por ejemplo, se me ocurre el equipo de serigrafía para empezar..."

"¿A ti Vale qué se te ocurre? ¿Qué nos hace falta para poder iniciar el negocio?".

**Aa:** / No se escucha muy bien y tiene que volver a decirlo/ "Tener varias personas para poder realizarlo".

**Ma:** "Así es, ¡exactamente! Tener el personal para poder atender el negocio... ¡Muy bien Vale, perfecto!".

/Solicito que me permitan un segundo para poder quitar una pantalla que se puso en mi computadora/

**Ma:** ¿Quién más? Por ejemplo, Goretti, ¿Qué más necesitamos para poder hacer el negocio?"

**Aa:** "Pues los recursos".

**Ma:** ¿Cómo cuáles, por ejemplo?

**Aa:** "El dinero" (Lo dice un poco apenada).

**Ma:** "El dinero ¿verdad? Sí, es muy importante, si no tenemos el dinero (sonreímos la alumna y yo), aunque yo quiera comprar mi equipo de serigrafía y

que los alumnos comiencen a adentrarse en el tema con interés.

Estuve buscando que todos los alumnos participaran y al ser un grupo, como mencioné en el contexto, que necesita ser motivado, inicié indicando los nombres de las personas que yo quería que participaran de manera aleatoria, para poder infundir la confianza de que ellos lo hicieran posteriormente, por su propia decisión.

Al recibir las respuestas, traté de contestar con palabras de agradecimiento y motivación, ya que para mí es importante, que los alumnos sientan que su esfuerzo y participación se reconocen.

Nos dio risa la forma en que tratamos el tema del dinero, y yo no tengo ningún problema con reír en las clases, de



Desarrollo del  
tema  
9:09  
9:18

aunque queramos contratar a todo El Tecolote, pues si no tenemos dinero, ¿Cómo lo hacemos verdad? ¡Muy bien, muchas gracias, Goretti, perfecto! A ver Juan Carlos, ¿qué más se te ocurre que nos hace falta para poder iniciar el negocio?... Aquí estamos haciendo una lluvia de ideas, todos los de tercer semestre para poder hacer nuestro negocio y ya dijimos que queremos el equipo de serigrafía, que necesitamos al personal que lo va a atender y que necesitamos pues el dinero. ¿Qué más se te ocurre a ti Juan Carlos? /Espero la respuesta y no contesta/ ¿Si se encuentra Juan Carlos? Ok, a ver a ti Paloma, ¿Qué se te ocurre que necesitamos para poder llevar a cabo nuestro negocio?".

**Aa:** 'Un lugar donde nos vamos a poner...'  
/se entre corta lo que dice/.

**Ma:** "Un lugar dónde nos vamos a poner, ya sea el local, la tienda, es decir, dónde vamos a poner pues todo ese equipo de serigrafía, dónde vamos a meter a todo el personal, ¿verdad?".

**Aa:** "Si".

**Ma:** "Perfecto, ustedes tienen una muy buena idea de lo que se requiere para poder poner un negocio. Muy bien, muchas gracias, Paloma..."

/Terminé la actividad detonadora y comencé con el desarrollo del tema/

**Ma:** "Recuerden que, las empresas son fuentes de riqueza en cuanto a que nos proveen fuentes de empleo para las personas de la comunidad cercana y hasta de otras y también, activan la economía, esto lo vimos en las clases pasadas. Sin embargo, para que una empresa pueda ser productiva y en dado caso, exitosa, se requieren de varios factores que le ayudarán a cumplir ese objetivo. Esos factores los podemos

hecho, es algo que sale natural pero que considero que puede ayudar para hacer sentir a los alumnos en confianza y puedan participar sin temor a equivocarse.

Traté todo el tiempo de poner a los alumnos en contexto de tal manera que estén atentos a la dinámica que estamos realizando.

Traté de ayudar a complementar su participación, para que quedará más claro el concepto.

Sinceramente, me motivo mucho su participación porque de alguna forma, me di cuenta de que estaban atentos y, por otra parte, que sí tienen conocimientos previos del tema.

Mi intención era dar una breve introducción al tema.

clasificar en dos grandes ramos: *factores internos y factores externos.*"

/En la presentación, aparecieron los factores internos y su clasificación/

**Ma:** "El día de hoy vamos a ver cuáles son los factores internos que ayudarán a la productividad de la empresa... fíjense bien, estos factores los vamos a clasificar en tres: como bien, nos dijeron, el primero son las personas, sin las personas la empresa no puede funcionar, se dice que las personas o el personal de la empresa es el corazón que le da vida a la empresa. Sí podemos tener todo lo demás, pero si no tenemos al personal que nos ayude con las labores que debemos llevar a cabo en la empresa, pues no sirve de nada. Si yo tengo una máquina que debe ser operada por personal, pues simplemente por tenerla, realmente no pasa nada, no se produce, no se fabrica nada, necesito a la persona que va a manipular esa máquina para que pueda llevar a cabo el proceso... Se acuerdan de que, en la empresa tenemos varias áreas funcionales. ¿Quién se acuerdan cuál era el área funcional que se encarga de todos los aspectos del personal?... /Menciono las áreas funcionales/... ¿Quién se acuerda?"

**Aa:** "Recursos Humanos".

**Ma:** "Exactamente, Recursos Humanos es el área funcional que se encarga de este recurso o de este factor de la empresa: el personal... Otro de los factores que requiere la empresa para poder ser realmente competitiva son los recursos y los recursos los vamos a clasificar en dos rubros: el primero, como bien nos decía Goretta, necesitamos el dinero. Necesitamos dinero porque, así tengamos el mejor de los sueños, el mejor de los proyectos, si no tenemos los recursos financieros no podemos llevarlo a cabo... Necesitamos pagar la materia prima, necesitamos pagar al mismo personal... necesitamos

En la diapositiva coloqué la clasificación de los factores internos de la empresa con cuadros sinópticos, de tal manera que sea más fácil su comprensión a simple vista.

Mediante la pregunta, traté de relacionar los temas previos de la empresa con el tema que estamos tratando el día de hoy.

pagar el local, necesitamos pagar a los proveedores, es decir, para conformar toda nuestra empresa requerimos los recursos financieros. Estos recursos financieros recordemos también que vienen dados por el socio o socios... Una empresa, entonces, puede estar formada por una persona física, es decir, una sola persona es la que hace la inversión del dinero o bien, por varias personas, se llama persona moral, es decir, la asociación de varias personas, las cuales aportan esos recursos financieros para poder llevar a cabo el negocio... Y a lo largo de la vida de la empresa los vamos a requerir... Necesitamos tener un muy buen control de estos recursos financieros de tal manera que podamos cumplir con nuestras obligaciones en aspectos financieros durante toda la vida de la empresa.

Y otro de los recursos muy importantes son los recursos materiales, y los recursos materiales los vamos a dividir a su vez, en materias primas y, planta y oficinas. Era lo que decíamos, no podemos comenzar nuestro negocio de serigrafía si previamente no tenemos el equipo de serigrafía y la planta y las oficinas... Y la materia prima, pues a lo mejor necesitamos tintas, y si dentro de nuestro negocio... a su vez vendemos las playeras, necesitamos entonces la tela para poder hacer nuestras playeras. Entonces dentro de los recursos materiales tenemos la materia prima y la planta y las oficinas.

Y un tercer factor, que sobre todo en la actualidad juega un papel muy importante dentro de la productividad y éxito de las empresas, es la tecnología. La tecnología vista en términos de computadoras, programas, es decir, software y, también vista en términos de máquinas, si se fijan, por ejemplo, ahora en el sector salud cada vez hay más equipo tecnológico que nos permite detectar enfermedades. Si nos regresamos por ejemplo a 1900... ¿con qué se contaba?, pues a lo mejor nada más con el estetoscopio... o con ciertos... instrumentos que permitían de alguna

En este punto, también mencioné los conocimientos previos para que, por una parte, los recuerden y por otra, comiencen a relacionar todos los temas que hemos estado viendo.

Con la finalidad de que comprendieran mejor la clasificación, di la explicación, con base en el ejemplo en el que habíamos estado trabajando, es decir, con la finalidad de que se logre un aprendizaje significativo.

forma, con base... en los síntomas que tuviera el enfermo asumir o pensar que tuviera cierta enfermedad o no. Ahora con el avance de la tecnología tenemos máquinas que realmente detectan en dónde está la raíz del dolor o cuál es la enfermedad que tiene la persona, a esto nos referimos con tecnología...

Aquí tenemos todos los factores internos que le van a ayudar a la empresa ser productiva. Una cosa, dentro de los materiales- Planta y Oficina-, para que no nos confundamos encontramos las herramientas, por ejemplo, si necesitamos tijeras o si necesitamos un taladro, son las herramientas y eso lo vamos a ubicar dentro de planta y oficina. Ya lo que son máquinas más grandes o la tecnología como les decía, el software o computación, ese sí las vamos a clasificar dentro de tecnología. ¿Hasta aquí muchachos tienen alguna duda o alguna pregunta?"

**A Aos:** "No"

**Ma:** ... "Así cuando ustedes sean los grandes empresarios van a saber qué necesito: necesito personal, necesito recursos financieros y materiales y necesito la ayuda de la tecnología..."

/Con lo anterior, concluí el desarrollo del tema y di paso a una dinámica de reforzamiento a modo de juego. Presenté una diapositiva en donde aparecen varias imágenes de factores internos de la empresa para que los alumnos me ayudaran a clasificarlos/.

**Ma:** "Vamos a hacer una pequeña actividad. Aquí tenemos varios factores de la empresa y ustedes me van a decir, en dónde se clasifica ese factor. A ver vamos a empezar con Jazmín. Jazmín, mira tenemos aquí a la señorita, que es la costurera de nuestra empresa, ella es la que se encarga de hacer todas las playeras".

Cuando comencé la explicación, pensé que podría haber confusión entre "herramientas" y "maquinaria o tecnología", por ello, traté de hacer hincapié en la diferencia entre ambas.

Una vez terminado el tema, me interesa saber si existe alguna duda o puedo seguir con el desarrollo de la clase.

Para poder corroborar la adquisición de los conocimientos, así como reforzar los conocimientos del tema que no quedaron muy claros, hice esta actividad. Traté de organizarla como si fuera un "juego" de tal manera que los alumnos se motivaran a participar y

**Actividad de  
Reforzamiento  
9:18- 9:37**

/Traté de explicarles cuál es su función de los ejemplos dentro de la empresa para que les sea más fácil la clasificación/

**Ma:** ¿Dónde se clasifica, en personas, recursos financieros, materia prima, planta y oficinas o en tecnología? ¿Dónde tú la clasificarías Jazmín?"

/La alumna hace sonidos como que está pensando, durante unos segundos/

**Aa:** "Ah, mmm. Planta y Oficinas".

**Ma:** "A la que hace la costura, ¿la clasificas en planta y oficinas?"

**Aa:** "Si" (Lo dice dudosa).

**Ma:** "Ok Jazmín... Jazmín dice que la costurera se clasifica en planta y oficinas, vamos a ver.

/En la presentación aparece una línea que une a la costurera con su clasificación correcta la cual es: personas/

**Ma:** "Y (lo digo con sorpresa) ¡Jazmín! (me río). Acuérdense, todas las personas... de todos los puestos y niveles, si es el personal que lleva a cabo la actividad, la vamos a clasificar en personas o personal. Ahora, nosotros ya decidimos que sí vamos a hacer las playeras y compramos el material para poder hacer las playeras y ese material es la tela. La tela, Valeria, ¿en qué lo clasificamos?" /Comienzo a mencionar nuevamente las opciones/.

/Tarda en contestar/

**Aa:** "¿Cómo?"

**Ma:** "La tela, en nuestro negocio ya decidimos que vamos a hacer la playera además de la serigrafía... Y nosotros comenzamos a comprar las telas para poder hacer las playeras. ¿Las telas son personas, recursos financieros, materia

también estuvieran atentos para aprender.

Al darme cuenta de que la alumna no acertó en el juego, me río a modo de tratar de hacerla sentir como que no pasa nada, como que es un simple juego, pero aprovecho la oportunidad para aclarar el tema con los alumnos, buscando que no se vuelvan a confundir.

prima, planta y oficinas o tecnología? ¿Tú qué crees que es Vale?

**Aa:** "Materia prima"

**Ma:** "Materia prima, a ver vamos a ver, ¿segurísima?"

**Aa:** "Sí"

**Ma:** "Dice que sí. Vale se va por materia prima, vamos a ver."

/En la pantalla aparecer la línea que une a la tela con su clasificación: materia prima/

**Ma:** "Efectivamente Vale, ganadora. Material prima, exactamente. Todos esos recursos que nosotros vamos a comprar para meterlos en un proceso de producción y después salga un producto final... todo lo que es el insumo como tal, le llamamos materia prima... Ahora, llega un socio y nos dice, aquí falta una máquina que podría hacer más productiva la empresa, yo le entro con veinte mil pesos para que compres esa máquina... Esos veinte mil pesos que nos está dando el socio para que podamos invertir en la empresa, ¿en qué lo clasificamos Leslie? /Comienzo a mencionar nuevamente las opciones/

/Tarda en contestar/

**Aa:** "Recurs... /Duda/ ¡Eh! ¿De cuál?"

**Ma:** "El dinero que nos está aportando nuestro socio".

**Aa:** "Recursos Financieros".

**Ma:** "Recursos financieros. ¿Segura Leslie? ¿Te vas con recursos financieros?"

/Con las preguntas, trato de hacerla dudar para ver si realmente está segura o está intentando atinarle/

**Aa:** "Sí".

Seguía tratando de hacer ver la dinámica como un juego para los alumnos y trataba de animarlos y "reconocerlos" cuando acertaban, ya que a pesar de que la dinámica es por medio de Teams, lo cual la hace muy diferente a estar en el aula en donde puede ver la reacción de los alumnos, buscaba que en donde sea que estuvieran, se emocionaran y aprendieran jugando.

**Ma:** "Y vamos a ver Leslie"

/En la presentación aparece la línea que une el dinero del socio con su clasificación: recursos financieros/

**Ma:** "¡Exactamente, recursos financieros! Todo el dinero que nos va a ayudar a comprar la materia prima, la maquinaria, pagar el local, pagar a los empleados, lo clasificamos en recursos financieros... A ver Paloma, fíjate bien, tenemos la oficina con su escritorio y su sillita en donde vamos a atender a nuestros clientes, ¿en dónde lo clasificarías tú? /Indico las opciones/.

**Aa:** "Planta y Oficinas"

**Ma:** ... "¿Segura, segura Paloma?"

**Aa:** /No se alcanza a escuchar bien lo que dice/ "Si"

**Ma:** "Ok. Dice Paloma: yo me voy con planta y oficina. Vamos a ver Paloma".

/En la presentación aparece la unión de la imagen de la oficina con su clasificación: planta y oficinas/

**Ma:** Y Paloma ganó (sonríó) ¡Muy bien Paloma, perfecto! Vamos entendiendo bien, al parecer, vamos muy bien. A ver nosotros tenemos aquí, en una empresa de zapatos, todas las herramientas... que vamos a utilizar para poder hacer nuestro zapato... A ver Goretti, cuando es herramienta ¿En dónde lo vamos a clasificar

/Menciono las opciones/

**Ma:** "Ahora tenemos a la concursante Goretti".

/Espero a que conteste/

**Aa:** "Materia Prima"

También cuando aciertan, trato de hacer énfasis en por qué razón es correcto y aprovecho para reforzar el tema.

**Ma:** "Materia Prima, es decir, tú dices que vamos a utilizar la tijera, la vamos a transformar y la vamos a hacer un zapato".

**Aa:** "Ay no" (La alumna ríe nerviosa).

**Ma:** "¿Segura Goretti?"

/La alumna corrige su respuesta/

**Aa:** "Planta y oficinas maestra".

**Ma:** "Planta y oficinas... ¿ya es tu última respuesta?"

**Aa:** "Sí"

**Ma:** ... "Ahora vamos a ver si Goretti está en lo correcto".

/En la pantalla aparece la línea que une la imagen de herramientas con la opción correcta: planta y oficinas/

**Ma:** "¡Y Exactamente! Recuerden, todas las herramientas que vamos a utilizar dentro de la planta para poder hacer el producto, entonces si es planta y oficinas... Las herramientas son los instrumentos que nos van a ayudar en ese proceso de producción, pero no son la materia prima como tal.

A ver Juan Carlos, vete preparando con tu micrófono y tu cámara. Pues no, no nos alcanzó /Se corta el audio por un tiempo/... entonces qué tenemos que hacer... tenemos que solicitar un crédito y vamos al Banco y le decimos, mira Banco pues yo tengo estas propiedades, tengo esta forma de hacer frente a mis compromisos, a mis deudas y te solicito un crédito y entonces el Banco revisa todos los papeles de la empresa y dice sí, efectivamente tienen solvencia, es decir, tienen forma de pagar este crédito y nos da un crédito de cincuenta mil pesos... es decir, nos da dinerito. Entonces Juan Carlos, ¿Tú dónde clasificarías ese dinero que proviene de un crédito que solicitamos?" /Menciono las opciones/

Con mi comentario intenté de que la propia alumna razonara su error y si era posible, lo corrigiera.

El alumno al que le pregunté es muy tímido, sin embargo, contestó con mucha seguridad y rapidez y, aunque



**Ao:** "Recursos Financieros".

**Ma:** "Recursos Financieros, dice Juan Carlos ¡Ay Juan Carlos! ¿Seguro con tu respuesta?" /Trato de hacerlo dudar/

**Ao:** "Mmm (está dudando)"

**Ma:** "Acuérdense que yo aquí, voy a tratar de que duden, pero ustedes saben. ¿Seguro Juan Carlos, te vas con recursos financieros?"

**Aa:** "Si" (Ya lo dice seguro).

**Ma:** "Dice Juan Carlos, yo me voy con recursos financieros. A ver vamos a ver Juan Carlos".

/Aparece en la pantalla, la línea que une el crédito con su opción correcta: recursos financieros/

**Ma:** "Y efectivamente, son recursos financieros, es del dinero que necesitamos... A ver Juan Daniel ve preparando tu cámara y tu micrófono... Fíjense bien, tenemos aquí a una agencia de autos y al que estamos analizando es al vendedor... que nos trata de convencer por todos los medios posibles que ese es el auto de tus sueños y que lo debes tener... el vendedor, ¿en dónde lo clasificamos? ¿En dónde lo clasificarías, entonces, Juan Daniel?" /Menciono las opciones/.

/Tarda en contestar y no se escucha muy bien. Yo asumo que dice personas/

**Ao:** 'Personas'

**Ma:** "En personas dice Juan Daniel. ¿Segurísimo? ¿Es tu última respuesta?"

**Aa:** "Si".

**Ma:** "Seguro dice que sí, entonces vámonos a ver si es cierto".

posteriormente lo hice dudar con mis preguntas, confirmó su respuesta con seguridad.

/Aparece en la pantalla la línea que une al vendedor con su respuesta correcta: personas/

**Ma:** “Y efectivamente es personas (aplauo). Muy bien... Ahora, vámonos con Miguel, a ver Miguel ve pensando... Tenemos una pastelería y entonces para hacer nuestros deliciosos pasteles necesitamos harina, mantequilla, leche, huevos, todo eso que nosotros necesitamos para poder hacer el pastel, Miguel ¿Dónde lo clasificarías?”

/Indico las opciones/.

**Aa:** “En Materia prima o qué” (con un poco de inseguridad).

**Ma:** “Materia prima dice Miguel. ¿Segurísimo, es tu última respuesta?”.

**Ao:** “Si”

/Aparece en la pantalla la línea que une los ingredientes con su clasificación: materia prima/

**Ma:** “Materia prima. ¡Muy bien Miguel, perfecto!... Efectivamente, la materia prima, es como les decía, todo lo que está en bruto por así decirlo, lo pasamos por un proceso de producción... lo metemos al horno, entonces ya sale el producto terminado que en este caso es el pastel. ¡Muy bien! ¿Quién me falta de participar? ¿Quién dice yo? ...”

**Aa:** “Yo”.

**Ma:** “Ok, perfecto... Fíjense bien, aquí tenemos una nave industrial muy grande, en donde, dentro de esa nave industrial ponemos toda la maquinaria, todo el equipo, todas las herramientas... Valeria, ¿Dónde clasificas esta nave industrial con todo su equipo como las mesas de trabajo, las herramientas? ¿Dónde lo clasificas?”.

**Aa:** “Tecnología”.

El alumno Miguel, también es un alumno tímido, sin embargo, cada clase ha ido adquiriendo confianza y también contestó de manera correcta, lo cual me dio mucho gusto.

Para mí es un poco frustrante no poder ver las caras y las reacciones de los alumnos al contestar o bien, de los demás, cuando sus compañeros participan. Yo supongo que muchos de ellos en donde están, contestan y simulan decirle, sin embargo, todo se queda en suposiciones porque a pesar de que la tecnología nos acerca, aun no nos permite tanto acercamiento, especialmente, porque mis alumnos tienen que apagar las cámaras por cuestiones de conectividad.

**Ma:** "En tecnología dice Vale. ¿Segura Vale?"

**Aa:** "Sí".

**Ma:** "¿Es tu última respuesta?"

**Aa:** "Sí".

**Ma:** "A ver Vale, vamos a ver".

/Aparece en la pantalla la línea que une la imagen de la nave industrial con su respuesta correcta: planta y oficinas/

**Ma:** ¡Noooo, es planta y oficinas! Acuérdense, plantas y oficinas es el local comercial, es la nave industrial, es como su mismo nombre lo dice, la planta, en donde vamos a realizar todas nuestras actividades, es aquella oficina en donde... vamos a atender a los clientes y también incluye las herramientas que vamos a utilizar, las mesas de trabajo, las tijeras... Y la tecnología es esta tecnología de punta que nos va a ayudar, ya puedes ser esas sí, las máquinas enormes que nos van a hacer más productiva la empresa, pero, en este caso, como dijimos la nave industrial, nos referimos a planta y oficina, no a la máquina... ¿Si queda claro Vale?"

**Aa:** "Sí".

**Ma:** ¡Muy bien Vale! Muchas gracias por participar. Muy bien. ¿Quién se anima con la última?

**Aa:** "Yo".

**Ma:** "...Tenemos aquí un aparato médico que nos ayuda a sacar todas las enfermedades posibles, es decir, nosotros nos ponemos en ese aparato y con él nos dice bueno pues, Paloma no tiene nada, lo que pasa es que ella no quería ir a la escuela y Paloma ya tiene que ir a la escuela (Sonreímos Paloma y yo)..."

Me quedé pensando que tal vez yo la confundí al mencionar dentro de mi explicación a la maquinaria.

Considero que no debí decir "no", porque probablemente hice sentir mal a la alumna, sin embargo, no lo hice con mala intención y posteriormente, traté de aprovechar la situación, para aclarar el tema con los alumnos.

Paloma es una alumna a la que no le gustaba participar, le apenaba mucho hacerlo y ahora, ella solicitó participar y además lo hizo muy bien. En ocasiones como esta, trato de bromear con los alumnos, teniendo cuidado de no sobrepasar los límites, con la finalidad de hacer más amena la clase y que esas

**Actividad de Reflexión y Despedida**  
9:37-9:41

¿Dónde clasificarían ese aparato médico?"

**Aa:** "En tecnología".

**Ma:** "En tecnología. Ok, segurísima, ¿es tu última respuesta?"

**Aa:** "Mmm... Si".

**Ma:** "Dice que sí, vamos a ver".

/Aparece en la pantalla la línea que une al aparato médico con su respuesta correcta: tecnología/

**Ma:** "Y efectivamente, es tecnología..."

/Esta es la última imagen dentro de la dinámica".

**Ma:** "Muy bien muchachos, espero que con esta actividad haya quedado más clara la clasificación de los factores internos que van a ayudar a nuestra empresa a ser productiva y, por lo tanto, a tener éxito."

/Aquí termino la dinámica de reforzamiento y comienzo con la actividad de reflexión/

**Ma:** Pero... ¿qué pasaría si a una empresa le faltara alguno de los factores, ya sea el personal, los recursos o la tecnología?, ¿Qué creen que pasaría con esa empresa? ¿Quién me quiere decir?"

/Ningún alumno contesta, por lo que decido elegir nuevamente a los participantes/.

**Ma:** "A ver Goretti, ¿qué pasaría, si no tuvieras, como tú dijiste, el dinero para poder poner la empresa?"

**Aa:** "No podríamos comprar la materia prima y no funcionaría la empresa".

bromas hagan que recuerden los temas que vimos al recordar la o las bromas.

Una vez que ya saben identificar la clasificación de los factores internos de la empresa, hago una dinámica que ahora les permita entender la importancia de esos factores para el buen funcionamiento de la empresa.

**Ma:** "Exactamente, entonces para empezar pues ni existiría la empresa". A ver Paloma, ¿qué pasaría si no tuviéramos el local que dijiste que necesitábamos? ¿Qué pasaría si no lo tuviéramos?"

/Tarda en contestar y no se escucha muy bien/

**Aa:** 'No podríamos tener el negocio de las playeras'.

**Ma:** "No podríamos tener el negocio, porque pues ni modo que nos pongamos en la calle, ¿verdad? A ver con permiso, con permiso no pasen en la banqueta porque voy a poner mi equipo de serigrafía y en eso ya llovió y pues ya se arruinó nuestro equipo y todo el trabajo, ¿verdad?..."

**Aa:** "Sí".

**Ma:** "Y a ver Valeria, ¿qué pasaría entonces si no tuviéramos al personal? Ya tenemos todo, ya conseguimos a los socios, ya tenemos el local comercial y la planta, ya tenemos al equipo de serigrafía, ya compramos la materia prima, las tintas y la tela para hacer nuestras playeras, pero no tenemos personal. ¿Qué pasaría Vale?"

**Aa:** "No se podrían hacer las playeras".

**Ma:** "Exactamente... Así tengamos la tecnología de punta... pero no tenemos quién maneje ese equipo de serigrafía o no tenemos quién atienda a los clientes, entonces tampoco se podría llevar a cabo nuestro negocio."

/Con esto concluí la actividad de reflexión/

**Ma:** "Entonces, en resumen, de aquí radica la importancia de todos estos factores internos de la empresa. Necesitamos de todos ellos para que nuestra empresa funcione correctamente como una maquinita que va engranando y que va haciendo que todo funcione

Decidí preguntarle a Valeria porque es una alumna que en general, siempre participa y es muy estudiosa. En el juego se equivocó y quise que, con esta pregunta pudiera participar nuevamente y olvidar que se equivocó para que no se le quiten las ganas de seguir participando.

correctamente. Todos estos recursos debemos considerarlos al momento de decidir llevar a cabo un negocio o poner una empresa...

/Ahora comienzo con la despedida y término de la clase/

**Ma:** "Muy bien muchachos, pues nuevamente, muchas gracias por su asistencia, gracias por siempre estar aquí en las clases y, sobre todo, muchas gracias por su participación. Nos vemos entonces, la siguiente semana a la misma hora y por el mismo canal que es Teams... Muchas gracias".

**Aa:** "Adiós".

**Ma:** "Gracias, adiós. Gracias a todos por participar".

Siempre trato de agradecer su asistencia porque sé que muchos de ellos tienen que esforzarse bastante para poder ingresar a la clase, por ejemplo, una de las alumnas tiene que salir de su casa a buscar señal y toma clases en la calle, debajo de un árbol.

Me sentí a gusto con mi clase y lo más importante, la disfruté bastante.

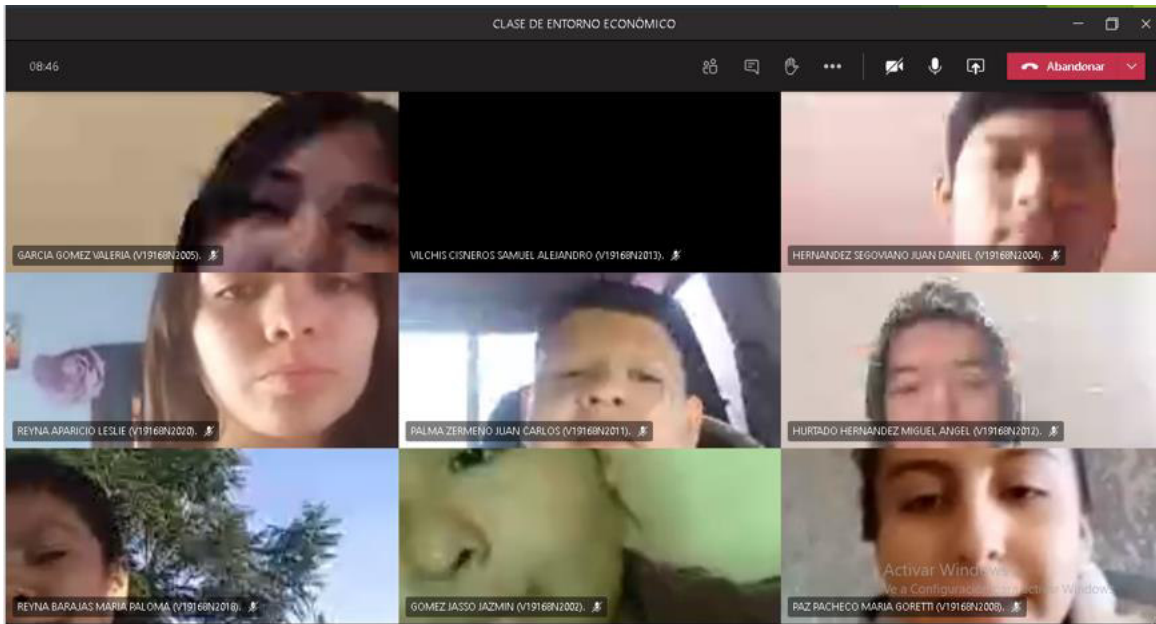
Nota. Elaboración propia. Tomada de la grabación de la clase.

### 2.2. Mapa:

A continuación, se presenta la forma en que los alumnos estuvieron dispuestos en la sesión, considerando esta nueva modalidad de impartir la clase.

**Figura 11**

Mapa de la distribución de los alumnos en la sesión.



Nota. Elaboración propia. Fotografía tomada de la clase en Teams.

## 2.3. Momentos de la práctica docente:

**Tabla 10**

Momentos de la práctica docente.

MOMENTOS DE LA PRÁCTICA DOCENTE DEL 14 DE OCTUBRE DE 2020.						
1° Bienvenida	2° Criterios de evaluación	3° Actividad detonadora	4° Desarrollo del tema	5° Actividad de reforzamiento	6° Actividad de reflexión y despedida	TEMÁTICAS
9:00- 9:03 a.m.		9:03- 9:09 a.m.	9:09- 9:18 a.m.	9:18 -9:37 a.m.	9:37- 9:41	TIEMPOS
3 minutos		6 minutos	9 minutos	19 minutos	4 minutos	MINUTOS
Hacer sentir a los alumnos cómodos y con disposición a la clase.	Dar a conocer los criterios de evaluación para la materia, en el segundo parcial, así como, la forma de trabajar.	Que el alumno descubra por sí mismo y a través de su participación, los factores internos necesarios para el buen funcionamiento de la empresa.	Dar a conocer los "Factores" (personas, recursos y tecnología) necesarios para mejorar la productividad de la empresa.	Reforzar y evaluar los conocimientos adquiridos durante la clase.	Mediante una pregunta hacer reflexionar al alumno sobre la importancia de los factores internos en una empresa. Agradecer su participación y terminar sesión.	INTENCIÓN ("A priori")

Nota. Elaboración propia.

## 2.4. Análisis del uso del tiempo:

**Tabla 11**

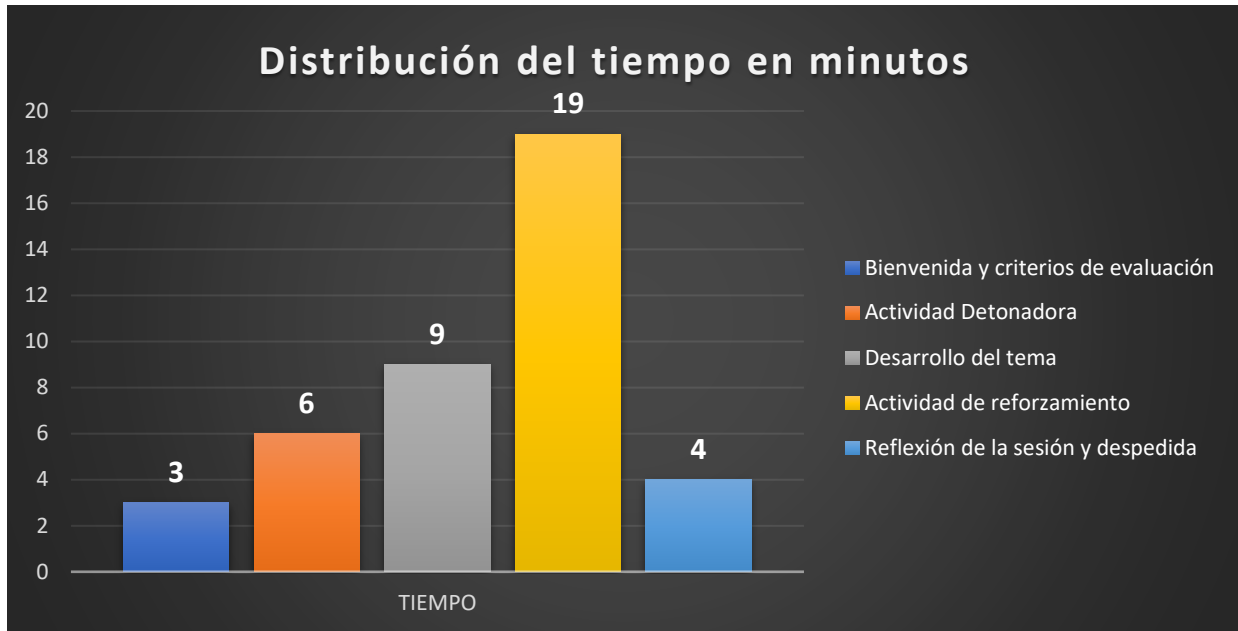
Distribución de tiempos

MOMENTO	TIEMPO	PORCENTAJE
Bienvenida y criterios de evaluación	3 minutos	7%
Actividad Detonadora	6 minutos	15%
Desarrollo del tema	9 minutos	22%
Actividad de reforzamiento	19 minutos	46%
Reflexión de la sesión y despedida	4 minutos	10%
<b>TOTAL:</b>	<b>41 minutos</b>	<b>100%</b>

Nota. Elaboración propia.

**Figura 12**

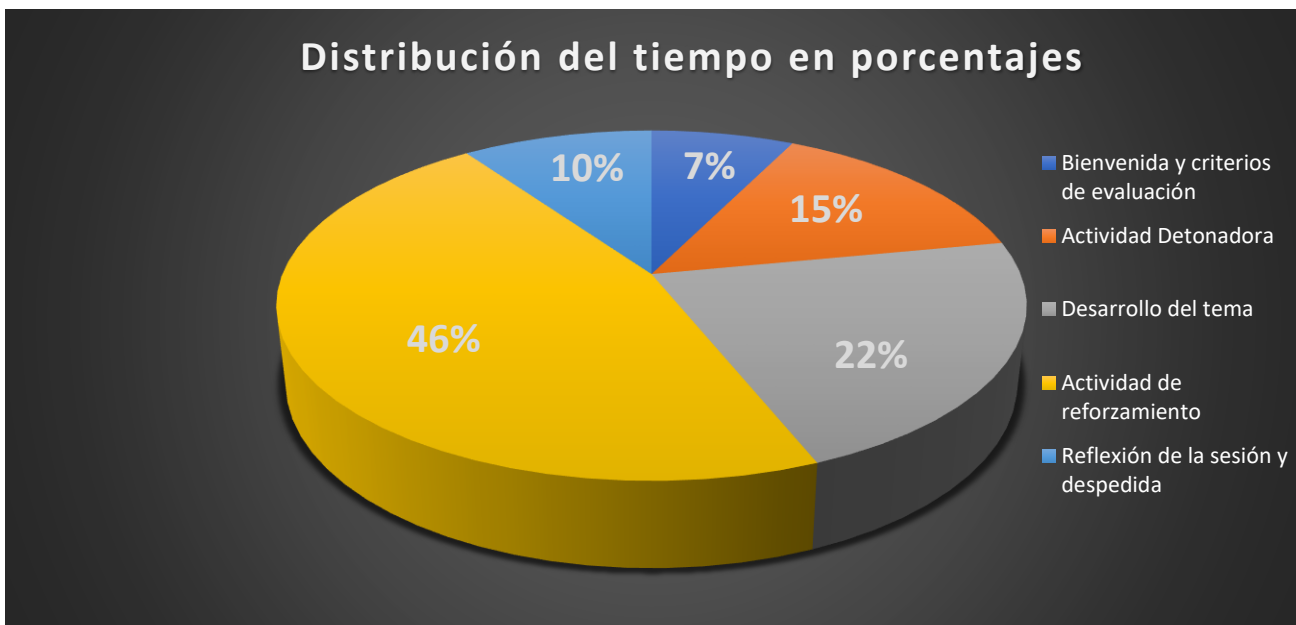
Análisis mediante gráficos del uso del tiempo: Distribución de tiempos en minutos.



Nota. Elaboración propia.

**Figura 13**

Análisis mediante gráficos del uso del tiempo: Distribución de tiempos en porcentaje.



Nota. Elaboración propia.



## 2.5. Análisis del uso del habla:

**Tabla 12**

Uso del habla

ACTIVIDAD	TIEMPO	PORCENTAJE
Tiempo de habla de la profesora	12 minutos	29%
Tiempo de habla participativa de alumnos	29 minutos	71%
<b>TOTAL:</b>	<b>41 minutos</b>	<b>100%</b>

Nota. Elaboración propia.

**Figura 14**

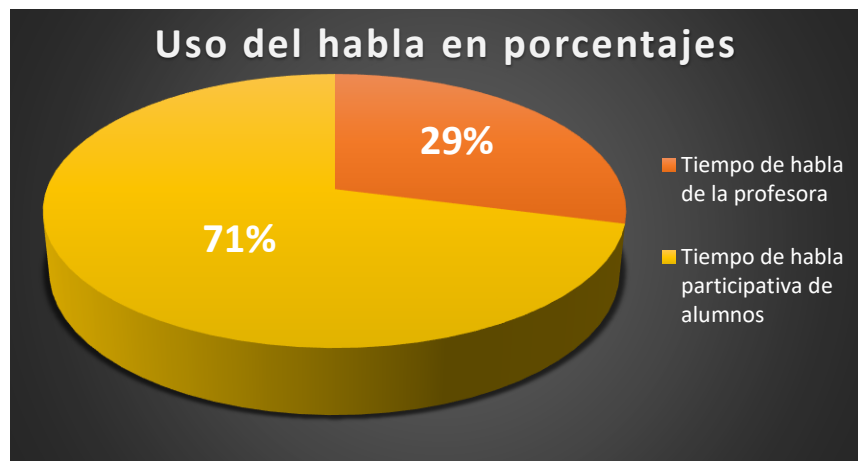
Análisis mediante gráficos del uso del habla: Uso del habla en minutos.



Nota. Elaboración propia.

**Figura 15**

Análisis mediante gráficos del uso del habla: Uso del habla en porcentajes.



Nota. Elaboración propia.

## 2.6. Análisis haciendo uso de los gráficos de tiempo y fotografía del uso del espacio

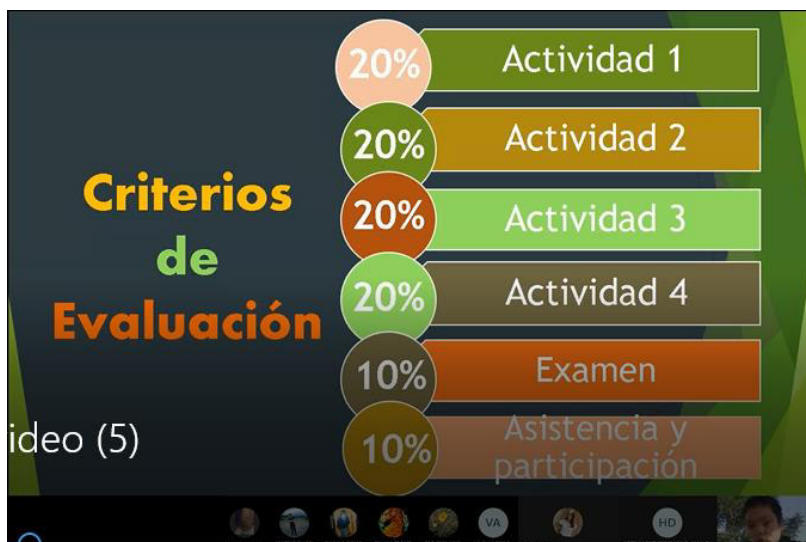
A continuación, se presenta el análisis en cuatro sentidos:

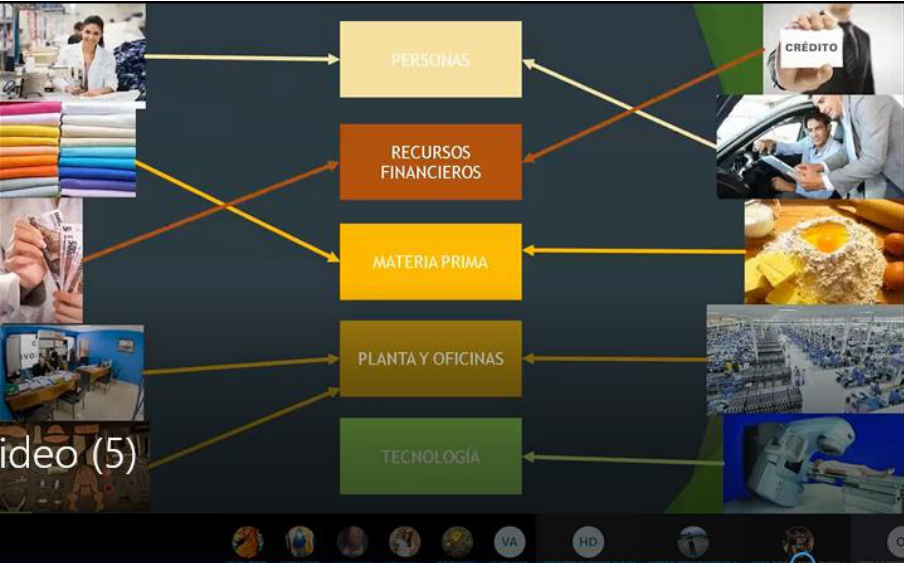
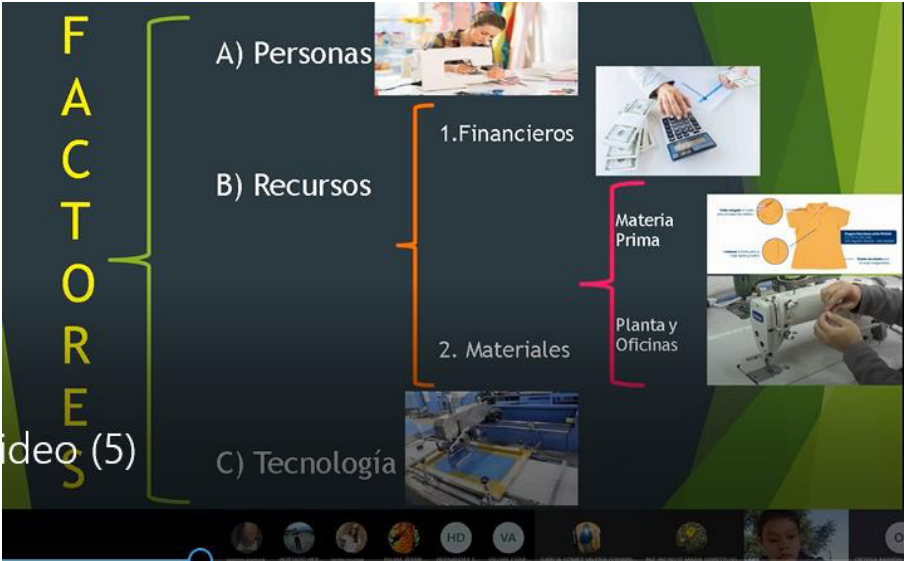
- a) Distribución del tiempo.** El tiempo de la presente clase fue distribuido en cinco actividades fundamentales (Bienvenida y criterios de evaluación, Actividad detonadora, Desarrollo del tema, Actividad de reforzamiento y Reflexión y despedida), siendo la actividad de *reforzamiento* en la que se invirtió mayor tiempo debido a que, a través de esa actividad se fueron evaluando y aclarando nuevamente los conceptos aprendidos en el desarrollo del tema, a través del juego, considerando que, "es de nuestros errores de los que aprendemos más".
- b) Momentos de la clase.** Como se puede apreciar en los gráficos, los momentos de mayor importancia de la clase son aquellos que buscan que el alumno adquiera los conocimientos no únicamente mediante la "exposición" de la profesora, sino también, a través de su interacción, buscando y desarrollando el conocimiento mediante la introspección y análisis tanto de los conocimientos previos como de los conocimientos adquiridos en la clase, y mediante el juego, que permita que se vuelva un aprendizaje significativo. Tales momentos son: Actividad detonadora, Desarrollo del tema y Actividad de reforzamiento.
- c) Uso del habla:** El uso del habla es analizado en dos aspectos (el tiempo que la profesora estuvo hablando sin interacción por parte de los alumnos y el tiempo en donde tanto alumnos como profesora participaron en la construcción de la clase). Como se puede observar en la gráfica, el 71% del tiempo se llevó a cabo mediante la interacción entre alumnos y profesora, ya que, se considera que la clase, no la hace la profesora, sino la participación conjunta de los alumnos con la maestra.
- d) Uso del espacio:** El uso del espacio es una situación atípica, debido a que, en condiciones normales, los alumnos asisten al salón de clases, contando cada uno con su mesa y silla, así como un pizarrón en donde la profesora puede ir apuntando conceptos o ideas clave. En esta sesión, los alumnos tomaron clase mediante la plataforma de comunicación Teams, siendo la clase a través de video llamada, en donde cada alumno recibe la clase en un espacio específico seleccionado por ellos y que, en ocasiones, pueden no ser aptos por los distractores que existen a su alrededor o porque no cuentan con el mobiliario adecuado para sentarse y tomar nota. Ahora, la forma en que ellos aprecian la clase es viendo en una pantalla, las caras de sus compañeros y maestra y en lugar de un pizarrón, ven la presentación en el dispositivo (celular, tableta, computadora, etc.) con que cuentan para conectarse a la sesión. Los alumnos prenden sus cámaras y micrófonos al inicio de la clase para pasar lista y posteriormente, los apagan, encendiéndolos nuevamente cuando participan en la sesión. La distribución se puede mostrar en la fotografía, sin embargo, no son las condiciones aptas puesto que no puedo apreciar, como profesora, sus expresiones físicas que también forman parte de la comunicación y los alumnos no pueden participar de manera tan espontánea como lo hacen en el salón de clase.

## 2.7.Anexos:

Figura 16

Papelotes (Presentación de PowerPoint):





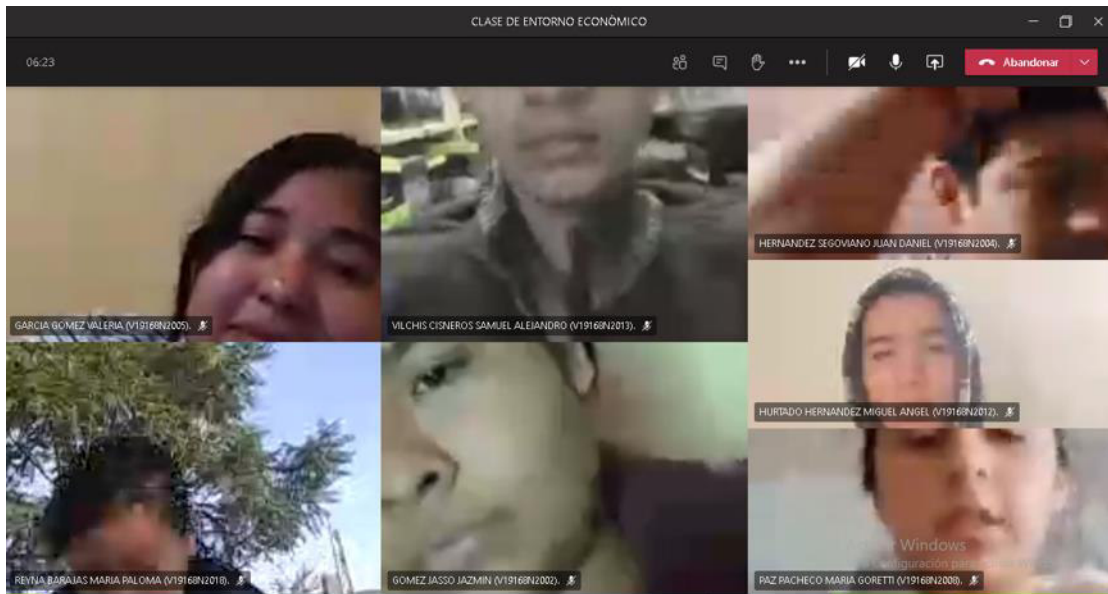
**Reflexión:**

¿Qué pasaría si a una empresa le faltara alguno de los factores (personal, recursos o tecnología)?

Nota. Elaboración propia. Fotografías tomadas de la grabación de Teams.

**Figura 17**

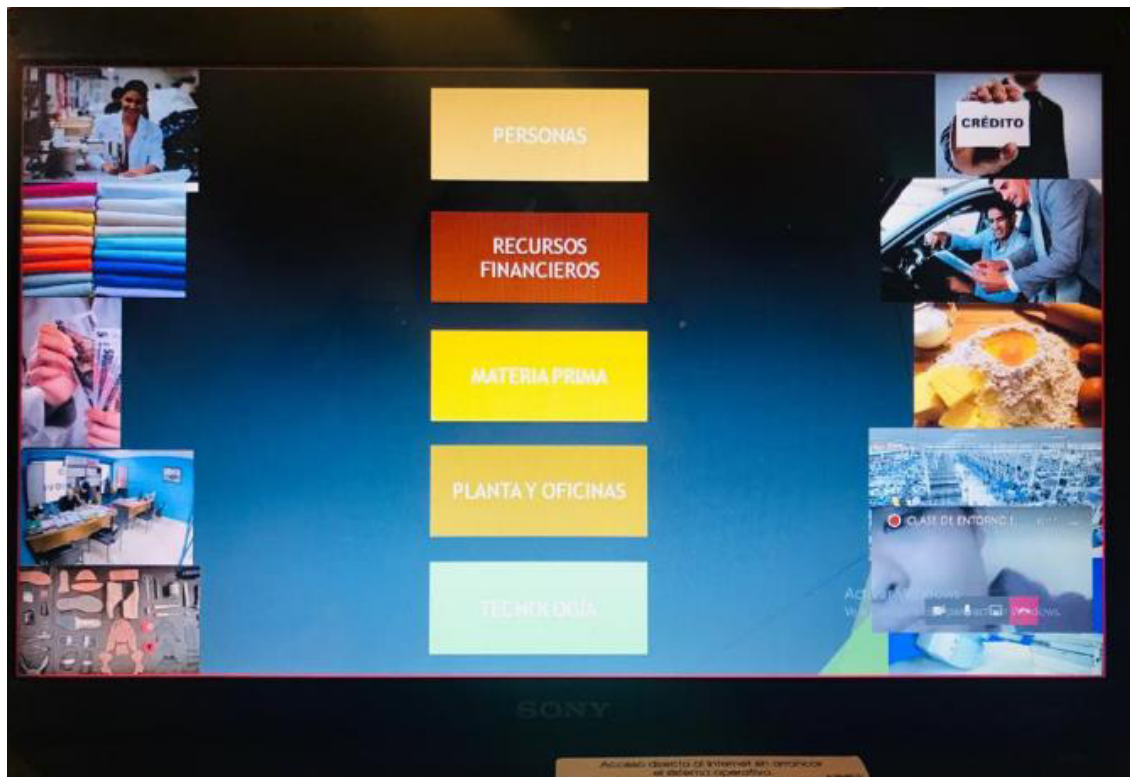
*Fotografías de los alumnos.*

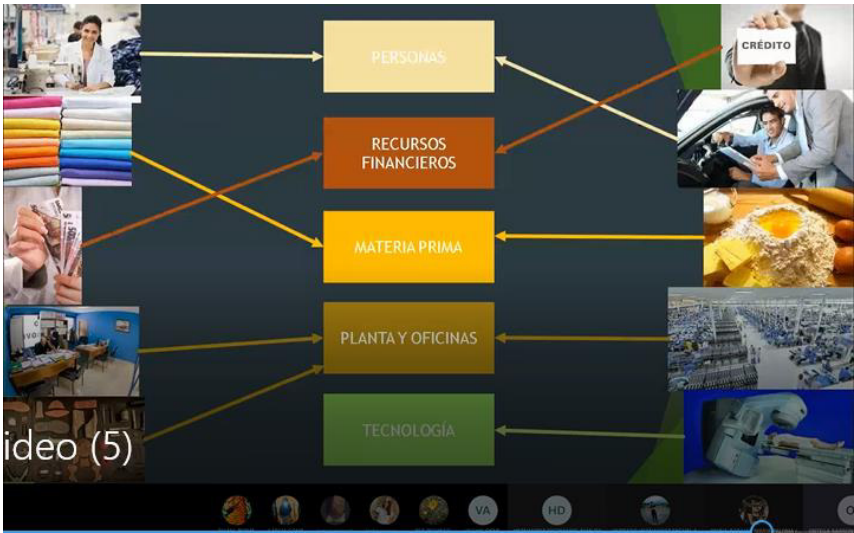


*Nota.* Elaboración propia. Fotografía tomada de la grabación de Teams.

**Figura 18**

*Fotografías del desarrollo de la dinámica.*





Nota. Elaboración propia. Fotografías tomadas de la clase grabada en Teams.

### 3. Reflexión

La presente reflexión, estará enfocada en los siguientes tres procesos:

#### a) Preparación

En cuanto al proceso de preparación, esta es una clase que se había preparado hace un año, lo cual, me pareció una oportunidad para evaluar mi práctica docente "al natural", es decir, analizando las clases que normalmente preparo e imparto en el aula.

En mi práctica docente es fundamental, por una parte, hacer presentaciones en PowerPoint o bien, utilizar otros recursos audiovisuales, debido a que, considero que es una forma de hacer más dinámica la clase, ya que me permite presentar imágenes que puedan ayudar al proceso cognitivo. Por otra parte, como parte de mi práctica docente llevo a cabo dinámicas con los alumnos cuando el tema y la clase así lo permitan, para que a modo de juego y también de manera vivencial, puedan reafirmar los conocimientos adquiridos y convertirlos en aprendizaje significativo.

Así pues, utilicé las mismas diapositivas y estructura que había planeado para esa clase presencial y ese tema específico, pero hace exactamente un año, cuando comencé mi labor docente. Con base en los conocimientos que he ido adquiriendo, decidí agregar una actividad reflexiva que permitiera que el alumno interiorice el conocimiento y a través de su propia reflexión, llegue a las conclusiones del tema.

#### b) Desarrollo

Al inicio busqué que el alumno se sintiera cómodo y con disposición a trabajar, sin embargo, al momento de revisar la grabación, no sentí que mi bienvenida fuera tan cálida como yo lo había planeado, sin embargo, es cierto que esta modalidad de impartir clases, no nos permite percibir las emociones y reacciones de nuestros estudiantes con tanto detalle como cuando estamos dentro del aula. Debido a que, estábamos iniciando el segundo parcial de nuestra materia, consideré importante (así como lo he hecho durante toda mi práctica docente) el darles a conocer los criterios de evaluación, los cuales, tuve que adaptar a la nueva forma de trabajo, ya que, en mi práctica dentro del aula, trato de incluir más aspectos que en este momento, no sería posible evaluar. Considero que esto, no fue tan favorable en la dinámica de la clase puesto que no tenía que ver como tal con el tema, sin embargo, es algo que se debe revisar y solamente ocupó 3 minutos de la clase.

En la actividad detonadora, los alumnos participaron activamente y con respuestas completamente acordes con lo que se estaba revisando, lo cual, permitió darme cuenta de que sí tenían conocimientos previos, lo cual facilitó su comprensión del tema.

Posteriormente, en el desarrollo del tema, traté de explicarlo de manera clara y simple, apoyándome en el cuadro sinóptico que había realizado para que fuera visiblemente fácil de entender, sin embargo, cuando revisé la grabación, sentí que puedo mejorar mi explicación, aun cuando traté de explicar tomando como referencia el ejemplo que habíamos analizado en la actividad detonadora para que pudieran relacionar el conocimiento.

En cuanto a la actividad de reforzamiento, puedo decir que, es más enriquecedora cuando se hace dentro del aula porque todos los alumnos participan apoyando a sus compañeros que pasan al pizarrón a jugar, sin embargo, considero que la dinámica sí logró su objetivo de reforzar el tema y aclarar los que no quedaron del todo claros en el desarrollo del tema y que se hace evidente cuando los alumnos se equivocan en la clasificación de los factores internos de la empresa. Esta actividad me dejó satisfecha porque todos los alumnos participaron y me permitió explicar nuevamente los factores, pero ahora haciendo referencia a los ejemplos, esperando que logren el aprendizaje significativo. Finalmente, con la actividad de reflexión intenté que los alumnos se dieran cuenta por su propia reflexión de la importancia de los factores internos de la empresa y, aunque sus respuestas no eran muy extensas, considero que sí lograron identificar su importancia.

### c) Resultados obtenidos

En términos generales, puedo reflexionar que la clase logró el objetivo de que los alumnos aprendieran sobre los factores internos de la empresa y, también me dejó muy satisfecha ya que, a pesar de que los alumnos de ese grupo específicamente, son tímidos y no les gusta participar, en esta clase todos participaron y al final, los alumnos volvieron a aportar a la clase por iniciativa propia, lo cual me indica que efectivamente, se sintieron con la confianza de hacerlo sin miedo a ser juzgados.

Es decir, el uso del habla se conformó de manera conjunta tanto por las aportaciones de los alumnos como por el habla de la maestra y, aunque el habla de los alumnos fue de alguna forma, motivada por mí, es decir, ellos no hacían preguntas sino que se enfocaron a contestar lo que yo les preguntaba, se logró el objetivo de que, a través de sus respuestas y su reflexión sobre la importancia de los factores internos de la empresa, se conformara la clase y se desarrollaran sus competencias respecto al tema.

Otro punto que puedo rescatar, es que pude adaptar una clase que había preparado para desarrollarla dentro del aula, a una clase de virtual, logrando de cualquier forma el objetivo. Sin embargo, también pude darme cuenta de otros aspectos que no me dejaron muy satisfecha como el hecho de que al hablar repito algunas palabras o frases y también, uso muletillas, lo cual, pensé que casi no hacía. Adicionalmente, durante la dinámica, me reía bastante al obtener las respuestas de los alumnos, lo cual, me hizo reflexionar que puede ser algo no muy bueno ya que puede malinterpretarse, pero es algo que hago de manera espontánea y sin afán de molestar o burlarme, por lo que debo mejorar en ese aspecto, especialmente ahora que las clases son en línea y no puedo ver las reacciones de mis alumnos para darme una idea de la forma en que ellos están interpretando mi risa. Finalmente, considero que, al estar dando las clases por videollamada, se omiten muchos aspectos importantes que en las clases presenciales podríamos hacer o ver, por ejemplo, ver las reacciones conjuntas de los compañeros cuando un alumno pasa a concursar y los demás creen saber las respuestas correctas y ahora, no es posible interactuar de esa manera, por lo tanto, es algo a lo que me debo adaptar y, a su vez, adaptar mis clases.

Fue difícil hacer un análisis de mi práctica docente porque al principio estaba nerviosa y cuando analicé la clase fui muy crítica de mi desempeño, pero, me permite verme "desde afuera" y ahora tengo muchos puntos en los que puedo mejorar, aunque al final de la clase, quedé satisfecha con el trabajo realizado.





UNIVERSIDAD DE  
GUANAJUATO

97

## Capítulo 2

# Problematización de la Práctica Docente

- ✓ *Introducción*
- ✓ *Elementos constitutivos de la práctica docente (Arqueología de la práctica docente)*
- ✓ *Preguntas de investigación (Problematización)*
- ✓ *Investigaciones similares y relacionadas*
- ✓ *Referentes teóricos*
- ✓ *Ruta crítica de la innovación*
- ✓ *Fundamentación metodológica*
- ✓ *Plan de innovación*
- ✓ *Reconstrucción de pregunta de innovación*
- ✓ *Objetivo general de la innovación*
- ✓ *Justificación*
- ✓ *Ubicación del aprovechamiento académico de los alumnos*
- ✓ *Planeación de una clase*
  - ✓ *Impacto y Efecto*



# Introducción

En esta sección se abordará la fase de *problematización de la práctica docente* mediante la metodología de la investigación acción, la cual, desde la perspectiva de Sánchez Puentes (1993, pp. 3-4) se puede entender como:

Un proceso complejo a través del cual el profesor-investigador va decidiendo poco a poco lo que va a investigar. Se puede caracterizar como:

- Un periodo de desestabilización y cuestionamiento del propio investigador.
- Un proceso de clarificación del objeto de estudio.
- Un trabajo de localización o construcción gradual del problema de investigación.

En este sentido, se afirma que no es la formulación del problema de investigación sino la problematización lo que desencadena propiamente el proceso de generación del conocimiento científico.

Es decir, es en esta etapa de la investigación acción en donde el investigador, a través de la detección, interpretación, análisis y reflexión de los elementos constitutivos de su práctica docente, da cuenta de aquellos huecos, limitantes y aspectos con los que no está conforme y que dan origen a la pregunta de investigación.

Como siguiente paso, fue necesario revisar el trabajo realizado por otros investigadores de la educación respecto al tema motivo de la innovación, con la finalidad de que, a través de su trabajo, se pudieran detectar cuáles son aquellos teóricos y teorías en los cuales se puede apoyar la investigación. Así, surge la construcción de referentes teóricos que dan sustento al plan de innovación y que, a su vez, permitirán establecer una ruta crítica con los diferentes estadios en los cuales, posteriormente, se ubicarán a los estudiantes.

Adicional, y al ser una investigación, es necesario, establecer bajo cuál modelo o esquema de investigación se busca dar solución al problema, así como, las características de dicha metodología que, en este trabajo de investigación, abarca desde la descripción del enfoque epistemológico, el paradigma o teoría, el método, el procedimiento seguido y las técnicas de apoyo, que permitieron generar una investigación con sustento metodológico, bajo las premisas de la investigación acción.

Todo lo anterior, da origen a un plan de innovación, mediante la reconstrucción de la pregunta de innovación con base en las preguntas de indagación, pero también, como resultado de la ubicación de los alumnos en la ruta crítica de la innovación que surge del análisis de un registro de observación en el que, a través de la interpretación y reflexión, permite determinar en qué etapa de la ruta crítica se encuentran los estudiantes para, a su vez, establecer, hacia qué etapa se les quiere trasladar, lo cual será el objetivo de la innovación.

Finalmente, y con base en la pregunta de innovación, se presentó la propuesta de una planeación de innovación, mediante la cual, se pretende dar solución a la problemática detectada en esta etapa de la investigación acción, y que, al ser aplicada, permitirá determinar si se logró o no el objetivo de la innovación.

A continuación, se presenta el resultado del trabajo elaborado a lo largo de dos semestres en la Maestría en Desarrollo Docente.

# *Elementos constitutivos de la práctica docente*

## *(Arqueología de la práctica docente)*

Partiendo de lo que establece Uc-Mas (2008) en su obra "En torno al análisis de la práctica docente", respecto a que:

El análisis de la práctica docente implica reconocer e identificar los rasgos, elementos o características que son constitutivos de la docencia a fin de saber qué es ese algo que se llama docencia, pero sobre todo reflexionar acerca de que, de lo que constituye la docencia, concretas intenciones educativas. Es decir, el carácter educativo de la práctica docente. (p.3)

En esta sección se presentan los resultados encontrados al analizar esos rasgos, elementos y características de la propia práctica docente con el objetivo de identificar si la práctica construida contribuye o no al proceso de significación y al mismo tiempo, encontrar las acciones que educan y aquellas que no lo hacen, logrando determinar, por tanto, las acciones específicas de mejora o innovación.

Así pues, y considerando lo que señala Uc-Mas (2008) respecto a que "la naturaleza de la docencia no está en la planeación ni en la valoración, sino principalmente en su ejecución, siendo aquí donde se constata o no su carácter educativo" (p.2), se realizó el análisis ordenado y sistemático de las acciones llevadas a cabo en el primer registro de la práctica docente, con la finalidad de ubicar aquellos elementos constitutivos que permiten dar cuenta de la totalidad de la práctica y, por lo tanto, distinguir cuál es su lógica articuladora.

Con base en la propuesta de Miguel Bazdesh, Uc-Mas (2008) establece que toda práctica docente tiene al menos seis constitutivos que se deben analizar para constatar si la intención educativa del hacer docente se concreta o no. En el presente trabajo, dicho análisis se realizó con base en cinco de esos seis constitutivos: modelo, contenido, contexto, intersubjetividad y proceso cognoscitivo; lo que permitió hacer una descripción de las características de cada constitutivo en la propia práctica docente para, así determinar las características particulares de la docencia hasta encontrar la "metodología real" que produce o no educación.

A continuación, se presenta la caracterización de la práctica docente a partir de cada uno de los constitutivos, así como un análisis tanto cuantitativo como cualitativo de estos, de tal forma que, nos proporcionen una radiografía general de la docencia que nos permita construir una visión global de la misma, esto es, la "arqueología de la práctica docente".

Como punto de partida del presente análisis, se observa que el constitutivo que más se encontró presente fue el de **Modelo** (27%) el cual, de acuerdo con Uc-Mas (2008) "implica el uso de regularidades, patrones, o constantes... con los cuales se construye un modelo." (p. 4). Mientras que Martínez- Rosas (2017) establece que "el término patrón se refiere a las líneas o rasgos generales y también al carácter reiterativo de los eventos o elementos que lo componen en un todo sistémico, ya que al mantenerlos logra mantener su identidad o invarianza relativa" (pp. 18-19).

Al hacer el análisis cualitativo, se pudo determinar que el modelo es la base sobre la cual se sustentan los demás constitutivos puesto que es la identidad de la propia práctica docente y cuya característica se las dan los demás constitutivos. A través del análisis de las acciones correspondientes, se pudo determinar que se caracteriza por estar conformada por la participación tanto de los alumnos como de la profesora, debido a que se establecen actividades en las diferentes etapas de la secuencia didáctica de la clase, tales como: actividad detonadora, actividad de reforzamiento y, finalmente, actividad de reflexión, buscando cada una de ellas, un objetivo específico en el proceso de enseñanza-aprendizaje; además de que, las actividades comienzan con un grado de dificultad mínimo, el cual va aumentando en la medida que avanza la clase.

/Con lo anterior, concluí el desarrollo del tema y di paso a una dinámica de reforzamiento a modo de juego. Presenté una diapositiva en donde aparecen varias imágenes de factores internos de la empresa para que los alumnos me ayudaran a clasificarlos/.

**(Primer registro, p. 9, 2020)**

Dentro del mismo modelo, se puede apreciar el uso constante de diapositivas de PowerPoint como herramienta o material didáctico, ya que permite presentar de manera visual y atractiva los temas que se están explicando, además, ayuda a la realización de las dinámicas puesto que, se presentaban los recursos de la producción y cuando el alumno externaba su respuesta aparecía una flecha uniendo el elemento con su respuesta correcta, dando la sensación de estar participando en un "juego o concurso". Se hace pase de lista en cada sesión y el método de evaluación dentro de la clase, se logra mediante las actividades establecidas en la secuencia didáctica.

/En la presentación aparece la línea que une el dinero del socio con su clasificación: recursos financieros/

**Ma:** "¡Exactamente, recursos financieros!"

**(Primer registro, p. 11, 2020)**

El segundo constitutivo que cuantitativamente, obtuvo mayor porcentaje de participación dentro del todo que es la práctica docente, fue el de **Proceso Cognoscitivo** (24%), el cual, en palabras de Uc-Mas (2008) "se trata de deducir-construir a partir de las acciones del docente el verdadero ejercicio mental que los alumnos realizan" (p. 11). Se puede observar que, al diseñar y aplicar diversas actividades dentro de la secuencia didáctica, la finalidad de la profesora es que el objeto de aprendizaje pase a los alumnos (por medio de las preguntas realizadas a modo de juego), que sea manipulado por ellos (mediante los aprendizajes previos, los nuevos y su reflexión) y, finalmente, regresen a la profesora de tal manera que se pueda determinar la apropiación o no del conocimiento.

**Ma:** "... el grupo de tercer semestre de El Tecolote quiere poner una empresa, y ¿esa empresa a qué se dedica? Bueno, se va a dedicar a la serigrafía, es decir, vamos a vender playeras en donde vamos a hacer impresiones del dibujo que quiera nuestro cliente... vamos a hacer serigrafía, impresión directa a color y sublimado... Ya nos pusimos de acuerdo, y ésta es la idea de nuestra empresa o de nuestro negocio ahora, ¿qué necesitamos para poder poner en marcha nuestra empresa? A mí, por ejemplo, se me ocurre el equipo de serigrafía para empezar... ¿A ti Vale qué se te ocurre?"

**(Primer registro, p. 5, 2020)**

Con estas actividades se pretende que el alumno busque en sus conocimientos previos, los agregue a los nuevos, y a través de los ejemplos, pueda relacionarlos con aspectos de la vida real, para que finalmente, se apropie del conocimiento.

En el tercer lugar, en términos de porcentaje se encuentran tanto la intersubjetividad (17%), como el contexto (17%), colocándolos en el análisis cualitativo, cada uno al lado del proceso cognoscitivo, debido a que, ambos juegan un papel importante para que este proceso se alcance. Sin embargo, en primer lugar, se analizará la intersubjetividad ya que se considera que este va de la mano con el proceso cognoscitivo.

Castilla (2013) define la **Intersubjetividad** pedagógica como el “encuentro entre sujetos involucrados en un proceso de construcción conjunta de la subjetividad, situados en un espacio y tiempo escolar determinado” (p. 80). En las acciones encontradas se puede apreciar que dentro de la clase se manejan diferentes niveles de intersubjetividad, uno en el que la profesora da por hecho que los alumnos entendieron, pero no lo confirma, haciendo preguntas sin esperar a que se den la o las respuestas. Un segundo nivel se detecta cuando, ambos confirman que entendieron lo mismo, esto mediante las dinámicas que permiten apreciar si el alumno comprendió adecuadamente el tema, mediante sus respuestas y; finalmente, el tercer nivel corresponde al hecho de que ambos ejecutan acciones en función de lo entendido, es decir, la profesora al detectar que algo no fue comprendido, hace saber que la respuesta no es correcta indica cuál es y, posteriormente, da una explicación del por qué, haciendo un repaso del contenido, buscando asegurar que en esta ocasión el alumno se apropie de él de manera adecuada; aunque en algunas ocasiones, también se busca que a través del razonamiento del propio alumno, este encuentre la fuente del error.

**Ma:** “Materia Prima, es decir, tú dices que vamos a utilizar la tijera, la vamos a transformar y la vamos a hacer un zapato”.

**Aa:** “Ay no”.

/La alumna corrige su respuesta/

**Aa:** “Planta y oficinas maestra”.

**(Primer registro, p. 12, 2020)**

En cuanto al **Contexto**, en palabras de Uc-Mas “cuando hablamos de contexto, hablamos de los elementos referenciales que usa un docente para situar su práctica”. Así pues, bajo las actuales condiciones en que se imparten las clases, el contexto jugó un papel muy importante dentro la práctica educativa, considerando que las clases son virtuales y con el antecedente de que la señal de internet en la Comunidad de El Tecolote, en la cual se ubican los estudiantes, es muy débil e inestable, se puede apreciar constantemente, que no se escucha lo que los alumnos contestan o bien, que se escucha entrecortado, ocasionando errores en la comunicación y, en ocasiones, hasta cierto tipo de molestia por parte de los estudiantes por no ser entendidos correctamente.

**Aa:** / No se escucha muy bien y tiene que volver a decirlo/ “Tener varias personas para poder realizarlo”.

**(Primer registro, p. 5, 2020)**

La profesora también tuvo que enfrentarse al hecho de que algunos alumnos son inseguros y poco participativos, por lo que tuvo que establecer las condiciones, para crear confianza en ellos, solicitando al inicio su participación de manera directa y dando palabras de aliento o felicitación cuando respondían, para al final, permitir que solamente participaran los alumnos que así quisieran hacerlo.

**Aa:** “En Materia prima o qué” (con un poco de inseguridad).

**(Primer registro, p. 14, 2020)**

Finalmente, encontramos el constitutivo de **Contenido** (15%). Uc-Mas (2008) señala que el contenido consiste en reconocer cuáles son los modos y las acciones en que se objetivan, en una clase que un profesor imparte, los contenidos de enseñanza. En el caso de la propia práctica docente, se colocó al contenido en la parte inferior del proceso cognoscitivo, como una forma de indicar que, el contenido es el soporte y la base para que se pueda dar el proceso cognoscitivo, ya que, si previamente no se da el contenido a los alumnos, estos no podrán relacionar lo que ya conocen con algo nuevo, por lo que, el proceso de enseñanza-aprendizaje queda incompleto.

En este constitutivo se pueden observar dos aspectos importantes. En primer lugar, la profesora no dedica todo el tiempo de la clase a estar dando el contenido, ni en apropiarse completamente del habla, lo que se busca es dar los contenidos de manera clara, con el tiempo suficiente para hacerlo, pero sin abusar al grado de que pueda convertirse en un monólogo, ya que como lo señalan Rogers y Freiberg (1996): “La tarea fundamental del maestro es *permitir* aprender al alumno, despertarle la curiosidad. La mera absorción de información es de escaso valor para la actualidad y por lo común de menos todavía para el futuro” (p.68); así pues, el contenido es necesario, para dar paso al proceso cognoscitivo del alumno. Por otra parte, se observa que, el contenido se da de manera estructurada y secuencial, apoyándose de las presentaciones de PowerPoint con cuadros sinópticos para que, para el alumno sea más fácil captar con una sola imagen el total del contenido, en lugar de estar viendo y leyendo un cúmulo de letras, que al final, terminan distrayéndolo de lo que la profesora está explicando.

**Ma:** “El día de hoy vamos a ver cuáles son los factores internos que ayudarán a la productividad de la empresa... fíjense bien, estos factores los vamos a clasificar en tres: como bien, nos dijeron, el primero son las personas... Otro de los factores que requiere la empresa para poder ser realmente competitiva son los recursos y los recursos los vamos a clasificar en dos rubros: el primero, como bien nos decía Goretti, necesitamos el dinero... Y otro de los recursos muy importantes son los recursos materiales, y los recursos materiales los vamos a dividir a su vez, en materias primas y, planta y oficinas... Y un tercer factor, que sobre todo en la actualidad juega un papel muy importante dentro de la productividad y éxito de las empresas, es la tecnología”.

**(Primer registro, pp. 7-8, 2020)**

Finalmente, y una vez analizada la complejidad de la propia práctica docente, definida por Morin (1990) como “el tejido de eventos, acciones, interacciones, retroacciones, determinaciones, azares, que constituyen nuestro mundo fenoménico” (p. 17), se pudo establecer una representación cualitativa de todos esos eventos, acciones e interacciones caracterizados en cinco constitutivos que dan un panorama general y muestran una

radiografía de lo que es, realmente, la propia práctica docente y que, aunque tiene los mismos constitutivos, es totalmente diferente a la de otro profesor, incluso que imparta la misma materia, ya que, ese es el sello característico de la profesora Carolina.

Así y a manera de conclusión, se puede establecer que en dicha representación cualitativa se encontró que el Modelo (Md) es la base que sustenta a todos los demás constitutivos debido a que las características de los demás, son los que dan forma al modelo específico de la propia práctica docente.

Como constitutivo protagónico se encontró al "Proceso cognoscitivo" (Pr) debido a que las actividades realizadas dentro de la clase buscaban, como fin último, la apropiación del conocimiento por parte del estudiante, generándose así, varias interacciones que permitieron construir, a partir de las acciones del docente, el ejercicio mental en los alumnos.

Como soporte principal del proceso cognoscitivo, por lo cual, se coloca en la base de este, se encuentra el constitutivo de "Contenido" (Cn) ya que, primero se requiere la construcción de conceptos y significados que permitan entonces, realizar acciones para que el aprendizaje pase y sea manipulado por el alumno, sin embargo, no ocupa el lugar protagónico, debido a que la profesora solamente ocupó un tiempo específico para la explicación del tema, con la finalidad de no convertir la clase, en un monólogo de la maestra.

Lo anterior permitió que la intersubjetividad se convirtiera en otro de los soportes del proceso cognoscitivo, colocándolo al lado izquierdo de este, ya que se buscaba la construcción de significados comunes entre la profesora y los alumnos mediante las preguntas establecidas durante las tres actividades aplicadas para determinar si efectivamente, se lograba esa construcción de significados.

Finalmente, el contexto también se ubica como soporte del proceso cognoscitivo debido a que son todos los elementos utilizados por la profesora para situar su práctica y que, jugaron un papel importante en el logro de los objetivos, ya que, considerando que las clases son virtuales y que las condiciones de conectividad (algo ajeno a los alumnos y la profesora) no son los óptimos, se tuvieron varios quiebres en la comunicación lo que repercutía en la intersubjetividad y, por tanto, en el proceso cognoscitivo de los alumnos, sin embargo, no fue lo suficientemente importante, como para jugar el papel protagónico dentro de la propia práctica docente. Así, y con base en lo anterior, las preguntas de indagación de la presente investigación son:

### **Pregunta principal**

¿De qué manera las acciones de la profesora de la materia de Entorno económico de la organización generan aprendizaje significativo en los estudiantes de tercer semestre del Bachillerato SABES (Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior) plantel El Tecolote?

### **Preguntas Secundarias**

¿Qué estrategias didácticas de la docente fomentan la participación de los estudiantes?

¿Cuáles materiales didácticos de apoyo, adicional al uso de las diapositivas, crea la docente para que las clases sean dinámicas y visuales?

¿Qué acciones de la docente permiten que las clases sean sugerentes y estimulantes?

# Anexos

## Metodología de trabajo actual

Tabla 13

Metodología de trabajo actual.

Modelo (Md)	Contenido (Cn)	Contexto (Cx)	Intersubjetividad (In)	Proceso Cognoscitivo (Pr)
TIEMPO (Hora)	HECHOS (¿Qué pasó?)		ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN (¿Qué está sucediendo?)	
8:50- 8:53	/La sesión comenzó a las 8:50 a.m. sin embargo, debido a que todos veníamos de una clase previa, esperamos 3 minutos para que más alumnos se conectaran/.		Yo venía de dar una clase previa, sin embargo, hice todo lo posible por ingresar puntual a la sesión, lo cual implica, abrir la presentación de PowerPoint y el archivo de evaluación en el cual registro la asistencia, con anticipación, por lo que, al principio comencé un poco presionada por tener todo listo y a tiempo.	
8:53- 8:55	/Explicué a mis alumnos que, como parte de mi Maestría en Desarrollo Docente, debo hacer un registro de mi práctica docente, motivo por el cual solicité su autorización para grabar la clase, a lo cual todos accedieron/.		Después de pasar lista, ya estaba completamente relajada y lista para iniciar mi clase como habitualmente lo hago.	
8:55- 9:00	/Previo a comenzar a grabar la clase, pasé lista de asistencia ya que la misma, forma parte de los criterios de evaluación/.		Utilizo presentaciones en PowerPoint para que la clase sea más visual y dinámica para los alumnos.	
Bienvenida y criterios de evaluación 9:00- 9:03	/Compartí mi presentación de PowerPoint en pantalla y comencé a grabar. A continuación, presento lo sucedido/.		En cada clase, trato de dar la bienvenida a los alumnos.	
	<p><b>Ma:</b> "Bueno, pues ¡bienvenidos al segundo parcial de Entorno Económico de las organizaciones!"</p> <p><b>Ma:</b> "Y para poder empezar la clase, me gustaría también explicar cuáles son los criterios de evaluación de esta clase y del segundo parcial, como tal. Entonces, tenemos en su plataforma de Teams, cinco actividades asignadas. Cada una de ellas ya tiene la fecha máxima en que se debe subir a Teams, es decir, en que se debe entregar. De la actividad 1 a la actividad 4, tiene un valor del 20% cada actividad,</p>		Debido a que estamos comenzado el segundo parcial, para mí es muy importante explicar los criterios de evaluación a los alumnos, de tal manera que desde inicio conozcan la forma en que vamos a trabajar y cuáles serán las actividades que se	



esto nos va a dar un total de 8 ó de 80% si ustedes realizan todas estas actividades. El examen que Ustedes ya saben que se realiza dentro de la plataforma del SABES y que posteriormente, me envían la evidencia de que ya lo realizaron para que yo pueda ir a obtener su calificación a la plataforma, tiene un valor de 10%, es decir, 1 punto y la asistencia y en este caso, también la participación tiene un valor de otro 10%".

"Es decir, realmente, no pueden tener participación si no asisten, y lo que necesito es, primero que asistan y segundo, que participemos todos. Lo que trato de hacer es que las clases sean dinámicas, para que, de alguna forma, a través de esta participación continua, todos podamos obtener mejor los conocimientos."

"Para las personas que no acceden, por algún motivo, a las clases virtuales, les estoy dando la opción de que hagan una quinta actividad que tendría el valor del 10% de la asistencia... como una forma de apoyarlos porque probablemente, existen situaciones ajenas que no nos permiten estar en clase, pero, generalmente, los que estamos en esta clase, siempre somos lo mismos, entonces les pido que sigan con esa constancia en cuanto a su asistencia y a su participación".

"Si nos damos cuenta, todo esto suma el 100%, es decir, el 10 perfecto que ustedes, estoy segura, van a sacar."

**Ma:** "Una vez indicados los criterios de evaluación vamos a continuar con nuestro primer tema de nuestro primer parcial /realmente, es del segundo parcial/ que se llama *Elementos y Recursos que utiliza la empresa para incrementar la productividad...*"

/Una vez indicado el tema, comencé con una actividad detonadora/

**Ma:** "¿Se acuerdan de que, previamente, hemos visto el tema de la empresa?, pues

considerarán para su calificación final.

En el primer parcial revisamos el concepto de empresa y su importancia dentro de la economía de un país. En este segundo parcial, continuaremos con el tema de la empresa, pero analizando los factores que ayudan en su productividad.

Considero importante, iniciar las clases con alguna

Actividad  
detonadora  
9:03-  
9:09

ahora vamos a ver cuáles son esos elementos que le van a permitir a la misma empresa incrementar la productividad. Pero, antes de comenzar el tema como tal, vamos a hacer una dinámica, vamos a hacer una actividad."

"Tenemos aquí por ejemplo /en la presentación aparece un anuncio de un negocio de serigrafía, impresión directa a color y sublimado/ que el grupo de tercer semestre de El Tecolote quiere poner una empresa, y ¿esa empresa a qué se dedica? Bueno, se va a dedicar a la serigrafía, es decir, vamos a vender playeras en donde vamos a hacer impresiones del dibujo que quiera nuestro cliente... vamos a hacer serigrafía, impresión directa a color y sublimado... Ya nos pusimos de acuerdo, y ésta es la idea de nuestra empresa o de nuestro negocio ahora, ¿qué necesitamos para poder poner en marcha nuestra empresa? A mí, por ejemplo, se me ocurre el equipo de serigrafía para empezar..."

"¿A ti Vale qué se te ocurre? ¿Qué nos hace falta para poder iniciar el negocio?"

**Aa:** / No se escucha muy bien y tiene que volver a decirlo/ "Tener varias personas para poder realizarlo".

**Ma:** "Así es, ¡exactamente! Tener el personal para poder atender el negocio... ¡Muy bien Vale, perfecto!"

/Solicito que me permitan un segundo para poder quitar una pantalla que se puso en mi computadora/

**Ma:** ¿Quién más? Por ejemplo, Goretti, ¿Qué más necesitamos para poder hacer el negocio?"

**Aa:** "Pues los recursos".

**Ma:** ¿Cómo cuáles, por ejemplo?

**Aa:** "El dinero" (Lo dice un poco apenada).

actividad detonadora que me permita, por una parte, conocer los conocimientos previos del alumno y por otra, que los alumnos comiencen a adentrarse en el tema con interés.

Estuve buscando que todos los alumnos participaran y al ser un grupo, como mencioné en el contexto, que necesita ser motivado, inicié indicando los nombres de las personas que yo quería que participaran de manera aleatoria, para poder infundir la confianza de que ellos lo hicieran posteriormente, por su propia decisión.

Al recibir las respuestas, traté de contestar con palabras de agradecimiento y motivación, ya que para mí es importante, que los alumnos sientan que su esfuerzo y participación se reconocen.

Desarrollo del tema  
9:09  
9:18

**Ma:** "El dinero ¿verdad? Sí, es muy importante, si no tenemos el dinero (sonreímos la alumna y yo), aunque yo quiera comprar mi equipo de serigrafía y aunque queramos contratar a todo El Tecolote, pues si no tenemos dinero, ¿Cómo lo hacemos verdad? ¡Muy bien, muchas gracias, Goretti, perfecto! A ver Juan Carlos, ¿qué más se te ocurre que nos hace falta para poder iniciar el negocio?... Aquí estamos haciendo una lluvia de ideas, todos los de tercer semestre para poder hacer nuestro negocio y ya dijimos que queremos el equipo de serigrafía, que necesitamos al personal que lo va a atender y que necesitamos pues el dinero. ¿Qué más se te ocurre a ti Juan Carlos? /Espero la respuesta y no contesta/ ¿Si se encuentra Juan Carlos? Ok, a ver a ti Paloma, ¿Qué se te ocurre que necesitamos para poder llevar a cabo nuestro negocio?".

**Aa:** 'Un lugar donde nos vamos a poner...'  
/se entre corta lo que dice/.

**Ma:** "Un lugar dónde nos vamos a poner, ya sea el local, la tienda, es decir, dónde vamos a poner pues todo ese equipo de serigrafía, dónde vamos a meter a todo el personal, ¿verdad?".

**Aa:** "Sí".

**Ma:** "Perfecto, ustedes tienen una muy buena idea de lo que se requiere para poder poner un negocio. Muy bien, muchas gracias, Paloma..."

/Terminé la actividad detonadora y comencé con el desarrollo del tema/

**Ma:** "Recuerden que, las empresas son fuentes de riqueza en cuanto a que nos proveen fuentes de empleo para las personas de la comunidad cercana y hasta de otras y también, activan la economía, esto lo vimos en las clases pasadas. Sin embargo, para que una empresa pueda ser productiva y en dado

Nos dio risa la forma en que tratamos el tema del dinero, y yo no tengo ningún problema con reír en las clases, de hecho, es algo que sale natural pero que considero que puede ayudar para hacer sentir a los alumnos en confianza y puedan participar sin temor a equivocarse.

Traté todo el tiempo de poner a los alumnos en contexto de tal manera que estén atentos a la dinámica que estamos realizando.

Traté de ayudar a complementar su participación, para que quedará más claro el concepto.

Sinceramente, me motivo mucho su participación porque de alguna forma, me di cuenta de que estaban atentos y, por otra parte, que sí tienen conocimientos previos del tema.

Mi intención era dar una breve introducción al tema.

caso, exitosa, se requieren de varios factores que le ayudarán a cumplir ese objetivo. Esos factores los podemos clasificar en dos grandes ramos: *factores internos* y *factores externos*."

/En la presentación, aparecieron los factores internos y su clasificación/

**Ma:** "El día de hoy vamos a ver cuáles son los factores internos que ayudarán a la productividad de la empresa... fíjense bien, estos factores los vamos a clasificar en tres: como bien, nos dijeron, el primero son las personas, sin las personas la empresa no puede funcionar, se dice que las personas o el personal de la empresa es el corazón que le da vida a la empresa. Sí podemos tener todo lo demás, pero si no tenemos al personal que nos ayude con las labores que debemos llevar a cabo en la empresa, pues no sirve de nada. Si yo tengo una máquina que debe ser operada por personal, pues simplemente por tenerla, realmente no pasa nada, no se produce, no se fabrica nada, necesito a la persona que va a manipular esa máquina para que pueda llevar a cabo el proceso... Se acuerdan de que, en la empresa tenemos varias áreas funcionales. ¿Quién se acuerdan cuál era el área funcional que se encarga de todos los aspectos del personal?... /Menciono las áreas funcionales/... ¿Quién se acuerda?"

**Aa:** "Recursos Humanos".

**Ma:** "Exactamente, Recursos Humanos es el área funcional que se encarga de este recurso o de este factor de la empresa: el personal..."

Otro de los factores que requiere la empresa para poder ser realmente competitiva son los recursos y los recursos los vamos a clasificar en dos rubros: el primero, como bien nos decía Goretti, necesitamos el dinero. Necesitamos dinero porque, así tengamos el mejor de los sueños, el mejor de los proyectos, si no tenemos los recursos financieros no

En la diapositiva coloqué la clasificación de los factores internos de la empresa con cuadros sinópticos, de tal manera que sea más fácil su comprensión a simple vista.

Mediante la pregunta, traté de relacionar los temas previos de la empresa con el tema que estamos tratando el día de hoy.

podemos llevarlo a cabo... Necesitamos pagar la materia prima, necesitamos pagar al mismo personal... necesitamos pagar el local, necesitamos pagar a los proveedores, es decir, para conformar toda nuestra empresa requerimos los recursos financieros. Estos recursos financieros recordemos también que vienen dados por el socio o socios... Una empresa, entonces, puede estar formada por una persona física, es decir, una sola persona es la que hace la inversión del dinero o bien, por varias personas, se llama persona moral, es decir, la asociación de varias personas, las cuales aportan esos recursos financieros para poder llevar a cabo el negocio... Y a lo largo de la vida de la empresa los vamos a requerir... Necesitamos tener un muy buen control de estos recursos financieros de tal manera que podamos cumplir con nuestras obligaciones en aspectos financieros durante toda la vida de la empresa.

Y otro de los recursos muy importantes son los recursos materiales, y los recursos materiales los vamos a dividir a su vez, en materias primas y, planta y oficinas. Era lo que decíamos, no podemos comenzar nuestro negocio de serigrafía si previamente no tenemos el equipo de serigrafía y la planta y las oficinas... Y la materia prima, pues a lo mejor necesitamos tintas, y si dentro de nuestro negocio... a su vez vendemos las playeras, necesitamos entonces la tela para poder hacer nuestras playeras. Entonces dentro de los recursos materiales tenemos la materia prima y la planta y las oficinas.

Y un tercer factor, que sobre todo en la actualidad juega un papel muy importante dentro de la productividad y éxito de las empresas, es la tecnología. La tecnología vista en términos de computadoras, programas, es decir, software y, también vista en términos de máquinas, si se fijan, por ejemplo, ahora en el sector salud cada vez hay más equipo tecnológico que nos permite detectar enfermedades. Si nos regresamos por ejemplo a 1900... ¿con qué se contaba?,

En este punto, también mencioné los conocimientos previos para que, por una parte, los recuerden y por otra, comiencen a relacionar todos los temas que hemos estado viendo.

Con la finalidad de que comprendieran mejor la clasificación, di la explicación, con base en el ejemplo en el que habíamos estado trabajando, es decir, con la finalidad de que se logre un aprendizaje significativo.

pues a lo mejor nada más con el estetoscopio... o con ciertos... instrumentos que permitían de alguna forma, con base... en los síntomas que tuviera el enfermo asumir o pensar que tuviera cierta enfermedad o no. Ahora con el avance de la tecnología tenemos máquinas que realmente detectan en dónde está la raíz del dolor o cuál es la enfermedad que tiene la persona, a esto nos referimos con tecnología...

Aquí tenemos todos los factores internos que le van a ayudar a la empresa ser productiva. Una cosa, dentro de los materiales- Planta y Oficina-, para que no nos confundamos encontramos las herramientas, por ejemplo, si necesitamos tijeras o si necesitamos un taladro, son las herramientas y eso lo vamos a ubicar dentro de planta y oficina. Ya lo que son máquinas más grandes o la tecnología como les decía, el software o computación, ese sí las vamos a clasificar dentro de tecnología. ¿Hasta aquí muchachos tienen alguna duda o alguna pregunta?"

**A Aos:** "No"

**Ma:** ... Así cuando ustedes sean los grandes empresarios van a saber qué necesito: necesito personal, necesito recursos financieros y materiales y necesito la ayuda de la tecnología..."

/Con lo anterior, concluí el desarrollo del tema y di paso a una dinámica de reforzamiento a modo de juego. Presenté una diapositiva en donde aparecen varias imágenes de factores internos de la empresa para que los alumnos me ayudaran a clasificarlos/.

**Ma:** "Vamos a hacer una pequeña actividad. Aquí tenemos varios factores de la empresa y ustedes me van a decir, en dónde se clasifica ese factor. A ver vamos a empezar con Jazmín. Jazmín, mira tenemos aquí a la señorita, que es la costurera de nuestra empresa, ella es la

Cuando comencé la explicación, pensé que podría haber confusión entre "herramientas" y "maquinaria o tecnología", por ello, traté de hacer hincapié en la diferencia entre ambas.

Una vez terminado el tema, me interesa saber si existe alguna duda o puedo seguir con el desarrollo de la clase.

Para poder corroborar la adquisición de los conocimientos, así como reforzar los conocimientos del tema que no quedaron muy claros, hice esta actividad. Traté de organizarla como si

**Actividad de  
Reforzamiento  
9:18- 9:37**

que se encarga de hacer todas las playeras".

/Traté de explicarles cuál es su función de los ejemplos dentro de la empresa para que les sea más fácil la clasificación/

**Ma:** ¿Dónde se clasifica, en personas, recursos financieros, materia prima, planta y oficinas o en tecnología? ¿Dónde tú la clasificarías Jazmín?".

/La alumna hace sonidos como que está pensando, durante unos segundos/

**Aa:** "Ah, mmm. Planta y Oficinas".

**Ma:** "A la que hace la costura, ¿la clasificas en planta y oficinas?"

**Aa:** "Sí" (Lo dice dudosa).

**Ma:** "Ok Jazmín... Jazmín dice que la costurera se clasifica en planta y oficinas, vamos a ver.

/En la presentación aparece una línea que une a la costurera con su clasificación correcta la cual es: personas/

**Ma:** "Y (lo digo con sorpresa) ¡Jazmín! (me río). Acuérdense, todas las personas... de todos los puestos y niveles, si es el personal que lleva a cabo la actividad, la vamos a clasificar en personas o personal. Ahora, nosotros ya decidimos que sí vamos a hacer las playeras y compramos el material para poder hacer las playeras y ese material es la tela. La tela, Valeria, ¿en qué lo clasificamos?" /Comienzo a mencionar nuevamente las opciones/.

/Tarda en contestar/

**Aa:** "¿Cómo?"

**Ma:** "La tela, en nuestro negocio ya decidimos que vamos a hacer la playera además de la serigrafía... Y nosotros comenzamos a comprar las telas para

fuera un "juego" de tal manera que los alumnos se motivaran a participar y también estuvieran atentos para aprender.

Al darme cuenta de que la alumna no acertó en el juego, me río a modo de tratar de hacerla sentir como que no pasa nada, como que es un simple juego, pero aprovecho la oportunidad para aclarar el tema con los alumnos, buscando que no se vuelvan a confundir.

poder hacer las playeras. ¿Las telas son personas, recursos financieros, materia prima, planta y oficinas o tecnología? ¿Tú qué crees que es Vale?

**Aa:** "Materia prima"

**Ma:** "Materia prima, a ver vamos a ver, ¿segurísima?"

**Aa:** "Sí"

**Ma:** "Dice que sí. Vale se va por materia prima, vamos a ver."

/En la pantalla aparecer la línea que une a la tela con su clasificación: materia prima/

**Ma:** "Efectivamente Vale, ganadora. Material prima, exactamente. Todos esos recursos que nosotros vamos a comprar para meterlos en un proceso de producción y después salga un producto final... todo lo que es el insumo como tal, le llamamos materia prima... Ahora, llega un socio y nos dice, aquí falta una máquina que podría hacer más productiva la empresa, yo le entro con veinte mil pesos para que compres esa máquina... Esos veinte mil pesos que nos está dando el socio para que podamos invertir en la empresa, ¿en qué lo clasificamos Leslie? /Comienzo a mencionar nuevamente las opciones/

/Tarda en contestar/

**Aa:** "Recurs... /Duda/ ¡Eh! ¿De cuál?"

**Ma:** "El dinero que nos está aportando nuestro socio".

**Aa:** "Recursos Financieros".

**Ma:** "Recursos financieros. ¿Segura Leslie? ¿Te vas con recursos financieros?"

/Con las preguntas, trato de hacerla dudar para ver si realmente está segura o está intentando atinarle/

Seguía tratando de hacer ver la dinámica como un juego para los alumnos y trataba de animarlos y "reconocerlos" cuando acertaban, ya que a pesar de que la dinámica es por medio de Teams, lo cual la hace muy diferente a estar en el aula en donde puede ver la reacción de los alumnos, buscaba que en donde sea que estuvieran, se emocionaran y aprendieran jugando.



**Aa:** "Si".

**Ma:** "Y vamos a ver Leslie"

/En la presentación aparece la línea que une el dinero del socio con su clasificación: recursos financieros/

**Ma:** "¡Exactamente, recursos financieros! Todo el dinero que nos va a ayudar a comprar la materia prima, la maquinaria, pagar el local, pagar a los empleados, lo clasificamos en recursos financieros... A ver Paloma, fíjate bien, tenemos la oficina con su escritorio y su sillita en donde vamos a atender a nuestros clientes, ¿en dónde lo clasificarías tú? /Indico las opciones/.

**Aa:** "Planta y Oficinas"

**Ma:** ... "¿Segura, segura Paloma?"

**Aa:** /No se alcanza a escuchar bien lo que dice/ "Si"

**Ma:** "Ok. Dice Paloma: yo me voy con planta y oficina. Vamos a ver Paloma".

/En la presentación aparece la unión de la imagen de la oficina con su clasificación: planta y oficinas/

**Ma:** Y Paloma ganó (sonríó) ¡Muy bien Paloma, perfecto! Vamos entendiendo bien, al parecer, vamos muy bien. A ver nosotros tenemos aquí, en una empresa de zapatos, todas las herramientas... que vamos a utilizar para poder hacer nuestro zapato... A ver Goretti, cuando es herramienta ¿En dónde lo vamos a clasificar?

/Menciono las opciones/

**Ma:** "Ahora tenemos a la concursante Goretti".

/Espero a que conteste/

**Aa:** "Materia Prima"

También cuando aciertan, trato de hacer énfasis en por qué razón es correcto y aprovecho para reforzar el tema.

**Ma:** "Materia Prima, es decir, tú dices que vamos a utilizar la tijera, la vamos a transformar y la vamos a hacer un zapato".

**Aa:** "Ay no" (La alumna ríe nerviosa).

**Ma:** "¿Segura Goretti?"

/La alumna corrige su respuesta/

**Aa:** "Planta y oficinas maestra".

**Ma:** "Planta y oficinas... ¿ya es tu última respuesta?"

**Aa:** "Sí"

**Ma:** ... "Ahora vamos a ver si Goretti está en lo correcto".

/En la pantalla aparece la línea que une la imagen de herramientas con la opción correcta: planta y oficinas/

**Ma:** "¡Y Exactamente! Recuerden, todas las herramientas que vamos a utilizar dentro de la planta para poder hacer el producto, entonces si es planta y oficinas... Las herramientas son los instrumentos que nos van a ayudar en ese proceso de producción, pero no son la materia prima como tal.

A ver Juan Carlos, vete preparando con tu micrófono y tu cámara. Pues no, no nos alcanzó /Se corta el audio por un tiempo/... entonces qué tenemos que hacer... tenemos que solicitar un crédito y vamos al Banco y le decimos, mira Banco pues yo tengo estas propiedades, tengo esta forma de hacer frente a mis compromisos, a mis deudas y te solicito un crédito y entonces el Banco revisa todos los papeles de la empresa y dice sí, efectivamente tienen solvencia, es decir, tienen forma de pagar este crédito y nos da un crédito de cincuenta mil pesos... es decir, nos da dinerito. Entonces Juan Carlos, ¿Tú dónde clasificarías ese dinero que proviene de un crédito que solicitamos?" /Menciono las opciones/

Con mi comentario intenté de que la propia alumna razonara su error y si era posible, lo corrigiera.

El alumno al que le pregunté es muy tímido, sin embargo, contestó con mucha seguridad y rapidez y, aunque posteriormente lo hice dudar

**Ao:** "Recursos Financieros".

**Ma:** "Recursos Financieros, dice Juan Carlos ¡Ay Juan Carlos! ¿Seguro con tu respuesta?" /Trato de hacerlo dudar/

**Ao:** "Mmm (está dudando)"

**Ma:** "Acuérdense que yo aquí, voy a tratar de que duden, pero ustedes saben. ¿Seguro Juan Carlos, te vas con recursos financieros?"

**Aa:** "Si" (Ya lo dice seguro).

**Ma:** "Dice Juan Carlos, yo me voy con recursos financieros. A ver vamos a ver Juan Carlos".

/Aparece en la pantalla, la línea que une el crédito con su opción correcta: recursos financieros/

**Ma:** "Y efectivamente, son recursos financieros, es del dinero que necesitamos..." A ver Juan Daniel ve preparando tu cámara y tu micrófono...

Fijense bien, tenemos aquí a una agencia de autos y al que estamos analizando es al vendedor... que nos trata de convencer por todos los medios posibles que ese es el auto de tus sueños y que lo debes tener... el vendedor, ¿en dónde lo clasificamos? ¿En dónde lo clasificarías, entonces, Juan Daniel?" /Menciono las opciones./

/Tarda en contestar y no se escucha muy bien. Yo asumo que dice personas/

**Ao:** 'Personas'

**Ma:** "En personas dice Juan Daniel. ¿Segurísimo? ¿Es tu última respuesta?"

**Aa:** "Si".

**Ma:** "Seguro dice que sí, entonces vámonos a ver si es cierto".

con mis preguntas, confirmó su respuesta con seguridad.

/Aparece en la pantalla la línea que une al vendedor con su respuesta correcta: personas/

**Ma:** "Y efectivamente es personas (aplauado). Muy bien... Ahora, vámonos con Miguel, a ver Miguel ve pensando..."

Tenemos una pastelería y entonces para hacer nuestros deliciosos pasteles necesitamos harina, mantequilla, leche, huevos, todo eso que nosotros necesitamos para poder hacer el pastel, Miguel ¿Dónde lo clasificarías?"

/Indico las opciones/.

**Aa:** "En Materia prima o qué" (con un poco de inseguridad).

**Ma:** "Materia prima dice Miguel, ¿Segurísimo, es tu última respuesta?"

**Ao:** "Si"

/Aparece en la pantalla la línea que une los ingredientes con su clasificación: materia prima/

**Ma:** "Materia prima. ¡Muy bien Miguel, perfecto!... Efectivamente, la materia prima, es como les decía, todo lo que está en bruto por así decirlo, lo pasamos por un proceso de producción... lo metemos al horno, entonces ya sale el producto terminado que en este caso es el pastel. ¡Muy bien! ¿Quién me falta de participar? ¿Quién dice yo? ..."

**Aa:** "Yo".

**Ma:** "Ok, perfecto... Fíjense bien, aquí tenemos una nave industrial muy grande, en donde, dentro de esa nave industrial ponemos toda la maquinaria, todo el equipo, todas las herramientas... Valeria, ¿Dónde clasificas esta nave industrial con todo su equipo como las mesas de trabajo, las herramientas? ¿Dónde lo clasificas?"

**Aa:** "Tecnología".

El alumno Miguel, también es un alumno tímido, sin embargo, cada clase ha ido adquiriendo confianza y también contestó de manera correcta, lo cual me dio mucho gusto.

Para mí es un poco frustrante no poder ver las caras y las reacciones de los alumnos al contestar o bien, de los demás, cuando sus compañeros participan. Yo supongo que muchos de ellos en donde están, contestan y simulan decirle, sin embargo, todo se queda en suposiciones porque a pesar de que la tecnología nos acerca, aun no nos permite tanto acercamiento, especialmente, porque mis alumnos tienen que apagar las cámaras por cuestiones de conectividad.

**Ma:** "En tecnología dice Vale. ¿Segura Vale?"

**Aa:** "Sí".

**Ma:** "¿Es tu última respuesta?"

**Aa:** "Sí".

**Ma:** "A ver Vale, vamos a ver".

/Aparece en la pantalla la línea que une la imagen de la nave industrial con su respuesta correcta: planta y oficinas/

**Ma:** ¡Noooo, es planta y oficinas! Acuérdense, plantas y oficinas es el local comercial, es la nave industrial, es como su mismo nombre lo dice, la planta, en donde vamos a realizar todas nuestras actividades, es aquella oficina en donde... vamos a atender a los clientes y también incluye las herramientas que vamos a utilizar, las mesas de trabajo, las tijeras... Y la tecnología es esta tecnología de punta que nos va a ayudar, ya puedes ser esas sí, las máquinas enormes que nos van a hacer más productiva la empresa, pero, en este caso, como dijimos la nave industrial, nos referimos a planta y oficina, no a la máquina... ¿Si queda claro Vale?"

**Aa:** "Sí".

**Ma:** ¡Muy bien Vale! Muchas gracias por participar. Muy bien. ¿Quién se anima con la última?"

**Aa:** "Yo".

**Ma:** "...Tenemos aquí un aparato médico que nos ayuda a sacar todas las enfermedades posibles, es decir, nosotros nos ponemos en ese aparato y con él nos dice bueno pues, Paloma no tiene nada, lo que pasa es que ella no quería ir a la escuela y Paloma ya tiene que ir a la escuela (Sonreímos Paloma y yo)..."

Me quedé pensando que tal vez yo la confundí al mencionar dentro de mi explicación a la maquinaria.

Considero que no debí decir "no", porque probablemente hice sentir mal a la alumna, sin embargo, no lo hice con mala intención y posteriormente, traté de aprovechar la situación, para aclarar el tema con los alumnos.

Paloma es una alumna a la que no le gustaba participar, le apenaba mucho hacerlo y ahora, ella solicitó participar y además lo hizo muy bien. En ocasiones como esta, trato de bromear con los alumnos, teniendo cuidado de no sobrepasar los límites, con la finalidad de hacer más amena la clase y que esas

**Actividad de Reflexión y Despedida**  
9:37-9:41

¿Dónde clasificarían ese aparato médico?"

**Aa:** "En tecnología".

**Ma:** "En tecnología. Ok, segurísima, ¿es tu última respuesta?"

**Aa:** "Mmm... Si".

**Ma:** "Dice que sí, vamos a ver".

/Aparece en la pantalla la línea que une al aparato médico con su respuesta correcta: tecnología/

**Ma:** "Y efectivamente, es tecnología..."

/Esta es la última imagen dentro de la dinámica/.

**Ma:** "Muy bien muchachos, espero que con esta actividad haya quedado más clara la clasificación de los factores internos que van a ayudar a nuestra empresa a ser productiva y, por lo tanto, a tener éxito."

/Aquí termino la dinámica de reforzamiento y comienzo con la actividad de reflexión/

**Ma:** Pero... ¿qué pasaría si a una empresa le faltara alguno de los factores, ya sea el personal, los recursos o la tecnología?, ¿Qué creen que pasaría con esa empresa? ¿Quién me quiere decir?"

/Ningún alumno contesta, por lo que decido elegir nuevamente a los participantes/.

**Ma:** "A ver Goretti, ¿qué pasaría, si no tuvieras, como tú dijiste, el dinero para poder poner la empresa?"

**Aa:** "No podríamos comprar la materia prima y no funcionaría la empresa".

bromas hagan que recuerden los temas que vimos al recordar la o las bromas.

Una vez que ya saben identificar la clasificación de los factores internos de la empresa, hago una dinámica que ahora les permita entender la importancia de esos factores para el buen funcionamiento de la empresa.

**Ma:** "Exactamente, entonces para empezar pues ni existiría la empresa". A ver Paloma, ¿qué pasaría si no tuviéramos el local que dijiste que necesitábamos? ¿Qué pasaría si no lo tuviéramos?"

/Tarda en contestar y no se escucha muy bien/

**Aa:** 'No podríamos tener el negocio de las playeras'.

**Ma:** "No podríamos tener el negocio, porque pues ni modo que nos pongamos en la calle, ¿verdad? A ver con permiso, con permiso no pasen en la banqueta porque voy a poner mi equipo de serigrafía y en eso ya llovió y pues ya se arruinó nuestro equipo y todo el trabajo, ¿verdad?..."

**Aa:** "Si".

**Ma:** "Y a ver Valeria, ¿qué pasaría entonces si no tuviéramos al personal? Ya tenemos todo, ya conseguimos a los socios, ya tenemos el local comercial y la planta, ya tenemos al equipo de serigrafía, ya compramos la materia prima, las tintas y la tela para hacer nuestras playeras, pero no tenemos personal. ¿Qué pasaría Vale?"

**Aa:** "No se podrían hacer las playeras".

**Ma:** "Exactamente... Así tengamos la tecnología de punta... pero no tenemos quién maneje ese equipo de serigrafía o no tenemos quién atienda a los clientes, entonces tampoco se podría llevar a cabo nuestro negocio."

/Con esto concluí la actividad de reflexión/

**Ma:** "Entonces, en resumen, de aquí radica la importancia de todos estos factores internos de la empresa. Necesitamos de todos ellos para que nuestra empresa funcione correctamente como una maquinita que va engranando y que va haciendo que todo funcione

Decidí preguntarle a Valeria porque es una alumna que en general, siempre participa y es muy estudiosa. En el juego se equivocó y quise que, con esta pregunta pudiera participar nuevamente y olvidar que se equivocó para que no se le quiten las ganas de seguir participando.

correctamente. Todos estos recursos debemos considerarlos al momento de decidir llevar a cabo un negocio o poner una empresa..."

/Ahora comienzo con la despedida y término de la clase/

**Ma:** "Muy bien muchachos, pues nuevamente, muchas gracias por su asistencia, gracias por siempre estar aquí en las clases y, sobre todo, muchas gracias por su participación. Nos vemos entonces, la siguiente semana a la misma hora y por el mismo canal que es Teams... Muchas gracias".

**Aa:** "Adiós".

**Ma:** "Gracias, adiós. Gracias a todos por participar".

Siempre trato de agradecer su asistencia porque sé que muchos de ellos tienen que esforzarse bastante para poder ingresar a la clase, por ejemplo, una de las alumnas tiene que salir de su casa a buscar señal y toma clases en la calle, debajo de un árbol.

Me sentí a gusto con mi clase y lo más importante, la disfruté bastante.

Nota. Elaboración propia.

**Tabla 14**

*Aparición y recurrencia de los elementos constitutivos en la práctica docente*

Momentos de la práctica docente	Modelo (Md)	Contenido (Cn)	Contexto (Cx)	Intersubjetividad (In)	Proceso Cognoscitivo (Pr)	Total
Bienvenida y criterios de evaluación	6	1	5	0	0	12
Actividad detonadora	8	2	4	4	5	23
Desarrollo del tema	4	8	0	2	1	15
Actividad de reforzamiento	9	6	12	15	19	61
Actividad de reflexión y despedida	7	2	1	1	5	16
<b>Total</b>	<b>34</b>	<b>19</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>30</b>	<b>127</b>
<b>Porcentaje</b>	<b>27%</b>	<b>15%</b>	<b>17%</b>	<b>17%</b>	<b>24%</b>	<b>100%</b>

Nota. Datos obtenidos del Primer Registro de la Práctica Docente. Elaboración propia.



**Figura 19**

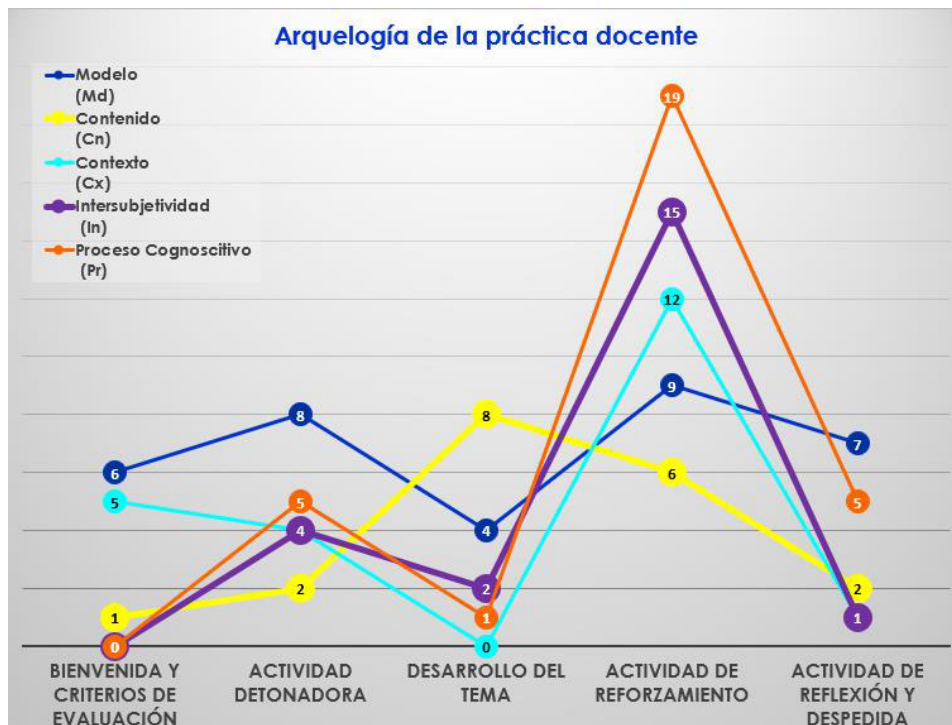
Gráfica de proporción de los constitutivos dentro de la práctica docente



Nota. Elaboración propia. Porcentaje de participación de cada constitutivo dentro de la práctica docente.

**Figura 20**

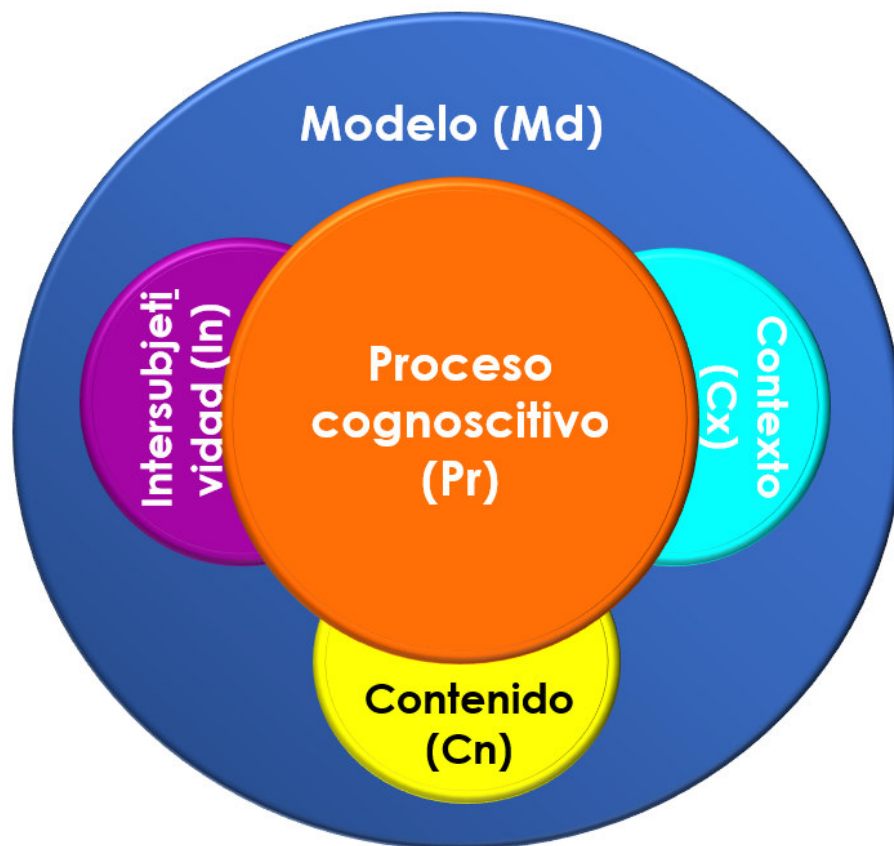
Gráfica de distribución de los constitutivos por momentos dentro de la práctica docente



Nota. Elaboración propia.

**Figura 21**

*Representación cualitativa de los constitutivos de la práctica docente*



Nota. Elaboración propia. Interpretación de los constitutivos de la práctica docente.

# Caracterización de la práctica docente

## 1. Modelo (Md)

Uc Mas (2008) plantea que en el Modelo (Md) se pueden analizar los siguientes elementos:

### 1.1. Actividades que realiza

De acuerdo con el registro, se puede observar que el modelo se caracteriza por estar conformada por la participación tanto de los alumnos como de la profesora. Ya que, a pesar de que la profesora hace la explicación del tema, se agregan actividades tanto antes como después de desarrollar el contenido.

En este registro en específico, se hizo en primer lugar, una "Actividad detonadora" con la finalidad de verificar los conocimientos previos de los alumnos, así como para irlos adentrando en el tema mediante su reflexión.

A través de la "Actividad de reforzamiento", se buscó, a manera de juego, identificar si los conceptos quedaron claros y, en caso de que no, permitió explicarlos nuevamente.

Finalmente, se incluyó una "Actividad de reflexión" que consistía en, mediante preguntas, hacerlos reflexionar sobre la importancia de cada uno de los factores que influyen en la productividad de una empresa. Es decir, que ellos fueran construyendo su propio conocimiento y mediante los ejemplos, pudieran lograr el aprendizaje significativo.

También se puede observar que se realizó un pase de lista, el cual, se lleva a cabo debido a que la asistencia forma parte de los criterios de evaluación.

A continuación, se muestra un ejemplo, de este elemento:

/Con lo anterior, concluí el desarrollo del tema y di paso a una dinámica de reforzamiento a modo de juego/.

(Primer registro, p.9, 2020)

### 1.2. Organización de la clase

Debido a la pandemia por COVID-19, las clases se llevan a cabo en línea de manera sincrónica mediante la plataforma de Teams, razón por la cual, la organización de la sesión se debe adaptar a las posibilidades que otorgue la tecnología.

Como se puede apreciar en el registro, el modelo se caracteriza por organizar la clase mediante la participación constante de los alumnos, de tal manera que no se convierta en un monólogo del profesor. Las actividades comienzan con un grado de dificultad mínimo, el cual va aumentando en la medida que avanza la clase, ya que, posterior al desarrollo del tema, las dinámicas implican poner a prueba los conocimientos adquiridos por el estudiante, sin volverlos ni aburridos, ni atemorizantes, sino que se convierten en una clase de juego, mediante el cual, se van reforzando los conocimientos explicados previamente.

Considerando que la señal de internet en la comunidad de El Tecolote es muy débil, es difícil incluir actividades de trabajo en equipo, por lo que, la participación se lleva a cabo de manera individual.

### 1.3. Material empleado

El material que se utiliza de manera constante en las clases, son las presentaciones en PowerPoint, ya que, por una parte, son más visuales para los alumnos y, a la profesora le dan cierta seguridad al estar viendo el material en pantalla y, por otro lado, le permiten llevar a cabo las dinámicas que se preparan para los alumnos.

Las diapositivas están formadas por cuadros sinópticos, por imágenes que permitan hacer más claro el concepto y por dinámicas que incluyen la aparición de flechas que unen a los factores con su respuesta correcta. Se apoya de los gráficos en lugar de solamente colocar letras que distraen al alumno por querer leer el contenido, al considera que es más fácil que el alumno aprenda mediante los gráficos y las fotografías en lo que la profesora va explicando el tema.

A continuación, se presenta un ejemplo del registro en el cual se indican los materiales que se van utilizando dentro de la clase.

/Presenté una diapositiva en donde aparecen varias imágenes de factores internos de la empresa para que los alumnos me ayudaran a clasificarlos/.

(Primer registro, p. 9, 2020)

### 1.4. Evaluación

La clase se caracteriza por, en primer lugar, establecer los criterios de evaluación de la materia por parcial (que en este caso era el segundo parcial), ya que, es importante antes de comenzar con las actividades, dejar las reglas claras de tal manera que el alumno sepa hacia dónde debe encaminar sus esfuerzos.

En segundo lugar, en cuanto a la evaluación de desempeño del alumno en clase, ésta se hace mediante la dinámica de reforzamiento, se solicita la participación de todos y cada uno de los alumnos y, en donde, lo importante es que el estudiante participe y reflexione por sí mismo, más allá de acertar o no a la respuesta correcta, ya que el conocimiento lo va construyendo incluso de sus errores. Este tipo de actividades, no tienen un valor por acierto, sin embargo, sí forman parte de su calificación en cuanto a "participación dentro de la clase".

## 2. Contenido (Cn)

Algunos de los elementos referentes a este constitutivo que se analizaron de la práctica docente son:

### 2.1. Temas/Contenido

Una vez que se da la bienvenida, se realiza el pase de lista y se indican los criterios de evaluación, teniendo como rutina el presentar el nombre del tema que se va a revisar. Sin embargo, tal y como se analizó en la parte del Modelo (Md), no se comienza inmediatamente a explicarlo, sino que primero se realiza una actividad que permita identificar los conocimientos previos de los alumnos respecto al tema, para posteriormente, continuar con la exposición sobre los conceptos clave (teoría).

A continuación, se presenta un ejemplo de este constitutivo:

**Ma:** “Una vez indicados los criterios de evaluación vamos a continuar con nuestro primer tema de nuestro primer parcial /realmente, es del segundo parcial/ que se llama Elementos y Recursos que utiliza la empresa para incrementar la productividad...”

(Primer registro, p. 4, 2020)

## 2.2. Presentación y organización del contenido

En este constitutivo de la práctica docente se puede observar que se presentan las clases de manera estructurada, en este caso, haciendo uso de la herramienta del “cuadro sinóptico” para mostrar de manera gráfica la clasificación de los elementos y recursos que incrementan la productividad.

Los alumnos podían observar el cuadro sinóptico en lo que se iba explicando de manera ordenada cada uno de los recursos, incluyendo ejemplos que les permitían relacionar el concepto con aspectos que ya conocían previamente, y apoyándose de imágenes relacionadas con el concepto explicado.

Mediante esta forma de presentar y organizar el contenido, se busca que para el alumno sea muy claro recordar solamente una diapositiva con toda la información, como si viera una fotografía y a través de ella, pudieran recordar lo que sucedió en el momento en que la tomaron.

**Ma:** “El día de hoy vamos a ver cuáles son los factores internos que ayudarán a la productividad de la empresa... fíjense bien, estos factores los vamos a clasificar en tres: como bien, nos dijeron, el primero son las personas... Otro de los factores que requiere la empresa para poder ser realmente competitiva son los recursos y los recursos los vamos a clasificar en dos rubros: el primero, como bien nos decía Goretti, necesitamos el dinero... Y otro de los recursos muy importantes son los recursos materiales, y los recursos materiales los vamos a dividir a su vez, en materias primas y, planta y oficinas... Y un tercer factor, que sobre todo en la actualidad juega un papel muy importante dentro de la productividad y éxito de las empresas, es la tecnología.

(Primer registro, p. 7-8, 2020)

## 2.3. Construcción de conceptos y significados

Mediante el contenido se busca la construcción de conceptos y significados. Comenzando con la actividad detonadora pretendiendo que los alumnos busquen en sus conocimientos previos y su experiencia respuestas que les ayuden a comprender mejor los conceptos que posteriormente, se abordarán.

Gracias a la actividad de reforzamiento los alumnos toman ese conocimiento previo, más el conocimiento adquirido en la clase, para construir su estructura conceptual y reforzarla con la ayuda del juego, ya que, de manera “divertida” van construyendo el aprendizaje significativo.

Mientras que, mediante la actividad de reflexión, se puede revisar el grado de comprensión y asimilación del conocimiento, así como el grado en que el alumno se apropia de los conceptos y puede explicarlos mediante sus propias palabras o bien, resolver o reflexionar sobre un tema específico.

Este tipo de actividades son recurrentes en las sesiones, debido a que, es un recurso que, por un lado, hace más dinámica la clase y permite la interacción con los alumnos y, por otra parte, da la posibilidad de evaluar el grado de comprensión alcanzada por los estudiantes.

### 3. Contexto

Uc Mas (2003) señala que “toda práctica docente y educativa se inscribe, desarrolla, permanece o transforma siempre dentro de unos límites sociales. En este sentido toda práctica ocurre dentro de un contexto” (p. 11).

De acuerdo con Uc Mas (2003) podemos tener dos niveles de contextualización:

#### 3.1. Los procesos o movimientos generales de la sociedad

Sin duda, la pandemia por COVID-19, trajo cambios considerables en la manera de impartir la clase, ya que como se puede apreciar en el registro, ahora las clases son en línea mediante la plataforma de Teams, lo cual, tiene bastantes implicaciones en la forma en que se llevan y conducen las sesiones.

Algunos aspectos que se encontraron relacionados con este contexto son: se debe esperar a que los alumnos puedan ingresar a la clase por medio de Teams (en ocasiones tardan en hacerlo), las tareas y trabajos se entregan y revisan por medio de Teams, los exámenes ya no se hacen de manera presencial con la observación de la profesora, sino que se realizan en la plataforma del SABES, pudiendo los alumnos sacar sus apuntes y libros, o hacerlos con la ayuda de algún compañero; y, como se puede apreciar en el registro, se debe crear una forma de calificar para alumnos que pueden ingresar a la clase y otra, para que aquellos alumnos que por su situación específica, no se pueden conectar.

Por otra parte, la interacción se ha modificado, ya que, por la mala señal existente en El Tecolote, la mayoría de los alumnos no pueden prender sus cámaras (aunque en algunos casos, ya se usa como pretexto), lo cual, causa un poco de frustración debido a que el ver sus caras y reacciones ayuda a darse una idea del impacto que está teniendo la clase y en este caso, no se pudo apreciar. Así mismo, se puede observar que, al hacer las dinámicas, en determinados momentos se encontró con el problema de que no se escucha o entiende bien lo que los alumnos dicen debido a que se entrecorta, así como que, los alumnos tardan en abrir su micrófono para contestar y esto provoca que se pierda un poco de tiempo o la continuidad de la clase, sin embargo, se trató de minimizar esta situación para que ello no afecte y se continuó con la dinámica como si nada pasara.

Finalmente, la mayoría de los alumnos son poco participativos y algunos, incluso son tímidos, esto hace que, por una parte, al inicio se deba indicar quiénes deben participar, así como motivarlos cuando contestan y reconocerles cuando lo hacen bien, ya que, algunos de ellos se muestran dudosos o nerviosos, pero, se aprecia que se buscó darles confianza riéndose o dándoles palabras motivantes. Lo más interesante que se puede apreciar en este aspecto en el registro, es que, gracias a esa interacción, al final, los alumnos ya participaban por su iniciativa, sin que fuera necesario que se les nombrara.

**Aa:** / No se escucha muy bien y tiene que volver a decirlo/ “Tener varias personas para poder realizarlo”.

(Primer registro, p. 5, 2020)

### 3.2. Elementos que toma un docente para situar su práctica específica

Como se comenta en el registro, la profesora comenzó presionada debido a que venía de una clase anterior y tuvo que ingresar a la nueva sesión, pasar lista y proyectar la presentación de PowerPoint, lo cual, de alguna forma, pudo afectar la manera de conducir la clase, sin embargo, tuvo la oportunidad de tranquilizarse y continuar con la clase planeada.

Durante la sesión, se fueron presentando algunas dificultades técnicas como una pantalla que apareció en la computadora y no permitía ver la presentación, o bien, las interferencias de comunicación y el no poder observar sus caras, sin embargo, no representó un impedimento para hacer las dinámicas, ya que, aunque en la profesora causaba cierta incomodidad, trató de no demostrarlo y continuar con la dinámica como si nada pasara.

Algo que aparece de manera constante en el registro es la motivación hacia los alumnos, así como el agradecimiento, tanto por participar, como por asistir a la clase, considerando que muchos de ellos deben hacer grandes esfuerzos por pagar el internet o bien, por salir de sus casas para tomar la clase, en lugares en donde exista mejor recepción de la señal.

## 4. Intersubjetividad (In)

Uc Mas (2003) establece que “la construcción de significados comunes entre los interactuantes supone algún nivel de intersubjetividad... La intersubjetividad son los actos deliberados de dos o más personas por darse cuenta de aquello que les es común” (p. 8).

A continuación, se analizará este componente de acuerdo con los puntos de intersubjetividad establecidos por Uc Mas (2003):

### 4.1. Ambos dan por hecho de que entendieron lo mismo sin confirmar.

Gracias al registro, es posible darse cuenta de que, al inicio de la sesión se hacen preguntas respecto a los temas vistos en clases pasadas, sin embargo, no se espera a que los alumnos contesten puesto que se da por hecho que ya lo saben y se pasa al siguiente punto sin esperar su respuesta. A continuación, se presenta un ejemplo de esta característica en la cual, no se obtuvo respuesta de los alumnos.

**Ma:** “¿Se acuerdan de que, previamente, hemos visto el tema de la empresa?”

**(Primer registro, p. 5, 2020)**

En ocasiones, también se indica “espero” que haya quedado claro el tema, sin embargo, no se verifica con los alumnos en ese momento, ni se espera a que ellos comenten si efectivamente quedó comprendido o si tienen preguntas:

**Ma:** “Muy bien muchachos, espero que con esta actividad haya quedado más clara la clasificación de los factores internos que van a ayudar a nuestra empresa a ser productiva y, por lo tanto, a tener éxito.”

**(Primer registro, pp. 15-16, 2020)**

(En ese punto, no se esperó a que contestaran si quedó claro y se pasó a la siguiente actividad).

#### 4.2. Ambos confirman que entendieron lo mismo.

Gracias a las diversas actividades que se realizan durante la clase, se pudo confirmar que tanto los alumnos como la profesora, entienden lo mismo referente al tema en cuestión, ya que mediante las actividades no se pretende confirmar que se aprendieron de memoria los conceptos, sino que lo comprendieron y que lo pueden aplicar en casos prácticos, logrando así un aprendizaje significativo.

#### 4.3. Ambos ejecutan acciones en función de lo “entendido”.

En este componente se encontró que, en caso de que se detecte que los alumnos no entendieron correctamente los conceptos, mediante las respuestas que dan en las actividades que se presentan durante la clase, primero se les indica que la respuesta es incorrecta, posteriormente, se presenta la respuesta correcta y finalmente, se explica el por qué y se vuelve a explicar el concepto, es decir, se llevan a cabo acciones que permitan explicar nuevamente el tema, con la finalidad de asegurar que quede comprendido adecuadamente.

Finalmente, en otras ocasiones, antes de decirles que la respuesta es incorrecta, se busca hacerlos razonar a través de otras preguntas que permitan que ellos recuerden la explicación previa, se den cuenta del error y corrijan la respuesta:

**Ma:** “Materia Prima, es decir, tú dices que vamos a utilizar la tijera, la vamos a transformar y la vamos a hacer un zapato”.

**Aa:** “Ay no”.

(Primer registro, p. 12, 2020)

### 5. Proceso Cognoscitivo (Pr.)

De acuerdo con Uc Mas (2003), el proceso cognoscitivo:

Se trata de deducir-construir a partir de las acciones del docente el verdadero ejercicio mental que los alumnos realizan. No es el ejercicio mental que el maestro cree desarrollar sino el que realmente realizan los alumnos y que se puede deducir a partir de sus actos sobre el contenido. (p. 11)

...En el transcurso de una clase o de las clases de un maestro es posible dar cuenta de cuando el objeto de aprendizaje “pasa” a los alumnos, es “manipulado” por ellos, realizan acciones sobre él, de cuando “regresa al maestro”, incluso detectar esos juegos de lenguaje en el cual aparentan “pasar” al alumno aunque en realidad el maestro lo retiene. (p. 11)

A continuación, se presenta el análisis del proceso cognoscitivo de la práctica docente:

Considerando que el proceso incluye todas las acciones realizadas por el docente para deducir-construir un verdadero ejercicio mental en el alumno, se puede apreciar en el registro que, de manera consciente y previamente planeada, se realizan varias actividades dentro de la propia clase (actividad detonadora, actividad de reforzamiento y actividad de reflexión), de tal manera que, mediante las respuestas de los alumnos, se puede deducir si el concepto específico al que se refiere quedó comprendido adecuadamente o no, y en caso de que no, se pueda explicar nuevamente (“regresa a la maestra”).



Adicionalmente, se puede apreciar que, otras de las acciones que se realizan dentro de la clase, es relacionar temas previamente revisados con el tema que se está revisando en ese momento, con dos finalidades básicas, por una parte, comprobar que los temas anteriores quedaron comprendidos y siguen vigentes en el alumno y, por otra parte, vincularlo con el conocimiento nuevo, de manera que el alumno comprenda que no es un tema aislado sino que todos los temas revisados son complementarios unos con otros.

Finalmente, mediante las dinámicas, el "objeto de aprendizaje" es explicado a los alumnos por medio de ejemplos aplicados a casos que suceden y pueden suceder en las empresas (en una de las dinámicas se creó una empresa hipotética), para que el alumno mediante los ejemplos, "reciba y manipule" el conocimiento, realice la acción de tratar de acertar a la respuesta correcta mediante los conocimientos adquiridos (como en el caso de la clasificación de los recursos para incrementar la productividad, en la actividad de reforzamiento), lo visualice a través de ejemplos, lo relacione con conocimientos previos, lo aplique a la vida real, se apropie del conocimiento y en determinado momento, se creen las condiciones para que el aprendizaje se vuelva significativo.

A continuación, se presenta un ejemplo de este constitutivo:

**Ma:** "... el grupo de tercer semestre de El Tecolote quiere poner una empresa, y ¿esa empresa a qué se dedica? Bueno, se va a dedicar a la serigrafía, es decir, vamos a vender playeras en donde vamos a hacer impresiones del dibujo que quiera nuestro cliente... vamos a hacer serigrafía, impresión directa a color y sublimado... Ya nos pusimos de acuerdo, y ésta es la idea de nuestra empresa o de nuestro negocio ahora, ¿qué necesitamos para poder poner en marcha nuestra empresa? A mí, por ejemplo, se me ocurre el equipo de serigrafía para empezar... ¿A ti Vale qué se te ocurre?"

(Primer registro, p. 5, 2020)

## *Preguntas de investigación*

Derivado del análisis de la propia práctica docente y como parte de la problematización, la presente investigación busca dar respuesta a las siguientes preguntas de indagación:

### **Pregunta principal**

¿De qué manera las acciones de la profesora de la materia de Entorno económico de la organización generan aprendizaje significativo en los estudiantes de tercer semestre del Bachillerato SABES (Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior) plantel El Tecolote?

### **Preguntas Secundarias**

¿Qué estrategias didácticas de la docente fomentan la participación de los estudiantes?

¿Cuáles materiales didácticos de apoyo, adicional al uso de las diapositivas, crea la docente para que las clases sean dinámicas y visuales?

¿Qué acciones de la docente permiten que las clases sean sugerentes y estimulantes?

# Investigaciones similares y relacionadas

En este trabajo se presenta una recopilación bibliográfica de investigaciones relacionadas con el objeto de estudio derivado de la problemática encontrada en la práctica docente, enfocándose en cuatro áreas del conocimiento: *aprendizaje significativo, estrategias didácticas, materiales didácticos de apoyo y acciones del docente*.

La investigación documental realizada incluye la revisión de tres tesis y dos artículos de investigación, analizando en cada una de ellas los conceptos clave, los teóricos y teorías existentes respecto al área de estudio, la metodología utilizada por los autores, los resultados obtenidos, así como las aportaciones que las investigaciones hacen a la propia investigación.

A través de este análisis, se busca tener un punto de partida respecto a los teóricos y teorías en los cuales se basa la investigación documental que sustenta la presente investigación. A continuación, se presentan las síntesis de los trabajos revisados.

Al ser temas de mi investigación el "Aprendizaje significativo y las Estrategias didácticas", la primera tesis revisada se titula "*Estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje significativo en los alumnos de primer grado de secundaria en la asignatura de tecnología*" (Pérez-Medina, 2015).

La tesis de Pérez-Medina (2015) tiene como objeto de estudio identificar los diferentes estilos de aprendizaje que tienen los alumnos de primer grado de la Escuela Secundaria Diurna No. 78 "República de Paraguay", en la asignatura de Tecnología con énfasis en Confección del vestido e industria textil; para, con base en los diferentes estilos de aprendizaje de los alumnos, diseñar estrategias adecuadas que propicien aprendizajes significativos.

Es una investigación cualitativa, debido a que la investigadora, desde su punto de vista, realiza la descripción de un fenómeno con sucesos complejos, tal y como se presentan en su medio natural para, posteriormente, interpretarlos en el mismo contexto. La investigación consta de cuatro etapas:

1. Entrevista y cuestionario a los profesores de Tecnología para conocer cómo se organiza el trabajo y las actividades dentro del laboratorio- taller.
2. Aplicación de un cuestionario a un grupo de 16 alumnos de la clase de Tecnología.
3. Identificación del estilo de aprendizaje de los alumnos mediante actividades sencillas de audio, video y movimiento:
  - 3.1. Reproducción de la historia del "Sastrecillo valiente" para que los alumnos únicamente la escucharan.
  - 3.2. Proyección de un fragmento de la película *muda* de Charles Chaplin (1935), titulada "El día de pago", para su observación.
  - 3.3. Realización de la dinámica "Comparte mi cuerpo", una actividad que involucra el movimiento.
4. Análisis de resultados y propuesta de secuencias didácticas con actividades que propicien aprendizajes significativos, atendiendo los estilos de aprendizaje de los educandos.

En su investigación, Pérez-Medina (2015) desarrolla los siguientes conceptos clave:

- ✓ **Aprendizaje:** abarcando la construcción del conocimiento, la adaptación del proceso de pensamiento y del aprendizaje y, el mecanismo de equilibrio de Piaget; el desarrollo cognitivo y la zona de desarrollo próximo de Vygotsky; así como los conceptos de transferencia, habilidades psicomotoras, habilidades cognitivas y actitudes afectivas desarrolladas por Wenzelburger.
- ✓ **Aprendizaje Significativo:** mediante este análisis, explica el concepto de estructura cognitiva, las condiciones y el proceso para que se lleve a cabo el aprendizaje significativo de acuerdo con Ausubel; así como los requisitos para que se dé el aprendizaje significativo conforme a Campos (Apertura a la experiencia, cambio de comportamiento y, descubrimiento y comprensión).
- ✓ **Estilos de Aprendizaje:** analizando los estudios de varios teóricos, desarrolla conceptos tales como, percepción de la información, inteligencias múltiples (lingüística, lógico matemática, espacial, interpersonal), programación neurolingüística (visual, auditivo y kinestésico) y rasgos cognitivos.

Pérez-Medina (2015) desarrolló su marco teórico desde el siguiente enfoque:

#### **a) Piaget y su teoría psicogenética**

Mediante los trabajos de Piaget (1975), la autora analiza la construcción del conocimiento, los conceptos de esquema, estructura y organización, y explica la adaptación del proceso de pensamiento y del aprendizaje, así como, los elementos de la teoría de Piaget: asimilación, acomodación y equilibrio.

#### **b) Teoría sociocultural de Vygotsky**

Pérez-Medina (2015) hace un análisis de la teoría de Vygotsky (1990) indicando que:

Esta teoría propone que las personas forman o construyen mucho mejor lo que aprenden y entienden en interacción con su entorno, lo cual significa que “no existen sociedades compuestas por individuos aislados”. (p. 45)

Asimismo, describe los elementos principales de la teoría Vygotskyana, mediante un esquema desarrollado por Ballester Antoni (2002).

#### **c) Ausubel y el aprendizaje significativo**

Mediante los estudios de Ausubel (2002) y su “Teoría del aprendizaje significativo”, la autora explica los conceptos de aprendizaje, aprendizaje significativo, estructura cognitiva, así como las condiciones para que se dé un aprendizaje significativo. Sin embargo, también se apoya en las aportaciones de Campos (2012), respecto a los requisitos para que se dé el aprendizaje significativo.

#### **d) Transferencia en el aprendizaje de Wenzelburger**

La autora analiza y explica la Teoría de la transferencia de aprendizaje de Wenzelburger (2005). Mediante esta teoría se desarrollan los conceptos de transferencia, habilidades psicomotoras, habilidades cognitivas y actitudes afectivas; y analiza otras teorías como la Teoría del percepcionismo, Teoría del conexionismo de Thorndike, Teoría de la generalización y la Teoría cognoscitiva; para sustentar los trabajos de Wenzelburger.

### e) Estilos de Aprendizaje

Analiza los estilos de aprendizaje desde el enfoque de Ausubel (2010), el Modelo de cuadrantes cerebrales de Hermann (2004), el Modelo de Kolb (2004), el Modelo de las inteligencias múltiples de Gardner (2004) y, por último, el Modelo de programación neurolingüística de Bandler y Grinder (visual-auditivo-kinestésico).

Con base en los resultados de su investigación, (Pérez-Medina, 2015, pp. 67, 78) llegó a las siguientes conclusiones:

1. (Los alumnos) están habituados a una forma de enseñanza tradicional que no les ha permitido ser alumnos reflexivos y críticos. En cuanto a los profesores, se identificó que no están dispuestos a modificar su práctica educativa.
2. En la asignatura de Tecnología la acción motriz requiere ser estimulada y orientada conscientemente para lograr un fin a través de actividades que busquen evitar la práctica rutinaria y repetitiva dentro del aula, en el tratamiento de la adquisición de los conocimientos teóricos, la cual debe cambiarse por una praxis creadora, con sujetos, acciones y fines en constante transformación.

Finalmente, Pérez-Medina (2015) propuso cinco secuencias didácticas para desarrollar los contenidos del Bloque I del programa de primer grado. Estas secuencias se diseñaron específicamente con estrategias y actividades basadas en los estilos de aprendizaje con el propósito de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

La tesis analizada ofrece las siguientes aportaciones a la investigación:

- Dio la pauta y guía para la investigación documental, debido a que, ahora, se comenzará a investigar acerca de las aportaciones Piaget y Vygotsky, en cuanto al aprendizaje; para posteriormente, continuar con la aportación de Ausubel respecto al aprendizaje significativo.
- Permitted revisar teóricos y teorías, cuyas aportaciones están enfocadas a mi área de investigación y de los cuales no tenía conocimiento.
- La investigación documental de la autora es muy extensa y también abarca la Política educativa internacional y nacional, lo cual, dio un panorama más amplio de nuestro sistema educativo.

Continuando con los temas de "Aprendizaje significativo y Estrategias didácticas" pero ahora agregando el tema de "Didáctica", se presenta la segunda tesis revisada, la cual, se titula "*Didáctica docente como factor del proceso de aprendizaje significativo en la carrera de Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa del Centro Universitario de Sur Occidente -CUNSUROC*" (Aguilar-Satey, 2016).

La tesis de Aguilar-Satey (2016) tiene como objeto de estudio, por un lado, diagnosticar la pertinencia de las estrategias didácticas que emplean los docentes y, por otra parte, contribuir en las mejoras de desempeño docente, con la finalidad de que se propicien en los educandos aprendizajes significativos.

Asimismo, pretende encontrar cuáles son los factores que impiden un aprendizaje significativo, mediante la identificación y análisis de las metodologías que utilizan los pedagogos del Centro Universitario de Sur Occidente.

La investigación consistió en revisar los procesos de enseñanza que utilizan los docentes para impartir clases, analizando la didáctica utilizada, clasificando tanto los factores que impiden un aprendizaje significativo, como las estrategias que aplican y que contribuyen al logro de este, para finalmente, generar un manual de estrategias de aprendizaje.

Considerando el título y finalidad de la tesis analizada, el marco teórico se centró en dos conceptos clave:

En primer lugar, Aguilar-Satey (2016) analizó el "Aprendizaje significativo", presentando los estudios y concepciones de varios autores al respecto, para posteriormente adentrarse en todos aquellos elementos que forman parte del mismo, tales como: tipos de aprendizaje significativo (Aprendizaje de representaciones, de conceptos y de proposiciones), requisitos, características, condiciones que promueven el aprendizaje significativo, fases (inicial, intermedia y terminal), factores para que exista, formas de aprendizaje significativo, ventajas y finalmente, el perfil y papel del profesor en el aprendizaje significativo.

El segundo término que la autora desarrolla a través de la aportación de varios autores es el de "Didáctica", analizando en primer lugar su origen y las diferentes acepciones que se le dan al término, así como su objetivo, elementos, categorías fundamentales, leyes de la didáctica de acuerdo con la teoría de Carlos Álvarez de Zayas y, finalmente, la relación entre la didáctica y el aprendizaje significativo.

Analiza los siguientes conceptos clave (Aguilar-Satey, 2016, pp. 18, 21, 42):

El aprendizaje significativo busca que el estudiante no aprenda de manera literal o sustantiva, este aprendizaje es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento con conocimientos previamente establecidos, se da por medio de procesos continuos y bien establecidos.

Para que se llegue a dar un aprendizaje significativo es necesario que se conjuguen tres elementos los cuales son: el alumno, los contenidos de aprendizaje y el docente. Los cuales se interrelacionan gracias a las estrategias de aprendizaje que propician un proceso de construcción del conocimiento que finalmente lo llevan a "aprender a aprender".

La didáctica es un área de la pedagogía amplia, que se encuentra fundamentada en la teoría, en la praxis y en lo tecnológico, intenta desarrollar en los estudiantes habilidades como: describir, interpretar y practicar la enseñanza y el aprendizaje de manera intencionada con el fin de convertirlos en entes pensantes, activos, creativos y finalmente investigadores para transformar la sociedad donde conviven.

Aguilar-Satey (2016), se apoya en los siguiente teóricos y teorías para llevar a cabo el análisis documental que le permitió fundamentar su investigación:

### **a) “Aprendizaje Significativo”:**

Realiza un análisis muy amplio del tema de “Aprendizaje significativo” tomando como base los estudios realizados por Ausubel (1983) en su Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel (TASA), su Teoría sobre la interiorización o asimilación, así como, de la Teoría cognitiva del aprendizaje verbal significativo.

Sin embargo, a pesar de tomar como base a Ausubel (1983), también se apoya en los estudios realizados por Pozo (2010), Méndez (2008), Rodríguez (2004), Penschansky (2004), Ballester (2002), Zarar (2000), Novak (1998), Galicia (1996), respecto al Aprendizaje Significativo, mientras que a través de Díaz y Hernández (2002) explica los términos aprendizaje y aprender.

### **b) Elementos del Aprendizaje Significativo:**

Mediante los aportes de Galicia (1996), la autora explica las condiciones que promueven el aprendizaje significativo, a través de la obra de Díaz y Hernández (2002) hace un análisis de las fases del aprendizaje significativo, para, finalmente, establecer cuál es el perfil del docente que promueve el aprendizaje significativo según Tedesco (1995).

### **c) Didáctica:**

Por otra parte, analiza la didáctica desde el enfoque de Herrán Gascón (2009), Aebli (2002), Díaz-Barriga (1992), González (1989); indicando su definición, objetivo, elementos, categorías fundamentales y su relación con el aprendizaje significativo; así como, las leyes de la didáctica de acuerdo con la teoría de Carlos Álvarez de Zayas.

### **d) Estrategias de aprendizaje:**

Finalmente, desarrolla el tema de “Estrategias de aprendizaje” desde la perspectiva de Vásquez (2005), Beltrán (1998) y Díaz y Hernández (2000).

La metodología utilizada en esta investigación es de tipo exploratorio y descriptivo, puesto que busca revisar el proceso de enseñanza que utiliza el docente al impartir clases; así como de tipo explicativo, debido que, identifica las estrategias que favorecen un aprendizaje significativo en los estudiantes y que culmina en la elaboración de un manual sobre estrategias pertinentes que propicien un aprendizaje significativo.

En esta investigación se hace uso de la técnica documental, la observación, la entrevista estructurada, la encuesta de preguntas abiertas y cerradas y la ficha de observación, así como del enfoque cualitativo y del enfoque cuantitativo, apoyado por el método inductivo, los cuales encaminan el objeto de estudio.

La investigación comprendió la aplicación de encuestas a los estudiantes, así como la elaboración de fichas de observación y aplicación de encuestas a los profesores, para finalmente, hacer una entrevista al encargado de la carrera del Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa del CUNSUROC.

En función a los resultados obtenidos en la investigación, llegó a las siguientes conclusiones (Aguilar-Satey, 2016, p. 74):

- a) La didáctica que ostentan los docentes del Centro Universitario de Suroccidente se sustenta en la planificación del curso. En los estilos de aprendizaje, en las competencias del contenido, en la parte emotiva del estudiante y en los recursos que se emplean en cada una de ellas.
- b) Se clasificaron como factores que impiden un aprendizaje significativo: la actitud desfavorable, la significatividad psicológica por parte de los estudiantes y las estrategias que utilizan los docentes del Centro Universitario de Suroccidente los cuales son contraproducentes para impartir un proceso de aprendizaje significativo. Porque no perciben el interés por parte del estudiante para aceptar los contenidos establecidos en los programas de estudio.
- c) Se reconocen que los factores que facilitan los docentes a sus estudiantes para que concreten un aprendizaje significativo es el trabajo en equipo, con ello se logra identificar el estilo de aprendizaje que poseen y se refuerza para acumular mayor conocimiento.
- d) Se identificaron que las únicas estrategias utilizadas por los docentes del Centro Universitario del Suroccidente al momento de impartir clases es la lluvia de ideas porque les permite identificar los conocimientos acumulados y las preguntas-guía porque van generando conclusiones de las temáticas.

La tesis analizada permitió, por una parte, adentrarme en el análisis teórico del "Aprendizaje significativo", así como los teóricos y teorías que abordan el tema; y, por otro lado, ayudó a conocer cuáles son los elementos que deben considerarse al analizar la didáctica docente para poderla convertir en aprendizaje significativo para los alumnos.

Buscando un enfoque de las "Estrategias didácticas" mediante el uso de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), se presenta la tercera tesis que se titula "*Estrategias didácticas implementando Tecnología de la Información y Comunicación (TIC), para favorecer el Aprendizaje Significativo en los/las estudiantes de la asignatura de Seminario de Formación Integral de la carrera de III año de Turismo Sostenible en la FAREM Estelí durante el periodo 2015*" (Castillo-Castillo, 2016).

La tesis de Castillo-Castillo (2016) tiene como objetivo valorar las estrategias didácticas, implementando Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), que utiliza la docente de la asignatura "Seminario de Formación Integral" para favorecer el aprendizaje significativo de los estudiantes de III año de Turismo Sostenible en la FAREM Estelí en el período 2015, mediante la obtención de datos a partir del conocimiento experiencial alcanzado por la docente durante el trabajo realizado en las sesiones de clase, para finalmente, proponer estrategias que se puedan implementar haciendo uso de las TIC.

Considerando la finalidad de la tesis, la autora centró su marco teórico en los siguientes conceptos clave:

- ✓ **Estrategias didácticas:** Analiza su concepto y tipos (exposición, pregunta, juego de roles, debate y discusión, estudio de casos, simulación, laboratorio, trabajo de campo, proyectos y aprendizaje basado en problemas).

- ✓ **Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC):** Explica el concepto de "TIC", así como, su uso en la educación, su impacto en la docencia y los estudiantes y, las prácticas educativas utilizando las TIC.
- ✓ **Aprendizaje significativo:** Desarrolla el concepto de aprendizaje, aprendizaje significativo en estudiantes y, las condiciones y estrategias requeridas para el logro del aprendizaje significativo.

Castillo-Castillo (2016), se apoya en los siguiente teóricos y teorías para llevar a cabo el análisis documental que le permitió fundamentar su investigación:

- a) **Estrategias didácticas.** La autora define estrategia desde el enfoque de Carrasco (2004) y Quiroga (2013), explica el concepto de didáctica conforme a Boude-Figueredo (2011) y Delgado y Solano (2009), mientras que, mediante las aportaciones de Díaz y Hernández (1998) analiza algunas de las estrategias de enseñanza que el docente puede emplear para facilitar el aprendizaje significativo.
- b) **Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC):** A través de los estudios de Soler (2008) y López (2010) la autora define el concepto de "TIC". Asimismo, mediante los trabajos de Álvarez (2002), Tobón (2006) y Piscitelli (2008) explica las implicaciones que tiene el uso de las TIC en la educación; expone el impacto de las TIC en la docencia conforme a los estudios de Moreira (2006), Cuban (2001), Ferreiro y Calderón (2000), Piscitelli (2008) y Pelgrum (2001); para, finalmente, hacer un análisis del involucramiento de los estudiantes en el uso de las TIC, mediante las aportaciones de Severin (2010).
- c) **Aprendizaje significativo.** Apoyándose en los estudios de Martínez y Sánchez (2010) la autora define aprendizaje, así como aprendizaje significativo de acuerdo con Ausubel (1983), las condiciones y estrategias para que se dé el aprendizaje significativo conforme a Díaz y Hernández (2002), y finalmente, explica la "Teoría de la asimilación" de Ausubel (1983) enriquecida mediante los aportes de su equipo de colaboradores Novak, Hanesian y Sullivan.

La investigación tiene un enfoque cualitativo con un alcance deductivo, debido a que va de lo general a lo particular, describiendo el conjunto de estrategias utilizadas por la docente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. La técnica para recolectar la información utilizada fue la entrevista dirigida a la docente que facilitó la asignatura y a la coordinadora, así como guías de observación de los estudiantes en el aula de clase.

Conforme a los resultados obtenidos, concluyó que las TIC son de gran importancia para el quehacer educativo y para el proceso de aprendizaje de los estudiantes, así como que, permiten el desarrollo social dentro del aula de clase. Con base en sus resultados, propuso las siguientes recomendaciones (Castillo-Castillo, 2016, p. 59):

**Docente:** Promover la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación en el aprendizaje, con el fin de generar un nuevo y creativo ambiente en el aula.

**Institución:** Fomentar investigación en el aula lo que conlleva al rompimiento de paradigmas o clase tradicionales y estar a la vanguardia de las exigencias nacionales con referencia a (la) educación, logrando una renovación en las prácticas pedagógicas aprovechando al máximo los recursos disponibles en la institución como los gratuitamente en la Web.



La tesis analizada permitió:

- Conocer teorías y teóricos respecto al tema de "Estrategias didácticas", el cual, también forma parte del área de investigación.
- Analizar el papel que juegan las TIC en el proceso de enseñanza- aprendizaje y en el logro del aprendizaje significativo.
- Confirmar los teóricos y teorías que se pueden consultar respecto al tema de "Aprendizaje significativo".

Continuando con el tema de "Aprendizaje significativo y los beneficios del uso de herramientas digitales", se presenta el primer artículo de investigación revisado que se titula "Aprendizaje significativo en el desarrollo de competencias digitales. Análisis de tendencias" (González-Zamar et al., 2020).

El artículo de investigación de González-Zamar et al. (2020) presenta un análisis bibliométrico con el objetivo de identificar las tendencias en las publicaciones científicas relacionadas con el aprendizaje significativo y el interés por los nuevos recursos tecnológicos aplicados en la educación superior, durante el período 2000 a 2019.

La investigación de González-Zamar et al. (2020) consistió en un análisis de la literatura científica obtenida mediante el índice de citas Scopus, generando una muestra final de 1,161 artículos y analizando en cada artículo las siguientes variables: el año de publicación, la revista, el área temática, el autor y coautores del trabajo, la afiliación institucional de los autores, así como el país de afiliación y las palabras clave que definen el artículo, sin aplicar límites en el idioma del documento.

Los autores desarrollaron los siguientes conceptos clave:

- ✓ **Aprendizaje significativo:** Explican la Teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, el método de aprendizaje verbal significativo, las condiciones para que se dé el aprendizaje significativo, el concepto de aprendizaje cooperativo, la importancia del material de aprendizaje y, finalmente, las habilidades de autonomía, disciplina y motivación.
- ✓ **Tecnologías de Información y Comunicación (TIC):** Hacen un extenso análisis de los beneficios de las TIC en el sistema educativo.
- ✓ **El docente y el estudiante digital:** Toman como temas centrales el rol del docente, la motivación, los conceptos de enseñanza y aprendizaje, los entornos de aprendizaje, la importancia de la organización y la metodología y, los conceptos de conocimiento, actitud, habilidad y competencia.

González-Zamar et al. (2020) analizan los siguientes teóricos y teorías:

#### a) Aprendizaje significativo:

Los autores explican la Teoría del aprendizaje significativo y el método de aprendizaje verbal significativo de Ausubel (2012), así como, las condiciones que impulsan el aprendizaje significativo: el material de aprendizaje de acuerdo con Torres (2003), la predisposición positiva del estudiante conforme a lo que establece Moreira (2005), la necesidad de negociar significados entre estudiantes y docentes conforme a Novak (1998), la importancia de

comprobar el significado que los estudiantes han construido en el contexto del aula según Gowin (1981) y la interacción cooperativa entre los estudiantes conforme a Kagan (1994). A través de Abeysekera y Dawson (2015) los autores explican los beneficios de generar un aprendizaje significativo, mientras que, finalmente, mediante Hermann (2013) explican el aprendizaje cooperativo.

### **b) Tecnologías de Información y Comunicación (TIC):**

Se explican los beneficios del uso de las TIC como herramientas pedagógicas de acuerdo con Abad-Segura et al. (2020), Sohrabi e Iraj (2016), Cabero-Almenara (2014), Rodríguez Diéguez (2004) y Castro-García et al. (2016).

### **c) El docente y el estudiante digital:**

Los autores hacen un análisis de la importancia y rol del docente de acuerdo con García et al. (2015) y Rodríguez Diéguez (2004), el papel de las tecnologías de la información y comunicación en el sistema educativo según Vázquez Cano et al. (2018), el rol de los estudiantes en la era digital de acuerdo con Abad-Segura et al. (2020), Cabero-Almenara (2014) y Rodríguez Diéguez (2004); explican el concepto de estudiantes digitales según Huber (2008), y finalmente, presentan las debilidades del uso de las TIC de acuerdo con Cabero-Almenara et al. (2017).

González-Zamar et al. (2020) utilizaron una metodología de análisis bibliométrico que consiste en la aplicación de métodos estadísticos para analizar la literatura científica y sus autores, identificando y organizando los componentes principales dentro del campo de investigación seleccionado con la finalidad de cuantificar las obras científicas, analizar el impacto que causan dichos trabajos en la comunidad y presentar la evolución del interés por ese campo de estudio mostrando los autores, países, revistas y palabras clave más relevantes durante los últimos años.

González-Zamar et al. (2020) obtuvieron como resultado que:

El año de mayor producción científica fue 2019, con 245 documentos; mientras que en 2018 se publicaron 176, y en 2017, 126 documentos, en el campo de investigación en cuestión. Se puede apreciar una tendencia creciente en la producción, que inicia un ascenso desde el año 2010. En este sentido, se observa que la producción ha sido ascendente, siendo a partir del año 2016 cuando presenta mayor producción (2016, 104; 2017, 126; 2018, 176 y 2019, 245). (p. 102)

La tesis analizada me permitió saber que una investigación también se puede hacer mediante una metodología de análisis bibliométrico y en qué consiste dicha metodología, así como, conocer la forma en que los autores buscaron la información, lo cual, será de utilidad al momento de realizar la búsqueda de fuentes de información para el marco teórico de mi investigación y, finalmente, permitió reafirmar algunos teóricos que ya tengo identificados y conocer a otros más que no había encontrado en las investigaciones antes analizadas.

Finalmente, con el propósito de incluir y estudiar a los teóricos y teorías de los últimos conceptos clave de la investigación: "Materiales didácticos de apoyo y acciones del docente", el segundo artículo de investigación revisado se titula "*Aprendizajes para la vida a través de la implementación de estrategias didácticas digitales: un estudio comparativo de casos*" (Pardo-Baldoví et al., 2021).

El artículo de investigación de Pardo-Baldoví et al. (2021) es un estudio comparativo de casos con el objetivo de analizar los efectos de la implementación de estrategias didácticas digitales en quinto y sexto de primaria y determinar su impacto en el aprendizaje de cuestiones clave para la vida.

La investigación consistió en entrevistas semiestructuradas a alumnos y docentes en cuatro centros escolares de dos comunidades autónomas del Estado español (la Comunitat Valenciana y la Comunidad de Madrid), analizando la contribución de la tecnología en el logro de los fines de la educación y el impacto en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las estrategias didácticas digitales.

Las autoras desarrollaron los siguientes conceptos clave:

- ✓ La tecnología en los centros educativos,
- ✓ Materiales didácticos digitales,
- ✓ Agentes educativos en el uso de la tecnología,
- ✓ Estrategias didácticas digitales,
- ✓ Aprendizaje mediante tecnología,
- ✓ Rendimiento académico,
- ✓ La motivación,
- ✓ La diversidad y la inclusión,
- ✓ El papel de las herramientas digitales en la educación en valores y,

Pardo-Baldoví et al. (2021) se apoyan en los siguientes teóricos y teorías recientes para desarrollar su referente teórico:

Las autoras abordan *el impacto de la tecnología en la enseñanza* de acuerdo con Colás et al. (2021), *el grado de integración de la tecnología en los centros educativos* conforme a Fernández et al. (2018) y Martínez-Serrano (2019), *el uso de materiales didácticos digitales* según las aportaciones de Vidal et al. (2019) y Area y Rodríguez (2017), *las percepciones de los diferentes agentes educativos respecto al uso de tecnología en las aulas* de acuerdo con Conde et al. (2015), Gallardo et al. (2019), Peirats et al. (2015), Rego-Agraso y Marín (2019) y, Sánchez-Antolín y Blanco (2016); así como, *el estudio de las estrategias didácticas digitales* conforme a Pardo et al. (2019), *el aprendizaje mediado por tecnología* según Saladino et al. (2019), *las bondades de la tecnología para aumentar el rendimiento académico* conforme a los aportes de Martín y Mayo (2019), *la motivación* de acuerdo con Amores y De Casas (2019), *la atención a la diversidad y la inclusión* conforme a Cabero y Valencia (2019), *la educación en valores* de acuerdo con Buxarrais y Ovide (2011) y, finalmente, *los factores para la ruptura de la brecha digital de género* según las aportaciones de Sánchez et al. (2012).

Pardo-Baldoví et al. (2021) utilizaron una metodología de investigación cualitativa y de carácter etnográfico, debido a que buscan comprender cómo gestionan el trabajo con tecnologías para generar un conocimiento situado en los cuatro centros escolares en cuestión. El estudio estuvo dividido en cinco fases:

1. La selección deliberada de los centros participantes.
2. La entrevista semiestructurada en profundidad como instrumento de obtención de información, tanto a los alumnos como a los tutores de quinto y sexto de primaria.

3. La transcripción de entrevistas y su entrega a los participantes para que confirmaran que quedaba fielmente recogido aquello que querían manifestar.
4. Reunión de expertos, formada por ocho profesionales del ámbito educativo con experiencia en proyectos de investigación sobre tecnología educativa, para valorar en qué sentido las tecnologías contribuyen a la promoción de aprendizajes transformadores.
5. El análisis de la información y la interpretación de las investigadoras con base en distintos aspectos contemplados en las entrevistas.

Para Pardo-Baldoví et al. (2021) "los resultados muestran importantes transformaciones propiciadas por las tecnologías, tanto en la dimensión organizativa como en la didáctica. Pero visibilizan carencias para el abordaje de cuestiones de gran calado social, como la igualdad, la diversidad o la participación" (p. 17).

Así, y con base en dichos resultados Pardo-Baldoví et al. (2021) concluyen que:

Uno de los principales retos de la escuela y de la investigación continúa siendo reflexionar sobre cómo introducir las tecnologías digitales con finalidad transformadora y optimizadora, dirigidas a fomentar el desarrollo social y ciudadano del alumnado, para así avanzar hacia una sociedad más cohesionada, democrática, abierta, sostenible y comprometida. (p. 35)

Esta investigación permitió conocer más sobre las estrategias didácticas digitales, así como, las implicaciones del uso de estas, debido a que mi investigación también está enfocada en estrategias didácticas y, las digitales, en la actualidad juegan un papel muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje. También me permitió darme cuenta de que, los teóricos y teorías que las autoras investigaron son muy recientes, considerando que la inclusión digital se ha desarrollado relativamente hace poco tiempo, en el ámbito educativo.

## Conclusiones

La revisión y análisis de los trabajos de investigación, permitió el conocimiento de teóricos y teorías, así como, de los conceptos clave en los cuales se fundamentará la presente investigación tomando como base las preguntas de indagación; adicionalmente, permitió analizar los diferentes tipos de investigación existentes, con la finalidad de seleccionar la que más se adapte a las necesidades de la propia investigación.

Las investigaciones similares permitieron la comprensión, principalmente, de los siguientes conceptos clave:

- ✓ **Aprendizaje:** la construcción del conocimiento de Piaget y la zona de desarrollo próximo de Vigotsky.
- ✓ **Aprendizaje Significativo:** la estructura cognitiva, los tipos y formas, las fases, el perfil y papel del profesor, así como, las condiciones y procesos para que se lleve a cabo el aprendizaje significativo.
- ✓ **Estrategias de enseñanza-aprendizaje:** su concepto y tipos.
- ✓ **Estilos de aprendizaje:** inteligencias múltiples, programación neurolingüística, rasgos cognitivos y aprendizaje cooperativo.
- ✓ **Materiales didácticos:** enfocándose en el uso de herramientas digitales.

Adicionalmente, el estudio de las investigaciones similares determinó el camino que se debe seguir en la búsqueda de teóricos y teorías para la fundamentación de la presente investigación. Se comenzará el estudio desde el enfoque del constructivismo mediante el análisis de los siguientes teóricos y teorías:

- ✓ **Piaget:** con su teoría psicogenética.
- ✓ **Vigotsky:** analizando su teoría psicosocial.
- ✓ **Ausubel:** cuyo enfoque central será en su Teoría del Aprendizaje Significativo de Ausubel (TASA), así como, su teoría de la asimilación y su método del aprendizaje verbal significativo.

En cuanto al tema de "Estrategias de enseñanza- aprendizaje", las investigaciones similares permitieron conocer a los siguientes autores y modelos:

- ✓ **Estilos de aprendizaje:** Modelo de cuadrantes cerebrales de Hermann, el Modelo de Kolb, el Modelo de inteligencias múltiples de Gardner y el Modelo de programación neurolingüístico de Bandler y Grinder.
- ✓ **Estrategias didácticas:** Quiroga (2013), Vásquez (2005), Carrasco (2004) y Díaz y Hernández (2000).
- ✓ **Materiales didácticos:** Vidal et al. (2019) y Area y Rodríguez (2017).

En los trabajos revisados, se hizo uso de la investigación cualitativa y cuantitativa, de tipo exploratorio, descriptivo y explicativo; utilizando la técnica documental, la observación, la entrevista estructurada y semiestructurada, la encuesta con preguntas abiertas y cerradas, así como, la ficha de observación; utilizaron métodos inductivos y deductivos, y de carácter etnográfico. Sin duda, el análisis bibliométrico que se hizo en el primer artículo presentado fue el que mayor impacto causó debido a que no se tenía conocimiento de que se pudiera hacer una investigación de este tipo.

Finalmente, a través de los trabajos revisados, se pudieron conocer los diferentes enfoques de los autores, su forma particular de guiar y presentar sus investigaciones, las metodologías utilizadas por cada uno de ellos tomando como base el objetivo de la investigación, sus posturas y propuestas, encontrando en muchos de ellos, una guía clave en el desarrollo de la investigación, pero también, ciertos vacíos de los cuales se ha aprendido, puesto que esos vacíos, pueden obstaculizar el logro de los objetivos establecidos.

Sin duda, el análisis de los trabajos presentados servirá como referente, ya que dieron la pauta y permitieron el conocimiento de conceptos, teóricos y teorías, así como, de tipos y metodologías de investigación, mostrando un estilo particular de estructurar su trabajo y presentar los resultados que, sin duda, son y serán una guía para la presente investigación.

## Referentes teóricos

Benjamin Franklin quien es apreciado como uno de los principales padres fundadores de los Estados Unidos y que también es considerado una de las mentes más prolíficas de su época consagrándose no sólo como político, sino también como científico, inventor, editor, empresario, diplomático, militar, abolicionista y servidor público; decía:

"Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo"

Benjamin Franklin

14

Una frase simple, lógica y cargada de entusiasmo pero que entre sus líneas vislumbra una profundidad mayor, entendiendo en el primer estadio que el lenguaje, simbolismo y significado de los conceptos básicos requerirán de un mayor esfuerzo para que suceda el aprendizaje, en segunda instancia, podemos ver una participación activa de quien proporciona los contenidos logrando con técnicas de enseñanza el aprendizaje deseado y, finalmente, al involucrar se puede advertir que existe ahora una participación activa del aprendiente donde los sujetos realizan operaciones aplicando los principios del razonamiento buscando resolver problemas concretos.

Describir cómo sucede el aprendizaje es justo la intención del mencionado polímata, y es ahora, la empresa de este texto y, para entenderlo, se describen las teorías pedagógicas que ayuden a entender el aprendizaje significativo.

Es importante entender primero, qué es o a qué nos referimos con aprendizaje significativo. Por un lado, como lo menciona Ausubel (2002):

El concepto mismo del conocimiento se puede referir o bien a la suma total de todas las materias o de todos los contenidos organizados que posee un individuo en un campo dado de indagación o bien la simple posición relativa y a las relaciones específicas de unos elementos componentes particulares en la estructura jerárquica de la disciplina en su conjunto. (p. 121)

Lo cual deja incompleto o bien expectante el aprendizaje mismo, de esta manera los conceptos, ideas y el pensamiento mismo, sólo quedarán en información disponible para ser utilizada en ambientes y estructuras en condiciones iguales en las cuales fueron adquiridas. Por ello, continúa Ausubel (2002):

Según los teóricos cognitivos, el significado no es una respuesta implícita, sino una experiencia consciente articulada de una manera clara y diferenciada con precisión que surge cuando se relacionan de una manera no arbitraria y no literal signos, símbolos, conceptos o preposiciones potencialmente significativos con componentes pertinentes de la estructura cognitiva de un individuo dado y se incorporan a ellos. (p. 82)

Es decir, el significado es considerado como producto del aprendizaje y, requiere que el individuo relacione los nuevos contenidos por aprender con aquellas bases cognitivas que le permitan hacer una relación significativa entre lo nuevo y lo existente en su mente. Según Ausubel (2002) por definición el aprendizaje significativo supone:

La adquisición de nuevos significados. A su vez, los nuevos significados son el producto final del aprendizaje significativo. Es decir, la aparición de nuevos significados en el estudiante refleja la ejecución y finalización previstas de un proceso de aprendizaje significativo. (p. 122)

Sin embargo, antes de profundizar en los tipos de aprendizaje significativo, se describen las teorías pedagógicas que brindarán un marco referencial e histórico para comprender la aplicación y trascendencia del aprendizaje significativo.

Intentar explicar cómo el hombre ha podido tener éxito como especie basándose en el uso de los conocimientos para abrirse paso en un entorno que continuamente lucha contra su propia existencia, puede hacerse entendiendo el aprendizaje, es decir, la aplicación fáctica de la fenomenología del conocimiento. Si bien, el sujeto tiene la capacidad de conocer al objeto, lo hace desde la interiorización misma del individuo y está determinada por el filtro de sus condicionamientos particulares: también existe la esencia misma del objeto, la cual, le permite ser conocido en sus propiedades y, para ello, se requieren de ciertos paradigmas, entendiendo estos como (Kuhn, 2011, p. 51):

Un paradigma es un modelo o patrón aceptado y este aspecto de su significado me ha permitido apropiarme la palabra 'paradigma', a falta de otro término mejor; pronto veremos claramente que el sentido de 'modelo' y 'patrón', que permiten la apropiación, no es enteramente el usual para definir 'paradigma'.

Los paradigmas obtienen su status como tales, debido a que tienen más éxito que sus competidores para resolver unos cuantos problemas que el grupo de profesionales ha llegado a reconocer como agudos. Sin embargo, el tener más éxito no quiere decir que tenga un éxito completo en la resolución de un problema determinado o que dé resultados suficientemente satisfactorios con un número considerable de problemas.

Ahora bien, existen varios paradigmas educativos que intentan no sólo explicar el proceso de aprendizaje, sino de proponer la forma en que este debe ser fomentado y aplicado. Entre los que más destacan por su afinidad al aprendizaje significativo, se explican a continuación:

## **Paradigma conductista**

Este paradigma se enfoca en la observación de la conducta para llegar por medio de su estímulo al aprendizaje. Estos estímulos pueden ser positivos o negativos, enfocados en la predictibilidad del resultado deseado. Patiño (2018) señala que:

Un postulado relevante en la teoría que propuso Watson (y uno de los que más debates conceptuales generó), es que el pensamiento no es más que una conducta implícita que a veces tiene lugar entre un estímulo y la conducta explícita. Lo anterior, consiste en una de las afirmaciones que da lugar a una de las conceptualizaciones más comunes del enfoque conductual: el modelo de caja negra. Este modelo, consiste en entender que la conducta puede analizarse desde una postura de estímulo respuesta, teniendo en cuenta que en esta relación mediante elementos de corte privado o inobservable. (p. 11)

Lo anterior podría ejemplificarse con la siguiente figura:

## Figura 22

*Modelo propuesto por Watson para comprender la conducta*



*Nota.* Tomado de *Teorías y Métodos Conductismo y Enfoque Cognitivo*, por Patiño, L., 2018.

En la figura anterior, E es el estímulo y R la respuesta. El cuadrado negro que está en el medio de ambos elementos representa la caja negra. Allí se ubicaron distintos aspectos inobservables para terceros como, por ejemplo, el pensamiento o el razonamiento.

Es decir, el individuo tendrá una respuesta esperada a un estímulo específico, por ejemplo, un premio o estímulo positivo, el cual se le entregará al sujeto al momento en que éste observe la respuesta esperada. Es importante mencionar que el premio no siempre es físico, sino que podría ser la aceptación, reconocimiento o incluso la satisfacción del logro. Por otro lado, el estímulo podría ser negativo o castigo, es decir, al sujeto se le priva de un beneficio del cual ya gozaba, y que su pérdida lo estimulará a recuperarla.

## Paradigma Cognitivo

Un nuevo paradigma surge como propuesta para explicar con mayor profundidad el proceso de aprendizaje, se basa en una postura cognitiva utilizando la atención, percepción, memoria, inteligencia, lenguaje, pensamiento, entre otros procesos mentales. Ausubel (2002) menciona acerca de los exponentes del paradigma cognitivo:

Empleando la percepción como modelo, consideran que la experiencia consciente diferenciada y claramente articulada (como, por ejemplo, conocer, comprender, pensar, etc.) ofrece datos más importantes para una ciencia de la psicología. En lugar de centrarse en una manera mecanicista en las conexiones estímulo-respuesta y en sus hipotéticos mediadores orgánicos, intentan descubrir principios psicológicos de organización y funcionamiento que gobiernen estos estados diferenciados de conciencia y los procesos cognitivos subyacentes de los que surgen (como, por ejemplo, el aprendizaje significativo, la abstracción o la generalización). (pp. 81-82)

De esta manera el paradigma cognitivo se centra en la percepción del individuo sobre lo cognoscible, siendo ahora el agente principal del conocimiento, es decir, el filtro y diferenciador de los elementos que pueden ser aprendidos del entorno. Piaget (2001) menciona dos verdades de las funciones cognoscitivas:

Que el desarrollo de las operaciones intelectuales procede de la acción efectiva en el sentido más completo (es decir, intereses incluidos, lo que no significa en absoluto que éstos sean exclusivamente utilitarios), puesto que la lógica es ante todo la expresión de la coordinación general de las acciones; y que esta coordinación general de las acciones implica necesariamente una dimensión social, pues la coordinación interindividual de los actos y su coordinación intraindividual constituyen un único y solo proceso, al ser todas las operaciones del individuo socializadas y teniendo en cuenta que la cooperación en sentido estricto consiste en una realización en común de las operaciones de cada uno. (p. 77)



Estos dos elementos cognitivos determinarán la propuesta del paradigma para estimular y propiciar el aprendizaje, por un lado, la lógica, entendiendo esta como las estructuras y esquemas mentales con los que cuenta el individuo como base de los elementos cognitivos y, por otro lado, la socialización como el elemento afectivo que le permite contrastar sus aprendizajes.

## Paradigma Constructivista

Ahora, pasaremos a analizar el paradigma constructivista, el cual, deriva del cognitivismo. Así, pues, comenzaremos estableciendo que, de acuerdo con Suárez (2000):

El constructivismo expresa que el conocimiento se sucede como un proceso de construcción interior, permanente, dinámico a partir de las ideas previas del estudiante, constituidos por sus experiencias o creencias, que en función del contraste, comprensión de un nuevo saber o información mediado por el docente, va transformando sus esquemas hacia estados más elaborados de conocimiento, lo cuales adquieren sentido en su propia construcción. (p. 47)

Se considera, entonces, que el constructivismo busca determinar cómo aprende el ser humano, encontrando en esta labor, principalmente los aportes de Piaget (el cual estudia el funcionamiento de la mente a través de su teoría psicogenética), Vygotsky (que en su teoría sociocultural señala que el aprendizaje se desarrolla mediante la interacción social) y Ausubel (con su teoría de la asimilación y el aprendizaje significativo), los cuales concuerdan en que el aprendizaje se logra mediante la construcción del conocimiento por parte del alumno, no mediante la transmisión o la acumulación de conocimientos.

Pero ¿Cuáles son los componentes básicos que juegan un papel importante en la estructura del constructivismo pedagógico? ¿Qué papel juega el alumno y el maestro en esta construcción del aprendizaje? Al respecto, Borda Hurtado & Ormeño Tercero (2010) señalan:

La estructura básica del Constructivismo Pedagógico está compuesta por tres componentes: la tarea del educando, la elaboración cognitiva y la intervención pedagógica. El maestro es quien lleva al alumno a encontrar el conocimiento, reelaborarlo, plasmarlo, a facilitar su comprensión y también a internalizar valores en su conciencia. Ahora el maestro es un guía que proporciona todos los elementos para que el alumno descubra por sí mismo, el saber y ponga de manifiesto todas sus competencias. (p. 86)

Esto es, el alumno es el principal actor de su propio aprendizaje mediante un proceso interno, subjetivo y personal siendo el punto de partida los conocimientos y experiencias previas, y en donde, es necesaria la presencia de estrategias y materiales adecuados por parte del profesor, la estructura y desarrollo cognitivo del estudiante, así como, el medio y motivación en que se da el aprendizaje.

Adicional, el docente influye en el proceso cognitivo del alumno a través de sus acciones y los contenidos y materiales de enseñanza que presenta en sus clases. Al respecto, Díaz-Barriga & Hernández (2002, p. 42) señalan:

El docente no debe olvidar que aunque enfrenta situaciones determinadas por el contexto escolar o por la historia previa de sus estudiantes, su campo de acción son todos aquellos aprendizajes sociales y académicos que puede promover en sus alumnos. Si bien por una parte está el alumno con su estructura cognitiva particular, con su propia idiosincrasia y capacidad intelectual, con una serie de conocimientos previos (algunas veces limitados y

confusos), y con una motivación y actitud para el aprendizaje propiciada por sus experiencias pasadas en la escuela y por las condiciones actuales imperantes en el aula, el docente llega a influir favorablemente en todas ellas.

Por otra parte, están los contenidos y materiales de enseñanza, y si éstos no tienen un significado lógico potencial para el alumno se propiciará un aprendizaje rutinario y carente de significado. Aquí nuevamente el profesor debe potenciar dichos materiales de aprendizaje al igual que las experiencias de trabajo en el aula y fuera de ella, para acercar a los alumnos a aprendizajes más significativos.

## Aprendizaje significativo

De esta manera, dentro del paradigma constructivista Ausubel propone su teoría del aprendizaje significativo como un método en el que el individuo puede ser el centro del proceso de aprendizaje, considerando principalmente su dimensión cognitiva como agente mediador del proceso fenomenológico. Para Ausubel (2002) "el aprendizaje significativo es tan importante en el proceso educativo porque es el mecanismo humano por excelencia para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas y de información que constituyen cualquier campo de conocimiento" (p. 136).

Sin embargo, esta cantidad de información e ideas es estéril sin un sentido práctico, es decir, si se cuenta con grandes bases de datos de información, pero cuyo resultado o significado escapen al sentido lógico y cognitivo del individuo, no serán apropiados por el mismo y, por lo tanto, al terminar el estímulo o la repetición estos serán desechados del consiente del individuo. Por ejemplo, la mayoría de los estudiantes de la llamada Generación X, tuvieron que memorizar todos los símbolos, nombres y ubicación de los elementos químicos en la tabla periódica y que, sin embargo, ahora la mayoría de ellos si su profesión o trabajo no requieren de esta información, han olvidado gran parte de este conocimiento. Al respecto, se establece (Ausubel, 2002, p. 136):

La adquisición y retención de grandes corpus de contenidos son un fenómeno extremadamente impresionante si tenemos en cuenta las siguientes consideraciones:

1. Los seres humanos, a diferencia de los ordenadores, sólo pueden captar y recordar de inmediato unos cuantos ítem discretos de información que se presentan una sola vez.
2. El recuerdo de listas aprendidas de una manera memorística que reciben múltiples presentaciones está limitado, tanto en relación con el tiempo, como en relación con la longitud de las listas, a menos que se hayan sobreaprendido mucho y se hayan producido con frecuencia.

Con ello, se puede ver que la propuesta del aprendizaje significativo desdeña la priorización del aprendizaje memorístico, no por lo fútil, sino por lo impráctico y difícil de estos métodos claramente conductistas.

En síntesis, el aprendizaje significativo ocurre cuando la persona lleva a cabo el proceso de conocer, apropiando lo cognoscible a los conceptos con los que el individuo cuenta dando significados nuevos a esos elementos apropiados.

Ausubel menciona que existen distintas categorías o tipos de aprendizaje significativo y que están determinados por el nivel de la significancia del aprendizaje:

## 1. Aprendizaje representacional

Este es el nivel más básico del aprendizaje significativo, es decir es el primer nivel al que se enfrenta una persona al aprender por vez primera un nuevo conocimiento y, en el cual, relaciona un nuevo concepto, idea, palabra u objeto con la representación del mismo. Por ejemplo, cuando un niño aprende a contar relaciona las cantidades de algún objeto que ve con el número que representa, una casa, dos gatitos, tres hermanos.

Ausubel (2002) señala:

El aprendizaje representacional se refiere a los significados de símbolos o palabras unitarios y el aprendizaje proposicional se refiere a los significados de ideas expresadas mediante grupos de palabras combinadas en proposiciones o frases. En el primer caso (como al nombrar, definir y etiquetar actividades) aprender significados de palabras aisladas exige aprender lo que representan. (p. 141)

## 2. Aprendizaje por conceptos

En este segundo tipo de aprendizaje la persona aprende más allá de la representación, la relación de las ideas, conceptos u objetos con un elemento simbólico que lo represente. En el mismo ejemplo del niño que aprende a contar, ahora las representaciones de los significados de los números no sólo son objetos sino símbolos con lo cual podrá identificar un número escrito simbólico que represente una cantidad indiferenciada de objetos.

Ausubel (2002) al respecto establece que:

Los conceptos (ideas genéricas o categorizadoras unitarias) también se representan mediante símbolos únicos de la misma manera que otros referentes unitarios. En realidad, y salvo en el caso de los niños muy pequeños, la mayoría de las palabras individuales (aparte de los nombres propios) que se pueden combinar en forma de frases para formar proposiciones, en el fondo representan conceptos en lugar de objetos o situaciones concretos. (p. 141)

## 3. Aprendizaje proposicional

Finalmente, el último nivel de aprendizaje significativo ocurre cuando el individuo aprende el significado de las nuevas ideas que conoce. Dando una nueva proposición con un significado equivalente al aprendido. Continuando con el ejemplo, el niño no sólo aprenderá el significado simbólico o representacional de los números, sino que ahora será capaz de resignificar los símbolos y conceptos dando valores a los propios números, siendo el 1 tal vez el primero en importancia, o el 10 mayor en valor y podrá usarlo en distintos escenarios.

Al respecto, Ausubel (2002) establece que “en el aprendizaje proposicional, la tarea de aprendizaje significativo que se debe realizar no es aprender lo que representan las palabras aisladas o en combinación sino más bien aprender el significado de las nuevas ideas expresadas en forma proposicional” (pp. 141-142).

# Ruta Crítica de la Innovación

Así pues, y con base en los referentes teóricos, se establece la siguiente ruta crítica para el aprendizaje significativo:

**Figura 23**

Ruta crítica para el Aprendizaje Significativo



*Ruta Crítica*

Nota. Elaboración propia. Información tomada de *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*, por Díaz-Barriga, F. & Hernández, G., 2002.

## Fundamentación metodológica

Es preciso mencionar que, toda investigación debe tener una fundamentación metodológica, es decir, establecer cuáles fueron los esquemas o modelos de investigación que le sirvieron de guía en el proceso de dar solución o respuesta al problema planteado. Así pues, dentro de este apartado, se presentará el modelo utilizado en esta investigación, comenzando de lo general hasta llegar a lo particular, es decir, presentando desde su enfoque epistemológico, el paradigma o teoría en el cual estuvo basada, la metodología, perspectiva o método y el procedimiento seguidos, para finalmente, indicar cuáles fueron las técnicas que sirvieron de apoyo para su desarrollo.

Debemos aclarar que, como señala Abero et al. (2015):

La investigación es un proceso objetivo-subjetivo ya que, por un lado, se apoya en teorías, procedimientos e instrumentos desarrollados por la práctica científica (elementos objetivos), y por el otro lado, en la investigación se deja sentir el aspecto subjetivo en tanto que es un proceso humano pues quien la realiza es el sujeto histórico y no una máquina. (p. 26)

Así pues, y tomando como base lo anterior, se puede establecer que, el objeto de estudio se determina de acuerdo con el contexto tanto personal, interpersonal, institucional, cultural y social del propio investigador, el cual, le dará la pauta sobre la manera en que abordará el estudio que realiza, así como, cuál es el modelo que mejor se adapta a las necesidades de su investigación.

Comenzaremos, pues, analizando el Enfoque metodológico en el cual se basa la presente investigación, indicando que, de acuerdo con Martínez Marín & Ríos Rosas (2006):

La epistemología es una actividad intelectual que reflexiona sobre la naturaleza de la ciencia, sobre el carácter de sus supuestos, es decir, estudia y evalúa los problemas cognoscitivos de tipo científico. Es ésta pues, quien estudia, evalúa y critica el conjunto de problemas que presenta el proceso de producción de conocimiento científico. (p. 5)

Es decir, según Martínez Marín & Ríos Rosas (2006) a través de la epistemología definimos aspectos tales como la caracterización de los conceptos científicos, la construcción de términos teóricos, las concepciones metodológicas, las condiciones operatorias, técnicas del proceso de investigación y la fundamentación del conocimiento.

Ahora, entonces, es necesario determinar la perspectiva bajo la cual llevamos a cabo nuestros procesos de conocimiento, es decir, nuestro "Enfoque epistemológico", para lo cual, de acuerdo con Padrón (2007):

Se utilizan dos variables para sistematizar los Enfoques Epistemológicos: una es de tipo gnoseológico, referida a las convicciones acerca de la fuente del conocimiento, simplificada en dos valores: empirismo / racionalismo. La otra es de tipo ontológico, referida a las convicciones acerca de las relaciones del sujeto con la realidad, simplificada también en dos valores: idealismo / realismo. El cruce de esas variables nos lleva tentativamente a cuatro Enfoques Epistemológicos: el enfoque empirista-realista (mediciones, experimentaciones, inducción controlada...), el enfoque empirista-idealista (etnografía, diseños de convivencia, inducción reflexiva...), el enfoque racionalista-realista (abstracciones, sistemas lógico-matemáticos, deducción controlada...) y el enfoque racionalista-idealista (interpretaciones libres, lenguajes amplios, argumentación reflexiva...). (p. 6)

Lo anterior, nos lleva a establecer que la presente investigación tiene un enfoque epistemológico racionalista-idealista en tanto que, se busca conocer la realidad a partir del propio sujeto, mediante la introspección o la búsqueda vivencial, interactiva y participativa del investigador.

Una vez definido el enfoque epistemológico, es necesario revisar el paradigma, postura o teoría con la cual se está trabajando, para ello, es importante señalar que Schuster et al. (2013) mencionan que:

El término paradigma hace referencia al conjunto de creencias y actitudes, como una visión del mundo compartida por un grupo de científicos. Cada comunidad de científicos comparte un mismo paradigma y conforma, de esta manera, una comunidad intelectual cuyos integrantes tienen en común valores, creencias, normas, objetivos, un lenguaje determinado; en definitiva una metodología. (p. 11)

De acuerdo con lo que varios autores han establecido, podemos señalar que existen tres grandes paradigmas en la investigación: el positivista, el sociocrítico y el interpretativo. En cuanto al paradigma interpretativo y tomando como base lo que Schuster et al. (2013) establecen respecto a que este paradigma:

Intenta interpretar y comprender la conducta humana desde los significados e intenciones de los sujetos que intervienen en la escena educativa. Los seguidores de esta orientación, se centran en la descripción y comprensión de lo que es único y particular del sujeto más que en lo generalizable; aceptando que la realidad es múltiple, holística y dinámica. Pretenden llegar a la objetividad en el ámbito de los significados, usando como criterio de evidencia el pacto intersubjetivo en el contexto educativo. (p. 13)

Podemos establecer que la presente investigación obedece al paradigma interpretativo en tanto que, se basa en la comprensión y la interpretación de la realidad educativa desde los significados del propio investigador considerando sus intenciones, creencias y motivaciones.

También, es preciso señalar que, este paradigma utiliza una metodología de investigación cualitativa, la cual (Schuster et al., 2013, p. 21):

Consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observados. Incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismos.

El diseño cualitativo es una modalidad de aproximarse a estudiar el fenómeno educativo especialmente útil para estudiar los contextos educativos en su ambiente natural.

Características que se aplican en la presente investigación debido a que la metodología utilizada implica la descripción detallada de situaciones e interacciones que son observadas para su posterior reflexión y análisis. También podemos señalar que, la investigación cualitativa hace uso de varios métodos para poder llevar la investigación. García & Castro (2017) señalan que el método "se refiere al camino para alcanzar los fines de la investigación y está definido por su carácter regular, explícito, repetible, racional, ordenado y objetivo para lograrlo" (p. 25), así como que, "en función de los diferentes fines que se fijan y de la naturaleza del objeto a analizar, caben diferentes métodos" (p. 26).

Así, pues, la investigación cualitativa utiliza varios métodos, entre los que se mencionarán los siguientes: desde la perspectiva interpretativa, la etnografía y la hermenéutica; y desde la perspectiva explicativa, la investigación acción.

En cuanto a la etnografía, Maturana Moreno & Garzón Daza (2015) establecen que "los estudios etnográficos contribuyen en gran medida a interpretar y conocer las identidades, costumbres y tradiciones de comunidades humanas, situación en la que se circunscribe la institución educativa como ámbito sociocultural concreto" (p. 193), debido a que, "al hacer uso de la etnografía como herramienta investigativa, el docente tiene la oportunidad de desarrollar una amplia gama de estudios acerca de su contexto; sus propias prácticas,

escenarios y procesos didáctico-pedagógicos" (p. 193). Así pues, la etnografía es un método pertinente para la realización de estudios de carácter educativo, puesto que el entorno escolar es un espacio en constante interacción social bajo un determinado contexto que, en conjunto, conforma su cultura escolar, de la cual, el docente forma parte, convirtiéndose en el investigador que observa y describe lo que sucede en ese espacio educativo para su reflexión, análisis y comprensión.

Por su parte, López (2013) señala los aportes de la hermenéutica a la investigación educativa:

La hermenéutica proporciona las bases para interpretar las prácticas simbólicas que subyacen en todo proceso educativo, como un hecho cultural; la hermenéutica nos proporciona una teoría pedagógica porque explica el papel de la educación en la formación de las personas como seres humanos; y una metodología, porque indica el procedimiento para realizar una interpretación profunda de las prácticas culturales. Nos ayuda en las prácticas escolares, al indagar en las realidades diferentes y singulares; la hermenéutica apunta al diálogo y al respeto de las diferencias; finalmente la hermenéutica es clave a la hora de abordar los textos de los diferentes autores y analizar los hechos históricos. (pp. 16-17)

Así, la hermenéutica como método fundamentado en su aspecto comprensivo, permite la explicación e interpretación de las relaciones existentes en un hecho con el contexto que lo circunda, así como el análisis de los textos de otros autores respecto al tema de estudio de la investigación.

Ahora, es preciso señalar, que la presente investigación se realizó bajo la metodología de la investigación-acción (apoyándose de la etnografía y la hermenéutica), la cual fue propuesta por el psicólogo social Kurt Lewin en la década de los 40 y que es definida por Cacho Alfaro (2012) como:

Un proceso de análisis, comprensión, reflexión, elaboración de estrategias, implementación y evaluación de acciones estratégicas en el que pretende convocarse, conjuntamente a teorías disponibles y a experiencias y perspectivas de los sujetos implicados, a investigadores y a profesores, a lo que está ocurriendo en el aula y lo que puede hacerse para transformarlo. (p. 100)

Mediante este método, el docente adopta el rol de observador, investigador y maestro, para encontrar los problemas cotidianos a los que se enfrenta, con la finalidad de aplicar mejoras que le permitan desarrollar positivamente su labor de enseñanza.

Por su parte, Fierro (1999) señala que en la investigación acción destacan como componentes esenciales:

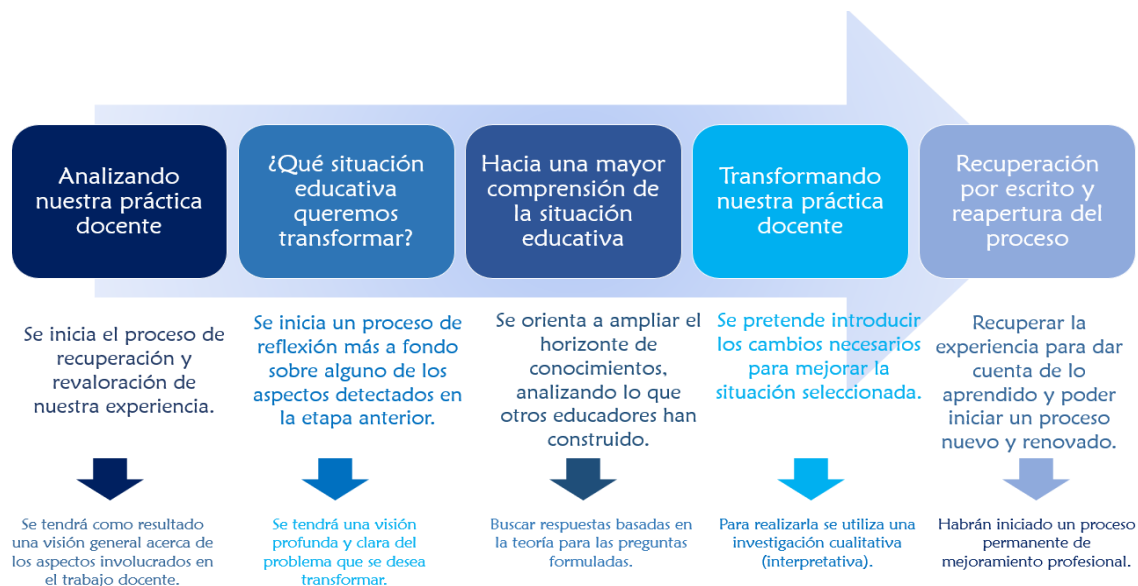
- La existencia de un grupo de personas que conscientemente desea evaluar y transformar su práctica social, situándola en un contexto social más amplio.
- La vinculación entre la teoría y la práctica social, el cambio social como consecuencia última de la investigación y la validación del conocimiento construido en el proceso.
- Son los propios maestros quienes tienen que recuperar el espacio de su práctica educativa y tener la voluntad de intervenir en ella para mejorarla.
- Implica un método de trabajo con un principio claro y bien determinado, un objetivo por lograr, la estructuración del trabajo en varios pasos o etapas y un resultado que generalmente nos conduce a iniciar nuevos procesos. (p. 43)

Así pues, en cuanto al procedimiento, el cual es definido como "las acciones de investigación que conducen a descubrimientos de hechos relevantes y su respectiva validez de las regularidades encontradas" (Navarro Chávez, 2014, p. 16), en la investigación acción, ésta "se desarrolla por un proceso de cambio planificado, mediante una espiral retrospectiva de cuatro momentos: planificación, acción, observación, reflexión... y con la posibilidad de ir redefiniendo nuevamente cada momento de este proceso e incluso hace emerger otros problemas" (Cacho Alfaro, 2012, p. 99).

Por su parte, Fierro (1999) señala el siguiente procedimiento para la investigación acción:

**Figura 24**

*Etapas de la investigación acción*



*Nota.* Elaboración propia, basado en *Transformando la práctica docente: una propuesta basada en la investigación acción*, por Fierro, C., 1999.

Por su parte, Restrepo Gómez (2002) establece que la investigación acción de la práctica pedagógica se compone de tres fases:

- Deconstrucción.** Consiste en el reconocimiento de las propias limitaciones, la autocrítica y catarsis, así como la comprensión del proceso pedagógico y la identificación de fuerzas conflictivas que subyacen en la práctica educativa, a través de la observación directa de los acontecimientos que ocurren en el aula.
- Reconstrucción.** Para que esta etapa se lleve a cabo adecuadamente, es necesario, que se realice una deconstrucción detallada y crítica de la práctica docente. Consiste en la transformación de los componentes débiles, inefectivos e ineficientes encontrados en la deconstrucción, la cual tiene como meta la búsqueda y creación de conocimiento crítico y teórico, así como, la construcción de saber pedagógico nuevo para el docente, lo cual, debe estar sustentado por escrito.
- Evaluación de la práctica reconstruida.** Consiste en la aplicación de la nueva práctica, así como, su observación mediante notas sobre indicadores de efectividad que permitan juzgar el éxito de la transformación.



Una vez analizadas las propuestas procedimentales de varios autores, se precisa, determinar que la presente investigación se llevó a cabo en tres fases:

- ✓ **Caracterización de la práctica docente.** Que consiste en la realización de dos registros de observación etnográfica que dan cuenta de los hechos de la práctica docente, para su posterior reflexión a través de micro ensayos de primer y segundo orden que permitan encontrar los rasgos que le dan su caracterización a la práctica docente.
- ✓ **Problematización de la práctica docente.** La cual consiste en analizar los elementos constitutivos de la práctica docente (Arqueología de la práctica), determinando así, las preguntas de investigación, derivadas de la problematización encontrada en la propia práctica. Incluye la construcción de referentes teóricos que dan sustento al plan de innovación, para con base en ellos, elaborar la ruta crítica de la innovación, con su consecuente plan de innovación, así como, la reconstrucción de las preguntas de innovación, que dan origen a la planeación de una clase que incluya la innovación propuesta y que, da lugar a la tercera fase.
- ✓ **Innovación de la práctica docente.** Aquí se pone en práctica la innovación propuesta, lo cual, permitirá reflexionar sobre los rasgos encontrados y estos, darán origen a un micro ensayo de primer y segundo orden que permitan reflexionar sobre los resultados obtenidos en la investigación realizada de la propia práctica docente.

Finalmente, se analizarán las técnicas de recolección de datos utilizadas en la presente investigación, que al respecto García Herrera (1997) establece como:

La instrumentación metodológica, que divido de la siguiente manera: los autorregistros, el análisis (de tipo inductivo) y el texto escrito; en el entendido que no son pasos a seguir, sino un ciclo que se realiza cuantas veces sea necesario en el proceso de recuperar la práctica docente. (p. 33)

El primer paso para llevar a cabo la investigación radica en la auto-observación, la cual, de acuerdo con García Herrera (1997) consiste en que:

El docente "se observa", está al pendiente de lo que hace, por ese motivo "los principales requisitos de la observación son, naturalmente un ojo avizor, un oído fino y una buena memoria" (Woods, 1987:56), con lo que en un momento posterior puede reconstruir los hechos en un registro, esto es, trasladar la mayor cantidad de información posible a un texto escrito, el cual refleja esa práctica. (p. 39)

Como señala García Herrera (1997), la forma de capturar lo observado es través del registro que permite congelar la situación, reconstruir el hecho y, posteriormente, darle sentido; sin embargo, en el registro no se interpreta, solamente se da cuenta de los hechos y de lo que ha pasado, es decir, describe las situaciones.

A su vez, tenemos dos tipos de registro los cuales son (García Herrera, 1997, p. 46):

**El registro simple.** La integración de la información para reconstruir el hecho cuidando que sea una descripción y en la medida de lo posible no interpretar.

**El registro ampliado.** De las notas de campo en un plazo no mayor de 24 horas a partir del momento de la observación, tendrá que hacerse un registro que dé cuenta de todo lo que pasó en la sesión, integrando datos derivados de las notas de campo, de las observaciones registradas sólo en la memoria, de otro tipo de información adicional como comentarios informarles.

Una vez realizado el registro ampliado de lo observado en la propia práctica docente, se lleva a cabo el análisis cualitativo que, en palabras de García Herrera (1997):

Implica encontrar las relaciones particulares que existen entre los hechos. Estas relaciones se “obtienen” de los datos, de las señales explícitas como de las implícitas que se dan en las interacciones entre el docente y sus alumnos. Los hechos nos muestran que hay una lógica que se articula, pero esta lógica no es explícita, se construye, se identifican los nexos que existen entre las acciones, en la construcción de un significado mutuo de lo que se hace. (p. 52)

Es gracias a este análisis que, se comprende el significado de las propias acciones, lo cual resulta importante debido a que ayuda a entender cómo se implican los sujetos en la construcción de los significados compartidos, en donde el significado se construye en la propia realidad, para saber qué significados atribuye a las acciones que realiza y cuáles a los sujetos con los que interactúa. Para ello, es necesario contar con los registros anteriormente señalados, de los cuales se obtendrá la información.

Finalmente, en cuanto al texto escrito, García Herrera (1997) señala que:

La escritura de los trabajos cualitativos se lleva a cabo a la par de la recolección de la información. Es necesario ir haciendo ensayos en donde se discutan y argumenten algunas de las ideas que han surgido a lo largo de la construcción de los datos. Le llamamos micro ensayos por el hecho de ser discusiones de temas específicos, sin embargo, pueden ser tan amplios como el propio tratamiento del tema lo permita. Es necesario que los docentes que investigan su propia práctica empiecen a generar textos, descriptivos y fundamentados, en donde expongan sus ideas. (p. 62)

Así, se pueden generar micro ensayos de primer y segundo nivel, los cuales fueron realizados en la presente investigación (García Herrera, 1997, pp. 63- 64):

**Microensayo de primer nivel.** Son los que surgen de un solo registro. A pesar de que estos microensayos son casi hipotéticos, se convierten en la fuente de búsqueda posterior, ya que van señalando categorías de análisis que permiten localizar eventos específicos en otros registros, o construir matrices en donde se puedan identificar regularidades y secuencias en los hechos.

**Microensayo de segundo nivel.** Se orientan hacia discusiones cada vez más organizadas en torno a los conceptos que le dan coherencia al análisis y a la construcción del objeto. Estas categorías provienen de la información de varios registros en combinación con otras informaciones adicionales, por este motivo se le denomina de segundo nivel. (p. 64)

Finalmente, es preciso comentar que, el investigador educativo busca la mejora y transformación de su práctica docente como resultado de su propia investigación, la cual, solamente se puede lograr, a través de una investigación bien fundamentada tanto teórica como metodológicamente, de tal manera que el investigador comprenda adecuadamente su proceso de investigación, la función de sus procedimientos, así como, el contexto en que se lleva a cabo y que lo llevaron a definir sus herramientas o técnicas de trabajo adecuadas a ese contexto, de tal manera que, el producto de su investigación genere conocimiento crítico, científico y emancipador.

# *Plan de Innovación*

## *Reconstrucción de pregunta de Innovación*

Con base en la investigación realizada, así como, en las preguntas de investigación, se lleva a cabo la reconstrucción de la pregunta de innovación, por lo que, a continuación, se presentan tanto las preguntas de investigación como la pregunta de innovación.

### **Preguntas de Investigación**

#### **Pregunta principal**

¿De qué manera las acciones de la profesora de la materia de Entorno económico de la organización generan aprendizaje significativo en los estudiantes de tercer semestre del Bachillerato SABES (Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior) plantel El Tecolote?

#### **Preguntas Secundarias**

¿Qué estrategias didácticas de la docente fomentan la participación de los estudiantes?

¿Cuáles materiales didácticos de apoyo, adicional al uso de las diapositivas, crea la docente para que las clases sean dinámicas y visuales?

¿Qué acciones de la docente permiten que las clases sean sugerentes y estimulantes?

### **Pregunta de innovación**

¿A través de cuáles estrategias didácticas o acciones de la profesora de la materia de Entorno económico de la organización, se puede llevar a sus alumnos de tercer semestre del Bachillerato SABES plantel El Tecolote, del nivel de aprendizaje significativo por conceptos a un nivel de aprendizaje significativo proposicional?

## *Objetivo general de la innovación*

Generar y aplicar estrategias didácticas y materiales acordes a la unidad de aprendizaje curricular, temática y características del grupo de tercer semestre de la materia de Entorno económico de la organización que permitan trasladar a los alumnos de un aprendizaje significativo por conceptos a un aprendizaje significativo proposicional.

# Justificación

Considerando lo que señala Coll y Miras (1990, citado por Díaz- Barriga & Hernández, 2002), respecto a que:

Si queremos comprender por qué el profesor y los alumnos interactúan de una manera determinada y se comportan como lo hacen en sus intercambios comunicativos, hemos de atender no sólo a sus comportamientos manifiestos y observables, sino también a las cogniciones asociadas a los mismos. (p. 10)

A través de la presente innovación, se busca el beneficio de los alumnos de tercer semestre de la materia de Entorno económico de la organización mediante la aplicación de estrategias didácticas que se adapten a las necesidades y características del grupo, así como, que permitan que el estudiante pueda acceder a sus conocimientos previos y su propia experiencia para adaptarlos a los nuevos, pero también vivenciarlos a través de materiales y estrategias que se relacionen con su propio contexto, de tal manera que se logre generar en el alumno un aprendizaje significativo proposicional.

Para generar este aprendizaje, es necesaria la presencia de los siguientes requisitos: por una parte, que la profesora de la materia proporcione material acorde a la unidad de aprendizaje y a las características de los alumnos, así como, la planificación de estrategias didácticas que involucren al estudiante en la construcción del propio conocimiento; pero también, las estructuras cognitivas del alumno resultado de los conocimientos previos y de su nivel de desarrollo cognitivo, y finalmente, algo muy importante, la motivación del estudiante en el momento de la interacción con el conocimiento, para lo cual, es preciso crear las condiciones para que el alumno esté dispuesto a aprender.

Así pues, las principales acciones que los profesores deben realizar frente a la clase para lograr el aprendizaje de los alumnos, desde la perspectiva de Trujillo Florez (2017, p. 55) son:

1. Los docentes interactúan con los estudiantes averiguando lo que les interesa.
2. Es común que los estudiantes trabajen en grupos.
3. Los profesores deben plantear problemas de importancia incipiente para los estudiantes, en los que la importancia ya sea evidente o se manifieste a través de la mediación del profesor.
4. Un docente puede estructurar lecciones que desafíen los conceptos preexistentes de los alumnos.
5. Las actividades deben ser relevantes para que estimulen el interés de los estudiantes y ayuden a descubrir de qué manera los problemas afectan su vida.

Con base en lo anterior, podemos señalar que, en la actualidad, el profesor es un guía y facilitador para que el alumno descubra por sí mismo el conocimiento, por lo que, las estrategias didácticas que implementa dentro de la clase deben estar encaminadas a desarrollar las competencias en los estudiantes, de tal manera que no simplemente aprenda conceptos que, posteriormente se olvidan, sino conocimientos que puedan aplicar en su vida cotidiana.

# Ubicación del aprovechamiento académico de los alumnos

La presente sección tiene la finalidad de analizar la propia "práctica docente" pero también, determinar el nivel de aprendizaje significativo en el que se encuentran los estudiantes de tercer semestre de la materia de Entorno económico de la organización, tomando como base la clasificación realizada por Ausubel.

El presente registro incluye la descripción de los hechos tal y como sucedieron, posteriormente, varias interpretaciones de lo sucedido, para finalmente, ubicar a los alumnos en la etapa del aprendizaje significativo en la cual se encuentra y que, servirá de punto de partida para llevar a cabo la innovación.

La clase se llevó a cabo el miércoles 20 de octubre de 2021, en la materia de Entorno económico de la organización, grupo B de tercer semestre, en el Bachillerato SABES Plantel El Tecolote. A continuación, se presenta el tercer registro de la práctica docente.

## 1. Ubicación

### 1.1. Información General:

**Tabla 15**

*Información contextual de la institución y la clase.*

CUADRO DE INFORMACIÓN	
Institución Educativa:	Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior (SABES).
Nombre del Plantel:	El Tecolote.
Ubicación:	El Tecolote, Purísima del Rincón, Guanajuato.
Nivel Educativo:	Nivel Medio Superior.
Turno:	Matutino.
Ciclo Escolar:	Agosto- Diciembre 2021.
Parcial:	Segundo Parcial.
Asignatura:	Entorno económico de la organización.
Grado:	Tercer Semestre.
Grupo:	B (Modalidad híbrida)
Fecha:	20 de octubre de 2021.
Horario de la clase:	De 11:15 a.m. a 12:15 p.m.
Periodo de tiempo de la sesión:	Una hora (60 minutos).
Número total de alumnos:	17 alumnos (7 mujeres y 10 hombres).
Número de participantes (Grupo B):	7 alumnos (2 mujeres y 5 hombres).
Medio por el cual se llevó a cabo la clase:	Presencial (Salón de clase).
Modalidad:	Híbrida
Nombre del Docente:	Carolina Isabel Ortega Barrón.
Perfil del Docente:	Licenciada en Comercio Internacional.

*Nota. Elaboración propia.*

## 1.2. Contexto:

Como consecuencia de la pandemia por COVID-19, las clases en el SABES Plantel El Tecolote, semestre Agosto-Diciembre 2021, se llevan a cabo bajo la modalidad "híbrida", la cual consiste en dar clases de manera presencial, pero debido a que, dentro del salón no puede haber más de 15 alumnos y considerando el número de alumnos del grupo es superior, se tuvo que dividir y crear dos grupos, generándose así, el grupo A (formado por 9 alumnos) y grupo B (conformado por 8 alumnos) de tercer semestre, lo cual permite que dentro del salón de clase, los alumnos puedan tener 1.5 metros de distancia entre cada uno de ellos.

Los estudiantes acuden a clases en dos horarios: de 8:30 a.m. a 10:45 a.m. para el grupo A, y de 11:15 a.m. a 1:30 p.m. para el grupo B. Las clases tienen una duración de 45 minutos y las materias que se imparten son las mismas en el primer horario que en el segundo horario, por lo que se da una misma clase dos veces (una para el grupo A y otra para el grupo B).

Tanto la clase del grupo A como la clase del grupo B de Entorno económico de la organización, se grabaron, sin embargo, se decidió registrar la clase impartida con el grupo B, el cual está conformado por 7 alumnos de los cuales 2 son mujeres y 5 son hombres.

La clase se impartió dentro del segundo parcial y el tema que corresponde a la clase registrada es "La Administración de la pequeña y mediana empresa". Es importante destacar que los alumnos, durante este parcial, están trabajando en conformar una empresa creando desde el producto, hasta aspectos tales como la filosofía empresarial, los objetivos, estrategias, organigrama, presupuesto, así como, la venta del producto en una "Feria de Negocios" que se llevará a cabo el día 26 de Octubre de 2021 en el plantel y, la cual, consiste en que los alumnos presentarán a su empresa, así como, los productos que ofrecen, con la posibilidad de venderlos tanto a sus compañeros de otros semestres, como a los profesores. Los alumnos ya tenían conocimientos previos, debido a que, en clases anteriores, se habían revisado temas relacionados con la empresa y, a la par, ellos iban desarrollando su empresa de manera práctica.

Al inicio del semestre, se realizó un diagnóstico del grupo, el cual, se caracteriza en términos generales, por los siguientes aspectos:

- ✓ Estos alumnos muestran preferencia por trabajos prácticos.
- ✓ Presentan dificultades para comprender el material abstracto por lo que se deben emplear distintas formas de explicar el concepto, sobre todo relacionarlo con hechos de la vida cotidiana y, con ejemplos específicos, así como, organizar pequeños grupos de trabajo.
- ✓ Se sugiere utilizar como herramientas, tanto para el trabajo en clase como para casa: mapas, gráficos, fichas o cualquier organizador gráfico.
- ✓ Necesitan ver el orden lógico de las cosas, con lo cual tendrán una mejor disposición para llevar a cabo el trabajo en clase.
- ✓ Se sugiere realizar experimentos o actividades en donde los estudiantes interactúen directamente con el conocimiento.

Así pues, y con base en las características de los alumnos, se realizó la planeación del segundo parcial, así como, las estrategias didácticas que se emplean dentro de la clase.

Finalmente, es importante señalar que, aun cuando las clases son de 45 minutos, la presente sesión tuvo una duración de 60 minutos debido a las dinámicas que se incluyeron dentro de la clase con la finalidad de que el tema quedara claro, así como que, tuvieran los elementos necesarios para terminar el trabajo de la conformación de su empresa. Esto pudo ser posible debido a que, la siguiente clase con ellos, también la impartía yo.

### 1.3. La agenda:

**Tabla 16**

*Agenda de la sesión.*

- a) Bienvenida.
- b) Introducción al tema.
- c) Actividad detonadora.
- d) Desarrollo del tema.
- e) Actividad de reforzamiento.
- f) Despedida.

*Nota.* Elaboración propia.

### 1.4. Propósito:

El propósito de la sesión es, analizar, entender y distinguir cuáles son las fases y etapas del proceso administrativo dentro de la "Administración de la pequeña y mediana empresa", así como, identificar cuáles son los aspectos más relevantes que deben llevarse a cabo en cada etapa, así como, las características de esos elementos.

### 1.5. Proceso:

La clase inició con la bienvenida, así como, con una breve introducción al tema haciendo referencia a los conocimientos previos y el trabajo práctico realizado por los alumnos. Posteriormente, y con la finalidad de revisar los conocimientos previos, se realizó una actividad detonadora, utilizando la estrategia de lluvia de ideas. La siguiente etapa consistió en el desarrollo del tema, el cual, no solamente estuvo formado por la exposición de la profesora, sino que se hizo mediante la participación continua de los alumnos, incluyendo, una actividad en la que los estudiantes pudieron participar pasando al pizarrón, así como, la utilización de dos videos como apoyo audiovisual de la clase. Antes de finalizar la clase, se realizó una actividad de reforzamiento a modo de "juego" en donde, con la participación de los alumnos, se fue creando el proceso administrativo, con los elementos que lo forman y que, al final, se convirtió en la estructura y referente del trabajo escrito que entregarán al final del segundo parcial.

### 1.6. Medio en que se llevó a cabo la sesión:

La sesión se llevó a cabo de manera presencial, dentro del salón de clase, distribuido de tal manera que los alumnos se encuentren a 1.5 metros de distancia entre cada uno de ellos, para seguir las medidas de sanidad con motivo de la pandemia por COVID-19. El salón de clase cuenta con computadora, proyector, bocinas y pizarrón, los cuales fueron utilizados para proyectar la presentación, así como, los videos colocados dentro de la misma.

## 1.7. Distribución de los participantes:

**Figura 25**

*Distribución de los alumnos en el salón de clase.*



*Nota. Elaboración propia. Fotografía tomada en la clase.*

## 2. Los hechos de la práctica

### 2.1. Registro

**Tabla 17**

*Registro de observación de la práctica docente.*

Momentos	Tiempo	Cuerpo del Registro	Interpretaciones o apreciaciones del docente	Fase de la Ruta Crítica
<b>Bienvenida</b>	11:15 a.m.- 11:17 a.m.	<p>/Previo a iniciar la clase, se hizo el pase de lista y se solicitó a los alumnos permiso para grabar la sesión, explicándoles el motivo y objetivo de la grabación, aceptando la totalidad de los estudiantes/.</p> <p>/Comencé a grabar por medio de cámara fotográfica, apoyándome también con el audio del celular para tener dos opciones de grabación por si alguna fallaba/.</p>	<p>Al principio, algunos alumnos se pusieron nerviosos e incluso, me preguntaban que qué tenían que decir, pero ya cuando les expliqué que la clase debía ser como siempre, sin actuar diferente, se tranquilizaron e incluso comenzaron a bromear acerca de que serían famosos, y la clase se llevó a cabo de manera natural.</p>	N/A



		<p><b>Ma:</b> Vamos a empezar y Bienvenidos a la clase de Entorno económico de la organización.</p> <p>/En el pizarrón se está proyectando una presentación en PowerPoint, a través del proyector que se encuentra en el salón de clase/</p>		
<p><b>Introducción al tema</b></p>	<p>11:17 a.m.- 11:18 a.m.</p>	<p><b>Ma:</b> Vamos a comenzar un tema muy interesante que ustedes ya, de alguna forma, lo están llevando a través de la práctica, pero ahorita lo vamos a ver en la parte teórica ¿Ok? Y el tema que vamos a revisar se llama.</p> <p>/Aparece en el pizarrón, a través de diapositiva, el tema/</p> <p><b>Ma:</b> "Administración de la pequeña y mediana empresa". Ustedes ahorita están llevando a cabo su empresa y, sin darse cuenta, ustedes ya están llevando algo que se llama "Proceso Administrativo".</p>	<p>En este segundo parcial, los alumnos conformaron una empresa, estableciendo su filosofía empresarial, objetivos, estrategias, organigrama y publicidad, hasta el momento. Cada clase, se explica la parte teórica y ellos lo llevan a la práctica en la conformación de su empresa.</p>	<p>N/A</p>
<p><b>Actividad detonadora</b></p>	<p>11:18 a.m.- 11:22 a.m.</p>	<p><b>Ma:</b> Pero antes de explicarlo, me gustaría que, a través de esta lluvia de ideas ustedes me digan qué elementos han desarrollado en la conformación de su empresa.</p> <p>/Aparece una diapositiva en forma de nube con gotas de agua (lluvia)/.</p>	<p>Tuvimos algunas interrupciones debido a que llegaron alumnos a solicitarme unas llaves, sin embargo, yo no interrumpí la clase por ese motivo y los alumnos tampoco se distrajeron.</p>	<p>En la actividad detonadora los alumnos presentaron un <b>"Aprendizaje Representacional"</b> debido a que:</p> <p>*Retienen el nombre de las palabras y lo</p>

Hasta el momento en su trabajo escrito, ¿si se acuerdan de que ya llevan un trabajo escrito? ¿Si se acuerdan o no? ¿Sí? ¿Si Lupita?

**Aa:** Si.

**Ma:** Ok, de ese trabajo escrito, ¿Qué es lo que ustedes ya han desarrollado de ese trabajo de su empresa?, ¿Quién me sabe decir? Yo lo apunto, pero Ustedes me dicen ¿sale?...

**Ao:** La marca, ¿no?

**Ma:** La marca y, entonces, ¿Es la marca de qué?

**Ao:** De la empresa.

**Ma:** De la empresa, ok.

/Yo apunto en el pizarrón lo que los alumnos me van indicando/.

**Ao:** Y el producto.

**Ma:** Y el producto ¿verdad? Ok. ¿Qué más han realizado?

**Ao:** Cómo lo vamos a hacer, ¿no?

**Ma:** Cómo lo van a hacer. ¿A través de qué? ¿Qué establecieron?

**Ao:** De misión y visión.

La intención de esta actividad es que ellos comenzaran a traer los conocimientos previos para poder conformarlos con los nuevos conocimientos que se iban a presentar en el desarrollo del tema.

Los alumnos comenzaron a participar, conforme a lo que ellos se acordaban que ya habían realizado para conformar su empresa.

Cuando no se acordaban, yo les trataba de guiar, recordándoles lo que habían hecho en cada etapa y eso les ayudaba a recordar

asocian con lo que representa.

\*El alumno percibe la información como piezas o partes aisladas.

\*El estudiante tiende a interpretar estas piezas, y para ello, usa su conocimiento esquemático.

\*La información aprendida es concreta y vinculada al contexto específico.

**Ma:** Misión, visión y ¿cómo se llama eso? ¿tú te acuerdas Giovanni?...

/Le dicen sus compañeros/

**Ao:** Filosofía empresarial, ¿no?

**Ma:** Filosofía empresarial ¡exactamente! Ya ves, acá tus compañeros te echan la mano. /Repito y lo apunto en el pizarrón/ Filosofía empresarial. Y efectivamente, está formada ¿por qué dijeron?

**Aos:** Misión, visión y los valores.

**Ma:** Misión, visión, valores y ¿qué más?

/Los alumnos hacen expresión de que están pensando, pero no contestan/

**Ma:** Y algo muy importante que son los principios ¿sale? Que no se les olvide, muy bien. ¿Qué más han realizado? ¿Quién dice? Cuando ustedes decían quiero lograr esto, ¿Cómo se le llama?

/Los alumnos siguen pensando y yo insisto/.

**Ma:** ¿Cómo se llamaba? ¿Quién dice yo?

**Ao:** Los objetivos, ¿no?

el nombre de lo que habían realizado.

Se pudo apreciar algo muy interesante, si a alguno de ellos se le olvidaba, otro lo complementaba. Dos de ellos, incluso, chocaron las manos porque se ayudaron.

Mediante esta dinámica, también puedo apoyar a que recuerden aquellos conceptos o elementos que no fueron mencionados en el momento.

**Ma:** Los objetivos.  
¡Exactamente, ¿verdad?!

**Ao:** ¡Y estrategias,  
estrategias!

/Continúo escribiendo en  
el pizarrón, por lo que voy  
repitiendo lo que estoy  
escribiendo/

**Ma:** Y estrategias.  
¡Exactamente, muy bien!

**Ma:** Objetivos dice Josué  
y estrategias dice  
Giovanni, exactamente  
¿verdad? Oigan y  
cuando ustedes decían  
este va a ser el gerente y  
luego voy a tener a  
alguien de compras o a lo  
mejor de ventas, ¿se  
acuerdan? ¿cómo se  
llama?

**Ao:** Lo traigo aquí /saca el  
trabajo que han estado  
haciendo/.

**Ma:** /Bromeo diciendo/En  
la cabeza lo deberías de  
traer Giovanni (sonrío)  
¿Qué más?

**Ao:** El organigrama.

**Ma:** El organigrama  
¿verdad? Entonces  
también formaron su  
organigrama,  
¡efectivamente! Entonces  
todo esto que ustedes  
están realizando,  
adivinen qué, todo eso  
que ustedes están  
realizando es parte de lo  
que han hecho para

Trato de reconocer su  
esfuerzo reafirmando  
lo que dicen de  
manera efusiva.

Un alumno, incluso, al  
no acordarse del  
nombre, sacó el  
trabajo que había  
realizado para poder  
dar la respuesta.  
Aproveché para  
hacer una broma que  
les permitiera sentirse  
más cómodos de  
participar.

		<p>formar-conformar su empresa ¿sale? ¿Si vamos bien hasta aquí? ¿Sí?</p> <p><b>Aa:</b> Si.</p> <p>/En el pizarrón está proyectada la lluvia de ideas y sobre proyección se puede ver lo que escribí, resultado de la participación de los alumnos/.</p> <p><b>Ma:</b> Si se fijan esta es la lluvia de ideas que ustedes me dijeron que es lo que ahorita están realizando de su empresa, ¿qué es lo que llevan?: la marca y el producto, la filosofía empresarial, el objetivo, las estrategias y el organigrama.</p>	<p>Es importante señalar que, con la finalidad de tener evidencia de las actividades realizadas, solicité a uno de los alumnos que tomara foto del pizarrón cuando termináramos alguna dinámica.</p> <p>Hago un recuento de lo que han realizado, para posteriormente, ligarlo con el tema que vamos a revisar.</p>	
<p><b>Desarrollo del Tema</b></p>	<p>11:22 a.m.- 11:58 a.m.</p>	<p><b>Ma:</b> ¿Adivinen qué? Todo esto forma parte de algo que se llama "Proceso Administrativo", y ¿Qué es el proceso administrativo? ¿Alguien sabe qué es un proceso?</p> <p>/Pregunto en lo que borro el pizarrón para pasar a la siguiente diapositiva/</p> <p><b>Ma:</b> ¿Quién me sabe decir?</p> <p>/Un alumno como que quiere decir, pero no se anima, por lo que lo invito a participar/.</p> <p>Josué como que quiere... A ver Josué, ¿Qué crees que sea un proceso?</p>	<p>Gracias a la dinámica, les pude comentar que todo lo que ellos han desarrollado hasta el momento, forma parte del tema que vamos a revisar.</p> <p>Aun cuando es el desarrollo del tema, invito a participar a los alumnos en la construcción del conocimiento, no lo expongo yo solamente.</p>	<p>En este momento de la clase, los alumnos comienzan a desarrollar un <b>"Aprendizaje significativo por conceptos"</b> debido a que:</p> <p>*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.</p> <p>*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la</p>

**Ao:** (Al principio bromea) ...Es como los pasos o el cómo van haciendo algo, ¿no?

**Ma:** ¡Efectivamente! /Aparece diapositiva con definición/ Muy bien, ya ven. El proceso son un conjunto de pasos, como decía Josué, o etapas necesarias para llevar a cabo una actividad. Y en el caso del proceso administrativo, efectivamente, son esos mismos pasos o etapas sucesivas entre sí, por eso aquí les pongo 1,2, 3, 4 y; a través de la cual se lleva a cabo el proceso de administración o a través de la cual lleva la administración y, ustedes ya lo están haciendo sin que se den cuenta.

/Aparece diapositiva que indica que en el proceso administrativo se encuentran dos fases/.

**Ma:** Nada más déjenme les explico algo: dentro del proceso administrativo se encuentran dos fases: una es la fase mecánica y otra es la fase dinámica. ¿Qué encontramos en la fase mecánica? Miren, en la fase mecánica, entonces, vamos a encontrar una etapa que es la etapa de planeación, y en esta etapa vamos a realizar, o la empresa va a realizar todo lo que se refiere a: planes, programas,

Intento en todo momento, decir palabras como: exacto, muy bien, efectivamente, etc., de manera efusiva para motivarlos a que sigan participando.

Mientras voy explicando el tema, también voy administrando el paso de las diapositivas, lo cual, ya es común para mí hacerlo pues, en la mayoría de mis clases las utilizo.

A pesar de que, las diapositivas están proyectadas en el pizarrón, yo voy haciendo anotaciones ya sea

situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: mapas conceptuales para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.

\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

presupuestos, todo eso se va a realizar dentro de la fase de planeación, ¿sí? Y tenemos otra etapa que es la etapa de organización. Dentro de esta etapa vamos a realizar pues los organigramas. Ustedes ya tienen un organigrama o ¿no? ¿Sí?

/Los alumnos asienten con la cabeza/

**Ma:** Ya tienen el organigrama, tienen los recursos y las funciones que tienen que realizar en cada una de ellas. Entonces, nosotros si se fijan, ya pasamos por la etapa de planeación y ya también pasamos por la etapa de organización. Vamos a ver, de todos modos, a qué se refiere cada una de ellas, ya de manera más específica. Miren la planeación nos dice.

/En el pizarrón se está viendo la presentación en PowerPoint con la información/

**Ma:** Planear significa que vamos a establecer el objetivo de una organización, para qué creé mi empresa, para qué está aquí, ¿si se acuerdan que, decíamos que en la misión vamos a definir por qué está aquí la empresa. ¿Sí o no? Y luego vamos a decidir cuál es la mejor manera de alcanzar esos

en lo que está dentro de la diapositiva o, fuera de esta.

Se puede apreciar que, en varias ocasiones, los alumnos solamente asentían con la cabeza como respuesta a las preguntas que yo planteaba.

Sigo tratando de que vayan relacionando el tema (teoría), con los conocimientos previos, producto del trabajo que están realizando de manera práctica.

objetivos o ese objetivo que planeamos para la organización, ¿a través de qué componentes lo llevamos a cabo?, a través de definir propósitos, objetivos, estrategias. ¿Ustedes definieron objetivos en su empresa? ¿Sí o no?...

**Aos:** Si

**Ma:** ¡Sí! Eso, con ganas, con fuerza. ¿Estrategias? ¿Ya definieron estrategias?

**Aos:** Si

**Ma:** También ya definieron estrategias. También pueden definir políticas. El programa acuérdesese que se refiere a en qué fechas vamos a realizar determinadas actividades y, también los presupuestos. Ustedes tuvieron que hacer un presupuesto. ¿Sí o no lo hicieron?

**Ao:** Si

**Ma:** Dice Giovanni que si ¿verdad? ¿Por qué hicieron presupuesto? Porque es necesario para poder determinar en cuánto va a salir el producto, qué utilidad quiero y entonces a qué precio lo tengo que dar ¿sí? porque si no hago ese presupuesto yo puedo vender al precio que se me ocurre y al final.

En ese momento los tuve que animar a que contestaran porque no lo hacían.



/Me interrumpe el alumno para decir.../

**Ao:** ¡Pérdidas!

**Ma:** Tenemos, exactamente pérdidas. Entonces por eso elaboramos nuestro presupuesto y también se llevan a cabo los procedimientos: cómo vamos a llevar a cabo todo, por ejemplo, en nuestro proceso productivo.

/Hago referencia al producto que va a desarrollar uno de los equipos/.

**Ma:** Ustedes van a hacer un carrito, ahí podrían hacer el proceso de cómo se hace el carrito, por si ustedes no lo hacen, y va a llegar otra persona hacerlo ahí está bien definido cuál proceso deben seguir ¿sí?

/Los alumnos asienten con la cabeza/

**Ma:** Entonces en la planeación no se nos olvide, ¿Qué tenemos?: propósitos, objetivos, estrategias, políticas, programas, presupuestos y procedimientos. La siguiente etapa de la fase mecánica, fíjense bien, es entonces ahora sí la organización.

/Di clic para que pasara la siguiente diapositiva y olvidé que primero debía

Aquí me dio gusto que me interrumpieran para participar, porque por un lado me indica que están poniendo atención y por otro, que saben (por los conocimientos previos) de lo que estoy hablando.

Los alumnos están conformados en equipos, por lo que cada equipo, realizará un proyecto de empresa diferente.

explicarles el "Plan de Mercadotecnia" /

**Ma:** Pero antes, dentro de la misma planeación ¿adivinen qué? Se hace un plan de marketing. ¿Creen que ustedes están haciendo un plan de marketing? ¿Creen que sí o que no?

**Ao:** Sí.

**Ma:** ¿Sí, dices que sí Ismael?

**Ao:** Sí.

**Ma:** Vamos a ver si quieren primero qué es un plan de marketing y luego, me dicen si es lo están haciendo. ¿Les parece?

**Aos:** Sí.

**Ma:** Vamos a ver este breve video, pongan mucha atención y ahí nos van a explicar a qué se refiere el plan de marketing.

/Aparece el video proyectado en el pizarrón/.

/Una vez terminado el video, aparecen en el pizarrón 4 "P's" para realizar una dinámica en la que ellos(as) las escriban en el pizarrón, conforme a lo que vieron en el video/

**Ma:** Ok, con base en lo que nosotros vimos,

Dentro del desarrollo del tema utilicé dos videos, de tal manera que no fuera yo únicamente la que estuviera hablando, además, de que en el video van viendo imágenes conforme se explica el tema, lo cual, puede ayudar a que sea más entendible para ellos.

También agregué una actividad (dentro del

En algunos momentos, cuando explicaba el tema y cuando se mostraron videos como material de apoyo, se estaba dando el "Aprendizaje por Recepción" debido a que se les presentaba el contenido en su forma final y el alumno lo iba internalizando sin memorización.

¿Quién quiere pasar?  
¿Quién se acuerda  
cuáles son las 4 "P's" del  
plan de marketing? Son 4  
"P's".

/Un alumno levanta la  
mano para pasar al  
pizarrón/

**Ma:** Pásale Giovanni.  
Escribe una nada más...  
¿Cuál era la primera?

/El alumno escribe en el  
pizarrón: Precio/

**Ma:** Dice Giovanni que es  
precio, ok.

/Otro alumno se levanta y  
toma el pintarrón para  
que no le ganen pasar al  
pizarrón y a mí me da  
risa/.

**Ma:** Pásale Ismael, qué  
dice Ismael, antes de que  
me la ganen. ¿Cuál es el  
otro?

/El alumno escribe en el  
pizarrón: Producto/

**Ma:** Dice producto ¿Será  
producto? Ahorita vamos  
a ver. ¡Muy bien! ¿Quién  
más? ¿Quién dice yo?  
Pásale, Cruz, ¡ándale!  
¿Cuál era la otra?

**Ao:** No me acuerdo.

**Ma:** ¿No te acuerdas?

**Ao:** No.

**Ma:** ¿Tú Belén?

**Aa:** No

desarrollo del tema)  
en la que los alumnos  
podían pasar al  
pizarrón a escribir las 4  
P's del Plan de  
Marketing y yo pensé  
que no iban a querer  
pasar, pero me  
sorprendí porque  
fueron participativos,  
incluso, uno de ellos,  
se levantó  
rápidamente para  
que no le ganaran su  
oportunidad de pasar.

Ahí me di cuenta de  
que, mientras algunos  
alumnos estaban muy  
participativos, como  
que, otros no habían  
puesto mucha  
atención.

**Ma:** ¡Híjole! ¿Tú te la sabes Josué?

**Ao:** Sí, yo sí.

/El alumno que contestó que sí, no puede pasar al pizarrón debido a que tiene yeso por fractura en el pie, por lo que otro alumno indica que él quiere pasar/

**Ao:** Yo sí, yo sí, yo paso, yo paso.

**Ma:** A ver, cuál es la otra, Giovanni quiere pasar otra vez, es que dice, ya lo tengo aquí.

/El alumno pasa y esperamos a que escriba la siguiente "P" del plan de marketing, y escribe: "Publicidad"/

**Ma:** Dice Giovanni "Publicidad". OK, ¿quién más? ¿Quién dice la última?

**Ao:** ¿La última no tenía "P"?

**Ma:** La última no tenía "P", ¡exactamente!

**Ao:** Entonces yo paso. Si no tenía "P", yo se la digo.

**Ma:** Sí, exactamente, no tenía "P". ¿Cuál era?

/El alumno pasa al pizarrón a escribir la palabra y tacha la "P" y escribe: Distribución/

Aquí, me da gusto darme cuenta de que sí pusieron atención, porque, efectivamente, en el video, la última no tenía "P", pues le llamaron: Distribución.

**Ma:** (Sonrí) Ok, la va a borrar.

**Ao:** Parece que si ¡eh!

**Ma:** Y dice Ismael: Distribución. Precio, producto, distribución y publicidad. ¿Están de acuerdo?

**Aos:** Sí.

**Ma:** Fjense bien, efectivamente, lo primerito que nosotros tenemos que definir es el producto ¿verdad? ¿Ustedes se acuerdan que fue lo primero que hicieron? Definir el producto. A ese producto ustedes le pusieron una marca, ya le pusieron un nombre ¿verdad? ¿Sí?

**Aos:** Sí.

**Ma:** Y ustedes tuvieron que definir a quién se lo iban a vender, es decir, su mercado meta. ¿A quién se lo van a vender ustedes? ¿Quién es su mercado meta?

**Ao:** La prepa, los alumnos.

**Ma:** Exactamente Giovanni, los alumnos del Bachillerato SABES El Tecolote ¿verdad?, que tienen entre que entre 15 y 19 años ¿verdad?

/Los alumnos asienten con la cabeza/

**Ma:** Ya también definieron sus ingresos,

Debido a que los alumnos están haciendo su proyecto de crear una empresa, busco que recuerden lo que han realizado y lo relacionen con la teoría, pero también, que vayan revisando si les faltan elementos que desarrollar de su trabajo.

¿se acuerdan que estuvimos revisando que teníamos que revisar a qué mercado va? Pero, cuáles también son los ingresos, si realmente van a poder comprar nuestro producto o no, ¿si se acuerdan o no?, y obviamente, también determinaron cuáles fueron sus necesidades y con base en esas necesidades ustedes crearon, entonces, ahora sí, su producto. ¿Si se acuerdan? ¿Si lo hicieron?

**Aos:** Si.

**Ma:** Miren, sin querer, sin saber, estábamos haciendo ya, nuestro plan de marketing. Y luego el precio, definieron un precio. ¿Qué tuvieron que hacer para definir el precio? ¿Quién se acuerda?

**Ao:** Lo que llevamos gastado ¿no?

**Ma:** ¡Exactamente! Sacar los costos, ¿sí se acuerdan?

**Ao:** De la materia prima.

**Ma:** Los costos de la materia prima y después de que sacaron los costos, ¿qué tenían que hacer? ¿Quién se acuerda? Se acuerdan de que dijeron: ya me cuesta esto, ahora lo voy a vender...

Los alumnos siguen recordando lo que han realizado (su experiencia) y ahora, lo relacionan con el tema que estamos revisando.

**Ao:** ¡Ah! multiplicarle por lo que queremos ganarle ¿no?

**Ma:** ¡Exacto!

**Ao:** Las ganancias.

**Ma:** Ganancia o utilidad ¿verdad? ¡Exactamente! Tuvieron que sacar su utilidad. ¿Y eso qué les dio como resultado? Ya sacaron los costos, la utilidad.

**Ao:** El precio del producto.

**Ma:** ¡Exacto! Pues ya les dio como resultado, precisamente lo que vemos aquí, el precio del producto, y algo muy importante muchachos y muchachas, realmente tenemos que ver que el precio se ajuste a los ingresos de nuestro mercado meta. Ahí es un foco muy importante porque si nosotros queremos vender algo muy caro aquí, pues probablemente no se nos va a vender. Supongamos, por ejemplo, que en una empresa donde el sueldo de los trabajadores en promedio son 10,000 pesos al mes..., pero yo voy a esa empresa en donde ese es el promedio de sueldos y les quiero vender un Ferrari. ¿Cuánto cuesta un Ferrari más o menos? Acá los expertos, ¿Un millón, un millón y medio?

Doy ejemplos, con la finalidad de que los alumnos, se den cuenta de que, es muy importante fijar el precio tomando en consideración lo que puede pagar su mercado meta.

**Ao:** Quién sabe.

**Ma:** Pónganle que cuesta un millón y medio. ¿Creen que me lo quieran comprar?

**Aos:** No.

**Ma:** Pues de querer sí, o sea, hasta yo lo quiero ¿verdad?, pero ¿creen que lo puedan comprar?

**Aos:** No.

**Ma:** ¿No verdad? Exactamente, no lo van a poder comprar, entonces no tiene caso que yo vaya y lo quiera vender ahí. Lo mismo va a pasar con ustedes, si ustedes no realizaron el análisis de los ingresos con el precio, entonces ahí se corre el riesgo de que no les puedan comprar su producto. ¿Sí hicieron ese análisis? ¿Sí?

**Ao:** No.

**Ma:** ¿No Giovanni? ¿Cómo puede ser eso posible? Pues ahora ya lo vas a hacer ¿verdad? Vas a decir: a ver, voy a ver más o menos el precio al que lo voy a dar, y si los alumnos del SABES que tienen entre esta edad y que tienen estas características y necesidades.

/Me interrumpe el alumno/.



**Ao:** ¡Ah! Sí lo hice.

**Ma:** ¿Si lo hiciste verdad? Ya ves, ya te acordaste que sí lo hiciste ¿verdad? Voy a ver si ellos me lo pueden comprar o no. ¿Ustedes lo hicieron Belén- Josué?

**Aos:** No

**Ma:** No lo hicieron (me rio) ... Todavía están a tiempo de corregirlo ¿sale? Y luego la siguiente, casi le atinas Giovanni, ¿Adivina cómo se llama? Giovanni puso "publicidad".

**Ao:** ¿No era publicidad? ¿Propaganda?

**Ma:** Casi, a ver, ¿Quién se acuerda? ¿Quién da más? Llevamos producto, precio. Se llama ¿Nadie, nadie? ¡Promoción!

**Ao:** Promoción ¡Ey!

**Ma:** ¡Promoción!

/En eso, se le caen unas cosas a un alumno y aprovecho para hacer una broma/

**Ma:** Ya hasta se emocionó Saúl (reímos) Y, efectivamente, la promoción incluye la publicidad. Ustedes ya van ahorita en la etapa de la publicidad. ¿Ustedes cómo van con su publicidad? ¿Ya la hicieron?

**Ao:** Más o menos.

Aquí, el alumno recuerda que sí, que ya lo realizó. Eso me ayuda a que, lo que hacen, no solamente se quede en un papel, sino que lo vayan integrando con la teoría.

El alumno recuerda que, en lugar de publicidad, se le llama: promoción.

Me gusta hacer bromas dentro de la clase, para que estas no sean monótonas y los alumnos se relajen y, de esta manera, participen más.

**Ma:** Más o menos, muy bien, pues ya casi es tiempo... Hay que hacer ya la publicidad. ¿Qué día van a vender su producto? El día 26. ¿Qué día es el 26? La siguiente semana.

**Ao:** ¡Ah! ¿Sí? ¿Qué no es de esta a la otra?

**Ma:** Sí, entonces, si no hacen publicidad, ¿cómo se va a vender su producto? ¿De qué manera lo podemos hacer? Pues lo podemos hacer a través, por ejemplo, de carteles, o sea que sea visual, o lo podemos hacer a través de lo que sus compañeros ya vinieron a hacer aquí, que fue de "viva voz", hicieron la promoción de su producto. Ya vinieron, lo mostraron, les enseñaron, los trataron de convencer para que compren... Obviamente, las empresas que ya son más grandes, ¿Qué hacen? Pues comerciales, ya vimos, en radio, en televisión, ya también están en redes sociales como YouTube ¿verdad? Entonces ustedes realmente tienen que definir qué tipo de promoción van a hacer.

/Voy apuntando en el pizarrón todo lo que estamos analizando del tema de "Promoción/.

Los alumnos presentarán sus productos en una "Feria de Negocios".

Todo lo que se va construyendo a través de la participación de los alumnos, lo voy apuntando en el

**Ma:** Y la otra, me decían "Distribución" ¿verdad?, pero adivinen qué, ¿Por qué le puse la "P"?, porque la distribución también le podemos llamar "Plaza", y entonces, ahora sí ya tenemos las 4 P's del Plan de Marketing. ¿Cuáles son? Producto, precio, promoción y plaza. ¿A qué creen que se refiera "Plaza" entonces?

**Ao:** A la venta ¿no?

**Ma:** Exactamente, al punto de venta donde vamos a vender. ¿Dónde van a vender ustedes?

**Ao:** Aquí ¿no?

**Ma:** Aquí ¿verdad? en la prepa, aquí en El SABES. Esa va a ser su plaza.

**Ao:** Va a ser como el tianguis de Purísima.

**Ma:** (Me da risa) Ese día, exactamente va a estar como el tianguis de Purísima. Aquí van a estar todos y esta va a ser la plaza... Es cómo vamos a hacer para que nuestro producto llegue a nuestro cliente. Si se fijan entonces todo esto ustedes ya lo realizaron y, pues ya nada más nos falta el último punto que es establecer su punto de venta que es la Plaza. Entonces, ¿Cuáles son las 4 P's del plan de marketing?

pizarrón y, al final, lo que da como resultado, es justamente, la estructura del trabajo que ellos ya han estado realizando y algunas actividades, próximas a realizar. De esta manera, los alumnos se dan cuenta de que, gran parte de lo que han estado realizando, corresponde al "Plan de Mercadotecnia".

Van relacionando el conocimiento con su experiencia, con lo que ellos conocen.

**Ma:** Producto.

**Ao:** Precio.

**Ma:** Precio.

**Ao:** Promoción.

**Ma:** Promoción.

**Ao:** Plaza.

**Ma:** Y plaza. Dentro de la promoción, efectivamente, está la publicidad. ¿Queda claro? Hasta aquí muchachos- muchachas ¿Alguna duda o pregunta, queja, sugerencia?... ¿Le seguimos?

**Ao:** Sí, le seguimos.

**Ma:** Ah ok. Entonces ahorita ya llevamos la primera etapa del proceso administrativo. Aquí ojo, no nos vayamos a confundir, una cosa es el proceso administrativo y otra cosa es el plan de marketing. El plan de marketing, acuérdense, está dentro del proceso administrativo, dentro de la planeación. El siguiente punto entonces, la siguiente etapa, es la organización, y ¿Qué nos dice que es la organización?

/Aparece la diapositiva en el pizarrón de "Organización" /

**Ma:** Dice, una vez que ya establecimos los

Los alumnos me van diciendo cuáles son las 4 "P's" del Plan de Mercadotecnia y yo lo voy repitiendo para confirmar lo que me dicen.

Cada etapa del proceso administrativo se apoya con una diapositiva que

objetivos, una vez que ya tenemos muy claro lo que queremos lograr, entonces ahora sí, es necesario organizar los recursos y esa organización de recursos, es precisamente, la etapa de organización. ¿Qué hacemos dentro de esta etapa? Pues la división del trabajo a través de la jerarquización, departamentalización, la descripción de funciones y todo eso, a través de la coordinación. ¿Qué hicieron ustedes aquí en la etapa de organización? ¿Quién se acuerda? ¿Qué creen que hicieron?... Ustedes empezaron a hacer una jerarquía en donde pusieron:

/Comienzo a hacer en el pizarrón un organigrama, conforme lo voy explicando/

**Ma:** Bueno, pues, Saúl es el gerente ¿verdad?, luego empezaron a decir, bueno, necesitamos un departamento de compras para que nos compre los insumos y luego necesitamos un departamento de producción para que transforme esos insumos y un departamento de ventas... para que lo vendan, ¿sí o no? y ¿esto cómo se llama?

**Ao:** El organigrama.

incluye la información de esa etapa.

Además de la diapositiva, yo voy escribiendo en el pizarrón para complementar el tema.

**Ma:** El organigrama ¿verdad? Entonces dentro de la organización, dentro de esta etapa del proceso administrativo, ustedes hicieron su organigrama, y precisamente, en ese organigrama ustedes ¿qué hicieron? pues jerarquizaron, pusieron quién es quién en su empresa, departamentalizaron, pusieron sus departamentos de compras, producción, ventas etcétera, depende de ustedes, y describieron las funciones... Y todo esto se tiene que coordinar a través de estas funciones que ustedes previamente establecieron ¿Sí queda claro?

**Aos:** Si

/Aparece una diapositiva con un organigrama/

**Ma:** Fijense bien, aquí tenemos un organigrama, aquí está un ejemplo de un organigrama, y aquí nos establecen cuáles son cada una de las áreas funcionales dentro de esa empresa, son muchas, pero ustedes lo pueden hacer dependiendo del tipo de empresa que ustedes realizan, y lo que requieran, por ejemplo, tenemos al departamento de administración, y ¿qué hace el departamento

Aprovecho que aparece un ejemplo de organigrama, para recordarles cuáles son las actividades principales que se llevan a cabo en cada una de las áreas funcionales de la empresa.

de administración? Precisamente, como su nombre lo dice, administrar todos los recursos. Pueden ser financieros, materiales, humanos, pero si se fijan, tenemos un departamento de recursos humanos. ¿Qué creen que hagan departamento de recursos humanos Belén? ¿Qué crees que haga?

**Aa:** Los derechos de los trabajadores.

**Ma:** Los derechos de los trabajadores ¡Claro! Ahí ve, por ejemplo, aspectos tales como, la contratación ¿verdad? La contratación que es un proceso muy largo de selección de personal y hasta que ya llega la persona indicada y se contrata y, luego tienen que encargarse de la capacitación. Se acuerdan de que hay que invertirle a la capacitación para que salgan mejor los productos, y realmente, es una inversión para la empresa, no es un gasto. ¿Qué más hace? Pagar la nómina ¿verdad? Si Cruz falta dos días, Cruz lo siento, pero te vamos a descontar esos dos días ¿verdad?

**Ao:** Ni modo, qué más (lo dice a modo de broma).

**Ma:** ¡Ni modo! Si Lupita faltó un día, el día que le

Aquí, es importante resaltar que, solamente son dos alumnas dentro de este grupo "B", por lo que la mayoría de los que participan son hombres, por eso trato de integrar a las mujeres, preguntándoles directamente.

descontamos ¿verdad? Que Josué se quebró la pierna y se fue de incapacidad, le descontamos esos días de incapacidad, le pagamos lo que es. De eso se encarga recursos humanos. ¿Qué más va a hacer? Pues que a lo mejor a Giovanni no le tocó ser gerente de producción y dice, es que yo quería ser gerente y ahí está echándole ganas Giovanni hasta que alguien renuncia... pues a Giovanni lo promocionan y le dicen, te vamos a subir de gerente... También se encarga de hacer todas esas promociones, y efectivamente, pues ver los derechos de los trabajadores, que todo sea conforme a la ley ¿sale?

**Aos:** Si.

**Ma:** También tenemos un departamento de compras y ese departamento de compras, pues ya dijimos, se va a encargar de asegurar que los insumos lleguen a la empresa, que sí lleguen a tiempo, de la mejor forma, y realmente, con calidad y al mejor precio. Producción, entonces, ¿de qué se encarga dijimos?

**Ao:** De fabricar el producto.

En este punto, no le pregunto directamente a la alumna, pero la involucro, a través del ejemplo.



**Ma:** Así es, ya se encarga de fabricar el producto, de transformar esos insumos en un producto terminado. Y luego, cada vez encontramos a más departamentos de tecnología de la información. ¿Ustedes por qué creen que esto sucede? ¿Tecnología de la información a qué creen que se refiere?

**Ao:** A aumentar la calidad y la producción.

**Ma:** Precisamente, a través de la tecnología de la información sí aumenta la calidad porque la tecnología de la información se refiere a todo lo que tiene que ver con computadoras, software programas y, bueno sí, a través de ello aumentamos la productividad, pero, si se fijan cada vez más empresas tienen computadoras... Casi todos los lugares tienen ya computadoras, necesitamos que le den mantenimiento y que instalen los programas necesarios para poder utilizar los equipos de manera adecuada. El departamento de Finanzas. Ustedes seguramente tienen un departamento de Finanzas con un encargado en donde van a decir a ver, cuánto vendimos, cuánto gastamos, cuánto nos quedó de utilidad

¿verdad? /Hago una broma/ Y que ya se llevó Cruz el dinero pues era el de Finanzas... El de Finanzas se va a encargar precisamente, de revisar todos los aspectos de: entradas, salidas y demás de dinero. En mercadotecnia y ventas, fíjense bien, ¿ustedes creen que mercadotecnia, ventas y publicidad sean lo mismo? ¿cómo ven? ¿son sinónimos?...

**Ao:** Van de la mano.

**Ma:** Van de la mano, dice Giovanni. Pues vamos a ver un video, vamos a ver si es cierto lo que nos dice Giovanni. ¿A qué se refiere cada uno de ellos? ¿Cuál es la función que cumple? Y ahorita lo comentamos.

/Aparece un video referente a Marketing, publicidad y ventas/

**Ma:** Entonces, ¿es lo mismo?

**Aos:** No.

**Ma:** ¿No? ¿Qué es la publicidad? ¿O qué hacemos en la publicidad?

**Ao:** Ofrecer el producto.

**Ma:** Ofrecer el producto ¿verdad? Convencer a nuestro cliente de que tiene que comprar, pues,

Nuevamente, integro un apoyo audiovisual de una duración muy corta, para que la dinámica cambie, es decir, para que yo deje de hablar, en lo que los alumnos escuchan otra voz y van viendo imágenes en el video.

nuestro producto, muy bien. ¿La venta?

**Ao:** Pues la venta.

**Ma:** Dice Josué, pues la venta (me da risa). Exactamente, ustedes ahorita hicieron publicidad, trataron de persuadir al cliente, de que su producto es el mejor ¿sí o no?, pero, en la venta ese día ustedes ya van a estar ahí, precisamente, en la plaza, en el punto de venta y ahí, ya es cuando se concreta ahora sí... la venta. Y el marketing se encarga de hacer un análisis previo de cuáles son esas necesidades del cliente, cuáles son sus ingresos, qué tipo de producto, qué tipo de empaque les puede gustar, etcétera, etcétera, eso lo hace previamente el marketing. Es una investigación que se hace para poder desarrollar el producto adecuado. ¿Si queda claro? ¿Si?...

**Aos:** Si.

/Aparece la diapositiva en donde se muestra un esquema, tanto con la fase mecánica, como con la dinámica/

**Ma:** Ok, vámonos, ahora sí, a la fase dinámica. Aquí, este cuadrado informativo nos dice más cómo está organizada,

En las diapositivas trato de incluir esquemas, de tal manera, que sea más fácil para ellos, asimilar el conocimiento.

entonces tenemos la fase mecánica, la fase dinámica. Ya revisamos las dos etapas de la base mecánica que son.

/Los alumnos contestan/

**Ao:** Planeación.

**Aa:** Organización.

**Ma:** La planeación, la organización, efectivamente. Tenemos la fase dinámica que está formada también por dos etapas que es la dirección y el control, ¿sale? Que no se nos olviden. Entonces, tan fácil y sencillo, las etapas del proceso administrativo son: planeación, organización, dirección y control...

/Aparece una diapositiva referente a la "Dirección"/

**Ma:** Vamos a ver a qué se refiere la dirección. En su caso específico, en su empresa, la dirección va a ser en el momento en que van a estar vendiendo, y en ese momento, ya se concreta todo lo que ustedes tenían como objetivo, lo que establecieron como estrategias, ya ahora sí ahí cada uno de ustedes va a ser la función de su organigrama ¿verdad?, ahí se va a ver todo en la dirección. Alguien va a estar ahí tomando

decisiones en ese momento, les va a decir no mira ponlo aquí, ponlo acá para que se vea más bonito, háblales para que vengan a verlo ¿sí? Van a estar motivando al personal, van a estar ahí motivándose entre ustedes: ¡vamos si podemos vender!, y obviamente, la comunicación va a ser un aspecto muy importante para que se lleve a cabo de la mejor manera ¿sí?... Entonces aquí la dirección si es muy importante para que se lleve a cabo todo lo que ustedes ya planearon, todo lo que ustedes ya organizaron, de la mejor manera. Entonces digamos que la dirección, en el caso específico de ustedes, de su empresa va a ser en el momento es que lleven a cabo la venta de su producto...

/Aparece una diapositiva con la información de "Control" /

**Ma:** Y luego, viene el control, aquí tenemos el proceso de control en donde ustedes definieron estándares ¿verdad? a lo mejor definieron que quieren una utilidad de \$100 pesos. Eso es lo que ustedes establecieron como estándar, después van a mediar los resultados, ya hicieron toda su venta, etcétera, etcétera, y ¿cuánto

ganaron? ¡No, pues, menos 20 pesos! Entonces no sólo no ganaron, pues ya perdieron 20 pesotes ahí. Entonces, ¿qué es lo que vamos a hacer? Comparar los resultados obtenidos contra lo que nosotros habíamos establecido como objeto. Nosotros decíamos: fácil me llevo \$ 100 pesos de ganancia, libres, mira, pero rápido, y ahí está que, sus \$ 20 pesos de pérdida ¿verdad? Entonces, una vez que definimos que, realmente pues a lo mejor no se ha alcanzado los resultados, hay que llevar a cabo acciones. A ver, primero se analiza qué fue lo que pasó: no pues es que Ismael se agarró comprando cosas bien caras y entonces el carrito salió más caro, que contrató a las edecanes para que atrajeran al público, etcétera.

**Ao:** ¡Sí, si vale la pena!

**Ao:** ¡Buena idea!

**Ma:** (Me da risa) Pero no se dio cuenta, pues que ahí se le fue la ganancia ¿verdad? Entonces, ¿esto para que nos va a servir? Darnos cuenta nos va a servir para llevar a cabo acciones correctivas. A la otra, ¿qué pasa? Pasa que /hago una broma/ a la otra corremos a Ismael, no, no es cierto (me río). A la otra, ya no traes

Nuevamente, comienzo a bromear con ellos, haciendo alusión al proyecto que están desarrollando, con la finalidad de acaparar su interés, y los alumnos, también comienzan a bromear. Todo, con el debido respeto.

edecanes Ismael, por ejemplo...

**Ao:** Mejor solamente las edecanes.

**Ao:** Oh si, oh sí.

**Ma:** ¡Ya les di ideas, no muchachos, pórtense bien! Entonces, para eso nos sirve el control, ¿Qué hacemos entonces en el control? Medir lo que nosotros logramos contra lo que teníamos establecido como objetivo y, entonces, si algo no sale bien, vamos a hacer un análisis y llevar a cabo acciones correctivas, ¿Si queda claro?

**Aos:** Si.

**Ma:** Muy bien. Hasta aquí ¿alguna duda, alguna pregunta?

**Aos:** No.

**Ma:** ¿Nada? ¿Seguros?

**Aos:** Si.

**Ma:** ...Entonces, si se fijan.

/Aparece diapositiva con el resumen del proceso administrativo/

**Ma:** Aquí ya tenemos el resumen de nuestro proceso administrativo... Una cosa es el proceso administrativo, y otra cosa es el plan de mercadotecnia. El proceso administrativo se

Ahora, a través de una diapositiva en forma de esquema, hago un resumen de todo lo que hemos revisado hasta el momento.

divide en dos fases que son la fase mecánica y la fase dinámica ¿sí? Dentro de la fase mecánica tenemos, entonces, a la planeación que nos dice, qué queremos lograr, qué queremos hacer. Por eso ahí establecimos objetivos, estrategias, el plan de mercadotecnia, etcétera. Y la organización nos dice cómo lo vamos a hacer. Ya dijimos, lo vamos a hacer través de la jerarquización, nos vamos a organizar así, asa, para que se pueda lograr adecuadamente. ¿Si se acuerdan?

**Ao:** Si.

**Ma:** Bueno, eso es dentro de la fase mecánica. Dentro de la fase dinámica tenemos a la dirección y el control. La dirección, ¿qué dijimos que vamos a hacer?

**Ao:** Cómo se está haciendo.

**Ma:** Cómo se está haciendo ¿verdad?... Y el control, ¿Qué vamos a evaluar?

**Ao:** Cómo se hizo.

**Ma:** Cómo se hizo. Entonces, las etapas son: planeación, organización dirección y control.

/Los alumnos las van repitiendo conmigo/.

Intento hacer un resumen cognoscitivo con los alumnos.



<p><b>Actividad de reforzamiento</b></p>	<p>11:58 a.m.- 12:14 p.m.</p>	<p><b>Ma:</b> ¿Seguros? ¿Si queda claro? ¿Dudas, preguntas?</p> <p><b>Aos:</b> No</p> <p><b>Ma:</b> ¿Nada? Bueno, entonces, ¡Vamos a jugar!</p> <p>/Aparece una diapositiva que dice: ¡Vamos a jugar! Ay no, y a los alumnos les da risa porque es parte de un meme/</p> <p><b>Ma:</b> Cada equipo va a pasar a un representante a jugar. A ver, Josué, te salvaste porque no puedes caminar.</p> <p><b>Ao:</b> Me lo llevo cargando para que pase. /Bromea/</p> <p><b>Ma:</b> ¿Quién deciden? ¿Josué o Belén?</p> <p><b>Ao:</b> Pues Belén.</p> <p><b>Ma:</b> ¡Ni modo Belén! Pasa Belén, tuvo mucha suerte, Josué.</p> <p>/Me dirijo a los alumnos por equipo para preguntarles/</p> <p><b>Ma:</b> Acá, ¿A quién deciden? ¿Saúl o Lupita?</p> <p><b>Aa:</b> Saúl.</p> <p><b>Ma.</b> Saúl. De acá, ¿Ismael o Giovanni?</p> <p><b>Ao:</b> Ismael.</p> <p><b>Ma:</b> Ismael. ¡Ni modo Cruz! Crucito se quedó</p>	<p>Realizo una actividad de reforzamiento a modo de juego, de tal manera que, mediante actividades divertidas, los alumnos puedan reforzar lo que vimos en el desarrollo del tema, y si es necesario, retomar un tema que no haya quedado comprendido adecuadamente.</p> <p>Los alumnos participan, tomando como base, los equipos que habían conformado y en los que, están trabajando.</p>	<p>En este momento de la clase, predomina el “<b>Aprendizaje significativo por conceptos</b>” debido a que:</p> <p>*Existe la comprensión más profunda de los contenidos para aplicarlos a situaciones diversas.</p> <p>*El estudiante encuentra relaciones entre las partes aisladas y va dominando el aprendizaje de manera progresiva.</p> <p>*Va realizando de manera paulatina un procesamiento más profundo del material.</p> <p>*Se emplean estrategias organizativas a través del cuadro sinóptico para la solución de la tarea.</p> <p>*Se da la oportunidad para la reflexión, así como, para la recepción de retroalimentación</p>
	<p>19</p>			

solo. /No fue su compañero de equipo/.

**Ao:** Su compañero lo dejó solo.

**Ma:** A ver, me van a decir antes de iniciar, cuáles son las etapas del proceso administrativo. ¿Quién me dice la primera? Esa es entre todos ¡eh!...

**Ao:** Control ¿no?

**Ma:** Control es una, ajá. ¿Cuál es la otra?

**Ao:** La planeación, también ¿no?

**Ma:** Planeación, muy bien, aquí la tenemos, la planeación /Aparece en la pantalla/ la ¿Cuál más?

**Ao:** Dirección.

**Ma:** Dirección, perfecto /Aparece en la pantalla/. ¿Y cuál otra?

**Ao:** No me acuerdo.

**Ma:** Donde tenían su organigrama. ¿No se acuerdan?

**Ao:** Organización.

**Ma:** Organización /Aparece en la proyección del pizarrón/ Exactamente y ya nos habían dicho dirección y control

Tuve que aclarar que la primera participación es entre todos, porque pensaron que solamente debían contestar los representantes de su equipo.

Conforme los alumnos decían cuáles eran las etapas del proceso administrativo, éstas iban apareciendo en la presentación en el orden en que se realizan, las cuales, darían paso a la dinámica establecida.

Si es necesario, les voy indicando qué se realiza en las etapas para que se acuerden del nombre.

sobre su desempeño.

\*Existe un mapeo cognitivo.

/Aparece: Dirección Y Control/

**Ma:** Ahí tenemos, las etapas de nuestro proceso administrativo: planeación, organización, dirección y control. ¡Perfecto!

/Comienzo a entregar un papelito con el nombre de una etapa del proceso administrativo para que los representantes de cada equipo elijan uno y vean, qué etapa les tocó/

**Ma:** Entonces, ¿a quién le tocó planeación?

/Una alumna levanta la mano/

**Ma:** ¿A ti? A Belén. Espérame, Belén. Fíjense bien, todo esto que tenemos aquí, /En la diapositiva están los elementos que voy mencionando/ que son estrategias, evaluación de resultados, organigrama, misión empresarial, venta del producto, objetivos, y plan de mercadotecnia, son elementos o aspectos que ustedes ya desarrollaron o van a desarrollar dentro de su empresa. Todo eso ya lo hicieron, ¿Si están de acuerdo?

**Aos:** Si

**Ma:** Ok, perfecto. Entonces me van a decir,

Al final, aparecen todas las etapas indicadas, en la proyección del pizarrón.

La etapa que van a desarrollar le toca al azar para que no exista conflicto entre los alumnos.

La dinámica consiste en que los alumnos ven en la proyección, las actividades que han realizado en su proyecto de la empresa hasta el momento o las que van a realizar, las cuales tendrán que acomodar en las etapas del "Proceso de Administración" que corresponde, para que al final, los alumnos tengan un panorama general del proceso con las etapas y elementos que lo conforman y, a la vez, puedan conocer la estructura final de su trabajo escrito.

todo esto que ustedes ya realizaron o van a realizar, en qué etapa del proceso administrativo se encuentra. Entonces, puede ser que sean todos en una sola etapa, puede ser que solamente sea uno, puede ser que no haya ninguno, ustedes me van a decir ¿ok? Pásale, Belén.

/La alumna pasa al pizarrón y comienza a analizar las opciones/

**Ma:** Dentro de la planeación, qué de todo esto ya lo realizamos, pero qué se encuentre dentro de la planeación. ¿Cuáles crees?

/La alumna comenzó a seleccionar las actividades y a escribirlas en la etapa de planeación. Comenzó escribiendo "Objetivos"/.

**Ma:** Entonces Belén dice que en la planeación se encuentran los objetivos. ¿Están de acuerdo?

**Ao:** Si

**Ma:** ¿Qué más Belén? ¿Qué más podrá estar ahí dentro de la planeación? Le puedes ayudar Josué, es tu equipo.

/La alumna volteo a ver a su compañero de equipo y él le dice/

**Ao:** Yo creo que estrategias.

A pesar de que solamente pasa un representante del equipo, les indico que su o sus compañeros de equipo los pueden ayudar. Se comienza a generar el ambiente de "concurso" en la dinámica.

/La alumna escribe:  
Estrategias/

**Ma:** Estrategias. Objetivos, estrategias, muy bien. ¿Qué más?...

/Los demás alumnos, comienzan a analizar las palabras desde su lugar. La alumna escribe en el pizarrón: Plan de mercadotecnia/.

**Ma:** Dice Belén que el plan de mercadotecnia. Del plan de mercadotecnia entonces, ¿cuáles son las 4P's?...

**Ao:** Producto

**Ao:** Precio

**Aos:** Promoción

**Ao:** Y plaza.

**Ma:** Y plaza, muy bien. ¡Todo fríamente calculado, qué bárbaros! Ahorita vamos en objetivos, estrategias, plan de mercadotecnia, ¿hasta ahí o nos falta algo más? ¿Tú cómo ves Belén? Revisa todas... Es más, ve tachando las que ya pusiste, por favorote... ¿Misión empresarial? ¿Crees que vaya en planeación, organización, dirección o control?

/La alumna escribe:  
Misión empresarial en la etapa de Planeación/.

En este momento, los alumnos, ya tienen bien definidas las 4 "P's" del Plan de Mercadotecnia.

Me sorprendió que ya las mencionan muy fácilmente y me da gusto, lo cual, lo demuestro.

**Ma:** ¿Crees que también vaya venta del producto?

/Voltea a ver a su compañero de equipo, el cual le dice que no/

**Aa:** Dice que no.

**Ma:** No, dice acá Josué que no... Objetivos ya lo puso y plan de mercadotecnia ya lo puso. Entonces, ¿así lo dejarías Belén? Voltea a ver a su equipo y su equipo le dice que sí. Muy bien, gracias, Belén. Organización, ¿a quién le tocó?

**Ao:** Ah yo.

**Ma:** A Cruz.

**Ao:** Yo le ayudo maestra.

**Ma:** A ver Cruz, te van a ayudar acá los del otro equipo. ¿Qué pondrías tú, de lo que ya hemos realizado, que está en la fase de organización?

**Ao:** Organigrama.

**Ma:** Organigrama dice. Escríbelo.

/El alumno comienza a escribir en el pizarrón, en la parte de Organización: Organigrama/

**Ma:** Dice Cruz, el organigrama ¿verdad? Ahorita vamos a ver si están bien, no se

A pesar de que no es de su equipo, un alumno se ofrece a ayudarlo a su compañero, lo cual me indica que les gusta participar y que existe compañerismo.

preocupen. ¿Crees que aplica algo más o sería todo Cruz?

**Ao:** Es todo.

**Ma:** Es todo, entonces, no seas malito, pon una tachita a organigrama. Muy bien. Dirección, ¿a quién le tocó?

**Ao:** A mí.

**Ma:** Pásale Saúl... Entonces en dirección, ¿tú qué crees que vaya en dirección? Puede ser que algo de lo que tacharon va ahí eh, no sé. A lo mejor ellos se equivocaron, tú no hagas caso tú pon lo que realmente tú crees que va en dirección. ¿Qué va en dirección de todo esto que hicieron o van a hacer?

/El alumno está en el pizarrón revisando las palabras y pensando qué escribirá. Señala en donde dice Evaluación/

**Ao:** Evaluación ¿no?

**Ma:** ¿Tú crees que evaluación? /Asiente con la cabeza/ Tú ponlo ahí. Saúl dice que va Evaluación de los resultados. /El alumno lo escribe en el pizarrón/ ¿Crees que va algo más o solamente evaluación de resultados?

**Ao:** No más esa.

Traté de que el alumno razonara y no solamente se fuera por los elementos que faltaban de escribir, sino que, realmente se acordara de lo que vimos, para que él escribiera lo que consideraba que iba, pero tal vez, lo confundí.

Con este alumno, olvidé decirle que podía consultar la opinión de su compañera de equipo.

**Ma:** ¿Lo puedes tachar por favor?

/El alumno lo tacha en el pizarrón/

**Ma:** Ok y pasa el siguiente equipo que es Ismael. ¿Sí verdad? Eres el representante. ¿Qué crees que va ahí en control?

**Ao:** El último que queda. No se crea, evaluación de resultados.

**Ma:** Evaluación de resultados, ahí ya se repitió una, si se fijan vamos a ver quién de los dos, o quién de los cuatro está bien ¿verdad? Evaluación de resultados dice Ismael /Repito la selección que hizo el alumno, en lo que él lo escribe en el pizarrón/ y ahí lo está escribiendo.

**Ao:** Ahí está.

**Ma:** Ahí está, muy bien, gracias.

**Aos:** Falta venta del producto.

**Ma:** Falta venta del producto. A ver los demás, todos, ¿dónde creen que va la venta del producto?

**Ao:** En organización

**Ao:** En dirección.

El alumno bromea diciendo que va a apuntar la última que queda, sin embargo, él sabe que su compañero que pasó antes que él, se equivocó y, pone en su turno, la respuesta correcta.

Antes de que yo hiciera evidente que hacía falta la selección de un elemento, los alumnos comenzaron a externar que faltaba incluir una actividad.

Comencé a preguntarles a todos los alumnos, a que etapa del proceso administrativo creían que correspondía esa



**Ma:** ¿En cuál? /No alcancé a escuchar bien/.

**Ao:** En dirección.

**Ma:** En dirección dice Josué.

**Ao:** En organización.

**Ma:** En organización dice Ismael.

**Ao:** En dirección.

**Ma:** En dirección dice Giovanni. ¿Cruz?

/El alumno no dice nada/

**Ma:** (Me río). Cruz dice me reservo mi comentario. Lupita ¿dónde crees que va la venta?

**Aa:** Yo digo que en dirección.

**Ma:** En dirección. ¿Porque no apoyaste acá al equipo?

/En eso la alumna voltea a ver enojada a su compañero de equipo, el cual, se equivocó al momento de pasar al pizarrón, lo cual, fue muy gracioso, por lo que, tanto los alumnos como yo, empezamos a reír/.

**Ma:** Lo volteas a ver bien feo (me río), casi lo golpeas Lupita, pues le hubieras echado la mano (seguimos riendo). Me hacen reír muchachos.

actividad para ver el grado de comprensión del tema.

Esta alumna, es compañera de equipo del único alumno que se equivocó al pasar al pizarrón, por lo que le pregunté que por qué no le dijo a su compañero que estaba mal y en eso, ella voltea a ver a su compañero como regañándolo, a lo cual, tanto los alumnos como yo, comenzamos a reírnos pues, fue un evento muy gracioso y, generalmente, yo me río mucho en mis clases, no a modo de burla, sino porque considero que las

/Los alumnos y yo permanecemos riendo por un momento por la situación/

**Ma:** Tú Belén, ¿dónde crees que va venta del producto?

**Ao:** En Dirección.

/Contesta otro alumno/

**Ma:** ¡Belén! Bueno, Josué dice que en Dirección. ¿Tú Belén?

**Aa:** También.

**Ma:** ¿También? Está bien. Ya que nos hiciste reír Lupita, ahorita vamos a ver si tienes razón de golpearlo o no, todavía no te adelantes. A ver, vamos a ver qué, de todo lo que ustedes ya realizaron está dentro de la etapa de planeación, y vamos a ver si está bien.

/En eso aparece en la presentación la respuesta correcta, la cual coincide con lo que la alumna había escrito, por lo que los alumnos festejan/.

**Ma:** Efectivamente, todos lo que pusieron ahí, están en la etapa de planeación, muy bien lo entendieron muy bien. Entonces en la planeación nosotros definimos cuál es nuestra misión, visión ¿verdad?

**Aos:** Sí.

clases no tienen que ser aburridas, ni limitar las expresiones, siempre y cuando, estas sean respetuosas.

Gracias a las diapositivas y las animaciones que en ella se presentan, pueden ir apareciendo las respuestas, según, yo lo necesite.

Las respuestas estuvieron correctas, lo que me permite determinar que, sí comprendieron adecuadamente el tema.

**Ma:** ... La filosofía empresarial incluye la misión, la visión, los principios, los valores y, efectivamente, si ya hicieron su misión empresarial, va dentro de la planeación. La siguiente: los objetivos, también dijimos que en la planeación tenemos que establecer qué queremos lograr, y también las estrategias: cómo lo vamos a lograr, así como el plan de mercadotecnia, es un plan que está dentro de la planeación, es lo que nosotros queremos. Muy bien, vamos bien. En la organización.

/Aparece la respuesta en la presentación: Organigrama/

**Ma:** Tenemos organigrama y ¿sí pusieron organigrama?

**Aos:** Sí

**Ma:** Sí ¡Muy bien! Cruz muy bien (me río). Porque en la organización, precisamente, ahí dice organigrama... Estamos viendo cómo nos vamos, precisamente, a organizar, cómo vamos a estructurar. A ver, ahora sí, la hora de la verdad, a ver si Lupita no nos golpea acá al pobre de Saúl.

**Ao:** Si viera cómo me trataba en la secundaria.

Aprovecho para dar otro repaso de lo que se revisó en la clase.

Nuevamente, la respuesta está bien y, aprovecho para felicitar al alumno.

Yo sé que, la siguiente respuesta está mal, y hago alusión a que, la alumna se enojó con su compañero por escribir la respuesta mal, por lo que el alumno hace un

**Ma:** (Me río)... Vamos a ver en dirección qué encontramos.

/Aparece la respuesta en la presentación proyectada en el pizarrón, la cual es diferente a la que escribió el alumno/

**Ma:** Y encontramos: venta del producto (me río), así como decía Lupita, efectivamente, y como la mayoría de ustedes dijeron, aquí encontramos en la dirección la venta del producto. Se acuerdan de que les dije, ahí es cuando van a estar vendiendo el producto, cuando va a ser necesario el liderazgo, la guía, la comunicación, la motivación, en ese momento para que se logren los objetivos que ustedes antes había planteado. ¿Si se acuerdan?

**Ao:** Sí.

**Ma:** Muy bien, y después, en la última etapa, entonces ¿qué tenemos?

/Aparece en la proyección: Evaluación de resultados/.

**Ma:** La evaluación de los resultados, en el control. Muy bien, todos muy bien equipo. Ahí en el control se evalúa si efectivamente lo que

comentario que nos vuelve a hacer reír a todos.

La mayoría de los alumnos sabían la respuesta correcta, de acuerdo con el sondeo que hice.

Felicito a los alumnos y reafirmo lo que se explicó en el desarrollo del tema.

nosotros planteamos como objetivo se logró y si no, se realizan las acciones correctivas. ¿Sí estamos de acuerdo?

**Aos:** Sí.

**Ma:** ¿Hasta aquí alguna duda, alguna pregunta?

**Aos:** No.

/Solicito que me ayuden a tomarle una foto al pizarrón/

**Ma:** Entonces, pues, así justo es como va a quedar, entonces, la estructura de su trabajo ¿sí? Entonces todo lo que ustedes ven aquí del proceso administrativo, es justamente, todo lo que ustedes han realizado para poder constituir a su empresa, para poder llevar a cabo su empresa. Ya hicieron entonces, filosofía empresarial, objetivos, estrategias, plan mercadotecnia, el organigrama, van a hacer la venta del producto, que esa es la que vamos a revisar el próximo martes y, entonces ahí, ¿qué es lo que lo siguiente que tendrían que hacer? Revisar y evaluar sus resultados, si efectivamente, tuvieron una utilidad o no, yo no voy a calificar si tuviéramos utilidad o no, simple y sencillamente quiero que ustedes me digan cuáles fueron sus

Con esto, logro que los alumnos se den cuenta de que, todo lo que ellos han estado realizando de manera práctica, forma parte del "Proceso Administrativo", es decir, se logró que recordaran sus conocimientos previos, los juntaran con los nuevos conocimientos planteados en esta clase y lo relacionaran, también, con la práctica, es decir, para qué les van a servir dichos conocimientos, logrando así, un aprendizaje significativo.

Me interesa que, a través de su propia

		<p>errores, cuáles fueron sus aciertos y, qué fue lo que aprendieron al momento de llevar a cabo una empresa ¿sí? Eso es lo más importante, qué aprendimos, y qué ya sabemos que no debemos hacer, y qué vimos que nos salió o que fue efectivo para nosotros. ¿Sí queda claro?</p> <p><b>Aos:</b> Sí.</p>	<p>práctica, los alumnos se den cuenta de si es fácil conformar una empresa o no, así como, de los errores y aciertos que tuvieron en la conformación de la misma, y que, difícilmente, se les olvidarán puesto que ya los vivenciaron.</p>	
<p><b>Despedida</b></p>	<p>12:14 p.m.- 12:15 p.m.</p>	<p><b>Ma:</b> Bueno pues aquí se acaba la clase de Entorno económico de la organización. Muchas gracias...</p> <p>/Un alumno aplaude/</p> <p><b>Ma:</b> Gracias por los aplausos Josué. Apunten cuál es la estructura que va a tener su trabajo ¿sale? Gracias.</p>	<p>Se termina la clase, no sin antes agradecerles por su atención y participación.</p> <p>Me sorprende y alegra que un alumno aplaude, pues, me hace pensar que la clase fue agradable para ellos, a lo cual, agradezco.</p>	<p>N/A</p>

Nota. Elaboración propia.

**2.2.Mapa:**

**Figura 26**

*Distribución en la modalidad híbrida*

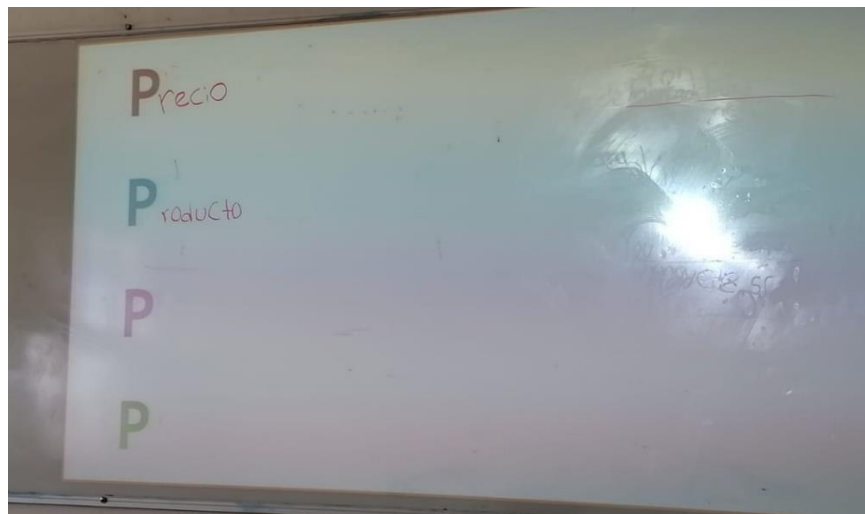
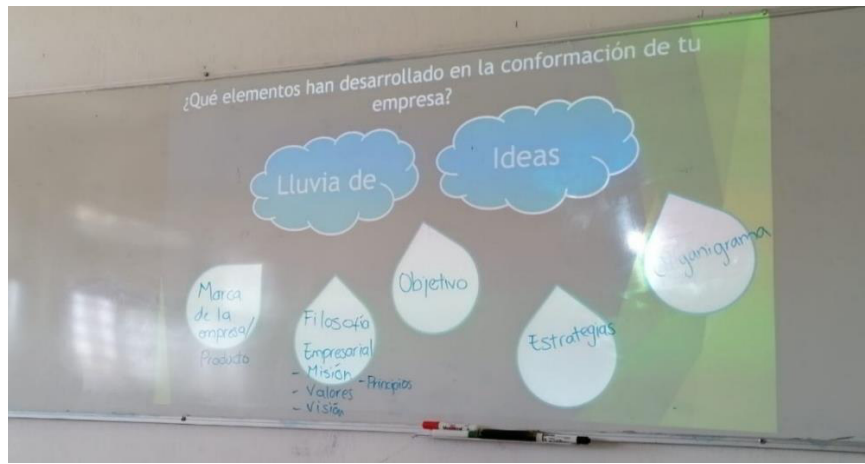


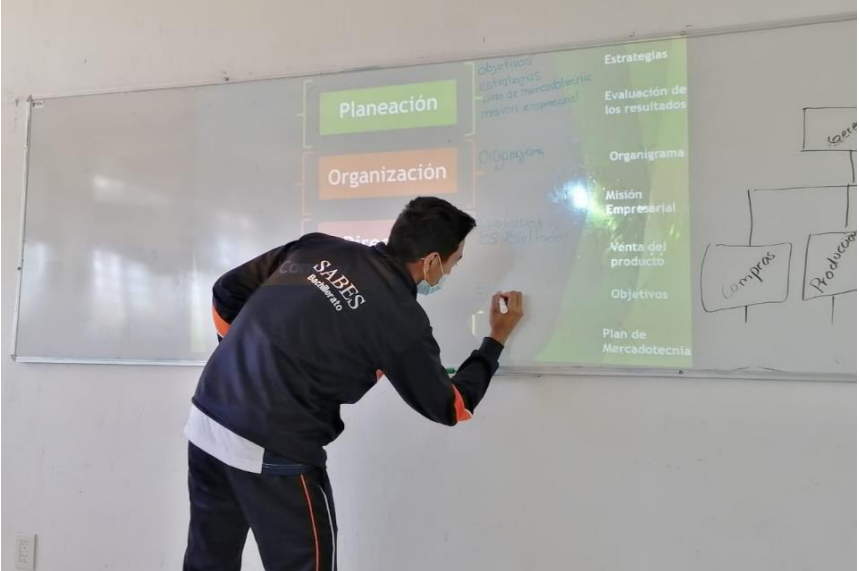
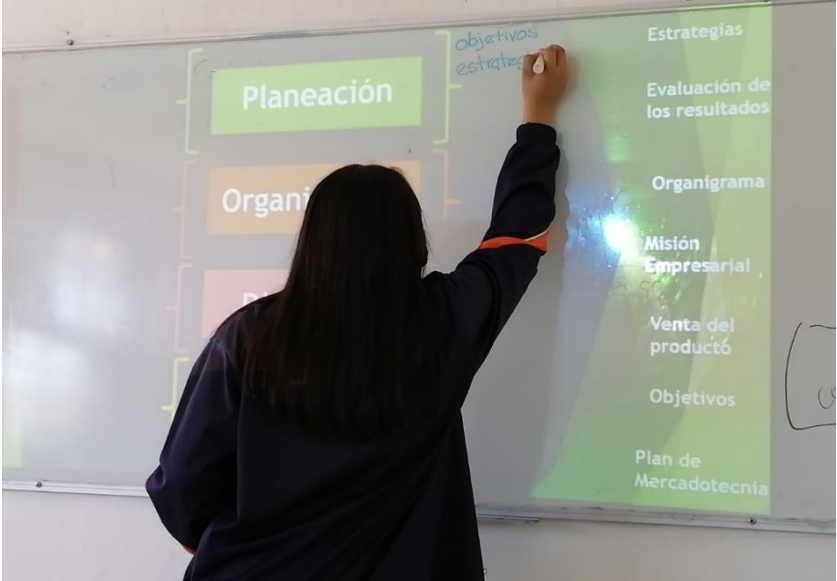
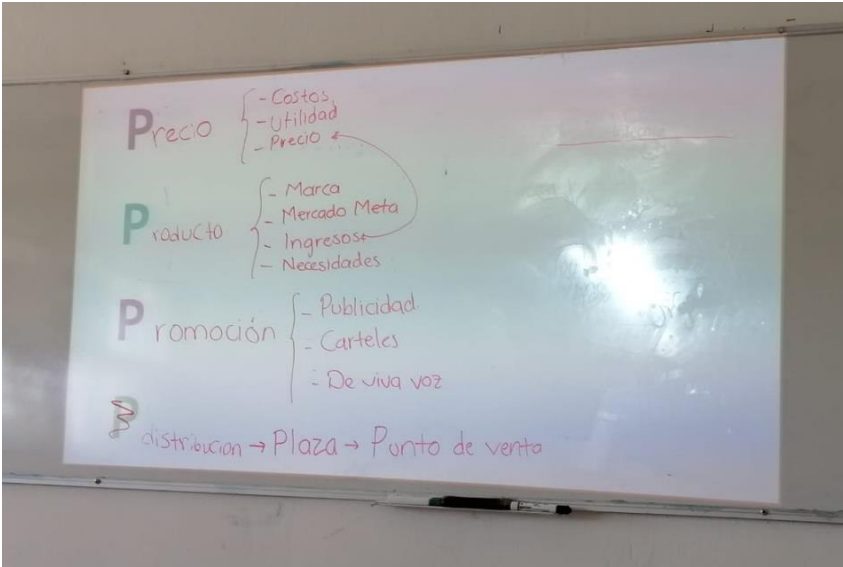
Nota. Elaboración propia. Fotografía tomada del salón de clase en la modalidad híbrida.

### 2.3. Anexos:

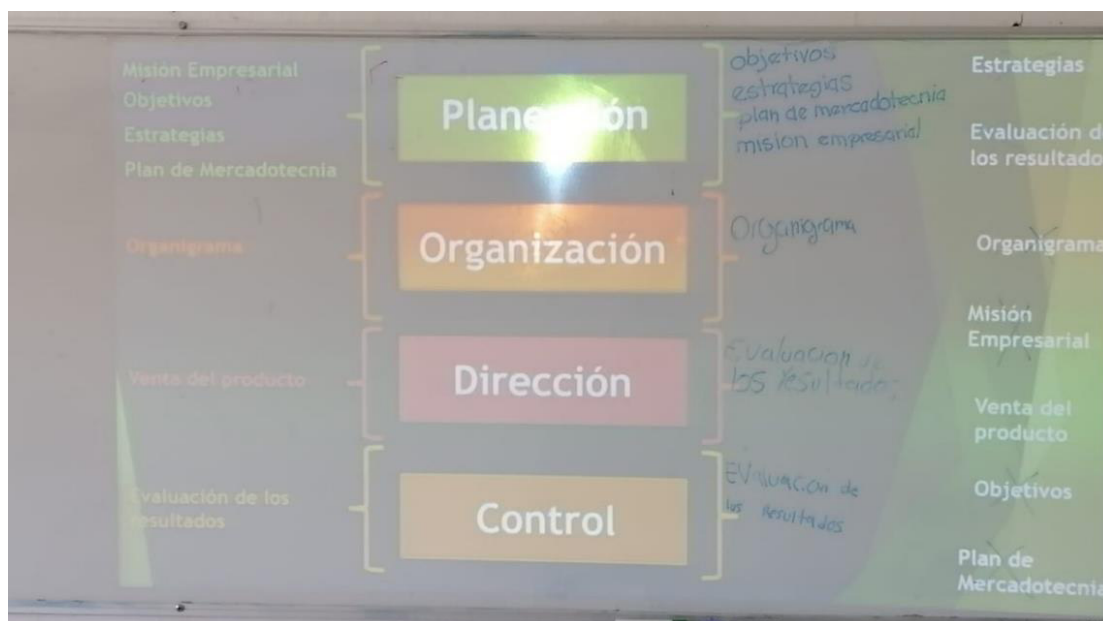
**Figura 27**

Papelotes









Nota. Elaboración propia. Fotografías tomadas en la clase.

## Ubicación de los alumnos

Para ubicar a los alumnos se presenta el siguiente cuadro con los momentos y tipo de aprendizaje encontrado en cada uno de ellos:

**Tabla 18**

*Aprendizaje predominante por momento de la sesión*

Momento	Aprendizaje por Recepción	Aprendizaje Representacional	Aprendizaje por Conceptos	Aprendizaje Proposicional
1. Bienvenida	N/A	N/A	N/A	N/A
2. Introducción al tema.	N/A	N/A	N/A	N/A
3. Actividad detonadora.				
4. Desarrollo del tema.				
5. Actividad de reforzamiento.				
6. Despedida.	N/A	N/A	N/A	N/A

Nota: Elaboración propia.

Lo anterior nos indica que, en la mayor parte del tiempo, dentro de la sesión, los alumnos:

- ✓ Lograron una comprensión más profunda de los contenidos para aplicarlos a situaciones diversas.
- ✓ Encontraron relaciones y similitudes entre las partes aisladas, llegando a configurar esquemas y mapas cognitivos acerca del material.
- ✓ El dominio del aprendizaje se dio de manera progresiva, aunque el alumno todavía no se conduce de forma automática o autónoma.
- ✓ Realizaron de manera paulatina un procesamiento más profundo del material.
- ✓ Se dio la oportunidad de reflexionar sobre las situaciones y el material, así como, la retroalimentación sobre su participación.
- ✓ Se emplearon estrategias elaborativas u organizativas mediante la participación en el pizarrón (actividad detonadora, las 4 "P's" en el desarrollo del tema y la actividad de reforzamiento en la conformación del cuadro sinóptico), utilizando la información para la solución de las tareas.

Por lo tanto, se puede establecer que, los alumnos de tercer semestre de la materia de Entorno económico de la organización del Plantel SABES El Tecolote se ubican en el nivel de **"Aprendizaje Significativo por Conceptos"**.

**Figura 28**

*Ubicación de los alumnos en la Ruta Crítica*



Nota. Elaboración propia. Información tomada de *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*, por Díaz-Barriga, F. & Hernández, G., 2002.

# Planeación de una clase

En esta sección se presenta la planeación de una clase de la materia de Entorno económico de la organización que, al aplicarse, permita determinar si las estrategias didácticas de la profesora trasladan a sus alumnos del tercer semestre del Bachillerato SABES El Tecolote de un aprendizaje significativo por conceptos a un aprendizaje significativo proposicional.

Para ello, previamente, se da un panorama general tanto del grupo como de la materia, así como, los objetivos que se pretenden alcanzar, para posteriormente, presentar la propuesta indicando el tema, así como, las actividades, estrategias de enseñanza, apoyos didácticos y criterios de evaluación de la planeación.

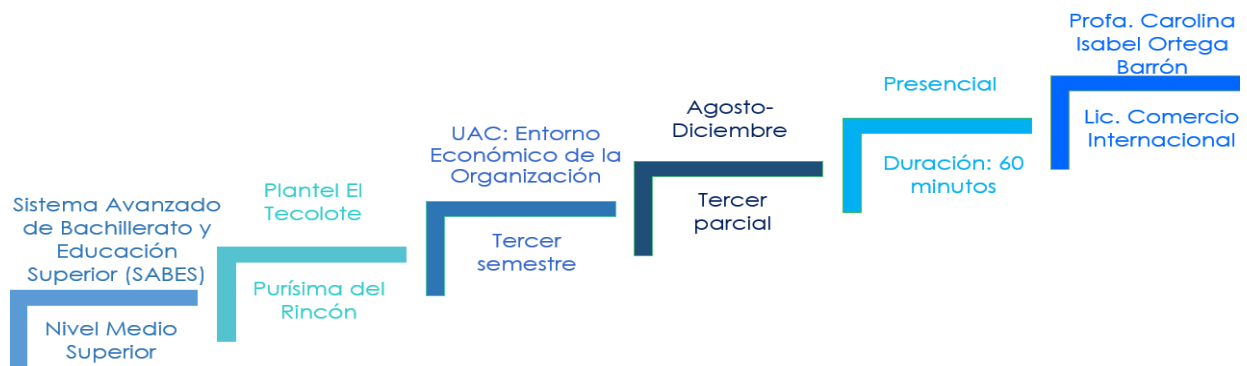
21

## 1. Ubicación del grupo

### 1.1. Datos generales

**Figura 29**

*Datos de identificación*



Nota. Elaboración propia.

### 3.1. Contexto

El grupo de tercer semestre del Bachillerato SABES El Tecolote está formado por un total de 17 alumnos de los cuales, 7 son mujeres y 10 son hombres. Los alumnos nacieron en los años 2004 y 2005, por lo que, la edad de los alumnos oscila entre los 16 y 17 años.

Actualmente, las clases se llevan a cabo, bajo la modalidad híbrida, pero se pretende que para el siguiente semestre (momento en que se aplicará la planeación), se lleve a cabo de manera presencial.

Considerando que la ubicación de los alumnos se llevó a cabo en el segundo parcial de la materia, la presente planeación toma como base los temas del tercer parcial, para dar continuidad a lo revisado previamente.

## 2. Ubicación de la materia

### 2.2. Datos de identificación

**Figura 30**

*Datos de identificación de la Unidad de Aprendizaje Curricular (UAC)*

Nombre de la Unidad de Aprendizaje Curricular (UAC)		Entorno económico de la organización		
<b>Propósito general de la UAC</b>				
Analizar los elementos y funciones básicas de las organizaciones para proponer mejoras para la productividad y la competitividad desde una perspectiva emprendedora, considerando el entorno y la información disponible de las organizaciones.				
<b>Línea curricular</b>			<b>Componente formativo</b>	
Formación emprendedora y para el trabajo			Capacitación para el trabajo	
Clave	Semestre	Sesiones a la semana	Total de sesiones	Créditos
	Tercero	2	36	3

*Nota.* Tomada de *Plan y Programas de Estudio 2018*, por Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior, 2018.

### 2.3. Mapa curricular

**Figura 31**

*Relación con otras UAC del plan de estudios*

Relación con otras UAC del plan de estudios					
1°	2°	3°	4°	5°	6°
	Ciencias sociales			Estructura socioeconómica de México	
Finanzas personales y administración del tiempo	Marco legal de las organizaciones	Entorno económico de la organización	Taller de Proyectos Emprendedores	Administración de la Pequeña y Mediana Empresa	
		Laboratorio de Capacitación para el Trabajo e Inserción Laboral I	Laboratorio de Capacitación para el Trabajo e Inserción Laboral II		

*Nota.* Tomada de *Plan y Programas de Estudio 2018*, por Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior, 2018.

### 2.4. Desarrollo de contenidos

**Figura 32**

*Contenidos centrales y específicos del tercer parcial*

TERCER PARCIAL		
Contenidos centrales	Contenido específico	Sesiones sugeridas
Generación de una propuesta de valor sustentable y sostenible	La creatividad como proceso para generar ideas.	
	Uso de la innovación para resolver problemas del entorno mediante la oferta de soluciones apreciadas por el cliente.	
	Construcción de una propuesta de valor que nos permita resolver el problema de ¿Cómo generar negocios en mercados altamente competidos?	

*Nota.* Tomada de *Plan y Programas de Estudio 2018*, por Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior, 2018.

### 3. Agenda

Figura 33

Agenda planeada para la clase.



Nota. Elaboración propia.

### 4. Objetivo general de la sesión

Que el alumno logre un incremento en los niveles de interrelación entre los elementos de las estructuras (esquemas), así como la acumulación de nuevos hechos a los esquemas preexistentes que permitan la ejecución de las actividades y del propio conocimiento con un manejo hábil de estrategias específicas de dominio, logrando así, un aprendizaje significativo proposicional.

### 5. Objetivos específicos de la sesión

La presente planeación, busca alcanzar los siguientes objetivos específicos respecto a la temática que se va a revisar. Que el alumno(a) sea capaz de:

- ✓ Identificar las necesidades del entorno y traducirlas en oportunidades de emprendimiento.
- ✓ Reconocer los conceptos clave en el quehacer emprendedor.
- ✓ Identificar las habilidades necesarias para la formación y funcionamiento de equipos de trabajo.
- ✓ Identificar las fortalezas y debilidades que posee para desarrollar emprendimientos.
- ✓ Proponer soluciones a problemas establecidos de manera creativa.
- ✓ Proponer innovaciones a los procesos y productos que conoce.

## 6. Planeación de la clase

Figura 34

Propuesta de Planeación de innovación.

Tema: Construcción de una propuesta de valor que nos permita resolver el problema de ¿Cómo generar negocios en mercados altamente competidos?					
Duración total de la sesión: 60 minutos					
BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN DEL TEMA					
Duración	Objetivo	Actividades	Estrategia de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)	Apoyos didácticos	Criterios de Evaluación
3 minutos	Que el alumno se sienta bienvenido y en la disposición de tomar la clase, así como, que conozca el tema que se va a revisar.	Pase de lista.	N/A	Presentación en PowerPoint. Proyector. Computadora.	N/A
		Palabras de Bienvenida a los alumnos.			
		Dar a conocer el tema que se va a revisar en la sesión.			
ACTIVIDAD DETONADORA					
Duración	Objetivo	Actividades	Estrategia de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)	Apoyos didácticos	Criterios de Evaluación
5 minutos	Determinar los conocimientos previos del alumno, respecto al tema que se va a revisar.	Pregunta detonadora: ¿Crees que una tienda de abarrotes puede ser un modelo de negocios innovador y con valor agregado?	Estrategia para activar (o generar) conocimientos previos: Discusión guiada.	Pizarrón y pintarrón para apuntar las respuestas.	N/A
	Utilizar los conocimientos previos para promover nuevos aprendizajes.	Los alumnos comienzan a dar sus opiniones fundamentadas.			
	Establecer las intenciones educativas de la sesión.	La profesora da el ejemplo del modelo de negocios de "Oxxo", el cual, es una tienda de abarrotes en un mercado altamente competitivo, pero con un modelo innovador.			
DESARROLLO DEL TEMA					
Duración	Objetivo	Actividades	Estrategia de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)	Apoyos didácticos	Criterios de Evaluación
12 minutos	Presentar la parte teórica del tema mediante apoyo audiovisual y de organizadores gráficos, de tal manera que los conceptos queden claros para los alumnos, los puedan ligar con sus conocimientos previos y relacionarlos con ejemplos de negocios que ellos conocen.	Se presenta el video: Switch de ideas, ¿Qué es una propuesta de valor?	Enseñanza Expositiva-interactiva: Organizadores gráficos Preguntas insertadas de tipo abierto.	Presentación de PowerPoint. Video (Apoyo audiovisual). Proyector. Computadora. Pizarrón y pintarrón.	N/A
		Se solicita a los alumnos que respondan las preguntas planteadas en el video y que den ejemplos de propuestas de valor de los negocios que ellos conocen.			
		Mediante el uso de diapositivas (organizadores gráficos) se explican: "Los componentes de la propuesta de valor".			
		Se presentan ejemplos de "propuestas de valor" innovadoras como el caso de "Uber".			

### ACTIVIDAD DE REFORZAMIENTO

Duración	Objetivo	Actividades	Estrategia de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)	Apoyos didácticos	Criterios de Evaluación
30 minutos	Que los alumnos se apropien de los conocimientos para que le den un nuevo significado a los conceptos que aprendieron, asociando los conocimientos previos con los nuevos, con actividades que tengan que ver con su contexto.	<p>Los alumnos forman 4 equipos conformados por 4 integrantes. (Un equipo deberá formarse por 5 alumnos).</p> <p>Se les pedirá que generen una "propuesta de valor" innovadora de una empresa que se dedica a organizar fiestas de graduación (en este caso la suya).</p> <p>Los alumnos deberán indicar claramente cuáles son los elementos que diferenciarán a su negocio de los ya existentes.</p> <p>Los alumnos tendrán 18 minutos para ponerse de acuerdo y plasmar su propuesta en una cartulina, así como 12 minutos (3 minutos por equipo) para explicar su propuesta de valor.</p>	Enseñanza basada en problemas: Simulación	Cartulina, plumas, lápices, plumones.	Evaluación por lista de cotejo.

### RECUPERACIÓN DE LO APRENDIDO Y DESPEDIDA

Duración	Objetivo	Actividades	Estrategia de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)	Apoyos didácticos	Criterios de Evaluación
10 minutos	Que el alumno a través de la estrategia, reflexione sobre lo aprendido de tal manera que lo interiorice y se convierta en aprendizaje significativo de proposiciones.	<p>Mediante la estrategia "NUT: Nuevo, Útil y Trascendente", los alumnos deberán comentar lo que aprendieron de la sesión.</p> <p>Término de la clase, agradecimiento a los alumnos y despedida.</p>	Estrategia para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se va a aprender.	Pizarrón y pintarrón para apuntar los aspectos clave de sus aportaciones.	N/A

Nota. Elaboración propia.

## 7. Impacto

A través de las estrategias didácticas establecidas en la planeación, tales como:

- ✓ Actividad detonadora: mediante una discusión guiada se permite establecer las intenciones educativas de la sesión, determinar los conocimientos previos de los alumnos y utilizar esos conocimientos previos para promover nuevos aprendizajes.
- ✓ Desarrollo del tema: mediante el uso de diapositivas de PowerPoint y el apoyo audiovisual (video), con materiales llamativos y presentados mediante organizadores gráficos que permitan que sea más fácil su comprensión.
- ✓ Actividad de reforzamiento: con la ayuda de una simulación que les permite llevar a la práctica lo aprendido, relacionándolo con su contexto y su utilidad en su vida cotidiana.
- ✓ Recuperación de lo aprendido: en donde, a través de una estrategia simple, los alumnos pueden reflexionar sobre lo aprendido (lo nuevo), su aplicación (lo útil) y su importancia (lo trascendente).

Los alumnos alcanzarán el aprendizaje significativo proposicional y desarrollarán las competencias disciplinares y profesionales básicas establecidas en el programa de la UAC de Entorno económico de la organización que, a continuación, se presentan:

### Figura 35

#### *Competencias disciplinares y profesionales básicas*

Competencias disciplinares	CS6. Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.
Competencias profesionales básicas	PB6 Aplica un enfoque orientado a la mejora de procesos, encaminando sus acciones hacia la competitividad.
	PB8 Asume un compromiso personal para satisfacer las necesidades del cliente, buscando su total satisfacción.

21

*Nota.* Tomada de *Plan y Programas de Estudio 2018*, por Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior, 2018.

## 8. Efecto

Gracias a las estrategias aplicadas, el alumno podrá ser el principal actor de su aprendizaje mediante un proceso interno, subjetivo y personal, así como, mediante la interacción con otros, lo que lo convierte en un aprendizaje social; en donde el punto de partida son los conocimientos y experiencias previas, así como, su nivel de desarrollo cognitivo, emocional y social que, en conjunción con estrategias y materiales significativos (cultural y contextualmente), lo lleva a un proceso de reorganización interna de esquemas y a dar significado a los conceptos, no de manera aislada, sino como un todo, lo que provoca que entre en conflicto lo que el alumno ya sabe con lo que debería saber, produciendo así, el aprendizaje significativo proposicional.





UNIVERSIDAD DE  
GUANAJUATO

21

## Capítulo 3

### Innovación de la Práctica Docente

- ✓ Introducción
- ✓ Micro-Ensayo de innovación de primer orden
- ✓ Registro de observación de la primera sesión de innovación
- ✓ Planeación de primera sesión de Innovación
- ✓ Fotografías
- ✓ Micro-Ensayo de innovación de segundo orden
- ✓ Registro de observación de la segunda sesión de innovación
- ✓ Planeación de la segunda sesión de Innovación
- ✓ Fotografías
- ✓ Conclusión general del portafolio



# Introducción

En esta sección se presenta el trabajo realizado y los resultados obtenidos durante la tercera fase de la Investigación Acción que consiste en la *Innovación de la práctica docente*, la cual, de acuerdo con Barraza Macías (2013) “comprende los momentos de aplicación de las diferentes actividades que constituyen la propuesta de solución/innovación y la reformulación y/o adaptación de las diferentes actividades que constituyen la propuesta de solución/innovación” (p. 25).

En primer lugar, se presenta el Micro ensayo de innovación de primer orden en el cual, se da cuenta de los resultados obtenidos en la aplicación de la primera innovación, estableciendo su relación con la pregunta de innovación y la ruta crítica previamente construidas, así como, los descubrimientos observados en términos del aprendizaje de los alumnos, las operaciones cognitivas, los niveles de intersubjetividad detectados durante las sesiones de innovación y, el grado de cumplimiento del objetivo señalado en la planeación.

Como soporte de los resultados obtenidos, se anexa la matriz del registro de observación de la primera sesión de innovación, en la cual, se pueden percibir los hechos de la sesión, así como, las interpretaciones o apreciaciones del docente de los hechos ocurridos, la fase de la ruta crítica en donde ubica a sus estudiantes con cada una de las actividades ejecutadas, los niveles de intersubjetividad y las operaciones cognitivas predominantes; elementos que permitirán determinar el logro o no del objetivo planteado. También, se anexa la planeación de innovación, que da soporte a todo lo hecho en la sesión de innovación y, la cual, se realizó tomando en cuenta tanto el diagnóstico del grupo como el objetivo de la innovación. Finalmente, se presenta evidencia fotográfica que permita tener una idea más clara de lo sucedido durante la sesión de innovación.

Como segundo bloque, se presenta el Micro ensayo de segundo orden, en el cual, ahora se analizan los hechos y resultados tanto de la primera como de la segunda sesión de innovación, haciendo un análisis de los elementos de ambos registros que permitan determinar y explicar el por qué se considera o no una innovación en la práctica docente. También, explica los cambios detectados entre los registros anteriores en términos del espacio, el tiempo, el habla y sus elementos constitutivos, para finalmente, reflexionar sobre los aprendizajes obtenidos de manera personal por parte de la profesora.

Como soporte del micro ensayo de segundo orden, se anexa la matriz de registro de la segunda sesión de innovación que da cuenta de los hechos ocurridos durante la clase, así como, la planeación que tomó los aspectos positivos de la primera y mejoró aquellos que se consideraron de poco impacto en los estudiantes, para finalmente, sustentarlo con las fotografías que evidencian lo ocurrido y que también sirvieron para revelar los detalles acontecidos durante la sesión.

Sin duda, la presente sección es el resultado de un arduo trabajo de investigación, de registro, de análisis y, especialmente, de reflexión sobre la propia práctica docente que tiene como propósito encontrar aquella o aquellas innovaciones que permitan, finalmente, transformar la propia práctica docente en beneficio de los estudiantes, pero también, de la profesora que inicio este proyecto con una gran incertidumbre y miedo, y que, ahora se ve culminado en este trabajo.

## *Micro ensayo de innovación de primer orden*

### *Las estrategias didácticas como medio para lograr el aprendizaje significativo*

La Subsecretaría de Educación Media Superior (2019), establece que:

Quienes son formados en la Nueva Escuela Mexicana emplean el pensamiento crítico gestado a partir de análisis, reflexión, diálogo, conciencia histórica, humanismo y argumentación fundada para el mejoramiento de los ámbitos social, cultural y político. Asimismo, poseen capacidades que favorecen el aprendizaje permanente, la incorporación de métodos colaborativos e innovadores, avances tecnológicos e investigación científica y usan la libertad creativa para innovar y transformar la realidad. (p. 6)

Sin embargo, ¿qué sucede si los propios profesores no poseen las competencias necesarias para formar a los estudiantes bajo estas premisas? Es aquí, pues, donde surge la necesidad de que los maestros nos estemos preparando continuamente para poder ofrecer a nuestros alumnos una educación en la que puedan mejorar sus conocimientos, capacidades y habilidades mediante el trabajo colaborativo, que fomente la reflexión y socialización de los conocimientos entre pares y, en donde, el profesor sea un guía en la formación de personas críticas, participativas y activas en la transformación y mejora de su propia sociedad.

Surge una nueva pregunta, ¿cómo podemos prepararnos y mejorar para “saber hacer” y cumplir con lo que se espera de nosotros como profesores? Al respecto, Restrepo Gómez (2004) señala que:

Este saber hacer se construye desde el trabajo pedagógico cotidiano, que los docentes tejen permanentemente para enfrentar y transformar su práctica de cada día, de manera que responda en forma adecuada a las condiciones del medio, a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes y a la agenda sociocultural de estos últimos. Es por ello más subjetivo, más ajustado al quehacer de cada docente, y se va construyendo mediante la reflexión acerca de la propia práctica en la acción de todos los días y en la transformación permanente de aquella y de su relación con los componentes disciplinares que la determinan. (p. 47)

Así, atendiendo a este llamado a transformar nuestra labor de cada día, se llevó a cabo el análisis de la propia práctica docente a través de la Investigación acción, la cual inició con la caracterización de la práctica, para posteriormente, encontrar la problemática objeto de estudio (pregunta de investigación) que, aunado a la construcción de referentes teóricos y metodológicos dieron paso y sustento a una propuesta de innovación, que permite, llevar a cabo la reflexión sobre los resultados obtenidos para determinar, si efectivamente se logró tal innovación en la propia práctica que, con su aplicación deliberada y sistemática, pueda derivar en un cambio duradero, es decir, en esa transformación en beneficio de los alumnos.

Esta innovación fue aplicada en los estudiantes de tercer semestre de la materia de Entorno económico de la organización impartida en el tercer semestre del Bachillerato SABES plantel El Tecolote, ubicado en una comunidad de Purísima del Rincón, en donde la educación recibida en sus años anteriores estuvo caracterizada por un aprendizaje por recepción, que de acuerdo con Ausubel (2002) consiste en que el contenido se presenta en su forma final para que el alumno lo internalice en su estructura cognitiva, por lo que, al inicio, para los estudiantes se tornaba un poco extraña la clase, sin embargo, existió un proceso de adaptación que permitió, ubicarlos hasta un aprendizaje significativo por conceptos.

Para poder ubicar a los alumnos, fue necesario llevar a cabo el registro de observación de una clase que, al analizarlo, permitió dar cuenta de que los alumnos lograban una comprensión más profunda de los contenidos para aplicarlos a situaciones diversas; así como que, encontraron relaciones y similitudes entre las partes aisladas, logrando un dominio del aprendizaje de manera paulatina; determinando así, que los estudiantes se ubicaban en un "Aprendizaje significativo por conceptos" (Ausubel, 2002) dentro de la ruta crítica realizada y fundamentada en las aportaciones de los teóricos.

Lo anterior, dio paso a la formulación de la pregunta de innovación: ¿A través de cuáles estrategias didácticas o acciones de la profesora de la materia de Entorno económico de la organización, se puede llevar a sus alumnos de tercer semestre del Bachillerato SABES Plantel El Tecolote, del nivel de aprendizaje significativo por conceptos a un nivel de aprendizaje significativo proposicional? La cual, fue la guía y pauta para poder planear y aplicar la innovación cuyo objetivo es, ubicar a los alumnos en un aprendizaje significativo proposicional, a través de las acciones y estrategias didácticas efectuadas por la profesora de la materia.

Para poder llevar a cabo una planeación acorde con el objetivo, fue necesario, revisar nuevamente las aportaciones de los teóricos respecto a cuáles son las condiciones necesarias para que se pueda lograr un aprendizaje significativo proposicional, y a partir de ahí, generar las estrategias didácticas. Como aspectos principales, se tomaron en cuenta los siguientes (Díaz-Barriga & Hernández, 2002, pp. 41-42):

Para que realmente sea significativo el aprendizaje, éste debe reunir varias condiciones: la nueva información debe relacionarse de modo *no arbitrario* y *sustancial* con lo que el alumno ya sabe, de la *disposición* (motivación y actitud) de éste por aprender, así como de la *naturaleza* de los materiales o contenidos de aprendizaje.

Por otra parte, están los contenidos y materiales de enseñanza, y si éstos no tienen un significado lógico potencial para el alumno se propiciará un aprendizaje rutinario y carente de significado. Aquí nuevamente el profesor puede potenciar dichos materiales de aprendizaje al igual que las experiencias de trabajo en el aula y fuera de ella, para acercar a los alumnos a aprendizajes más significativos.

Dentro de la planeación y posterior aplicación, se llevó a cabo una actividad detonadora que permitiera *relacionar la nueva información con lo que el alumno ya conoce*, a través de situaciones de la vida cotidiana y ejemplos aplicables a su contexto, en donde el alumno pudiera poner en práctica los conceptos clave del tema. También se buscó ubicar al estudiante en un ambiente de seguridad y confianza para que se sintiera en *disposición a trabajar*, comenzando con el acomodo diferente de las mesas de trabajo, así como, con actividades divertidas y con una carga emotiva, acordes a la edad de los alumnos. Finalmente, en cuanto a la *naturaleza de los materiales*, estos fueron pensados considerando las características de los alumnos (diagnóstico de grupo), pero también a sus intereses; buscando, también aplicar estrategias didácticas que tuvieran un impacto cognitivo en los alumnos a través del trabajo colaborativo, la resolución de problemas, la reflexión sobre el trabajo realizado y lo aprendido, así como, la socialización y retroalimentación de sus aprendizajes con sus pares, a través de una actividad de reforzamiento de simulación y juego de roles, para generar un significado lógico potencial en los alumnos, que lo convierta en un aprendizaje aplicable a todos los contextos de su vida, logrando, de esta manera, el aprendizaje significativo proposicional.

Pero ¿realmente se logró el objetivo de innovación establecido? A continuación, se presenta el análisis de los resultados obtenidos. Se comenzará examinando el papel de la profesora dentro de la innovación, ya que como señala Díaz-Barriga & Hernández (2002):

Es imposible que el alumno satisfaga tales condiciones si el docente, a su vez, no satisface condiciones similares: estar dispuesto, capacitado y motivado para enseñar significativamente, así como tener los conocimientos y experiencias previas pertinentes tanto como especialista en su materia como en su calidad de enseñante. (p. 41)

Por ende, es necesario destacar que, como profesora a punto de aplicar una innovación que fue preparada con anticipación y con las más altas expectativas, me encontraba completamente nerviosa antes de iniciar la sesión, sin embargo, también muy motivada y dispuesta a que mis acciones y, tanto el material como las estrategias didácticas preparadas, aunado a mis conocimientos y experiencia en la materia, me permitieran alcanzar los objetivos propuestos, teniendo un impacto positivo en el aprendizaje de los alumnos.

Llegó el momento de la clase, los alumnos recibieron una impresión diferente del salón por dos razones, en primer lugar, porque el acomodo de las mesas era diferente, ya que, estaban dispuestas en forma de un semicírculo y, segundo, porque en el escritorio se encontraba una caja de cartón con un signo de interrogación que estaba ocultando algo en su interior. Además, con la finalidad de cumplir con la segunda condición de que los alumnos se sientan en la disposición de trabajar, fueron recibidos con calidez, dándoles la bienvenida a la clase.

Una vez presentado el tema, el cual se había revisado en la parte teórica en la clase anterior, se procedió a realizar la actividad detonadora que consistió en que los alumnos indicaran cuál es la diferencia entre creatividad e innovación, y que se fue escribiendo en un organizador gráfico proyectado en el pizarrón, en el cual, se pudo determinar cuáles eran sus conocimientos previos, así como, el nivel de dominio de los mismos, para dar paso al análisis de situaciones de la vida cotidiana en donde los alumnos veían una fotografía proyectada y debían indicar si correspondía a un problema resuelto a través de la creatividad o la innovación.

En esta actividad detonadora se pudo apreciar que los alumnos tenían dominio del tema y podían argumentar su respuesta, evidenciando así un "aprendizaje significativo por conceptos" debido a que los estudiantes comenzaron a encontrar relaciones entre las partes aisladas, mostrando un dominio del aprendizaje de forma progresiva, reflexionando sobre las situaciones presentadas por la profesora y trabajando en la solución de tareas a través de estrategias organizativas. En cuanto a los niveles de intersubjetividad, podemos apreciar que se ubicaron en el "nivel de certezas", debido a que tanto la profesora como los alumnos, realizaron acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus entendidos, puesto que, en la conformación del organizador gráfico, los alumnos estuvieron aportando sus ideas, producto de sus conocimientos previos, mientras que la profesora guiaba y daba retroalimentación, en caso de ser necesario; y en la clasificación de las fotografías, los alumnos pudieron aplicar esos conocimientos previamente externados, para determinar si era un caso de innovación o creatividad. Además, predomina la operación cognitiva de experimentar, debido a que, mediante las actividades, el alumno pudo recordar, evocar y enlazar el conocimiento previo con el nuevo; tal y como se puede apreciar en el registro de innovación:

**Ma:** "Bueno, vamos a ver. Ustedes que ya vieron la clase anterior, ¿cuál es la diferencia entre creatividad e innovación? ¿Quién me sabe decir?... Lo que sea, lo primero que se les ocurra, ¿cuál es la diferencia?"

**Ao:** "La creatividad es una idea, ¿no?"

**Ma:** "Idea, exactamente".

**Ao:** "Y la innovación es el proceso que sigue después de tener la idea".

**Ma:** "Muy bien. /Lo escribo en el pizarrón/ idea, es la creatividad, ¿verdad? Y la innovación, dijimos el proceso que sigue, ¿verdad? Oigan, y ¿qué elementos necesitamos para que se dé la innovación?"

**Ao:** "Deseabilidad, viabilidad y factibilidad".

**(Cuarto registro, p. 6, 2022)**

Posteriormente, se dio paso a una actividad de reforzamiento y reflexión que consistió en una dinámica de simulación y juego de roles llamada "Misión Mars One", en la que los alumnos, trabajando de manera colaborativa, debían resolver un problema de manera innovadora, utilizando la menor cantidad de recursos tanto materiales, monetarios y de tiempo. Los estudiantes requerían pasar por un proceso de creatividad, generando, en primera instancia, ideas de solución aportadas por todos los miembros del equipo, para posteriormente, a través de un proceso de selección basado en sus conocimientos previos, elegir la mejor alternativa de solución, logrando así una innovación. Mediante esta actividad se buscó que el alumno enlazara sus conocimientos previos con los nuevos, mediante una actividad interesante y estimulante para el educando, de tal manera que tuviera un impacto positivo, generando nuevas estructuras cognitivas al ponerlo en práctica, que diera un significado lógico y, el cual, puedan aplicar en la solución de problemas a lo largo de su vida.

En esta actividad, se pudo apreciar en el alumno, aún un "aprendizaje significativo por conceptos" debido a que, a través de la dinámica, el estudiante muestra un dominio del aprendizaje, debiendo reflexionar sobre la situación o problema al que se enfrenta y, donde, a través de la simulación y el juego realiza conductas metacognitivas. En cuanto a la intersubjetividad, se puede apreciar que, en esta etapa, se alcanza el "nivel de realizaciones" debido a que, tanto la profesora como los alumnos despliegan acciones conjuntas para concretar sus significados en propósitos comunes, la profesora guiando a los alumnos y estos buscando en su estructura cognitiva la forma de solucionar el problema. Y finalmente, efectúan la operación cognitiva de "entender/comprender" puesto que realizan acciones como asociar, organizar y vincular para entender, comprender y aprehender lo que anteriormente experimentaron. Así mismo, dentro de esta actividad, se solicitó a los alumnos que reflexionaran sobre su experiencia y aprendizaje obtenido al trabajar de manera colaborativa en la solución del problema, tal como se muestra a continuación:

**Ma:** "¿Sí? ¿Cómo trabajaron en equipo? Platíquennos".

**Ao:** "Muy bien, porque hubo buena comunicación".

**Ma:** "¿Todos aportaron ideas o nada más uno?"

**Ao:** "Sí, todos, todos".

**(Cuarto registro, p. 48, 2022)**

Finalmente, y como última fase de la innovación, se aplicó la técnica de "NUT", en donde el alumno de manera individual debía escribir en su libreta "lo Nuevo, lo Útil y lo Trascendental" que aprendió de esta clase; para posteriormente, mediante la reflexión conjunta, construir una matriz de NUT con el aprendizaje de todos los estudiantes. Como método de evaluación, los alumnos realizaron una coevaluación, evaluando no solamente el desempeño de su equipo, sino también, el de los demás; para, posteriormente, dar paso a la despedida, agradeciendo, como siempre, su asistencia y participación.

En esta fase, ya se puede apreciar un "aprendizaje significativo proposicional" debido a que, los estudiantes ya presentan un manejo hábil de estrategias específicas de dominio y existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativos en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición. En cuanto a la intersubjetividad, se ubica en el "nivel de certezas" debido a que, a través de la dinámica generada por la profesora y las respuestas de los alumnos, se pudo dar cuenta mutua de los "entendidos". Respecto a las operaciones cognitivas, en esta última etapa, se pueden apreciar dos: en la técnica de NUT, se realiza la operación cognitiva de "verificar/ comprobar" debido a que, se puede verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos y permite poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento aprendido, así como, lo invita a la reflexión. Por su parte, a través de la coevaluación, la operación cognitiva ejecutada es la de "valorar/ juzgar" puesto que el alumno desarrolla una opinión fundamentada del nuevo conocimiento que domina. A continuación, se presenta un ejemplo de lo realizado en este momento de la innovación:

**Ma:** "A ver, muchachos. ¿Quién me quiere aportar qué aprendieron de nuevo? ¿Quién aporta en este equipo? Alguien que aporte qué aprendieron de nuevo".

**Aa:** "Escuchar las ideas de los demás para así mejorar".

**(Cuarto registro, p. 63, 2022)**

**Ma:** "A ver equipo azul, ¿qué les ha sido útil de esto que realizamos?".

**Ao:** "Para saber que menos, es más".

**Ma:** "Para saber que menos, es más ¿sí?".

**Ao:** "Que podemos ser innovadores con pocos recursos".

**(Cuarto registro, p. 65, 2022)**

A modo de conclusión, se puede señalar que, con base en el análisis elaborado, se alcanzó el objetivo de innovación propuesto, puesto que, comparado con las clases cotidianas, ahora los alumnos estuvieron en contacto directo con el conocimiento, llevándolo a la práctica, trabajando de manera colaborativa, compartiendo, pero también, reflexionando sobre lo aprendido, así como, evaluando su trabajo y el de los demás. Los estudiantes presentaron un manejo hábil de estrategias para la solución de problemas, mismas que fueron de su interés y sugestivas y que, pueden aplicar en su vida cotidiana, lo que las convierte en un aprendizaje significativo proposicional. Esta innovación buscó crear un puente entre lo señalado en la teoría respecto al aprendizaje significativo y lo que, realmente, sucedió en el aula, sin embargo, este es un proceso de mejora continua, por lo que el análisis y aprendizaje de la propia práctica docente, aún no termina, este es el comienzo para seguir innovando hasta llegar a esa transformación que se está buscando.

## *Anexo: Registro de observación de la primera sesión de innovación*

En esta sección se presenta el registro de observación de la primera sesión de innovación, la cual, se llevó a cabo en el grupo de tercer semestre de la maestra Carolina Ortega, de la materia de Entorno económico de la organización del Bachillerato SABES El Tecolote, correspondiente al tema de "Uso de la innovación para resolver problemas del entorno mediante la oferta de soluciones apreciadas por el cliente" del tercer parcial de la materia.

En la primera sección, se muestra la ubicación del grupo, presentando la información general y contexto, así como la agenda, propósito, proceso, medio en el cual se llevó a cabo la clase y el croquis de la distribución de los participantes, con la finalidad de tener un panorama general de las condiciones que influyeron en el desarrollo de la sesión.

Como segundo punto, se presenta el registro de observación, incluyendo los hechos de la práctica, las interpretaciones realizadas a la misma, las fases de la ruta crítica, los niveles de intersubjetividad y las operaciones cognitivas; así como, el mapa y los papelotes o fotografías, que dan sustento al análisis e interpretación de la propia práctica docente.

### 1. Ubicación

#### 1.1. Información General

**Tabla 19**

*Información contextual de la institución y la clase.*

CUADRO DE INFORMACIÓN	
Institución Educativa:	Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior (SABES).
Nombre del Plantel:	El Tecolote.
Ubicación:	El Tecolote, Purísima del Rincón, Guanajuato.
Nivel Educativo:	Nivel Medio Superior.
Turno:	Matutino.
Ciclo Escolar:	Enero- Junio 2022.
Parcial:	Tercer Parcial.
Asignatura:	Entorno económico de la organización.
Grado:	Tercer Semestre.
Grupo:	Único.
Fecha:	25 de marzo de 2022.
Horario de la clase:	De 9:00 a.m. a 10:00 a.m.
Periodo de tiempo de la sesión:	Una hora (60 minutos).
Número total de alumnos:	17 alumnos (7 mujeres y 10 hombres).
Número de participantes:	14 alumnos (5 mujeres y 9 hombres).
Lugar en el cual se llevó a cabo la clase:	Salón de Línea de formación emprendedora y para el trabajo.
Modalidad:	Presencial
Nombre del Docente:	Carolina Isabel Ortega Barrón.
Perfil del Docente:	Licenciada en Comercio Internacional.

*Nota.* Elaboración propia.



## 1.2. Contexto

La clase se llevó a cabo en una modalidad presencial, a la cual asistieron 14 de los 17 alumnos del grupo, de los cuales 5 eran mujeres y 9 hombres.

Las mesas de los alumnos fueron dispuestas en forma de un semicírculo, es decir, se acomodaron de manera diferente, con dos finalidades, por un lado, innovar en el acomodo de estas y, por otra parte, dejar el espacio suficiente para la dinámica preparada para asignar a los equipos. Cuando los alumnos ingresaron, también se encontraron con una caja de cartón que tenía un signo de interrogación y que fue parte de la dinámica realizada dentro de la clase.

El tema tratado en la sesión fue el “Uso de la innovación para resolver problemas del entorno mediante la oferta de soluciones apreciadas por el cliente” y estuvo planeado en dos sesiones. En la primera sesión se explicó el tema y en la segunda sesión fue en donde se aplicó la innovación, por lo que los alumnos, ya contaban con conocimientos previos al respecto. El material para la innovación fue preparado con anticipación y se les entregó a los alumnos en forma de kit por equipo.

225

## 1.3. La agenda

La clase tuvo una duración de 60 minutos, distribuidos en cuatro momentos:

### Figura 36

Momentos de la clase.



Nota. Elaboración propia.

## 1.4. Propósito

Mediante la sesión de innovación, se pretende que el estudiante sea capaz de buscar en sus conocimientos previos del tema los elementos que le permitan resolver una situación problemática haciendo uso de la creatividad para poder llegar a la innovación, de tal manera que, la incorporación de los saberes previos a los nuevos, así como la socialización de esos nuevos conocimientos, en un ambiente de seguridad y confianza, generen una mayor integración de estructuras y esquemas significativos en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición (aprendizaje significativo proposicional).

## 1.5. Proceso

La clase constó de cuatro momentos, en el primero de los cuales se dio la bienvenida a los alumnos y se presentó el tema, el cual era la continuación del tema revisado en la sesión anterior. En este punto, se verificó si los conceptos implicados dentro del texto habían sido internalizados y entendidos por los alumnos.

En un segundo momento, se llevó a cabo una actividad detonadora que consistió en que los alumnos trajeran sus conocimientos previos y los utilizaran para determinar, entre varias situaciones, cuáles correspondían a la aplicación de la creatividad y cuáles a las de la innovación.

En el tercer momento, correspondiente a la actividad de reforzamiento y reflexión, se puso al alumno en contacto e interacción directa con el conocimiento, mediante una simulación y juego de roles en el que, los alumnos debían resolver un problema haciendo uso de la creatividad, pero, pasando por un proceso de selección de ideas hasta llegar a la innovación. Una vez concluida la actividad, se invitó a los alumnos a la reflexión sobre los aspectos que ayudaron, o bien, impidieron que logaran su objetivo.

Finalmente, en el cuarto momento, mediante la técnica de NUT (Lo Nuevo, lo Útil y lo Trascendente), se solicitó a los alumnos que, en primer lugar, interiorizaran el conocimiento, y posteriormente, a través de la socialización de este, construyeran entre todos, la matriz del NUT en el cual se reflejaran los conocimientos adquiridos a través de la sesión. Como punto final, se les solicitó a los alumnos que hicieran una coevaluación, como parte de su evaluación formativa.

## 1.6. Medio en que se llevó a cabo la sesión

La sesión se llevó a cabo de manera presencial, en el plantel del Bachillerato SABES El Tecolote, ubicado en el municipio de Purísima del Rincón, Guanajuato; el día 25 de marzo de 2022 en un horario de 9:00 a.m. a 10:00 a.m., dentro del salón de clase se la Línea de formación emprendedora y para el trabajo.

## 1.7. Distribución de los participantes

### Figura 37

*Distribución de los participantes*



*Nota.* Elaboración propia. Fotografía tomada de la clase.

## 2. Los hechos de la práctica

### 2.1. Registro:

**Tabla 20**

Registro de observación de la primera sesión de innovación.

Momentos	Tiempo	Cuerpo del Registro	Interpretaciones o apreciaciones del docente	Fase de la Ruta Crítica	Niveles de Intersubjetividad	Operaciones Cognitivas
Bienvenida y presentación del tema	9:00 a.m.- 9:02 a.m.	<p>/Previo a la clase, acomodé las mesas de los alumnos de una forma diferente, ya que las dispuse en un semicírculo que abarcaba todo el salón. Preparé la solución de la dinámica "Mars One" y la tapé con una caja que tenía un signo de interrogación. Finalmente, proyecté la presentación en el pizarrón y recibí a los alumnos. En esta ocasión, no pasé lista, debido a que, el pase de lista lo hice con la coevaluación que me entregarán al final de la clase/.</p> <p><b>Ma:</b> "Bueno, muchachos, muchachas, bienvenidas, bienvenidos a la clase que el día de hoy es la continuación del tema que vimos en la clase pasada que es "El uso de la innovación para resolver problemas del entorno mediante la oferta".</p>	<p>Tuve que llegar antes para poder cambiar la disposición de las mesas y sillas, debido a que buscaba innovar también en el acomodo de estas, de tal manera que los alumnos se encontraran con un ambiente diferente, además, para poder tener una visión completa de todos los alumnos y, finalmente, para poder llevar a cabo la actividad para asignar equipos.</p> <p>Cuando los alumnos llegaron se sorprendieron y les dio curiosidad lo que había dentro</p>	N/A	N/A	N/A

/No termino de leer el tema porque primero quiero saber si saben a qué se refieren los términos involucrados en este y posteriormente, termino de leer el título completo/

**Ma:** “¿Qué dijimos que era oferta?”

**Ao:** “Lo que ofrecemos”.

**Ao:** “Lo que ofrecemos al público”.

**Ma:** “¡Exacto! Lo que ofrecemos, ¿verdad?”

/Continúo leyendo el título del tema de la clase/

**Ma:** “De soluciones que son apreciadas por el cliente”, ¿qué dijimos que es apreciado por el cliente?”

**Ao:** “Que lo quiere”.

**Ao:** “Que lo quiere comprar”.

**Ma:** “Que lo quiere, que lo quiere comprar, ¡ándele, exactamente! ¡Muy bien!”

de la caja con el signo de interrogación. Solicité autorización para grabar y aceptaron.

Previo a la sesión de innovación, habíamos visto la primera parte del tema, que corresponde a la primera planeación, sin embargo, la sesión en la cual se aplica la innovación y registro es la de la segunda planeación.

**“Aprendizaje Representacional”**  
" debido a que:

- \*Retienen el nombre de las palabras y lo asocian con lo que representa.
- \*El alumno percibe la información como piezas o partes aisladas.
- \*El estudiante tiende a interpretar estas piezas, y para ello, usa su conocimiento esquemático.
- \*La información aprendida es concreta y vinculada al contexto específico.

**“Nivel de certezas”**  
debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Experimentar Experienciar:**  
Se enlaza lo recordado con lo nuevo.  
\* Evocar  
\* Recordar  
\* Relacionar  
\* Conocimiento previo.

**Actividad detonadora**

**9:02 a.m.- 9:20 a.m.**

**Ma:** "Bueno, vamos a ver. Ustedes que ya vieron la clase anterior, ¿cuál es la diferencia entre creatividad e innovación? ¿Quién me sabe decir?... Lo que sea, lo primero que se les ocurra ¿cuál es la diferencia?"

**Ao:** "La creatividad es una idea, ¿no?"

**Ma:** "Idea, exactamente".

**Ao:** "Y la innovación es el proceso que sigue después de tener la idea".

**Ma:** "Muy bien. /Lo escribo en el pizarrón/ idea, es la creatividad, ¿verdad? Y la innovación, dijimos el proceso que sigue, ¿verdad? Oigan, y ¿qué elementos necesitamos para que se dé la innovación?"

**Ao:** "Deseabilidad, viabilidad y factibilidad".

/Como yo estoy escribiendo las respuestas, no alcanzo a escribir todo lo que me dijo, por lo que le solicito que me indique otra vez su respuesta/.

**Ma:** "Entonces, otra vez".

Comienzo con una pregunta para determinar si los conceptos de creatividad e innovación revisados en la clase previa quedaron claros para los alumnos. Los apunto en un esquema, de tal manera que, mediante las aportaciones de los alumnos, queden plasmados los aspectos más importantes del tema, de tal manera que, al leerlos, se activen los conocimientos previos sobre el tema.

**"Aprendizaje significativo por conceptos"** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.  
\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.  
\*Se emplearon estrategias organizativas para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.  
\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de

**"Nivel de certezas"** debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**Experimentar Experienciar:** Se enlaza lo recordado con lo nuevo.

- \* Evocar
- \* Recordar
- \* Relacionar
- \* Conocimiento previo.

**Experienciar:** Se enlaza lo recordado con lo nuevo.

- \* Evocar
- \* Recordar
- \* Relacionar
- \* Conocimiento previo.

**Ao:** "Deseabilidad".

**Ma:** "Deseabilidad /Lo apunto en el pizarrón/ ¿Qué es deseabilidad?"

**Ao:** "Que lo desean, que la gente lo quiere".

**Ma:** "Que la gente lo quiere /Lo repito para reafirmar y porque lo estoy apuntando en el pizarrón/ Muy bien, ¿qué más?"

**Aos:** "Viabilidad".

**Ma:** "Viabilidad /Lo apuntó en el pizarrón/ ¿Qué es viabilidad?"

**Ao:** "Que esté al alcance de todos".

**Ma:** "Si ¿verdad? Que no sea el carro volador, que no tenemos acceso a él. Y ¿qué más?"

**Aos:** "Factibilidad".

**Ma:** "Factibilidad /Lo escribo en el pizarrón/ Muy bien. ¿Qué es la factibilidad?"

Pregunto a qué se refieren los conceptos que me

retroalimentación.

**"Aprendizaje significativo por conceptos"**

debido a que:

- \*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.
- \*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.
- \*Se emplearon estrategias organizativas para realizar

**"Nivel de certezas"**

debido a que:

- \*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**Experimentar Experienciar:**

- Se muestra de modo experiencial.
- \* Evocar
- \* Recordar
- \* Relacionar
- \* Conocimiento previo.

<p><b>Aa:</b> "Que tenga los recursos para hacerlo".</p> <p><b>Ma:</b> "Los recursos, ¿verdad? ¿Como qué?, como recursos monetarios o recursos, ¿qué?"</p> <p><b>Ao:</b> "Tecnológicos".</p> <p><b>Ma:</b> "Tecnológicos, muy bien, perfecto. Y, entonces, ¿En qué podemos tener innovación, muchachos? ¿En qué? En un producto".</p> <p><b>Ao:</b> "En un producto".</p> <p><b>Aos:</b> "En un servicio".</p> <p>/Yo apunto en el pizarrón y por eso repito lo que me dicen/.</p> <p><b>Ma:</b> "En un servicio, producto ¿en qué más?"</p> <p><b>Ao:</b> "Proceso".</p> <p><b>Ma:</b> "En un proceso exactamente. Muy bien, perfecto. Entonces, ¿ya queda claro?... "</p> <p>/Los alumnos asienten. Repito todo lo que quedó apuntado en el pizarrón y que fueron las aportaciones de los alumnos/.</p>	<p>están dando para asegurarme de que no solamente los repiten, sino que también saben a qué se refieren.</p> <p>En esta parte, yo comienzo diciendo que podemos tener innovación en el "producto" para que los alumnos con esa palabra recuerden los demás aspectos en los cuales se puede tener innovación.</p> <p>Leo lo que quedó plasmado en el pizarrón y que, fue lo que los alumnos fueron armando</p>	<p>conductas metacognitivas en la solución de tareas.</p> <p>* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.</p> <p><b>"Aprendizaje significativo por conceptos"</b> debido a que:</p> <p>*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de</p>	<p><b>"Nivel de certezas"</b> debido a que:</p> <p>*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".</p> <p><b>"Nivel de los supuestos"</b> debido a que:</p> <p>*Ambos dan por hecho que entendieron lo mismo, sin confirmar.</p>	<p><b>Experimentar Experienciar:</b> Se muestra de modo experiencial.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Evocar</li> <li>* Recordar</li> <li>* Relacionar</li> <li>* Conocimiento previo.</li> </ul>
---	--	---	--	--

**Ma:** “Entonces la creatividad es una idea, pero, de la creatividad, viene la innovación, dijeron, por medio de un proceso ¿de qué?, de selección muchachos ¿sí? Seleccionamos esas ideas creativas que nosotros tuvimos para solucionar un problema y entonces viene la innovación a partir de esa selección crítica de las ideas. Y para que sea innovación, entonces tiene que cumplir tres características que son deseabilidad, viabilidad, factibilidad. ¿Y dónde podemos innovar? Un producto, un servicio, un proceso, hasta un modelo de negocios. ¿Si vamos bien?”

**Aos:** “Si”.

**Ma:** “Si ok, perfecto”.

/Pregunto al alumno al que le solicité que tomara las fotos de la clase, si las estaba tomando/

**Ma:** “Bueno, entonces vamos a ver algunos ejemplos y ustedes me van a decir si es creatividad o si es innovación, ¿les parece? ¿sí? Ahí va, pues”.

mediante sus aportaciones con la finalidad de hacer un resumen y repaso cognitivo del tema, lo que, servirá de apoyo para la siguiente dinámica.

Presento una actividad detonadora que involucre aspectos de la vida cotidiana en donde el alumno pueda relacionar

forma progresiva.  
 \*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.  
 \*Se emplearon estrategias organizativas para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.  
 \* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Nivel de los supuestos”**  
 debido a que:  
 \*Uno de los interactuantes acepta verbalmente la construcción conjunta del significado, pero intersubjetivamente no lo está.

**“Nivel de certezas”**  
 debido a que:



/En la proyección aparece un señor en un auto que tiene una liga en la cabeza para que le sostenga el celular de tal manera que puede ir manejando y hablando por teléfono. También se aprecia un ventilador colocado en el techo del coche y dirigido hacia el conductor/

**Ma:** "Aquí".

/Aparecer la foto y los alumnos comienzan a reírse/.

**Ma:** "Aquí, este señor, dice, mira: yo tengo el problema de que cuando voy manejando, pues no puedo agarrar el celular ¿verdad?, me multan. ¿Y qué dijo? Pues me voy a poner una liga para que sostenga el celular y así pueda hablar. ¡Qué tal! ¿Le dio solución a su problema?"

**Aos:** "Si".

**Ma:** "Y dice: ¡Y a parte, ay no, qué calorón hace /señalo el ventilador y los alumnos comienzan a reír nuevamente/ y no tengo aire acondicionado!, dice: ¡Yo pongo entonces mi ventilador,

sus conocimientos previos con los nuevos, encontrando, a través de casos específicos, la diferencia entre creatividad e innovación.

Traté de poner fotos "chistosas" con la finalidad de que, al ver algo chusco, se vuelva significativo para los estudiantes, y cuando requieran determinar si algo es creatividad o innovación, evoquen esa foto, recuerden que era creatividad y, entonces, lo incorporen nuevamente a su estructura cognitiva.

**"Aprendizaje significativo por conceptos"** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.  
\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: fotografías para

\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**"Nivel de certezas"** debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

\* Asociar

me pongo mi liga, pongo mi celular y no lo estoy agarrando y puedo ir hablando por teléfono! ¿Dio solución al problema, muchachos?"

**Aos:** "Si"

**Ma:** "¿Es una buena idea?"

**Aos:** "Si".

**Ma:** "Ahora, ¿Lo comprarían?"

**Ao:** "No".

**Ma:** "¡Pásele, pásele, compre su ventilador para el coche y su liga para el celular! ¿Lo comprarían? ¿Lo desean? ¿Lo quieren?"

/Los alumnos se ríen y comienzan a bromear, algunos diciendo que sí, pero al final, dicen que no/.

**Aos:** "No".

**Ma:** "No, ¿verdad? ¿Entonces creen que esto es creatividad o innovación?"

**Aos:** "Creatividad".

Hago ese tipo de preguntas porque, es importante que quede claro que, aunque la creatividad resuelve un problema, no es innovación hasta que existe "deseabilidad" es decir, que el cliente lo quiere comprar.

El bromear es una característica distintiva de mis clases, ya que, considero que, si el alumno se siente en un ambiente de seguridad y confianza, es más fácil que aprenda.

realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.  
\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**"Nivel de certezas"**  
debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**"Nivel de los supuestos"**  
debido a que:  
\*Uno de los interactuantes

- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Inteligir Comprender:**  
Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ma:** "Creatividad, ¿verdad? ¿Por qué? Porque sí soluciona el problema, pero no es viable su venta, ¿sale? ¿Si quedó claro?"

**Aos:** "Si".

**Ma:** "Vamos a ver con la siguiente. ¿Esto qué es? ¿Quién lo conoce?"

/Aparece una imagen de un flotador de taza de baño/.

**Ao:** "Es el flotador de la taza".

**Ma:** "El flotador de la taza del baño ¿verdad? Miren, este es un invento mexicano y lo que pasaba anteriormente es que sin ese flotador se iba tirando el agua, se iba tirando el agua de, precisamente, de la taza del baño. Y entonces, si lo sumamos o lo multiplicamos por todas las tazas del baño del mundo, imagínense cuánto era el desperdicio del agua antes, gracias a este flotador, un pequeño invento que si nos fijamos cuesta, pues qué, es puro plástico, realmente no creo que cueste mucho hacerlo, pero con ese

Incorporé ejemplos de productos que, aunque parecen muy simples y de poco costo, son innovadores, porque, además de que resuelven un problema, tienen deseabilidad (lo quieren comprar), factibilidad (se cuenta con la tecnología para realizarlos) y viabilidad (los consumidores pueden acceder a él por su bajo costo).

**"Aprendizaje significativo por conceptos"** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.  
\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.  
\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: fotografías para

acepta verbalmente la construcción conjunta del significado, pero intersubjetivamente no lo está.

pequeño invento ya el agua de las tazas de baño no se tira. ¿Qué pasa? Que, si vemos cualquier taza de baño, todas la tienen, entonces, imagínense cuántos de estos flotadores se están vendiendo en el mundo. Un invento mexicano. ¿Creen que esto es creatividad o innovación?"

**Aos:** "Innovación".

**Ma:** "Innovación. ¿Por qué muchachos?"

**Aos:** "Porque es factible, deseable y viable".

**Ma:** "¿Verdad? Se está generando algo muy sencillo que nosotros lo vemos y... está sumamente sencillo y aparte se ve súper barato, nos está solucionando un problema ¿sí?, y aparte como ustedes dijeron es viable, deseable, factible".

/Ahora, aparece una foto de una mujer que en lugar de careta tiene un bote de plástico recortado puesto en la cabeza para cubrirse la cara y protegerse del coronavirus. La

realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.

\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

### "Nivel de certezas"

debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

### Inteligir Comprender:

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

imagen hace reír a los alumnos/.

**Ma:** "A ver este, ahorita que anda el COVID con todo. ¿Este que creen que sea? ¿Si o no cubre? De que cubre, cubre, ¿no? O ¿Ustedes que creen?"

**Ao:** "Si".

**Ma:** "Si, ¿verdad? ¿Cumple con la satisfacción de la necesidad o la solución del problema?"

**Ao:** "Si".

**Ma:** "Ahí ya le dijeron, tienes que llevar una careta para que no te contagies de COVID. ¿Cumple con la solución al problema?"

**Aos:** "Si".

**Ma:** "¿Se comprarían su bote para traérselo aquí a la escuela, a la moda? (Los alumnos y yo nos reímos) ¿Creen que se ve que se vendan?"

**Aos:** "No".

Nuevamente, se puede notar el sello característico de hacer un poco de bromas para que el alumno se involucre en la clase de manera divertida.

**"Aprendizaje significativo por conceptos"** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: fotografías para

**"Nivel de certezas"** debido a que:

**Inteligir Comprender:** Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que

**Ma:** "No ¿verdad? Entonces, ¿es creatividad o es innovación?"

**Aos:** "Creatividad".

**Ma:** "Creatividad. Si vamos entendiendo entonces la diferencia, ¿verdad?"

/Los alumnos asienten con la cabeza/.

/Aparece una imagen de un coche que en lugar de un portavasos tiene una cinta canela pegada y en el círculo colocaron el vaso. Además, en el espejo lateral tiene pegado con cinta un espejo de mano. Los alumnos se ríen/.

**Ma:** "A ver está muchachos. ¿Qué tal? (Los alumnos se ríen) Él no tiene portavasos, pero dice: aquí, yo rápido lo soluciono, ¿sí o no? ¡Échame la cinta canela! Pásame la cinta canela y aparte, no tengo espejo, pásame tu espejo, esposa (los alumnos se ríen), ya te quedaste sin espejo. Me lo das, y aquí yo ya lo pego con cinta, todo con cinta se puede arreglar ¿sí o no? Ahí nos queda claro. A ver,

En ocasiones los alumnos asienten con la cabeza y yo doy por hecho que entendieron.

realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.  
\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".  
**"Nivel de los supuestos"**  
debido a que:  
\*Ambos dan por hecho que entendieron lo mismo, sin confirmar.

anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

¿comprarían este hermoso portavasos para su moto, su bici o su coche?”

**Aos:** “No”.

**Ma:** “No, ¿verdad? Aparte está medio feón ¿no? O sea, está la idea creativa, pero la verdad está, está un poquito feo. ¿Le quitarían el espejo a su mamá para ponerlo ahí en la bici, la moto? ¡Para la moto Luis Ángel!” /Bromeo con un alumno/

**Ao:** “¡Ay no! (Reímos el alumno y yo)”.

**Ma:** “Bueno, entonces ¿esto es creatividad o innovación?”

**Aos:** “Creatividad”.

**Ma:** “Creatividad, muy bien, muchachos. ¿Por qué? ¿Por qué será creatividad nada más? ¿Por qué muchachos?”

**Ao:** “Porque no lo comprarían”.

**Ma:** “Porque no lo comprarías, ¿verdad? ¿Soluciona el problema Giovanni?”

**Ao:** “Si”.

Cuando veo que algún alumno se distrae, lo involucro en la pregunta o en el ejemplo, para que nuevamente, se incorpore a lo que se está revisando.

Ya no solamente me quedo con la respuesta de creatividad o innovación, sino que busco que los alumnos me indiquen el por qué de sus respuestas para poder determinar si lo están entendiendo correcta o

**“Aprendizaje significativo por conceptos”**

debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un

**“Nivel de certezas”**

debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar

**Ma:** "Sí, pero ¿lo comprarías?"

**Ao:** "No".

**Ma:** "No, ¿verdad? Entonces por eso no es innovación".

/Ahora aparece proyectada una imagen de la tinta que se usa para marcar las huellas digitales en las elecciones/.

**Ma:** "¿Qué es esto? ¿Alguien reconoce que es esto? ¿No?"

**Ao:** "Cuando votas".

**Ma:** "Exacto, es una tinta indeleble, ¿verdad? que se inventó para las elecciones. Entonces, ¿qué pasa?, que es una tinta que la ponen para que pongas tu huellita y sepamos que ya votaste. Esa tinta, no se te quita durante todo ese día. Entonces, si quieres volver a votar, a hacer fraude, ya no puedes, porque aquí el dedito ya está marcado, pero al día siguiente, adivinen qué, se borra. Ese día, este primer día no se borra con nada del mundo por más que le echas hasta cloro, pero al día siguiente, ya que se

solamente acertaron.

Aquí, al ver que algunos alumnos no reconocen el producto, trato de dar una explicación más amplia de para qué se usa y quién es el comprador de este tipo de producto.

dominio del aprendizaje de forma progresiva.  
\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.  
\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: fotografías para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.  
\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar



acabaron las elecciones, se van quitando y, finalmente, ya se te quita de tu dedo. Entonces también es un invento mexicano que si se fijan es algo sumamente sencillo, pero que solucionó el problema de los fraudes, de que iban y votaban una y otra vez, ¿sale? Y, obviamente, ¿quién lo compra? Gobierno, ¿verdad? ¿Y si creen que compran bastante?”

**Ao:** “Pues sí”.

**Ma:** “Cuando hay elecciones, ¡imagínense!, ¿verdad? ¿Entonces es una innovación o es creatividad?”

**Aos:** “Innovación”.

**Ma:** “Innovación, muy bien”.

/Aparece una súper estructura que soporta un gran peso por la forma en que están construidas y que se utilizan para techar grandes áreas/

**Ma:** “Y finalmente, estas son estructuras que también inventó un ingeniero mexicano, en donde... esa forma de estructura soporta

**“Aprendizaje significativo por conceptos”**

debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del

**“Nivel de certezas”**

debido a que:

\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular

grandes cantidades de peso, lo que le quieras poner lo va a soportar y no necesitas realmente concreto para poder soportar, solamente las estructuras por la forma en que están diseñadas. Obviamente, estas estructuras las vemos en el aeropuerto, las vemos en el Parque Bicentenario, las vemos en el Poliforum, las vemos ya cada vez más en diferentes lugares ¿sale? ¿Ustedes creen, entonces que es innovación o creatividad?"

**Aos:** "Innovación".

**Ma:** "Innovación, ¿verdad? ¿Por qué? Porque dijimos que es viable".

**Aos:** "Factible y deseable".

**Ma:** "Factible y deseable, ¿verdad? Muy bien. Entonces, fíjense bien".

/Aparece proyectado una frase de Ken Robinson que dice: "La creatividad es tan importante en la educación como la alfabetización" /.

**Ma:** "Aquí tenemos a Sir Robinson. Él es un profesor, así

Consideré importante incluir esta frase de Sir. Ken Robinson, debido a que la mayoría de las veces, se le da poca importancia, al desarrollo de la

aprendizaje de forma progresiva.  
 \*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.  
 \*Se emplearon estrategias organizativas tales como: fotografías para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.  
 \* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**"Nivel de certezas"**  
 debido a que:  
 \*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Inteligir Comprender:**  
 Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

como yo, pero ya es Sir porque la reina lo convirtió en Sir gracias a sus aportaciones en la educación. Él siempre ha estado muy, muy enfocado en decir que la creatividad es igual de importante que las matemáticas, que el español, que las ciencias naturales, y él nos dice aquí, como lo podemos ver: La creatividad es tan importante en la educación como la alfabetización. ¿Por qué? Porque la creatividad nos va a ayudar a dar soluciones. Si no fomentamos esa creatividad, vamos a ser personas que siempre vamos a seguir procesos, siempre vamos a seguir lo que nos dicen, pero el día que tengamos que resolver un problema solos, ese día, como dice, no sacamos, ¿qué dicen? un burro de una milpa o ¿cómo es?"

/Un alumno comenta otra frase y no le entiendo, por lo que lo tiene que repetir varias veces/.

**Ao:** "Un chango a nalgadas de una selva".

/Todos comenzamos a reírnos/

creatividad y la innovación, como competencias de los estudiantes. En algunas escuelas, se considera que lo más importante es que los alumnos aprendan a sumar, a leer y las ciencias y, es por lo que, en muchas ocasiones, contamos con alumnos que cuando se les presenta un problema diferente a lo que ellos estaban acostumbrados a hacer en la escuela, no lo pueden resolver. Con ello, trato de concientizar a los alumnos que para ser un buen "emprendedor" deben "ejercitar" su creatividad y saber convertirla en innovación.

Di una frase que no sabía, y un alumno

**"Nivel de los supuestos"**  
debido a que:

		<p><b>Ma:</b> "Bueno, entonces, por eso es tan importante el fomentar la creatividad. ¿Si vamos bien? /Los alumnos asienten con la cabeza/. ¿Hasta aquí alguna duda, alguna pregunta?"</p> <p><b>Ao:</b> "No".</p>	<p>me ayudó, pero cambiándola por otra que no conocía, por lo que los alumnos y yo nos reímos.</p>		<p>*Uno de los interactuantes acepta verbalmente la construcción conjunta del significado, pero intersubjetivamente no lo está.</p>	
<p><b>Desarrollo:</b> <b>Actividad de reforzamiento y reflexión</b></p>	<p><b>9:20 a.m.- 9:50 a.m.</b></p>	<p><b>Ma:</b> "Bueno, pues vamos a hacer una actividad que se llama Mars One. Que es "top secret" muchachos, solamente el grupo de tercer semestre lo va a saber. Solamente ustedes, muchachos, del SABES El Tecolote lo van a hacer. Pero para eso necesito que todos se pongan aquí en medio".</p> <p><b>Ao:</b> "¿Todos?"</p> <p><b>Ma:</b> "Todos".</p> <p>/Los alumnos se paran de sus lugares y se colocan en medio del salón, en el espacio que quedó por acomodar las mesas en un semicírculo/.</p> <p><b>Ma:</b> "Muy bien. Fíjense bien, vamos a caminar todos alrededor".</p>	<p>Mediante esta simulación con juego de roles, pretendía acercar el conocimiento al alumno, de tal manera, que pudiera aplicarlo en algo interesante, en donde ya le encontrara una utilidad a lo aprendido y en donde pudiera interactuar directamente con el conocimiento para poder hacerlo significativo.</p> <p>Para asignar a los equipos, opté por hacer una dinámica diferente, debido a que, si permito que</p>	<p>N/A</p>	<p><b>"Nivel de Realizaciones"</b> debido a que:</p> <p>*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.</p>	<p><b>Inteligir Comprender:</b> Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Asociar</li> <li>* Organizar</li> <li>* Vincular</li> <li>* Analizar</li> <li>* Sintetizar</li> </ul>

/Los comienzo a guiar para que caminen por todos lados en el espacio disponible del salón/.

**Ma:** "Vamos a caminar todos, todos, todos, caminemos... sin pena, mézclense así entre todos... Y cuando diga tres se van a juntar en equipos de dos".

/Los alumnos se ríen y forman equipos de dos personas, una alumna no encontró pareja y todos la guiamos para que se juntara con otro compañero/.

**Ma:** "Bueno, seguimos otra vez, vueltas, vueltas. Cuando yo diga ya, van a hacer equipos de siete".

/Los alumnos se ríen y comienzan a dar vueltas hasta formar los equipos/.

**Ma:** "A ver, dos, cuatro, seis, acá es de ocho ¿no?" /Todos nos reímos y se va un alumno al otro equipo para que queden dos equipos de siete estudiantes/

ellos seleccionen a los integrantes de sus equipos, siempre quedan los mismos equipos, ahora, mediante un juego divertido para ellos, pude asignar los equipos de manera más fortuita.

Al principio a los alumnos les costó trabajo ponerse a dar vueltas en el salón, estaban con la expectativa de qué iba a pasar o por qué se hacía de esta manera, por lo que, yo tenía que guiarlos y decirles que no solamente dieran vueltas, sino que se atravesaran, que caminaran para todos lados y se relajaran.

N/A

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

<p><b>Ma:</b> “Ok, vueltas, vueltas, vueltas, muchachos, vueltas. Vamos, vamos”.</p> <p>/Los alumnos siguen caminando en medio del salón/.</p> <p><b>Ma:</b> “Cuando yo diga ya van a ser equipos de tres”.</p> <p>/Los alumnos se jalen entre ellos para poder cumplir con la meta. Se ríen durante la actividad. Forman equipos de tres personas/.</p> <p><b>Ma:</b> “Otra vez vuelta, vuelta. Aquí da vuelta. Para aquí y para allá. Vueltas, vueltas. Relájense, distráiganse. ¡Equipos de cuatro!”</p> <p><b>Ao:</b> “¿De cuánto?”</p> <p><b>Ma:</b> “¡De cuatro!”</p> <p>/Los alumnos conforman los equipos y quedan dos equipos de cuatro personas y dos equipos de tres personas/.</p> <p><b>Ma:</b> “Ok. Muy bien. A ver, quedaron dos equipos de cuatro y dos equipos de tres”.</p>	<p>Una vez, que entendieron que estábamos formando equipos con diferente número de integrantes, los alumnos comenzaron a relajarse y a caminar sin miedo, incluso, ya al final, cuando quedaron los equipos finales, ellos tenían ganas de seguir con la dinámica.</p> <p>Yo había considerado que quedarán tres equipos formados por cuatro integrantes y un equipo de cinco integrantes debido a que, en total son diecisiete alumnos, pero debido a que</p>	<p>N/A</p>	<p><b>“Nivel de Realizaciones”</b> debido a que:</p> <p>*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.</p>	
---	--	------------	---	--

/Los alumnos pensaban que seguiríamos con la dinámica y se sorprenden cuando ya quedan los equipos definitivos/.

**Ma:** “Ese va a ser su equipo definitivo, muchachos, júntense, junten las bancas y así vamos a trabajar, ¿sale? Entonces muy bien, junten sus bancas en equipos, y así van a trabajar”.

/Los alumnos se van hacia las mesas para empezar a acomodarlas, pero como tardan un poco en hacerlo, les pido que se sienten en su lugar y una vez que explique la dinámica, se acomoden en equipos/.

**Ma:** ... “Voy a explicar la dinámica, si quieren, ahorita nos acomodamos, ahí va. Fíjense bien porque es bien importante que pongan atención”.

/En eso a un alumno se le cae la mesa e interrumpe lo que les estaba diciendo/.

**Ma:** “Fíjense bien, es importante que pongamos

faltaron tres estudiantes, quedaron dos equipos de tres integrantes y dos de cuatro alumnos.

Una vez que analicé el video, me di cuenta de que, en mi afán de que todo quedara muy claro, repetí varias veces la misma explicación, lo que tomó bastante tiempo, pero, al final, también tuve que estar aclarando dudas, ya cuando los alumnos estaban

N/A

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

atención, muchachos, porque si no, ahí va a estar el problema, ¿sale? Ustedes, muchachos del SABES El Tecolote, han sido convocados por ser las mentes más brillantes de todo el planeta, no sólo de México ni de América, sino de todo el planeta. Y han sido convocados aquí, a esto que se llama Mars One".

/En ese momento, se está proyectando el nombre del proyecto "Mars One"/.

**Ma:** "Vamos a hacer un trabajo de simulación con juegos de roles y vamos a ver en qué consiste, ¿sale?"

/Aparece una diapositiva en donde dice que han sido convocados en equipos de cuatro personas, pero como faltaron algunos alumnos, quedaron dos equipos de tres alumnos y dos equipos de cuatro/.

**Ma:** "Ustedes han sido convocados y algunos se convocaron en equipos de cuatro integrantes y otros en

trabajando en el proyecto.

Aquí es en donde les comienzo a explicar su rol dentro de este juego, de tal manera, que los alumnos se vayan

N/A

**"Nivel de los supuestos"**  
 debido a que:  
 \*Ambos dan por hecho que entendieron lo mismo, sin confirmar.

**Inteligir Comprender:**  
 Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar



equipos de tres. ¿Qué es lo que ustedes van a tener que hacer? ya que son sumamente inteligentes, creativos e innovadores, ¿verdad?"

/Aparecer otra diapositiva con la explicación/.

**Ma:** "Entonces fíjense bien. Dicen, para empezar, contamos con los mejores hombres y mujeres, como les decía, no sólo de México, sino de todo el planeta ¿sale? Y ustedes han sido seleccionados para una importante tarea, adivinen qué, el hombre ya llegó a Marte. Ya llegamos a Marte, ya vimos que es viable vivir ahí y ahora queremos crear una estación, ¿para qué? para que las personas puedan ir a vivir a Marte, pero para eso necesitamos construir una estación espacial y esa estación espacial va a estar formada por lo siguiente".

/Aparece otra diapositiva con la continuación de la explicación/.

**Ma:** "La misión consiste en determinar la mejor alternativa

involucrando en la actividad y sintiéndose parte del problema y la solución.

Considerando que para que se logre el aprendizaje significativo, el alumno "debe tener disposición o actitud favorable", busco hacerlos sentir, por una parte, importantes en esta actividad y, por otra, cómodos en un ambiente de seguridad y confianza.

N/A

para colocar un súper generador. Ese generador va a dar energía a cuatro módulos, y en esos cuatro módulos, adivinen qué, va a vivir la gente que vaya del planeta Tierra a Marte. Entonces vamos a tener cuatro módulos en donde va a vivir la gente, pero tenemos un solo generador de energía y ese generador de energía le tiene que dar energía a los cuatro módulos. Para ello, necesitamos conectarlos a través de túneles".

/Aparece otra diapositiva con la continuación de la explicación/.

**Ma:** "Esos módulos son cuatro. Necesitamos conectarnos a través de túneles para que todos podamos ir de un módulo a otro y en medio de esos túneles, necesitamos colocar el generador. Ustedes son los expertos y vamos a seleccionar aquí, de entre todos ustedes, las 14 personas, más inteligentes, creativas e innovadoras de todo el mundo, vamos a seleccionar a las mejores los cuales son aquellas que saben solucionar

A través de esta actividad, se busca que los alumnos comiencen a buscar soluciones a través de su creatividad, sin embargo, poco a poco, van a ir descartando ideas, hasta llegar a la solución óptima que es la que incluya la menor cantidad de recursos (túneles) llegando a

N/A

mejor el problema. Y entonces, ¿Qué vamos a hacer? Necesitamos que ustedes nos ayuden a conectar esos módulos con los túneles y en medio poner el generador. El equipo que ganará será el que dé la solución, o la mejor alternativa, como la más económica".

/Aparece otra diapositiva con la explicación en letras/.

**Ma:** "Fíjense bien, era lo que les decía, conectamos los cuatro módulos. Cada módulo tiene que estar, de distancia exactamente lo que mide un túnel de distancia, y sobre los módulos dijimos, vamos a conectar el súper transformador. Los túneles no pueden ser ni recortados, ni modificados, ni tampoco se pueden poner en el piso porque Marte es muy muy caliente y se derretirían. Y, además, si nosotros cortamos esos esos túneles, se produciría una explosión nuclear, fíjense bien, que alcanzaría un radio de 100 km, entonces no lo podemos hacerlo. Esas son las condiciones".

convertirse así en innovación.

Debido a que fui explicando la actividad sin pasar a la diapositiva adecuada, llegó un momento, en que lo que ya había dicho apareció en otra diapositiva, y tuve que volver a explicarlo, lo que hizo redundante la explicación.

N/A

/Aparece otra diapositiva con la continuación de la explicación, en donde aparecen los materiales que harán la función de módulos (vasos), túneles (palitos de madera planos) y el generador de energía (una pieza de dominó) /.

**Ma:** “Vamos a presentar cuáles son los módulos. Estos son los módulos. /Los voy señalando en la proyección/ Y vamos a tener cuatro módulos. Estos son los túneles. Y vamos a tener un total de 29 túneles. Ustedes pueden poner los 29 ó, pueden poner uno, pero el chiste es conectar, ¿sale? Ahí lo van a conectar y este es el transformador” /Sigo señalando en la proyección/.

/Yo sacó las hojas, que es parte del material didáctico que preparé y se las muestro. Son cuatro hojas de diferentes colores que tienen círculos dibujados en las orillas. También aparece una diapositiva en donde se señala cómo se deben acomodar los vasos sobre las hojas y que los vasos están acomodados a la misma distancia entre ellos, la

Con la finalidad de que no solamente imaginaran lo que les estaba explicando, sino que pudieran ver, cuáles materiales harían la función de túneles, estaciones y generador, puse la fotografía de los materiales indicando la función de cada uno de ellos.

Previamente, yo llevaba las hojas marcadas en donde debían colocar los vasos, ya con la distancia correcta entre cada uno de ellos, para evitar que los alumnos tuvieran que estarlos midiendo e incluso,

N/A

**“Nivel de los supuestos”**  
debido a que:  
\*Ambos dan por hecho que entendieron lo mismo, sin confirmar.

cual es la distancia de un túnel (abatelenguas)/.

**Ma:** "¿Cómo lo van a acomodar? Yo les voy a dar estas hojitas en donde ya viene marcado, donde deben ir acomodados los vasos, ¿por qué? porque en esta plantilla ya se tomó la distancia que nos piden que sea la distancia de un túnel, entre cada uno de los vasos, ¿si vamos bien?"

/No espero a que los alumnos me contesten y continúo con la explicación/.

**Ma:** "Entonces, ahí ya ustedes, siempre tienen que realmente, poner el vaso en donde está marcado ¿Sí? ¿Si vamos bien?"

/Los alumnos asienten con la cabeza/.

**Ma:** "Segundo, como dijimos, el reto es poner el súper transformador aquí en medio".

/En la misma diapositiva aparecen el generador (una pieza de dominó) y se coloca en medio, a través de un

podrían hacer trampa.

Considero que llegó un punto, en la explicación, en donde me comencé a preocupar por el tiempo, debido a que, sentía que ya había asignado mucho tiempo para la explicación, por lo que, ya no esperé a que me contestaran si íbamos bien en la explicación o no.

N/A

**"Nivel de los supuestos"**  
debido a que:  
\*Ambos dan por hecho que entendieron lo mismo, sin confirmar.

efecto de la misma presentación/.

**Ma:** “¿Cómo tenemos que acomodar los túneles? Aquí, en la parte de arriba, aquí arriba, para que el transformador pueda quedar ahí /señalo que debe quedar justo en medio/ ¿sale?”

/Ahora aparece una diapositiva con el costo de cada túnel, el cual es de: 1,000'000,000 de dólares/.

**Ma:** “Y esto tiene que ser lo más económico posible, porque cada túnel, o sea los 29 túneles que les voy a dar, cada túnel cuesta mil millones de dólares. Entonces, ¿quién es el que va a ganar? El que me dé una solución que será una solución creativa, pero que aparte sea innovadora porque tiene que ser con el menor número de túneles, para que sea el menor costo posible. Y adicional, si ustedes lo terminan más rápido será con el menor tiempo posible. Hasta aquí, ¿queda claro? ¿Alguna duda? ¿Alguna pregunta?”

**Ao:** “Listísimos”.

Aquí es donde yo quería reafirmar que se trataría de una innovación, al ser “deseable” (puesto que yo se los estaba solicitando), “factible” (puesto que se cuenta con la tecnología para hacerlo) y viable (puesto que se puede pagar) pero, aquí, algo muy importante es que lo deben hacer con la menor cantidad de recursos monetarios y de tiempo.

N/A

**“Nivel de los supuestos”**

debido a que:  
\*Ambos dan por hecho que entendieron lo mismo, sin confirmar.

**Ma:** "¿Segurísimo? Y bueno, entonces dijimos la solución que va a ganar es la que tenga la solución óptima y tienen a partir de ahorita 15 minutos para realizarlo. Son las 9:25 a.m., a las 9:40 vemos quién ya tiene su módulo ¿sale? ¿Hasta aquí, alguna duda, alguna pregunta?"

**Aos:** "No".

**Ma:** "¿No? Pónganse en equipos porque los voy a entregar sus materiales, vámonos".

/Los alumnos se levantan y comienzan a acomodarse en equipos. Yo los tengo que apresurar para que les alcance el tiempo/.

**Ma:** "Rápido porque este tiempo está contando. El color de su hoja va a ser el nombre de su equipo ¿Sale?"

/Paso con el primer equipo y le entrego su material. Les pregunto de qué color quieren su hija debido a que ese será el nombre de su equipo/.

Consideré importante dejar claro, con cuánto tiempo contaban y a qué hora se terminaba el reto.

Ahora el acomodo de las mesas del salón cambió, para ser colocadas en pequeños equipos, de esta manera, se cambió la forma estática de las mesas siempre volteando al pizarrón, para hacer más dinámico el aprendizaje.

Se les permitió a los alumnos escoger el

N/A

**"Nivel de los supuestos"**

debido a que:  
\*Uno de los interactuantes acepta verbalmente la construcción conjunta del significado, pero intersubjetivamente no lo está.

**Ma:** "Hola. ¿Qué color, muchachos?"

**Aa:** "Rojo". /Toma la hoja roja/.

**Ma:** "Les entrego cuatro módulos, les entrego sus veinticinco túneles /el paquete viene de 25 abatelenguas/, más cuatro, son veintinueve ¿sí?, más el súper generador".

/A la alumna le da risa al ver que el súper generador es una pieza de dominó/.

**Ma:** "Ahora sí, que gane el mejor" (me río).

/Me dirijo con el siguiente equipo/.

**Ma:** "Hola muchachos. ¿Listos, preparados?"

**Aos:** "Sí".

**Ma:** "¿Qué equipo quiere ser el verde, el azul o el amarillo?"

/Un alumno dice un color y otro, dice otro color/

**Ao:** "El amarillo".

**Ao:** "Nel".

color de su equipo de tal manera que se sintieran identificados desde ahí, con el color que les gusta, excepto al último equipo. A cada equipo, se les entregó un kit con la misma cantidad de materiales para que todos pudieran participar en las mismas condiciones.

N/A

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**  
Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar



**Aa:** "El azul".

**Ma:** "El azul, ok, les entrego /Les doy la hoja azul/. Acuérdense que los módulos tienen que estar acomodados. Entonces entrego cuatro módulos, ¿sale?"

**Aa:** "¿Que queden en la orillita?"

**Ma:** "Que quede ahí en la orillita /Les indicó dónde deben estar acomodados en las hojas en las orillas de los círculos marcados" /sus túneles /Les entrego los abatelenguas/.

**Ao:** "Maestra, podemos poner los túneles aquí" /Señala la hoja en la superficie/.

**Ma:** "No pueden estar abajo, tienen que estar" /Me interrumpe un alumno/.

**Ao:** "Arriba".

**Ma:** "Arriba y en medio el generador. El generador tiene que quedar aquí" /Les muestro dónde debe quedar el generador de energía/.

Cuando estuve entregando los materiales, también aproveché para contestar a las dudas de los alumnos, de tal manera que todo quedara claro para que pudieran realizar la actividad.

**"Aprendizaje significativo por conceptos"**

debido a que:

- \*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.
- \*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.
- \*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas

**"Nivel de Realizaciones"**

debido a que:

- \*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experimentaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ao:** “Pero, arriba también”.

**Ma:** “Sí, arriba. ¿Ok?”

**Ao:** “Sí”.

/Paso con el siguiente equipo/.

**Ma:** “¿Listos muchachos? ¿Verde o amarillo?” /Les muestro las hojas disponibles.

**Ao:** “Amarillo”.

**Ma:** “Amarillo ok. /Entrego la hoja amarilla/. Esta es la base, la base de Marte, les entrego sus módulos, les entrego sus túneles, aquí están sus túneles y les entrego” /un alumno me interrumpe para preguntarme/

**Ao:** “Maestra, ¿este tiene que quedar aquí arriba?” /Señala el lugar donde debe quedar el módulo/.

**Ma:** “Aquí arriba, también ¿Sale?”

**Ao:** “Sí”.

/Me dirijo con el siguiente equipo/

En cada equipo, voy aclarando las dudas que surgen.

en la solución de tareas.

\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**  
 Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ma:** "Muchachos, ¿cómo están? ¿Listos? ¿Preparados? Pongan bien sus mesas para que no se les vaya a caer. Les tocó el equipo verde, aquí están sus módulos. Déjenme, les entrego sus túneles: veintinueve túneles".

**Ao:** "¿Se pueden poner aquí en medio?"

/El alumno pregunta si se puede romper el vaso (módulos) para poder encajar ahí los palillos (túneles).

**Ma:** "No, no se puede perforar, acuérdense. Todo tiene que ser sobre esto ¿Ok?"

/Señalo la hoja base que tiene señalada la posición de los vasos (módulos)/.

**Ao:** "Oiga, pero ¿si se pueden ir acomodando aquí abajo?"

/Señala que si se pueden ir apilando desde la base hasta arriba/.

**Ma:** "No, abajo, no nada más. Ese fue el ejemplo".

**Ao:** "Arriba, ¿verdad?"

Además, trato de motivarlos para que sepan que, sí es posible lograrlo, así como, hacer que la actividad sea divertida.

Los alumnos comienzan a buscar soluciones mediante la creatividad, pero van descartando las ideas que no cumplen con los requerimientos solicitados.

aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.

\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:** Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

/Los alumnos me exponen sus dudas cuando les entrego el material y ahí mismo, aclaramos dudas/.

**Ma:** "Arriba tiene que ser todo arriba y este esta fuerte energía tiene que quedar, ¿sale? Entonces 9:40".

/Los alumnos señalan la caja de cartón que está en mi escritorio y que tiene un signo de interrogación puesto que ahí se encuentra la solución óptima para la actividad y la cual se descubrirá cuando todos los equipos hayan terminado, bromeando acerca de ella/.

**Ao:** "Maestra, ¿esa es la caja de Mickey Mouse verdad?"

**Ao:** "La de las Mouse Herramientas".

**Ma:** "No (me río). Ahí está la solución óptima, ¿sale?"

/Una vez que entregué todos los materiales, aprovecho para indicarles que solamente tienen 15 minutos. Durante ese tiempo, yo voy pasando con

Los alumnos tenían bastantes expectativas sobre lo que había debajo de la caja puesto que era la solución a la actividad que estaban realizando. Incluso bromearon con que era la caja de herramientas de Mickey Mouse.

**"Aprendizaje significativo por conceptos"**  
debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas

**"Nivel de Realizaciones"**  
debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

cada equipo para ver cómo están trabajando y el avance que llevan y contestar las preguntas que me hacen/.

**Ma:** “¿Listos muchachas? ¡Quince minutos!”

**Ao:** “Maestra, tenemos una duda”.

**Ma:** “Si, adelante”.

**Ao:** “¿Podemos perforar esto o no?”

**Ma:** “Acuérdense que si perforan se crea una explosión nuclear, no se puede perforar”.

**Ao:** “Pero no alcanza”.

**Ma:** “Pues por eso, eso es lo que ustedes tienen que resolver”.

/Nos reímos la alumna del equipo y yo/

**Ao:** “Pero ¿podemos poner dos?”

**Ma:** “Si”.

/Los alumnos ya van indagando sobre cómo le

Durante toda la dinámica, estuve pasando con cada uno de los equipos para revisar cómo iban avanzando y si era necesario, contestaba las preguntas que iban surgiendo en cada equipo.

Los alumnos siguen pensando en las

en la solución de tareas.

\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experimentaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

pueden hacer y comienzan a utilizar su creatividad para resolver el problema.

**Ao:** “¡Ah ya!”

**Ma:** “Por eso les di muchos túneles”.

**Ao:** “Pero entonces el de nosotros ya sufrió una explosión nuclear”. /El alumno bromea porque el vaso de unicel tiene un pequeño hoyo en la parte de en medio. A mí me da risa/.

**Ma:** “Un pequeño accidente que le pasó”.

**Ao:** “¿Pero tampoco los podemos poner así?” /Pregunta si lo pueden poner hasta abajo tocando la hoja/.

**Ma:** “No, hasta arriba”.

**Ao:** “¿Puede ser cruzado? De tres”.

**Ma:** “Ajá, puede ser cruzado”.

**Aa:** “Pero se cae”.

**Ao:** “Pero ¿cada uno cuesta mil millones de dólares?”

posibles soluciones, haciendo uso de sus conocimientos previos y su creatividad.

Aquí se muestra, cómo los alumnos son conscientes de

relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.

\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**  
Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ma:** "Sí, tiene que ser con la menor cantidad posible, pero si llegan a la solución, pues a lo mejor el que va a ganar es el único que llegue a la solución ¿sale? Acuérdense los contrapesos, todo ¿sale?"

/Termino de revisar cómo va el primer equipo y me dirijo a verificar el trabajo del segundo equipo/.

**Ma:** "¿Alguna duda?"

**Ao:** "¿Esto tiene que estar flotando?"

**Ma:** "No, no flotando sobre los túneles, pero tiene que quedar aquí".

**Ao:** "Pero ¿tiene que estar arriba?"

**Ma:** "Sí, arriba".

**Aa:** "¿No se pueden encajar?"

**Ma:** "No, no se pueden encajar muchachos ¿Ok?"

/Me quedo observando lo que están haciendo/.

**Ma:** "¡Van bien, van bien!"

que deben encontrar la solución que cueste menos dinero y en el menor tiempo (eficiencia).

**"Aprendizaje significativo por conceptos"** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:** Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

/Me dirijo al tercer equipo/.

**Ma:** “¿Cómo van muchachos?  
¿Bien?”

**Ao:** “Aquí chambeando”.

/Nos reímos/.

**Ma:** “Acuérdense que son los más inteligentes de todo el planeta, por algo están aquí”.  
/Me dirijo al siguiente equipo y me quedo observando/.

**Ma:** “¡Vamos, vamos!”

/Los alumnos están concentrados y dialogando entre ellos, dando opciones para llegar a la solución/.

**Ma:** “¡Ey, no vean, no vean! ¡Ay, ya vieron!”

/Detecto que un equipo está volteando a ver a otro para revisar cómo lo hacen e intentan hacerlo igual/.

**Ma:** “¡Ay ya vieron!”

**Ao:** “No, nosotros somos pura lumbre” (se ríen).

Sigo tratando de motivarlos en cada una de mis visitas a los equipos.

Detecto que dos equipos están tratando de copiar lo que otro está haciendo, sin embargo, les pido que no lo hagan, puesto que lo que se busca es que cada equipo lo resuelva comunicándose entre ellos y

en la solución de tareas.

\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Nivel de Realizaciones”**  
debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experimentaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar



/Todos los alumnos siguen trabajando en equipo y yo los voy observando/.

/Me dirijo a observar el equipo al que les quisieron copiar y bromeo debido a que, a punto de encontrar una solución, se les cayeron los túneles/.

**Ma:** "No pudieron, así que ni les copien porque no pudieron" (sonríe).

/Sigo pasando por cada uno de los equipos/.

**Ma:** "¿Cómo van? Acuérdense que las ideas de todos son importantes ¿ok?"

/En eso un equipo logra terminar el reto/

**Ma:** "Ah, el primer equipo, 9:32 a.m., ¡ya terminó!"

**Aa:** "¡A ver sóplale!" /Los alumnos del equipo están muy emocionado por haberlo logrado/.

**Ma:** "¡A ver los demás! ¡Síganle, síganle! Los demás no copien".

descartando ideas que es el proceso para poder llegar a la innovación.

Trato de recordarles para que lo interioricen, que lo importante del trabajo en equipo es que, los alumnos tomen en cuenta todas las ideas, puesto que, aquella idea que parece la menos interesante, puede ser la solución.

Uno de los equipos lo logró relativamente en poco tiempo y con pocos recursos, lo cual, los emocionó bastante, y a mí, me sorprendió su solución que fue muy buena.

**"Aprendizaje significativo por conceptos"** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**  
Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

/En lo que los demás equipos siguen intentándolo, aprovecho para tomar fotos de la dinámica y voy con el equipo que terminó/.

**Ma:** “A ver, déjenme ver su solución. ¡Órale!”

**Ao:** “¡Ni Obama!” /Bromea el alumno del equipo que terminó/

/Los demás equipos siguen tratando de encontrar la solución, comunicándose entre ellos, yo continúo revisando el trabajo de cada equipo/.

**Ma:** “¡Muy bien, muy bien! ¿Cómo van muchachos? Son las 9:34. ¡Quedan 6 minutos!”

**Ao:** “Nos pone de nervios”.

**Ma:** (Sonrío) “Así es la vida bajo presión, así es la vida misma”.

/Paso con uno de los equipos/

**Ma:** “¿Qué pasa muchachos, no quiere? ¿Cómo van?”

/Los alumnos están muy concentrados y siguen

Estuve tomando fotografías del trabajo en equipo para poder documentar la innovación, pero en algunos equipos estaban tan concentrados que ni volteaban, ellos estaban muy enfocados en lograr su objetivo.

Voy indicándoles el tiempo restante para que lo consideren, aunque, trato de que no se presionen por ello, pero un alumno sí sintió la presión.

en la solución de tareas.

\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación,

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

tratando de encontrar la solución. Yo por mientras, apunto los nombres de los equipos en el pizarrón/.

**Ma:** “¡Muy bien! Entonces, tenemos 3 equipos el equipo rojo, tenemos el equipo azul, el equipo amarillo y el equipo verde. ¡Tres minutos, tres minutos!”

/Les aviso cuánto tiempo falta para orientarlos y ellos sepan que pronto deben terminar/.

/Un equipo logró colocar los túneles conectando a todos los módulos y ahora solamente tienen que colocar la fuente de energía, y yo les indico dónde lo deben colocar/

**Ma:** “¡En medio eh!”

/Los alumnos se comunican entre ellos para ver cómo lo acomodan para que no se caigan los túneles/

**Ma:** “¿Cómo van?”

**Ao:** “¡Lo logramos!”

**Ma:** “¿Ya? A ver, dejen tomo la foto”.

Yo apunto los nombres de los equipos para poder escribir cuántos túneles utilizó cada uno de los equipos en la solución del problema.

Nuevamente, aviso el tiempo restante para terminar la actividad. Hasta ese momento, solamente un equipo lo había logrado.

Otro equipo logró conectar los túneles,

material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.

\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experimentaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

<p><b>Ao:</b> “Nos acabamos todo el dinero del mundo, pero lo logramos”.</p> <p><b>Ma:</b> “Pero el que llegó a Marte fue México” (bromeo).</p> <p><b>Ma:</b> “Pues nos acabamos el dinero de todas las becas”. /Haciendo alusión a que los túneles cuestan mucho dinero/</p> <p>/Nos da risa y yo les tomó una foto. Les notifico a los equipos faltantes que solamente queda un minuto/.</p> <p><b>Ma:</b> “¡Un minuto!”</p> <p>/Aprovecho ese minuto para ir a contar los túneles que utilizaron en cada equipo. Voy con el primer equipo que terminó/.</p> <p><b>Ma:</b> “A ver, ¿cuántos palitos usaron?”</p> <p><b>Ao:</b> “Siete”.</p> <p><b>Ma:</b> “A ver. /Comienzo a contarlos/. El equipo amarillo que ya terminó y que fue el primero en terminar, utilizó siete túneles”.</p>	<p>después de mucho insistir y de estar descartando ideas, pero también, aprendiendo a prueba y error, y poniendo en cuenta conocimientos hasta de otras áreas como física. El alumno es consciente de que, aunque llegó a la solución, pudieron haberlo logrado con menos recursos monetarios.</p> <p>Indico que falta solamente un minuto para que termine la actividad y aprovecho para contar los túneles (abatelenguas) utilizados por cada equipo para dar solución al problema.</p> <p>Este equipo realmente utilizó muy pocos túneles,</p>	<p>muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.</p> <p>*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.</p> <p>*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.</p> <p>* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.</p>	<p><b>“Nivel de Realizaciones”</b></p> <p>debido a que:</p> <p>*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.</p>	<p><b>Inteligir Comprender:</b></p> <p>Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Asociar</li> <li>* Organizar</li> <li>* Vincular</li> <li>* Analizar</li> <li>* Sintetizar</li> </ul>
---	--	---	--	---

/Lo escribo en el pizarrón/.

**Ma:** "Ok. El equipo azul, vamos a ver cuántos túneles. Empezamos de aquí".

/Comienzo a contar los palitos que utilizaron. Cuento 14 y los vuelvo a contar para verificar, un alumno del equipo me ayuda/.

**Ma:** "Catorce".

/En eso a un equipo se le cayó toda la estructura ya cuando lo habían logrado/.

**Ma:** "¿Se les cayó?"

**Aos:** "Sí".

**Ma:** "¡Muchachos!"

/Apunto en el pizarrón los 14 túneles del equipo azul y verifico que ya se terminó el tiempo/.

**Ma:** "¡Tiempo Muchachos! Sólo lo lograron dos equipos".

**Ao:** "Nosotros también, vea la cámara".

solamente siete, muy cercano a la solución óptima.

A pesar de que, este equipo utilizó el doble de túneles que el primer equipo, también realizaron un buen trabajo, primero porque lo lograron y, segundo porque, aunque fueron 14, yo les había proporcionado el doble de túneles para que los utilizaran.

Al parecer otro equipo lo había logrado, pero, por el descuido de uno de los integrantes del equipo que le pegó a la mesa con la rodilla, se les cayó. Yo no alcancé a ver la solución, sin embargo, les daría otra oportunidad de lograrlo, más adelante.

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ao:** “Nada más que Aníbal le pegó con la Rodilla”.

/Los alumnos indicaban que sí lo habían logrado pero que un compañero del equipo le pegó a la mesa con la rodilla y se cayeron los túneles. Yo indicó que es parte del trabajo en equipo, el tener cuidado/.

**Ma:** “¡Aníbal! Pero no se preocupen, ahorita vemos”.

**Aos:** “¡El var!” /Bromeaban porque querían que lo revisara en la cámara que estaba grabando (Video Assistant Referee)/.

**Ma:** “Bueno, fíjense bien. A ver, muchachos. ¡Alto todos, vamos a ver! Ya tenemos a dos equipos que lo lograron hasta el momento, que es el azul y el amarillo. Y va ganando el equipo amarillo porque solamente utilizó siete túneles. La mitad del equipo azul ¿verdad? Pero, aquí vamos a hacer un alto. Y me van a platicar ¿cómo se sintieron haciendo este ejercicio? Si creen que se van avanzando, por ejemplo, acá a ver

La actividad se presta mucho para que los alumnos puedan reír y bromear, y para mí está bien, siempre y cuando continúen con el objetivo establecido.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”**  
debido a que:

**“Nivel de Realizaciones”**  
debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**  
Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

<p>muchachos. ¿Aquí cómo se sintieron en el ejercicio?"</p> <p>/El alumno bromea/</p> <p><b>Ao:</b> "Muy enojados con Aníbal".</p> <p>/Los alumnos y yo nos reímos/.</p> <p><b>Ma:</b> "¿Trabajaron en equipo?"</p> <p><b>Aos:</b> "Sí".</p> <p><b>Ao:</b> "¡Hasta yo les ayudé!"</p> <p>/Me dirijo al equipo ganador/</p> <p><b>Ma:</b> "A ver, muchachos. ¿Cómo se sintieron acá?"</p> <p><b>Ao:</b> "Tranquilos, es lo que hago diario en Marte".</p> <p>/El alumno bromea y yo sonrío/.</p> <p><b>Ma:</b> "¿Sí? ¿Cómo trabajaron en equipo? Platíquennos".</p> <p><b>Ao:</b> "Muy bien, porque hubo buena comunicación".</p> <p><b>Ma:</b> "¿Todos aportaron ideas o nada más uno?"</p> <p><b>Ao:</b> "Sí, todos, todos".</p>	<p>En este momento, se invita a los alumnos a la "reflexión" sobre cómo resolvieron el problema y si realmente trabajaron en equipo y tomaron en cuenta las aportaciones de todos los integrantes del equipo.</p> <p>Busco guiar la reflexión a través de las preguntas que voy haciendo a los miembros del equipo.</p> <p>Uno de los alumnos hace referencia a que, la comunicación es muy importante</p>	<p>*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.</p> <p>*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.</p> <p>*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.</p> <p>* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.</p>	<p><b>"Nivel de certezas"</b> debido a que:</p> <p>*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".</p>	<p><b>Inteligir Comprender:</b> Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Asociar</li> <li>* Organizar</li> <li>* Vincular</li> <li>* Analizar</li> <li>* Sintetizar</li> </ul>
---	--	---	--	--

/El alumno lo dice muy efusivo y contento. Ahora me dirijo al otro equipo que lo logró/.

**Ma:** “Acá muchachos, ¿cómo se sintieron? ¿Estresado? ¿Presionados?”

**Ao:** “Siento como que me reventó una vena del cerebro” (bromea).

**Ma:** (Sonríe) “Oigan, pero ¿qué sintieron cuando lo lograron?”

**Ao:** “¡No pues bien bonito!”

**Ma:** “¿Sí? Y ¿todos trabajaron en equipo?”

**Ao:** “Sí”.

**Ma:** “¿Todos aportaron ideas?”

**Aa:** “Sí”.

**Ma:** “¿Sí? ¿Seguros o alguno, dijo, yo quería aportar una idea y no me tomaron en cuenta?”

**Aa:** “No”.

**Ao:** “No. Todos pusimos nuestro granito de arena”.

para poder trabajar en equipo y lograr la innovación.

Me sorprende que, la alumna contestó que sintió muy bonito cuando lo logró porque la forma en que lo dijo fue muy sincera, y eso contribuye a que, el aprendizaje que obtuvo sea significativo.

Los alumnos indicaban que todas las ideas fueron tomadas en cuenta y eso lo

**“Aprendizaje significativo por conceptos”**  
debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación,

**“Nivel de certezas”**  
debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar



<p><b>Ma:</b> “Ok muchachos. Vamos con el último equipo. A ver, rojos no lo lograron, ¿qué pasó aquí? ¿cómo se sintieron?”</p> <p><b>Aa:</b> “Estresados”.</p> <p><b>Ma:</b> “Estresados. ¿Por qué muchachos? ¿Sentían la presión del otro equipo?”</p> <p><b>Aa:</b> “No”.</p> <p><b>Ma:</b> “¿Entonces?”</p> <p><b>Ao:</b> “Es abrumador”.</p> <p><b>Ma:</b> “¿Alguna vez han fomentado en ustedes la creatividad?”</p> <p><b>Ao:</b> “No”.</p> <p><b>Ma:</b> “¿Tú Isabel?”</p> <p><b>Aa:</b> “No”.</p> <p><b>Ma:</b> “A ti Nelson, ¿alguna vez han fomentado la creatividad en ti?”</p> <p><b>Ao:</b> “No”.</p> <p><b>Ma:</b> “Y ¿qué pasó aquí?”</p>	<p>pude verificar material y cuando pasaba a dominio. los equipos a revisar sus avances.</p> <p>Uno de los equipos que no lo logró, expresó sentirse estresados y abrumados, pues ellos no supieron manejar la presión del tiempo y de ver que otros equipos lo estuvieron logrando.</p> <p>Para mí era importante, tomando en cuenta lo que decía Sir Ken Robinson de que la creatividad se debe aprender así como se aprende a leer, conocer si los alumnos que no lo lograron, antes habían tratado de resolver problemas a través de la creatividad y la</p>	<p>material y dominio.</p> <p>*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.</p> <p>* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.</p>	<p><b>“Nivel de certezas”</b> debido a que:</p> <p>*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.</p>	<p><b>Inteligir Comprender:</b> Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Asociar</li> <li>* Organizar</li> <li>* Vincular</li> <li>* Analizar</li> <li>* Sintetizar</li> </ul>
--	--	---	--	--

**Ao:** "Maestra no se pudo".

**Ma:** "¿Cómo se sienten?"

**Ao:** "Enojados".

**Ma:** "Enojados, pero van a poder lograrlo, no se preocupen. A ver, dos minutos para los dos equipos que no lograron para ver quién lo logra... adelante, rápido, dos minutos... Vamos a quitar esa frustración ¡si se puede!... ¡Vamos, las mentes más brillantes de este planeta!"

/Ahora paso con los equipos que aún siguen intentándolo para ver cómo van y veo que los alumnos están deteniendo los palitos con el dedo/.

**Ma:** "¿En lugar del dedo que vas a poner?" /Trato de hacerlos reflexionar sobre cómo deben hacerle/.

/Paso con el otro equipo y me indican que ya terminaron, pero van a poner la fuente de energía y soltar los palitos/.

**Ma:** "Ahí va, ahí va. La prueba de fuego. Ahí va ¡Qué nervios!"

innovación, es decir, si durante su paso por las instituciones educativas, fomentaron su creatividad de alguna forma, y pude darme cuenta de que no lo habían hecho, comprobando así, que muchas veces, no se le da la importancia adecuada a fomentar otro tipo de habilidades en los alumnos como la resolución de problemas.

Una vez que los alumnos pudieron socializar lo que vivieron y sintieron a través de esta dinámica, les pido que los equipos que no lo lograron lo vuelvan a intentar para ver si es posible que, en esta ocasión lo logren.

**"Aprendizaje significativo por conceptos"**  
debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.  
\*Existe mayor oportunidad

**"Nivel de certezas"**  
debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**"Nivel de Realizaciones"**  
debido a que:  
\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**  
Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

/Un alumno está intentando la fuente de energía en el centro y sus compañeros los animan/.

**Ao:** “No se cae, no se cae”.

/El alumno comienza a ponerse nervioso y no se anima a ponerlo/.

**Ma:** “Es acostado, eh”.

**Ao:** “¡Se cae!”

**Ma:** “¡Ahí va!”

/Ponen la pieza de ajedrez (fuente de energía) y se cae todo/.

**Ma:** “¡Tiempo! Muy bien, muy bien, muchachos todos”.

**Ao:** “Ya hubo una explosión nuclear”.

**Ma:** “Si, ya hubo una explosión nuclear aquí”.

/Los alumnos están contentos/.

**Ma:** “A ver muchachos, el equipo ganador de este reto es el equipo amarillo con siete túneles”.

El equipo al cual se le cayó la solución al final, lo vuelve a intentar de la misma manera, sin embargo, al momento de poner la fuente de energía se ponen nerviosos y nuevamente se les cae.

El tiempo se terminó y, aunque no lo lograron, fue otra oportunidad para que los alumnos lo intentaran y se dieron cuenta de que todo se puede lograr, mediante la comunicación y el trabajo en equipo.

para reflexionar sobre la situación, material y dominio. \*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas. \* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que: \*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:** Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

/Aplaudimos a los ganadores/

**Ma:** “Pasen, pasen, pasen, por favor para la foto de los primeros ingenieros que ayudaron a que podamos vivir en Marte. Y, en segundo lugar, pues quedó el equipo azul”.

/Los alumnos ganadores pasan a que les tomen una foto/.

**Ma:** “La foto de los ganadores, sonrían a la cámara, eso”.

/En eso, yo simulo que me están llamando y comienzo a actuar/.

**Ma:** “Espérenme, espérenme. Me están avisando, me están avisando, que no, que no es el equipo ganador”.

**Ao:** “¿Qué?”

**Ma:** “Hay otro equipo, el equipo Rosa, que me están avisando, a ver, déjame ver. Cuatro túneles. Cuatro túneles. ¿Quieren ver?”

**Aos:** “Si”.

**Ma:** “A ver, vamos a ver si es cierto que el equipo Rosa. Ahí

Solicito aplauso a los alumnos del equipo ganador y les pido que pasen al pizarrón para reconocerles su esfuerzo.

Les tomo una foto a los integrantes del equipo ganador.

Ahora, yo comienzo mi simulación (actuación) y finjo que recibo una llamada en donde me indican que existe otro equipo ganador, el equipo rosa (que realmente no existe) y que ha logrado utilizar menos túneles que el equipo ganador.

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

va, muchachos nada más que ayúdenme con mucho cuidado”.

/Todos nos dirigimos hacia la caja con el signo de interrogación y yo la tengo que quitar, pero me da miedo porque si la muevo, puedo tirar la estructura que está construida y que es la solución con solamente cuatro palitos o túneles/.

**Ma:** “Ahí va. Vengan a ver. Más para atrás para que todos vean”.

/Todos se comienzan a colocar cerca del escritorio, pero les solicito que hagan un semicírculo más grande para que todos puedan ver/.

**Ma:** “¡Vengan! Pónganse un poquito más atrás. ¡Espero no tirarla!”

**Ao:** “Si la va a tirar”.

/Intento quitarla sola pero no puedo porque la caja es grande y puedo tirar los palitos acomodados, por lo que, solicito ayuda/.

Los alumnos se sorprenden y les pido que me acompañen a ver la solución del equipo rosa, la cual, está oculta debajo de la caja con el signo de interrogación.

La solución está en mi escritorio y les pido que vayan a verla pero que hagan un semicírculo más grande para que todos puedan ver la solución óptima.

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

<p><b>Ao:</b> “¿Por qué le hace de emoción?”</p> <p><b>Ma:</b> “¡Ayúdenme!”</p> <p>/Entre un alumno y yo quitamos la caja con cuidado y aparece la solución con solamente cuatro abatelenguas (túneles)/.</p> <p><b>Ma:</b> “¡Taran! ¡El equipo ganador es el equipo rosa! ¡Qué tal! ¡Cuatro túneles, nada más!”</p> <p>/Los alumnos se sorprenden cuando ven la solución que solamente es con cuatro túneles (abatelenguas)/</p> <p><b>Ao:</b> “Están pegados yo creo”.</p> <p><b>Ma:</b> “Y, además, no sólo soporta eso”.</p> <p>/Ahora en lugar de la pieza de ajedrez, coloco mi celular para que los alumnos puedan ver que ese pequeño acomodo, soporta grandes pesos. Los alumnos no lo pueden creer e insisten en que está pegado/.</p> <p><b>Ao:</b> “Ah no, eso está pegado”.</p>	<p>Cuando intenté quitar la caja, me dio miedo, porque si pegaba con ella, podía tirar los palitos colocados en la solución, por lo que, me tardé en quitar la caja, tratando de ver la forma adecuada de quitarla sin golpear. Solicité ayuda a uno de los alumnos para que entre los dos y con mucho cuidado la quitáramos.</p> <p>Una vez que quitamos la caja, aparece la solución que únicamente utiliza cuatro túneles (abatelenguas) para conectar a los cuatro módulos y los cuales se sostienen entrelazados entre sí, lo cual permite que, no solamente pueda sostener al generador de energía, sino que les demuestro, poniendo mi celular, que puede sostener</p>	<p><b>“Aprendizaje significativo por conceptos”</b> debido a que:</p> <p>*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.</p> <p>*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.</p>	<p><b>“Nivel de Realizaciones”</b> debido a que:</p> <p>*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.</p>	<p><b>Inteligir Comprender:</b> Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Asociar</li> <li>* Organizar</li> <li>* Vincular</li> <li>* Analizar</li> <li>* Sintetizar</li> </ul>
--	---	--	---	--

<p><b>Ma:</b> "¡A ver!"</p> <p>/Quito el celular y los palitos se caen, con eso demuestro que no están pegados/.</p> <p><b>Ma:</b> "¡Qué tal!"</p> <p>/De tan sorprendidos que están los alumnos bromean/.</p> <p><b>Ao:</b> "¡Eso es del diablo!"</p> <p>/Nos reímos/</p> <p><b>Ma:</b> "Lo sentimos muchachos, pero, aquí está la innovación. ¡Muy bien, nos sentamos!"</p> <p>/En ese momento tengo que ir a ver la cámara que está gabando/</p> <p><b>Ma:</b> "Ok, entonces el equipo ganador no fue el equipo amarillo, muchachos. /Bromeo con ellos/ El equipo ganador fue el equipo rosa ¿Por qué? Porque solamente, si se fijan solamente utilizaron cuatro túneles. No, no es cierto, aun así, la verdad, un aplauso y reconocimiento al equipo amarillo y azul que lograron realizarlo, por favor, un aplauso</p>	<p>bastante peso. Los alumnos se sorprenden tanto que piensan que están pegados, pero al momento de quitar el celular los palitos se caen y se dan cuenta de que no lo estaban.</p> <p>Los alumnos comienzan a bromear con la solución, pero lo que quiero es que se den cuenta de que, primero, sí se puede lograr lo que se propongan mediante el trabajo en equipo, y segundo, que siempre deben buscar la solución "haciendo más con menos".</p>	<p>*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.</p> <p>* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.</p>	<p><b>"Nivel de Realizaciones"</b> debido a que:</p> <p>*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.</p>	<p><b>Inteligir Comprender:</b> Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experimentaron</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Asociar</li> <li>* Organizar</li> <li>* Vincular</li> <li>* Analizar</li> <li>* Sintetizar</li> </ul>
---	--	--	---	--

a todos. Un aplauso, un aplauso, por favor”.

/Los alumnos aplauden/.

**Ma:** “Muy bien, muy bien”.

/Los alumnos regresan a sus lugares y se sientan y yo aprovecho para hacer un resumen cognitivo con lo que, ahora, ellos ya vivieron/.

**Ma:** “¿Entonces? A través de ejercicio nos dimos cuenta de que... ¿Estuvieron aportando ideas?”

**Ao:** “Sí”.

**Ma:** “¿Tenían un problema?”

**Aos:** “Sí, varios, varios”.

**Ma:** “¿Cuál era el problema, muchachos?”

/Un alumno bromea/

**Ao:** “Aquí Belén”. (Se ríe).

**Ma:** “¿Cuál era el problema?”

**Ao:** “Poner menos túneles”.

Solicito nuevamente, un aplauso y reconocimiento a los alumnos que lograron completar el reto.

Aquí aprovecho para hacer un resumen cognitivo de lo aprendido a través de la dinámica.

Busco la reflexión de los alumnos para poder cerrar con la dinámica.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”**  
debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas

**“Nivel de certezas”**

debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experimentaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar



**Ma:** "Poner menos túneles, ¿verdad? Ese era el problema. Para eso, Ustedes ¿qué hicieron? ¿Qué empezaron a hacer?"

**Ao:** "Aportar ideas".

**Ma:** "Aportar ideas. De ahí, ¿Descartaron alguna idea? ¿Dijeron, está sí, está no, o desde el principio fue la misma?"

**Ao:** "Desde el principio".

**Ma:** "Acá desde el principio. ¿Aquí?" /Señalo a otro equipo/.

**Ao:** "Quisimos copiar, pero no nos salió".

/Los alumnos se ríen/.

**Ma:** "No les salió (sonrí) Acá, ¿cuántas ideas descartaron?"

**Aa:** "Como diez".

**Ma:** "Como diez ideas. ¿Cuántas ideas descartaron acá?"

**Ao:** "¡Uy no las contamos, pero eran muchas!"

Los alumnos van resumiendo cómo fue que llegaron a la solución y cuáles fueron los pasos que tuvieron que seguir para poder lograrlo.

Trato de que se den cuenta de que la solución no será la primera idea que se les venga a la mente, sino que será

tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.

\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**"Aprendizaje significativo por conceptos"** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes

**"Nivel de certezas"** debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**Inteligir Comprender:**  
Realizan acciones para entender, aprehender lo que anteriormente experimentaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

<p><b>Ma:</b> "Eran muchas ¿verdad? ¿Todos aportaron algo?"</p> <p><b>Ao:</b> "Sí".</p> <p><b>Ma.</b> "Sí, todos. Oigan ¿usaron los conocimientos... y experiencia que ustedes tenían?"</p> <p><b>Aa:</b> "Sí".</p> <p>/Pregunto a cada equipo y todos contestan que sí/.</p> <p><b>Ma:</b> "Y entonces muchos utilizaron su creatividad, dieron soluciones a través de la creatividad, pero solamente dos equipos fueron innovadores. Primero, porque pudieron hacerlo ¿verdad? A eso se le llama factibilidad. Si tuvieron los recursos para poder hacerlo, la tecnología y la inteligencia para hacerlo. ¿Qué tal, a ver?"</p> <p><b>Ma:</b> "Y dos, ¿tenían la deseabilidad, había deseabilidad? ¿Alguien se los pidió?"</p> <p><b>Ao:</b> "Sí".</p>	<p>necesario que descarten varias ideas, hasta llegar a la idónea.</p> <p>Nuevamente, resumo todo lo aprendido en la práctica, comparándolo con lo que revisamos en la teoría.</p>	<p>aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.</p> <p>*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.</p> <p>*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.</p> <p>* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.</p>	<p><b>"Nivel de certezas"</b> debido a que: *Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".</p>	<p><b>Inteligir Comprender:</b> Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Asociar</li> <li>* Organizar</li> <li>* Vincular</li> <li>* Analizar</li> <li>* Sintetizar</li> </ul>
--	--	--	---	--

**Ao:** "La maestra".

**Ma:** "Sí, ¿verdad? Entonces alguien lo deseaba, muy bien. Y tenían viabilidad, es decir, se podía hacer, pero se les pidió que se hiciera al menor costo posible en el menor tiempo posible, es decir, utilizando la menor cantidad de recursos, ¿Si se acuerdan?"

**Aos:** "Si".

**Ma:** "A esto muchachos ¿cómo se le llama entonces? ¿Creatividad o innovación?"

**Aos:** "Innovación".

**Ma:** "Pero primero, ¿cuál proceso siguieron?"

**Aos:** "La creatividad".

**Ma:** "Para posteriormente, llegar ¿a dónde?"

**Aos:** "A la innovación".

**Ma:** "A la innovación. Entonces, ¿queda claro el tema, muchachos?"

**Aos:** "Si".

**"Aprendizaje significativo por conceptos"** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: simulación con juego de roles para realizar conductas metacognitivas

**"Nivel de certezas"** debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**"Nivel de los supuestos"** debido a que:  
\*Uno de los interactuantes

**Inteligir Comprender:** Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

		<p><b>Ma:</b> “¿Seguros?”</p> <p><b>Aa:</b> “Si”.</p> <p><b>Ma:</b> “Ya podemos viajar a Marte gracias a los muchachos que lo realizaron”.</p>	<p>Concluyo con la actividad.</p>	<p>en la solución de tareas.</p> <p>* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.</p>	<p>acepta verbalmente la construcción conjunta del significado, pero intersubjetivamente no lo está.</p>	
<p><b>Retroalimentación y cierre de la sesión</b></p>	<p><b>9:50-10:00</b></p>	<p><b>Ma:</b> “Vamos a hacer rápidamente en sus libretas, algo que se llama NUT. Por favor, van a apuntar ahí en su libreta: Qué aprendieron de <i>Nuevo</i>, algo que ustedes no sabían y que aprendieron nuevo, ¿sí?, a lo mejor no sabía que podían trabajar en equipo, o no sabía lo que era la innovación, o no sabía lo que era la creatividad, lo que es nuevo para ustedes. Ahí me lo van a decir ¿sale?”</p> <p>/Mientras yo voy explicando, aparece proyectado la palabra NUT de manera vertical, mientras que, de manera horizontal, aparecen las palabras: Nuevo, Útil y Trascendente/</p> <p><b>Ma:</b> “Lo que es <i>Útil</i>, esto para que les va a ser útil en su vida diaria. Esto que aprendimos para qué les va a ser útil. Lo que es <i>Trascendente</i> no</p>	<p>Utilicé la técnica del NUT (Lo nuevo, lo útil y lo trascendente) para que los alumnos pudieran reflexionar y hacer consciente lo aprendido, así como aquello, que les va a servir tanto a corto como a largo plazo.</p> <p>Me apoyo con la diapositiva en donde aparece el significado del NUT y los alumnos comienzan a copiarlo y contestarlo en su libreta.</p>	<p>N/A</p>	<p><b>“Nivel de Realizaciones”</b> debido a que:</p> <p>*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.</p>	<p><b>Verificar Comprobar:</b> Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Comprobar</li> <li>* Completar</li> <li>* Confrontar</li> <li>* Corregir</li> <li>* Evaluar</li> <li>* Ejercicios</li> </ul>

solamente va a ser útil ahorita, sino que les va a servir este aprendizaje para toda su vida ¿sale? Entonces, rápidamente, ponemos en su libreta NUT y vamos a poner lo nuevo que aprendieron, qué es útil y qué va a ser trascendente para su vida, algo que les va a servir no sólo ahorita, sino para toda su vida, este aprendizaje que ustedes creen que van a tener para siempre”.

/Los alumnos comienzan a escribirlo en sus libretas y a un grupo de alumnos le vuelvo a explicar qué es trascendente/.

**Aa:** “Maestra, ¿qué es trascendente?”

**Ma:** “Trascendente es que no solamente te va a ser útil ahorita, sino que te va a servir para toda tu vida”

**Aa:** “¡Ah para toda la vida!”

/Después de un tiempo en el que estuvieron contestando, les pido a los alumnos que comiencen a socializar lo que aprendieron, lo cual, comienzo a apuntar en el pizarrón, en

Algunos alumnos, vuelven a preguntar a qué se refiere cada uno de los elementos del NUT.

Permito que los alumnos contesten durante algún tiempo, y posteriormente, les solicito que me compartan sus

**“Nivel de certezas”**  
debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Verificar Comprobar:**  
Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos.  
Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

donde está la proyección de NUT/.

**Ma:** “A ver, muchachos. ¿Quién me quiere aportar qué aprendieron de nuevo? ¿Quién aporta en este equipo? Alguien que aporte qué aprendieron de nuevo”.

**Aa:** “Escuchar las ideas de los demás para así mejorar”.

**Ma:** “Escuchar las ideas de los demás. Eso es lo que aprendieron de nuevo”.

/Lo voy apuntando en el pizarrón en la parte de Nuevo/.

**Ma:** Muy bien. El equipo azul ya aportó, a ver el equipo rojo ¿qué aprendieron de nuevo?

**Ao:** “Aprendí que no me debo estresar tanto porque si no luego no puedo”.

**Ma:** “Aprendiste a que no te debes estresar para que fluyan las ideas, ¿verdad?”

/También lo apunto en el pizarrón/

**Ao:** “No perder la cabeza”.

respuestas, las cuales voy apuntando en el pizarrón, pues esto, será la evidencia para mí, de lo que los alumnos internalizaron.

Los alumnos por equipo comienzan a decir lo que aprendieron y yo lo voy apuntando en la clasificación que corresponde, en el pizarrón sobre la proyección del NUT.

**“Aprendizaje proposicional”** debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**“Nivel de certezas”** debido a que:

\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Verificar Comprobar:**

Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

**Ma:** “No perder la cabeza. Muy bien. Eso se requiere para innovar. ¿Qué aprendieron de nuevo muchachos?”

/Me dirijo a preguntarles a los alumnos de otro equipo/.

**Aa:** “A comunicarnos”.

**Ma:** “A comunicarse ¿La comunicación será importante para innovar?”

**Aos:** “Si”.

**Ma:** “Sí, claro, muy bien muchachos, la comunicación. /Lo apunto en el pizarrón/ Perfecto, y acá este equipo ¿qué aprendió de nuevo?”

**Ao:** “A escuchar a los demás”.

**Ma:** “A escuchar, ¿verdad?”

/Debido a que es el equipo al que se le cayó varias veces la estructura, hago una broma/.

**Ma:** “¡Que no, que se va a caer, no que sí quiero, que yo quiero! ¿verdad? ¿Qué más? Además de escuchar las ideas

Me da mucho gusto que los alumnos tomen en cuenta que la comunicación, incluyendo el escuchar a los demás, juega un papel muy importante en el trabajo en equipo y en la toma de decisiones para llegar a la innovación.

La clase está impregnada de bromas, señal de que los alumnos se sienten en confianza

**“Aprendizaje proposicional”** debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**“Nivel de certezas”**

debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Verificar Comprobar:**

Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

de los demás que ya no le aportaron ¿otra?"

**Ao:** "Que con menos dinero hagamos algo más".

**Ma:** "¡Ah! Con menos recursos podemos lograr ser más efectivos".

/Lo escribo en el pizarrón/

**Ma:** "A lo que le llamamos eficiencia ¿verdad? Ser más eficientes. Hacer más con menos recursos ¿sí? Muy bien, perfecto... A ver equipo azul, ¿qué les ha sido útil de esto que realizamos?"

**Ao:** "Para saber que menos, es más".

**Ma:** "Para saber que menos, es más ¿sí?"

**Ao:** "Que podemos ser innovadores con pocos recursos".

**Ma:** "Ándale que pueden ser innovadores. Muy bien Andrés, perfecto".

/Lo escribo en el pizarrón/

y con la seguridad de hacerlo.

Otro aspecto que para mí fue muy importante que lograran internalizar es el hecho de que siempre debemos buscar (en términos económicos) "hacer más con menos" es decir, lograr la eficiencia.

**"Aprendizaje proposicional"** debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**"Nivel de certezas"** debido a que:

\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**Verificar Comprobar:** Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios



**Ma:** “Ok, acá el equipo amarillo. ¿Para qué les fue útil esta clase?”

**Aa:** “Para innovar”.

**Ma:** “Para innovar ¿Qué más?”

**Ao:** “Que hay que mezclar creatividad e innovación para que salga bien”.

**Ma:** “Ok. Que es un proceso en donde primero está la creatividad y luego llegamos a la innovación, ¿si podemos decirlo así?”

**Ao:** “Si”.

/Lo voy apuntando en el pizarrón/.

**Ma:** “A ver equipo verde ¿para qué les va a ser útil?”

**Ao:** “Para trabajar en equipo”.

**Ma:** “Para trabajar en equipo, claro. Saber trabajar en equipo, muy bien”.

/Lo apunto en el pizarrón/

**Ma:** “Y a ver ¿para qué les va a servir esto que aprendimos

También lograron detectar para llegar a la innovación debemos pasar por un proceso en donde primero surge la creatividad generando ideas, después pasa por un proceso de selección de esas ideas, hasta llegar a la innovación.

**“Aprendizaje proposicional”** debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**“Nivel de certezas”**

debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Verificar Comprobar:**

Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

para toda su vida? Uno que me quiera decir. ¿Qué creen que aprendieron que nos va a servir para toda la vida?"

**Ao:** "A pensar".

**Ma:** "A pensar, ok. Aprender a pensar, ¿verdad? Porque nos cuesta a veces trabajo ponernos a pensar".

/Lo apunto en el pizarrón/.

**Ma:** "Aprender a pensar ¿qué más?"

**Ao:** "Que cuando trabajas en equipo y escuchas las ideas de los demás, puedes innovar".

**Ma:** "Ándale. /Lo voy escribiendo en el pizarrón/ Cuando trabajas en equipo y escuchas puedes innovar ¿verdad? Muy bien, perfecto. Oigan. ¿Y aprendieron que se puede lograr lo que lo que nos proponamos o no?"

**Aos:** "Si".

**Ma:** "Parece difícil al principio, pero lo importante es que nosotros nos decidamos hacerlo, y que realmente

Finalmente, pasamos a los "trascendente" y que para mí es muy importante, el poder saber, cuáles son aquellos aprendizajes que los alumnos detectan que les van a servir a lo largo de su vida.

**"Aprendizaje proposicional"** debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en

**"Nivel de certezas"**

debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**Verificar Comprobar:**  
Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

utilicemos lo que ya conocemos, nuestra creatividad y lo llevemos a cabo. /Escribo en el pizarrón/ Podemos lograr lo que queramos ¿verdad? Muy bien Muchachos, ¿hasta aquí, alguna duda alguna pregunta?"

**Aos:** "No".

**Ma.** "¿No? Bueno, entonces, ya por último vamos a llenar esta coevaluación, en donde ustedes van a poner su nombre, pero es una evaluación por equipos. Fíjense bien en la parte de abajo, tiene equipo uno, equipo dos, equipo tres, equipo cuatro. Van a ser en el mismo orden que están ahí, equipo uno rojo, equipo dos azules, equipo tres amarillos, equipo cuatro, verde. Es individual. Solamente van a poner sí o no cumplieron lo que establece ahí".

**Ao:** "¿Aquí vamos a poner el nombre de todos?"

**Ma:** "No, nada más de quien lo está llenando".

Finalmente, y para tener un medio de evaluación, utilizo la lista de cotejo en forma de coevaluación para que los alumnos evalúen no solamente el trabajo de su equipo sino el de los demás, conforme a lo que estuvieron observando, generando así una evaluación formativa.

Explico cómo debe llenarse, lo que me hace darme cuenta, de que pocas veces utilizo esta evaluación y que, debo

su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**"Aprendizaje proposicional"** debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Valorar Juzgar:**

Desarrollar una opinión fundamentada del nuevo conocimiento que el alumno domina.  
 \*Apropiar  
 \*Testimoniar  
 \*Aportar a favor o en contra

/Entrego las coevaluaciones a cada uno de los alumnos y en lo que lo van llenando, yo les explico a los alumnos a los cuales no les quedó claro cómo llenarlo/.

**Ao:** "Pero ¿nada más a nosotros?"

**Ma:** "No evalúas a todos, porque tú ya viste el trabajo de todos ¿sale? Y aquí van a poner las observaciones o comentarios".

/Les voy dando indicaciones de llenado por campo que deben llenar a todo el grupo. Los alumnos van llenando la coevaluación de manera individual/.

**Ma:** "Muy bien muchachos, entonces los que vayan terminando me van a entregando su coevaluación".

/Voy recibiendo la coevaluación de los alumnos que van terminando/.

**Ma:** "Y pues aquí se terminó la clase. Muchísimas gracias a todos por su apoyo, muchas gracias a todos por su

diversificar mi forma de evaluarlos, lo cual, en mi caso, es una innovación en mi práctica docente.

Los alumnos van terminando y comienzan a entregarme sus coevaluaciones.

Termino la clase, agradeciendo su

**"Aprendizaje proposicional"** debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Valorar Juzgar:** Desarrollar una opinión fundamentada del nuevo conocimiento que el alumno domina.  
\*Apropiar  
\*Testimoniar  
\*Aportar a favor o en contra

	participación en esta clase, por su entusiasmo, por sus ganas y nos vemos la siguiente clase ¿sale? Muchas gracias a todos".	entusiasmo, participación y ganas de aprender, así como su disposición para grabar la clase.			
--	--	--	--	--	--

Nota. Elaboración propia. Transcrito de la grabación de la primera sesión de innovación

## 2.2. Mapa:

### Figura 38

*Distribución de las mesas y sillas de los alumnos.*



Nota. *Elaboración propia.* La distribución de las mesas cambió, ahora se acomodaron en forma de un semicírculo.



Nota. *Elaboración propia.* Distribución normal

# *Anexo: Planeación de primera sesión de Innovación*

En esta sección se presenta la planeación de dos sesiones, en una de las cuales, se aplicará la innovación con el objetivo de llevar a mis alumnos de tercer semestre de la materia Entorno económico de la organización del Bachillerato SABES El Tecolote, del nivel de aprendizaje significativo por conceptos a un nivel de aprendizaje significativo proposicional.

En la primera planeación se abordará el tema de "La creatividad como proceso para generar ideas", así como, el "Uso de la innovación para resolver problemas del entorno mediante la oferta de soluciones apreciadas por el cliente". Sin embargo, es importante señalar que, es en la segunda planeación (segunda sesión) en donde se registrará la innovación propuesta, reafirmando los temas revisados en la sesión uno.

Con la finalidad de tener un panorama general del contexto de la planeación, en primer lugar, se presenta la pregunta de innovación que será la guía de la presente planeación, así como, la ruta crítica con la finalidad de que se conozcan las características del aprendizaje significativo por conceptos en el que se encuentran los alumnos actualmente, y las características del aprendizaje significativo proposicional, hacia el cual se busca llevar a los estudiantes.

Como siguiente punto, se muestran los datos contextuales de los alumnos analizando aspectos tales como: ubicación, contexto y los resultados del diagnóstico del grupo; así como, la ubicación de la unidad de aprendizaje, resaltando aspectos tales como, los datos de identificación, el mapa curricular y, los contenidos centrales y específicos del tercer parcial, tomados del Plan y programas de estudio 2018.

## **1. Pregunta de innovación**

¿A través de cuáles estrategias didácticas o acciones de la profesora de la materia de Entorno económico de la organización, se puede llevar a sus alumnos de tercer semestre del Bachillerato SABES plantel El Tecolote, del nivel de aprendizaje significativo por conceptos a un nivel de aprendizaje significativo proposicional?

## 2. Ruta crítica de la innovación

Figura 39

Ruta crítica para el Aprendizaje Significativo



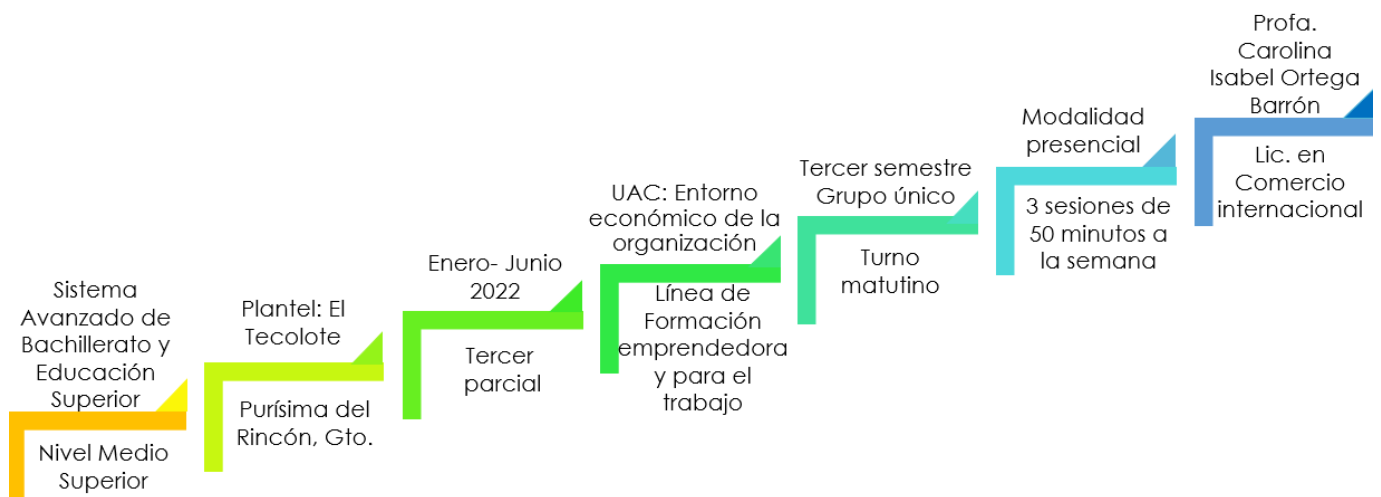
Nota. Elaboración propia. Información tomada de *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*, por Díaz-Barriga, F. & Hernández, G., 2002.

## 3. Datos contextuales del grupo

### 3.2. Ubicación del grupo

Figura 40

Datos de identificación



Nota. Elaboración propia.

### 3.3.Contexto

El grupo de tercer semestre del Bachillerato SABES El Tecolote está formado por un total de 17 alumnos, de los cuales, 7 son mujeres y 10 son hombres. Actualmente, las clases se llevan a cabo de manera presencial, lo que permite implementar estrategias que implican trabajo en equipo.

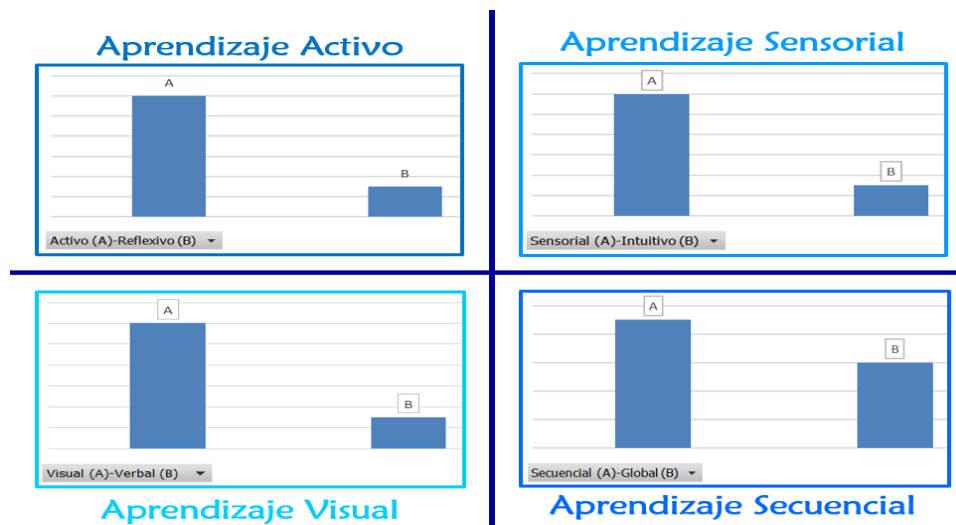
Los alumnos tienen como conocimientos previos los temas revisados en el primero y segundo parcial de la unidad de aprendizaje, así como, los de las materias de la línea de formación emprendedora y para el trabajo impartidas en el primero y segundo semestre.

### 3.4.Diagnóstico de grupo

Después de aplicar los cuestionarios propuestos por el SABES para el diagnóstico del grupo, se encontró que los estilos de aprendizaje predominante en los alumnos de tercer semestre de la materia Entorno económico de la organización son:

**Figura 41**

*Estilos de aprendizaje de los alumnos de tercer semestre del SABES El Tecolote*



Nota. Elaboración propia. Generación 2020

Cuyas características se describen a continuación:

- ✓ **Aprendizaje Activo.** Se les facilita comprender la información cuando se les presentan hechos y observaciones de la vida real, con lo cual puedan reflexionar y sacar sus propias conclusiones e ideas.
- ✓ **Aprendizaje Sensorial.** Generalmente, trabajan mejor cuando esquematizan la información por medio de gráficos, cuadros o diagramas.
- ✓ **Aprendizaje Visual.** Comúnmente estos grupos prefieren que se les brinde la información necesaria y que sea fácil de obtener.
- ✓ **Aprendizaje Secuencial.** Aprenden en pequeños pasos, por lo que, se debe incrementar la dificultad siempre y cuando la información esté relacionada entre sí de forma ordenada y lineal.



Así, y tomando como base los aprendizajes predominantes en los alumnos, se establecen las siguientes sugerencias didácticas para trabajar con el grupo:

- ✚ Las actividades deben estar orientadas a hechos reales donde se les explique el por qué y para qué de cada una de ellas.
- ✚ Organizar pequeños grupos de trabajo, donde cada uno de los estudiantes, tenga la oportunidad de reflexionar y externar sus dudas para que dentro del grupo de trabajo se resuelvan.
- ✚ Es conveniente generar un proceso de retroalimentación dentro del grupo con lo cual los alumnos reflexionen acerca de sus trabajos.
- ✚ Realizar actividades o dinámicas en donde los estudiantes interactúen directamente con el conocimiento, representando un reto para ellos.

## 4. Ubicación de la materia

### 4.1. Datos de identificación

**Figura 42**

*Datos de identificación de la Unidad de Aprendizaje Curricular (UAC)*

Nombre de la Unidad de Aprendizaje Curricular (UAC)		Entorno económico de la organización		
Propósito general de la UAC				
Analizar los elementos y funciones básicas de las organizaciones para proponer mejoras para la productividad y la competitividad desde una perspectiva emprendedora, considerando el entorno y la información disponible de las organizaciones.				
Línea curricular			Componente formativo	
Formación emprendedora y para el trabajo			Capacitación para el trabajo	
Clave	Semestre	Sesiones a la semana	Total de sesiones	Créditos
	Tercero	2	36	3

Nota. Tomada de *Plan y Programas de Estudio 2018*, por Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior, 2018.

### 4.2. Mapa curricular

**Figura 43**

*Relación con otras UAC del plan de estudios*

Relación con otras UAC del plan de estudios					
1°	2°	3°	4°	5°	6°
	Ciencias sociales			Estructura socioeconómica de México	
Finanzas personales y administración del tiempo	Marco legal de las organizaciones	Entorno económico de la organización	Taller de Proyectos Emprendedores	Administración de la Pequeña y Mediana Empresa	
		Laboratorio de Capacitación para el Trabajo e Inserción Laboral I	Laboratorio de Capacitación para el Trabajo e Inserción Laboral II		

Nota. Tomada de *Plan y Programas de Estudio 2018*, por Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior, 2018.

### 4.3. Contenidos centrales y específicos del tercer parcial

**Figura 44**

Contenidos centrales y específicos del tercer parcial

TERCER PARCIAL		
Contenidos centrales	Contenido específico	Sesiones sugeridas
Generación de una propuesta de valor sustentable y sostenible	La creatividad como proceso para generar ideas.	
	Uso de la innovación para resolver problemas del entorno mediante la oferta de soluciones apreciadas por el cliente.	
	Construcción de una propuesta de valor que nos permita resolver el problema de ¿Cómo generar negocios en mercados altamente competidos?	

Nota. Tomada de *Plan y Programas de Estudio 2018*, por Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior, 2018.

### 5. Agenda de la sesión de innovación

**Figura 45**

Agenda de la sesión



Nota. Elaboración propia.

### 6. Objetivo general de la sesión de innovación

Que los alumnos de tercer semestre de la materia de Entorno económico de la organización adquieran nuevas habilidades, conocimientos y destrezas; relacionando los conceptos o conocimientos previos con la información nueva, generando una conexión en la estructura cognitiva que tenga significado para el estudiante y, que ese conocimiento pueda ser aplicable en diferentes contextos de su vida cotidiana, que le permita el manejo hábil de las estrategias específicas de dominio, alcanzando así, un aprendizaje significativo proposicional.

## 7. Objetivos específicos de la sesión de innovación

Mediante la presente planeación se busca:

- ⇒ Que los alumnos puedan relacionar la nueva información con el conocimiento previo de la materia Entorno económico de la organización.
- ⇒ Despertar el interés de los estudiantes a través de actividades sugestivas para ellos.
- ⇒ Crear un clima de armonía y confianza en la clase.
- ⇒ Establecer actividades que permitan al alumno opinar e intercambiar ideas con sus pares para construir el aprendizaje de manera conjunta y colaborativa.
- ⇒ Explicar mediante ejemplos prácticos relacionados con el contexto de los alumnos.
- ⇒ Guiar el proceso cognitivo del aprendizaje.
- ⇒ Que el alumno sea capaz de proponer soluciones a problemas establecidos, de manera creativa, así como, innovaciones a los procesos y productos que conoce.

## 8. Planeaciones de la primera innovación

**Figura 46**

Propuesta de planeación de sesión previa a la de innovación (Presentación del tema).

Datos de identificación					
Docente	Carolina Isabel Ortega Barrón				
Plantel	Bachillerato SABES El Tecolote				
Semestre	Tercero	UAC	Entorno económico de la organización		Parcial 3
Sesiones	1 de 2	Período de aplicación	De	21/03/22	a 25/03/22
Elementos curriculares					
Competencia disciplinar/profesional	CS 6. Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.				
Competencia genérica			Atributo(s)		
G8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.			8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.		
Ámbito			Características		
Habilidades socioemocionales y proyecto de vida			• Fija metas y busca aprovechar al máximo, sus recursos.		
Habilidades digitales					
E j e	Formación emprendedora y para el trabajo.		Componente	No aplica	
Contenido central		Contenido específico		Aprendizaje esperado	
Generación de una propuesta de valor sustentable y sostenible		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La creatividad como proceso para generar ideas.</li> <li>• Uso de la innovación para resolver problemas del entorno mediante la oferta de soluciones apreciadas por el cliente.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la relación entre creatividad e innovación.</li> <li>• Relaciona el perfil de emprendedor con las características de la gente creativa.</li> <li>• Propone soluciones a problemas establecidos de manera creativa y propone innovaciones a los procesos y productos que conoce.</li> </ul>	

Actividad de Bienvenida							
	Estrategias de enseñanza y aprendizaje		Tiempo	Materiales y recursos	Producto esperado (Evidencia)	Instrumento, tipo y modalidad de evaluación	Estrategia didáctica o de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)
Objetivo	A realizar por el docente	A realizar por el alumno					
Llevar un registro de la asistencia de cada alumno.	Pase de lista.		5 minutos	Computadora.	No aplica	No aplica	N/A
Disponer al alumno para la clase, en un ambiente de calidez, seguridad y confianza.	Palabras de Bienvenida a los alumnos. Dar a conocer el tema que se va a revisar en la sesión. Presentar el objetivo de la sesión.			Formato de lista electrónico. Presentación en PowerPoint. Proyector.	C P D		
Dar conocer el tema a tratar, así como el objetivo de la sesión.							

Situación Didáctica							
¿Qué es la creatividad? ¿Qué es la innovación?							
Secuencia Didáctica							
Actividad detonadora							
	Estrategias de enseñanza y aprendizaje		Tiempo	Materiales y recursos	Producto esperado (Evidencia)	Instrumento, tipo y modalidad de evaluación	Estrategia didáctica o de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)
Objetivo	A realizar por el docente	A realizar por el alumno			Conocimiento, producto o desempeño		
Generar un conflicto cognitivo con los conocimientos previos del alumno, respecto al tema que se va a revisar.	La maestra realiza las preguntas detonadoras: ¿Qué es la creatividad? ¿Qué es la innovación?  La profesora apuntará las respuestas en el pizarrón.  Al terminar la dinámica, leerá las respuestas y entre todos, con las respuestas obtenidas, se redactará un párrafo que dé respuesta a las preguntas.	Los alumnos están acomodados en círculo. Se le entrega una pelota al primero que participará dando respuesta a la pregunta.  Si un alumno recibe la pelota deberá mencionar la primera idea que le venga a la mente con la idea que escuchó en la intervención anterior.  Después de contestar puedes lanzar la pelota a quien guste, siempre y cuando no haya participado en la actividad.	5 minutos	Pizarrón y plumón para apuntar las respuestas.  Pelota.	Lluvia de ideas. Párrafo-respuesta a las preguntas, construida entre todos los alumnos.	No aplica	Estrategia para activar (o generar) conocimientos previos
					C P D		

Desarrollo									
	Estrategias de enseñanza y aprendizaje		Tiempo	Materiales y recursos	Producto esperado (Evidencia)	Instrumento, tipo y modalidad de evaluación	Estrategia didáctica o de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)		
Objetivo	A realizar por el docente	A realizar por el alumno			Conocimiento, producto o desempeño				
Que el alumno pueda traer sus conocimientos previos, incorporarlos a la nueva información y darle significado, a través de los ejemplos de la vida cotidiana, incorporándolo así, a su estructura cognitiva.	Mediante el apoyo de diapositivas se explica qué es la creatividad y qué es la innovación	Escucha activa de los alumnos	5 minutos	Presentación de PowerPoint. Video (Apoyo audiovisual). Proyector. Computadora. Pizarrón y plumones.	Opinión argumentada			No aplica	Enseñanza Expositiva-interactiva:  Preguntas insertadas de tipo abierto.
	Se presenta un gráfico en donde se establece cuál es la diferencia entre creatividad e innovación.								
	Se hace uso de apoyo audiovisual para proyectar el video: ¿Qué es la innovación?, y con base en el video, se les pide a los alumnos que respondan la siguiente pregunta: ¿cuáles son las condiciones para que se considere "innovador"?	Los alumnos participan socializando sus respuestas y opiniones				C	P		

Cierre de sesión y retroalimentación							
	Estrategias de enseñanza y aprendizaje		Tiempo	Materiales y recursos	Producto esperado (Evidencia)	Instrumento, tipo y modalidad de evaluación	Estrategia didáctica o de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)
Objetivo	A realizar por el docente	A realizar por el alumno			Conocimiento, producto o desempeño		
Cerrar la sesión retroalimentando la nueva información y significado	La maestra solicita la elaboración de un organizador gráfico que le permita a los alumnos sintetizar lo aprendido en la sesión	Mediante un organizador gráfico se presenta el resumen de los aspectos más importantes respecto a la creatividad y la innovación, incluyendo algunas estrategias para fomentar estas.	10 minutos	Libreta. Plumas, plumones y/o colores.	Resumen mediante organizadores gráficos	Autoevaluación por medio la comparación de su producto con los de los demás.	Enseñanza Expositiva-interactiva:  Organizadores gráficos
					C	P	D

Nota. Elaboración propia.

**Figura 47**

Propuesta de Planeación de la primera sesión de innovación (sesión a registrar).

Datos de identificación							
Docente	Carolina Isabel Ortega Barrón						
Plantel	Bachillerato SABES El Tecolote						
Semestre	Tercero	UAC	Entorno económico de la organización			Parcial	3
Sesiones	2 de 2		Periodo de aplicación	De	21/03/22	a	25/03/22

Elementos curriculares			
Competencia disciplinar/profesional	CS 6. Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.		
Competencia genérica		Atributo(s)	
G8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.		8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	
Ámbito		Características	
Habilidades socioemocionales y proyecto de vida		• Fija metas y busca aprovechar al máximo sus recursos.	
Habilidades digitales			
Ej	Formación emprendedora y para el trabajo.	Componente	No aplica
Contenido central		Contenido específico	Aprendizaje esperado
Generación de una propuesta de valor sustentable y sostenible.		<ul style="list-style-type: none"> <li>La creatividad como proceso para generar ideas.</li> <li>Uso de la innovación para resolver problemas del entorno mediante la oferta de soluciones apreciadas por el cliente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce la relación entre creatividad e innovación.</li> <li>Relaciona el perfil de emprendedor con las características de la gente creativa.</li> <li>Propone soluciones a problemas establecidos de manera creativa y propone innovaciones a los procesos y productos que conoce.</li> </ul>

Bienvenida y presentación del tema							
Objetivo	Estrategias de enseñanza y aprendizaje		Tiempo	Materiales y recursos	Producto esperado (Evidencia)	Instrumento, tipo y modalidad de evaluación	Estrategia didáctica o de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)
	A realizar por el docente	A realizar por el alumno					
* Disponer al alumno para la clase, en un ambiente de calidez, seguridad y confianza.	Palabras de Bienvenida a los alumnos.	Responder las preguntas hechas por la profesora.	5 minutos	Computadora. Presentación en PowerPoint. Proyector.	No aplica	No aplica	N/A
* Dar conocer el tema a tratar, así como, dar un breve contexto de este.	Dar a conocer el tema que se va a revisar en la sesión, indagando sobre el conocimiento de los conceptos clave del tema.				C P D		

Situación Didáctica							
¿Cuál es la diferencia entre creatividad e innovación?							
Secuencia Didáctica							
Actividad detonadora							
	Estrategias de enseñanza y aprendizaje		Tiempo	Materiales y recursos	Producto esperado (Evidencia)	Instrumento, tipo y modalidad de evaluación	Estrategia didáctica o de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)
Objetivo	A realizar por el docente	A realizar por el alumno			Conocimiento, producto o desempeño		
Generar un conflicto cognitivo con los conocimientos previos del alumno, respecto al tema que se va a revisar.	La maestra realiza la pregunta detonadora: ¿Cuál es la diferencia entre creatividad e innovación?	Los alumnos nuevamente responderán a la pregunta detonadora, pero, ahora que conocen el contenido y los elementos teóricos, su participación será a partir de su aprendizaje conceptual.	10 minutos	Pizarrón y plumón para apuntar las respuestas. Computadora. Proyector. Presentación en PowerPoint.	Identificar las características propias de un producto creativo y de uno innovador argumentando su respuesta.	No aplica	Estrategia para activar (o generar) conocimientos previos.
	La maestra apuntará las respuestas en el pizarrón apoyada con un diagrama en PowerPoint.						
	La maestra presentará, en diapositivas, imágenes detonadoras con productos creativos e innovadores para que los alumnos las diferencien y debatan.	Una vez compartido su aprendizaje conceptual, los alumnos identificarán en un grupo de imágenes las características y diferencias entre creatividad e innovación.					
					C	P	D

8

Desarrollo: Actividad de reforzamiento y reflexión							
	Estrategias de enseñanza y aprendizaje		Tiempo	Materiales y recursos	Producto esperado (Evidencia)	Instrumento, tipo y modalidad de evaluación	Estrategia didáctica o de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)
Objetivo	A realizar por el docente	A realizar por el alumno			Conocimiento, producto o desempeño		
Que el alumno pueda traer sus conocimientos previos, incorporarlos a la nueva información y darle significado, a través de los ejemplos de la vida cotidiana, incorporándolo así, a su estructura cognitiva y se convierta en aprendizaje significativo de proposiciones.	La maestra activa a los alumnos aplicando una dinámica de integración de equipos en la que solicita a los alumnos caminar por todo el salón hasta recibir la indicación de juntarse en grupos de números aleatorios hasta llegar al número deseado de alumnos por equipo.	Los alumnos forman equipos, en principio por afinidad y después sin una preferencia mayor a la de no quedar sin grupo.	5 minutos	No requiere materiales.	Solución innovadora por medio de una maqueta que representa un módulo espacial.	Se utiliza una lista de cotejo como parte de una evaluación formativa la cual se aplicará de forma coevaluativa por las características de la estrategia didáctica, así como, el aprendizaje esperado.	Estrategia para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se va a aprender, basada en solución de problemas por medio de simulación y juego de roles.
	La maestra dará a los alumnos indicaciones para realizar la actividad creativa: "Misión Mars One", con la cual, los alumnos realizarán una simulación con juego de roles para resolver un problema ficticio que requiere del proceso creativo para el logro de una propuesta innovadora	Los alumnos realizarán una maqueta en un ejercicio de realidad simulada en la que aportarán ideas, y soluciones creativas para trabajar en equipo y ofertar una respuesta innovadora al reto en el que son desafiados como equipo.	20 minutos	Presentación de PowerPoint. Proyector. Computadora. Hojas de máquina de colores. Vasos de unicel. Abate lenguas. Pieza de dominó.			Actividad creativa: "Misión Mars One".

	La maestra parará la actividad para indagar sobre el proceso creativo vivencial y dará el resultado esperado sin explicar la forma en que se llega a él.	Los alumnos compartirán sus opiniones respecto a la dinámica y su participación en ella.	5 minutos				
--	--	--	-----------	--	--	--	--

Retroalimentación y cierre de sesión							
Objetivo	Estrategias de enseñanza y aprendizaje		Tiempo	Materiales y recursos	Producto esperado (Evidencia)	Instrumento, tipo y modalidad de evaluación	Estrategia didáctica o de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)
	A realizar por el docente	A realizar por el alumno					
Que el alumno a través de la estrategia reflexione sobre lo aprendido de tal manera que lo interiorice y se apropie de los aprendizajes esperados.	La profesora explica en qué consiste la estrategia de "NUT".	Mediante la estrategia "NUT: Nuevo, Útil y Trascendente", los alumnos deberán comentar lo que aprendieron de la sesión.	5 minutos	Libreta. Plumas, plumones y/o colores. Pizarrón. Plumones. Computadora. Proyector.	Retroalimentación por medio de intervención y síntesis	No aplica	La retroalimentación como estrategia didáctica en la praxis del aula.
Finalmente, se evalúe el grado de obtención de aprendizajes.	La maestra entregará a los alumnos una lista de cotejo con la que los alumnos evaluarán el logro de su producto y el de sus compañeros.	Los alumnos evaluarán su participación en el desarrollo de este tema, de forma colaborativa y objetiva.	5 minutos		C P D	Lista de cotejo Coevaluación Formativa	La retroalimentación como estrategia didáctica en la praxis del aula.

Nota. Elaboración propia.

## 9. Impacto

A través de las estrategias didácticas establecidas en la planeación, los alumnos desarrollarán las competencias genéricas y atributos, así como, disciplinares y profesionales básicas establecidas en el programa de la UAC de Entorno económico de la organización y que, a continuación, se presentan:

### Figura 48

*Competencias disciplinares y profesionales básicas. Competencias genéricas. Atributos.*

Competencia disciplinar/profesional	CS 6. Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.	
Competencia genérica		Atributo(s)
G8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.	8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.	

Nota. Adaptada de *Plan y Programas de Estudio 2018*, por Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior, 2018.



## 10. Efecto

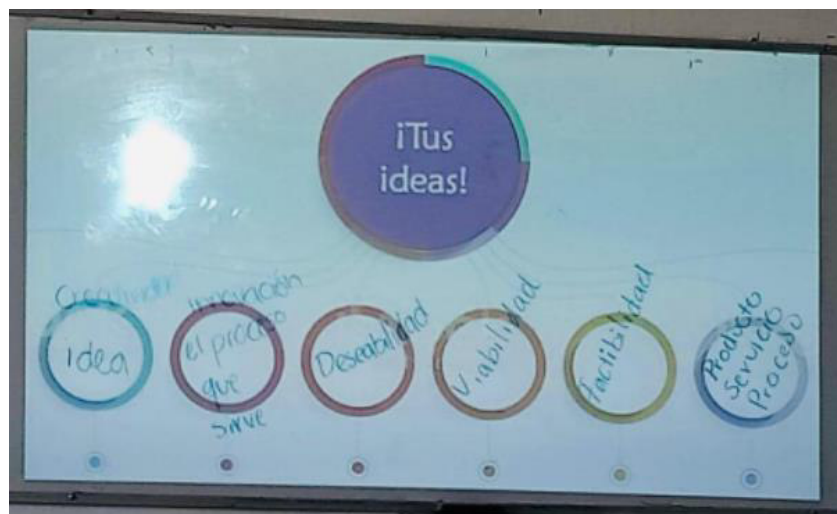
Mediante la aplicación de las estrategias didácticas establecidas en la planeación de innovación, los estudiantes podrán hacer uso de los conocimientos previos para incorporarlos con la nueva información, así como, mediante la socialización de sus aprendizajes, generar nuevas estructuras cognitivas que sean significativas en su vida, contribuyendo, de esta manera, por una parte, a desarrollar sus habilidades de trabajo en equipo y, por otra, a construir el conocimiento entre todos los participantes, guiados por la profesora en un ambiente de seguridad y confianza, y con ejemplos aplicables a su contexto que tengan una carga emotiva, actitudinal e idiosincrática de los conceptos involucrados, interactuando con las ideas relevantes ya establecidas en la estructura cognitiva y de la interacción, surgiendo así, los significados de la nueva proposición (aprendizaje significativo proposicional).

305

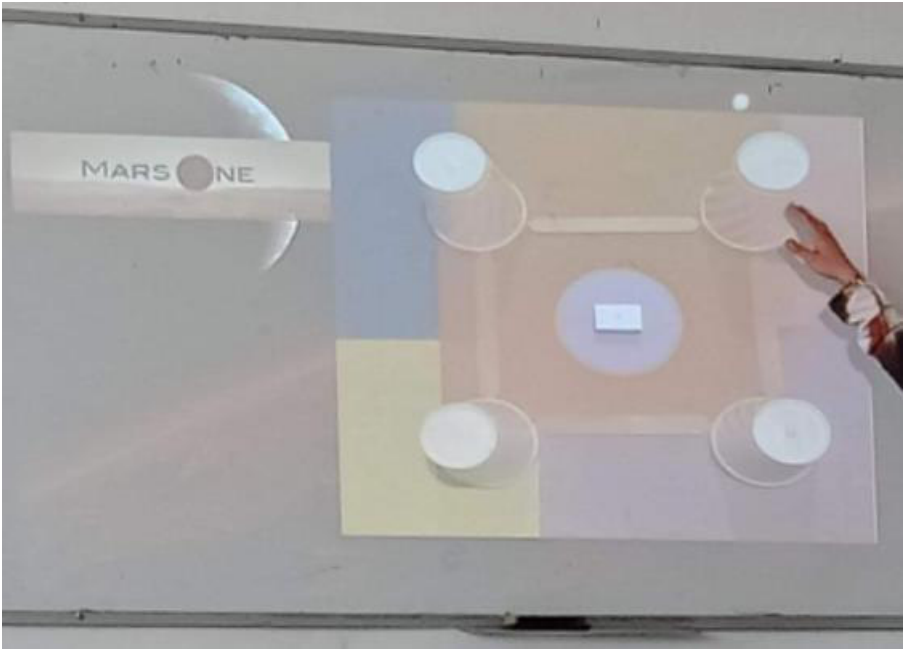
## Anexo: Fotografías

Figura 49

Papelotes: Fotografías de primera sesión de innovación

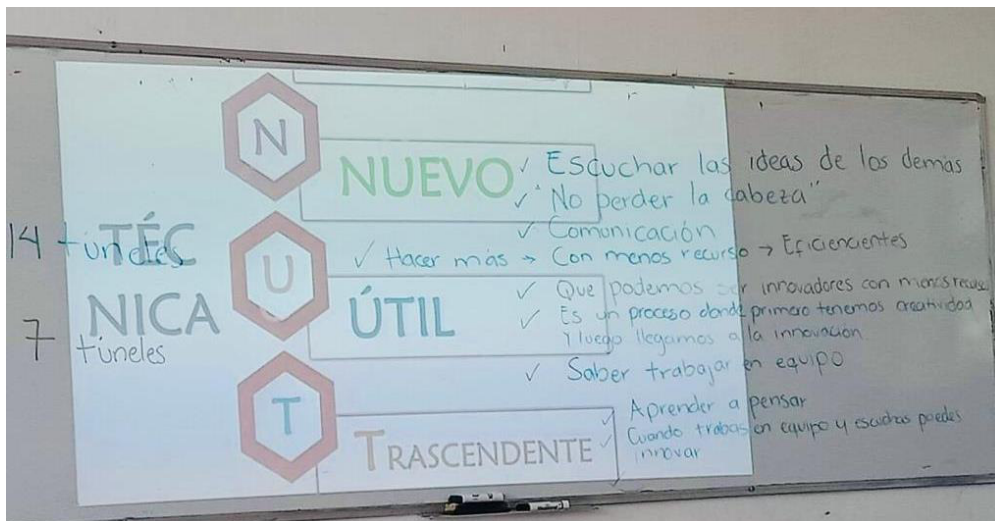












gto Secretaría de Educación SABES Contigo Vamos

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

CÓDIGO	FE10150-1408013-I
REV	1

**LISTA DE COTEJO**

DATOS INSTITUCIONALES

Nombre(s) del alumno(s): **Ana Paulina Segoviano Garcia**

Grado:

Grupo:

Nombre de la Actividad o Producto:

Unidad de aprendizaje:

Fecha: **25/03/22**

Nombre del Docente:

Firma del docente

Competencia Genérica:

G8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

Competencias disciplinares

CS6. Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.

Aprendizaje Esperado

Utiliza el proceso creativo para ofrecer una solución innovadora a una problemática definida.

**PRODUCTO O ACTIVIDAD**

Los alumnos realizarán una práctica de simulación en la que intentarán resolver una problemática a través una innovación, utilizando procesos creativos como el trabajo colaborativo, lluvia de ideas, observación, introspección, representación, creación y desarrollo. La simulación es la propuesta de una colonia marciana con módulos de vivienda conectados por túneles y un transformador de energía que puede lograr la vida en marte

**INSTRUCCIONES**

Revisar los documentos o actividades que se solicitan y marque en los apartados "SI" cuando la evidencia a evaluar se cumple; en caso contrario marque "NO". En la columna "OBSERVACIONES" ocúpela cuando tenga que hacer comentarios referentes a lo observado.

Valor del evento	Características a cumplir (Evento)	Eq 1	Eq 2	Eq 3	Eq 4	OBSERVACIONES EN CONTRASTE CON MI EQUIPO
		SI/NO	SI/NO	SI/NO	SI/NO	
10%	El equipo trabajo de forma colaborativa.	SI	SI	SI	SI	tuvimos un buen
10%	Identificó una solución creativa.	NO	SI	SI	NO	desempeño y
35%	Hubo lluvia de ideas.	SI	SI	SI	SI	logramos el
15%	Los alumnos presentaron diferentes alternativas de solución.	SI	SI	SI	SI	objetivo aunque
20%	El producto del equipo es una solución económica	NO	NO	SI	NO	no fue el más
10%	Se logro el objetivo	NO	NO	SI	NO	económico
100%	CALIFICACIÓN:					

Nota. Elaboración propia. Fotografías tomadas de la primera clase de innovación.

# *Micro ensayo de innovación de segundo orden*

## *La innovación educativa y la transformación de la práctica docente*

Como parte de esta investigación y, después de pasar por la caracterización y problematización, fue necesario continuar con la tercera fase que consiste en introducir una innovación en la práctica docente, una tarea todo menos fácil, pues para comenzar, fue necesario determinar qué es realmente innovación. Al respecto Barraza Macías (2013, p. 15) señala que:

La innovación educativa es un proceso que involucra la selección, organización y utilización creativa de elementos vinculados a la gestión institucional, el currículum y/o la enseñanza, siendo normal que una innovación educativa impacte más de un ámbito, ya que suele responder a una necesidad o problema que regularmente requiere una respuesta integral.

En el caso de esta investigación, es un proceso que ha involucrado la selección de una serie de estrategias didácticas acordes a la edad y necesidades de los alumnos, la organización a través de una planeación bien estructurada, así como, la utilización de material didáctico creativo y estimulante para el alumno, que articulados tengan un impacto positivo en la enseñanza de la unidad de aprendizaje. Sin embargo, es muy común que confundamos lo que es intervención, innovación y transformación, por lo que hace necesario establecer que (Uc Mas, (s.f.), p. 7):

La intervención supone acciones de sujetos externos. Acciones con múltiples modalidades de concreción. Se interviene para muchas cosas: para implantar, mediar, proponer, sugerir, supervisar, y también puede derivar en renovar, innovar y transformar.

Una innovación supone la participación crítica de los actores internos, sea por iniciativa propia, sea por iniciativa externa, en este caso, al lograr establecer una relación S-S con ellos (especialistas externos). En cualquier caso, una innovación puede derivar en:

1.- Renovación cuando la variabilidad interna de los elementos se mantiene o los elementos nuevos no son capaces de cambiar el punto de equilibrio.

2.- Transformación cuando se verifica un cambio radical de estructuras.

La transformación puede ser producto de un proceso interventor o innovador.

Una vez, establecidas las diferencias entre cada uno de los conceptos, es posible determinar, que las estrategias didácticas planeadas y aplicadas con los alumnos de tercer semestre de la materia de "Entorno económico de la organización", buscan una innovación que perdure en la propia práctica docente. De tal manera que, llegue a convertirse en una transformación constante, ya que, siempre somos susceptibles de mejora y, en donde el proceso sea cíclico, hasta llegar al punto en el que nos sentimos satisfechos con nuestra práctica docente, en beneficio de nuestros estudiantes.

A continuación, se presentan los resultados del análisis del registro de dos sesiones en las que se aplicaron innovaciones tomando como base la pregunta de innovación que pone como foco de estudio, las acciones y estrategias didácticas aplicadas por la profesora de la materia de Entorno económico de la organización.

En principio, es importante señalar que, para hacer la planeación de la innovación, se tomaron en cuenta los siguientes aspectos: el objetivo de la innovación, las características y necesidades del grupo, así como, el aprendizaje significativo en el que fueron ubicados y al que se quieren trasladar en la ruta crítica; las aptitudes, capacidades y estilo de enseñanza de la profesora y, finalmente, lo establecido por los teóricos respecto a las condiciones que deben darse para que se logre el aprendizaje significativo.

Las innovaciones planeadas abarcaron varios aspectos de la clase, iniciando con el espacio, debido a que, en ambas sesiones se hizo un cambio en el acomodo de las mesas de los estudiantes, dependiendo de las actividades que se iban a realizar, tratando de crear un ambiente diferente y de calidez para los alumnos que los dispusieran a querer trabajar. Otro aspecto introducido como innovación fueron las actividades detonadoras en donde, no solamente permitieron determinar los conocimientos previos de los alumnos, sino que ahora, ayudaron a que aplicaran esos conocimientos en situaciones cotidianas y de interés para ellos. En cuanto a las actividades de reforzamiento, que si bien, anteriormente, también se llevaban a cabo, se innovó en el aspecto de que ahora fueron actividades en donde el alumno pudo interactuar con el conocimiento, llevarlo a la práctica y, sobre todo, trabajar de manera colaborativa con sus compañeros para poder llegar a una solución, especialmente, a través del juego de roles; apostando a que, mediante la interacción con el conocimiento, la socialización con pares y la búsqueda de solución de problemas de interés, los alumnos se apropien del conocimiento. Respecto a la asignación de equipos, esto también fue diferente, puesto que, los alumnos están acostumbrados a seleccionar a los participantes de su equipo que, generalmente, son sus amigos, sin embargo, ahora los equipos se formaron al azar, a través de diferentes estrategias divertidas para los estudiantes. Finalmente, se planearon actividades en donde los alumnos pudieran reflexionar de manera individual sobre lo aprendido dentro de clase, para posteriormente, mediante la aportación de todos, poder establecer los aprendizajes obtenidos a nivel grupal, pudiendo recibir, además, retroalimentación tanto de la profesora como de sus compañeros. En cuanto a la evaluación formal, esta se llevó a cabo por medio de la coevaluación y la autoevaluación, siendo el propio estudiante, el crítico del trabajo realizado y de sus aportaciones dentro de la clase.

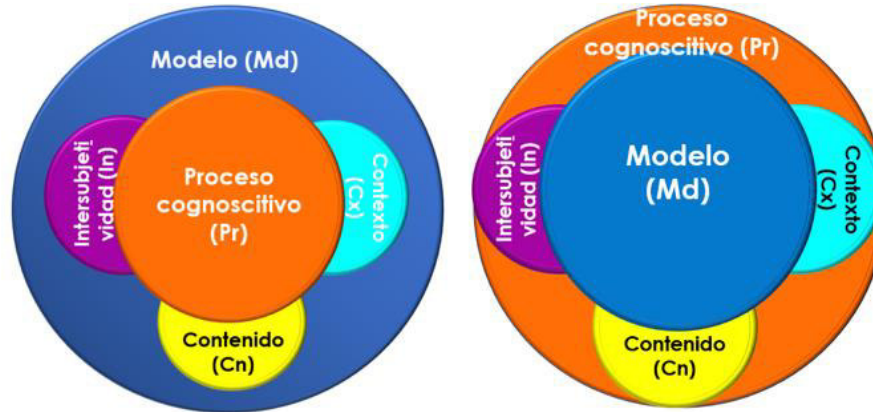
Otro aspecto importante a considerar es el análisis del habla dentro de la clase, debido a que, en los registros previos a la innovación, se pudo observar que, aunque el habla estaba mayormente en los alumnos, estaba guiada en todo momento por la profesora, algo que cambió gracias a las actividades de trabajo colaborativo en donde los alumnos siguen teniendo la mayor parte del habla, ahora, guiada por ellos mismos, compartiendo su experiencia y conocimiento para la resolución de un problema, además de que, posteriormente, pudieron externarlo a todo el salón en las exposiciones de los aprendizajes obtenidos. El tiempo sigue siendo mayormente destinado a la actividad de reforzamiento, pues es aquí, en donde el alumno pone en práctica lo aprendido. El espacio, como se comentó, aunque sigue siendo el salón de clase, fue cambiando y adaptándose, dependiendo de las dinámicas planeadas, además de crear otro ambiente de trabajo. Finalmente, en cuanto a los elementos constitutivos de la práctica docente, se puede apreciar que ahora, el elemento predominante no es el modelo, como anteriormente se analizó, sino que, ahora predomina el proceso cognoscitivo, al crear estrategias didácticas enfocadas a generar aprendizaje significativo en el que, el alumno esté en contacto directo con el conocimiento, pudiendo integrar sus conocimientos previos a los nuevos.



A continuación, se muestra la representación del cambio detectado en la Arqueología de la práctica docente:

**Figura 50**

Representación cualitativa de los constitutivos de la práctica docente.



**Arqueología de la práctica docente antes. Arqueología después de la innovación.**

Nota. Elaboración propia.

Por otra parte, ambas planeaciones y sus consecuentes registros de observación se caracterizan por estar formados por cuatro momentos que podemos resumir en el siguiente gráfico en donde de manera muy simple, se presentan los momentos, actividades realizadas, aprendizaje alcanzado en cada uno de ellos, los niveles de intersubjetividad predominantes, así como, las operaciones cognitivas que, en ese momento, prevalecían en los estudiantes:

**Figura 51**

Resumen de la innovación en ambos registros de observación.

Momento	Actividades	Fase de la ruta crítica	Niveles de intersubjetividad	Operaciones cognitivas
Bienvenida y presentación del tema	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear las condiciones para el aprendizaje</li> <li>Dar bienvenida y presentar el tema</li> </ul>	N/A	N/A	N/A
Actividad detonadora/ Activación de conocimientos previos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizador gráfico/ Análisis de situaciones</li> <li>Juego de preguntas/ Análisis de empresas</li> </ul>	Aprendizaje significativo por conceptos	Nivel de certezas	Experimentar Experienciar
Actividad de reforzamiento y reflexión	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividad colaborativa: Mars One/ Reflexión</li> <li>Actividad colaborativa: Matriz de propuesta de valor/ Exposición</li> </ul>	Aprendizaje significativo por conceptos	Nivel de realizaciones	Inteligir/ Comprender
Resumen cognitivo/ Retroalimentación y cierre de sesión	<ul style="list-style-type: none"> <li>Técnica de NUI/ Coevaluación</li> <li>Exposición de aprendizajes/ Autoevaluación</li> </ul>	Aprendizaje proposicional	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nivel de certezas</li> <li>Nivel de realizaciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verificar/ Comprobar</li> <li>Valorar/ Juzgar</li> </ul>

Nota. Elaboración propia.

Como se puede apreciar en el gráfico, los alumnos fueron pasando desde la operación cognitiva de *experimentar*, para posteriormente, *comprender* al analizar y vincular lo aprendido con la práctica, lo que dio paso a la operación de *verificar* si efectivamente ese nuevo saber lo dominan los alumnos para, finalmente, *valorar o juzgar* a través de su opinión fundamentada y de la valoración que ellos hicieron de su propio trabajo mediante la auto y coevaluación, como se puede mostrar a continuación:

**Ao:** "Nosotros aprendimos que es importante escuchar y comparar ideas para, así hacer una retroalimentación. Que, en el trabajo en equipo, como en las empresas, es fundamental la buena comunicación y que es importante comparar productos y servicios para ver cuál es mejor y a nosotros como compradores qué nos conviene más".

**Ma:** "Y como empresa, si tú eres el dueño de la empresa, ¿para qué te sirve compararte?"

**Ao:** "Para mejorar los aspectos que tengo debajo que otras empresas, que la competencia".

**(Quinto registro, p. 67, 2022)**

En cuanto a los niveles de intersubjetividad, aunque en algunas ocasiones la profesora preguntaba si había quedado claro y los alumnos simplemente contestaban que sí, es decir, se encontraban en el nivel de los supuestos, los niveles predominantes fueron *el nivel de certezas* y de *realizaciones*, gracias a las estrategias didácticas establecidas pues en todo momento se buscaba dar cuenta de lo entendido entre los alumnos y la profesora, pero también, se llegó al nivel de las realizaciones debido a que ambos desplegaron acciones conjuntas para concretar sus significados en propósitos comunes que, en el caso de las actividades era la solución de los problemas y la apropiación del conocimiento, tal y como se muestra a continuación:

**Ma:** "¿Cuál era el problema?"

**Ao:** "Poner menos túneles".

**Ma:** "Poner menos túneles, ¿verdad? Ese era el problema. Para eso, Ustedes ¿qué hicieron? ¿Qué empezaron a hacer?"

**Ao:** "Aportar ideas".

**(Cuarto registro, p. 57-58, 2022)**

Finalmente, en cuanto a la ubicación en la ruta crítica, se puede apreciar que los alumnos transitaron del aprendizaje significativo por conceptos al mostrar un dominio del aprendizaje de forma progresiva, al reflexionar sobre las situaciones que se le fueron presentando y, al emplear estrategias organizativas como la simulación y el juego de roles; para finalmente, pasar al aprendizaje significativo proposicional, puesto que, al poner en práctica sus conocimientos, trabajar de manera colaborativa y socializar ese conocimiento, así como, recibir y dar retroalimentación; los alumnos lograron un manejo hábil de estrategias específicas de dominio, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativos en su vida cotidiana. A continuación, se muestra un ejemplo de esto:

**Ma:** "Ok, muy bien, a ver los demás equipos, ¿qué le agregarían a lo que aquí nos acaba de decir el coordinador del equipo verde?"

**Ao:** "Yo le pondría como punto negativo que necesitamos pagar una membresía para contar con envíos más rápidos porque no siempre son en veinticuatro horas".

**Ma:** "No siempre son en veinticuatro horas ¿verdad? ¿Y necesitas pagar más?"

**Ao:** "Una suscripción para tenerlos rápido y eso es un punto negativo".

**Ma:** "¡Muy bien! Muchísimas gracias por la aportación. Equipo rosa, ¿ustedes quieren aportarle algo? ¿Le agregarían, le quitarían?"

/Un alumno levanta la mano/.

**Ma:** "A ver adelante".

**Ao:** "Pagando la membresía de Amazon, los pedidos son pues más rápidos y te dan también Amazon Prime Video y Amazon Music, o sea que te conviene pagar la membresía".

**Ma:** "Te conviene, ¿verdad? Pero ahí, fíjense bien, es un gancho. Te dicen, te conviene porque te sale más barato, pero ya te están vendiendo tres servicios".

**/Comienza un debate entre los dos alumnos que dieron sus aportaciones/.**

**Ao:** "Cuando tú solamente quieres uno".

**(Quinto registro, p. 51-52, 2022)**

A manera de conclusión, puedo señalar que, aunque considero que aún puedo mejorar mis estrategias e intervenciones como profesora, sí logré un cambio en mi práctica docente, pues ahora, mi labor es ser una guía en el proceso de aprendizaje de mis alumnos y no simple expositora de contenidos. El cambio que se pudo apreciar en los alumnos fue notable, pues ahora, cada uno aportó algo para la clase, expresaron y defendieron sus puntos de vista, reflexionaron sobre lo aprendido, ayudaron a sus compañeros, aprendieron a comunicarse para alcanzar un objetivo común y fueron personas críticas y propositivas, no simples escuchas de lo que alguien más les tiene que decir. Puedo decir, que algo que me motivó a seguir buscando la innovación constante en mis clases fue que, al final de la segunda innovación, los alumnos estaban tan motivados que aplaudieron e incluso, solicitaron que nos tomáramos una foto grupal del momento.

Así, pues, se puede establecer que es una innovación debido a que, implicó la participación crítica de los actores internos, es decir, de los estudiantes y la profesora, como una decisión e iniciativa de la maestra en su búsqueda por mejorar en beneficio propio y de los alumnos, sin embargo, es una innovación en vías de convertirse en transformación, y esto dependerá de la constancia y mejora continua de la profesora para lograr un cambio radical en su práctica docente que impacte positivamente en los estudiantes.

Finalmente, puedo señalar que he aprendido que mi papel como profesora es de guía y mediadora para promover la participación y la comunicación de los alumnos mediante la aplicación de estrategias didácticas que sean relevantes, interesantes y trascendentes en su formación, que les permitan aplicar las competencias desarrolladas a los contenidos específicos vistos en clase, en donde el estudiante sea el protagonista de su propio aprendizaje mediante el involucramiento con sus compañeros en la solución de problemas, en donde puedan socializar el resultado de su trabajo entre ellos mismos, promoviendo el aprendizaje vivencial que pueda ser aplicable a su vida cotidiana, dando retroalimentación oportuna y asertiva, así como, reconociendo en todo momento sus resultados y esfuerzo, es decir, promover en ellos el aprendizaje significativo pero también, formando personas críticas, con valores y preocupados por su sociedad. Es un gran reto, pero es posible lograrlo.

## *Anexo: Registro de observación de la segunda sesión de innovación*

En esta sección se presenta el registro de observación de la segunda sesión de innovación, mediante la cual, se aplicaron las estrategias didácticas establecidas en la segunda planeación de innovación que, posteriormente, permitirán hacer un análisis de los resultados.

Con la finalidad de tener un panorama completo de los hechos, se presentan, en primer lugar, los datos contextuales que ayudan a ubicar tanto a los alumnos como la materia en la cual se aplicó la innovación, para posteriormente, encontrar la matriz de observación que incluye el registro de los hechos, las interpretaciones o apreciaciones del docente, así como, las fases de la ruta crítica, los niveles de intersubjetividad y las operaciones cognitivas en la cual se va ubicando a los alumnos.

El análisis minucioso de este registro de observación ayudará a encontrar aquellos huecos, aciertos y elementos que permitan determinar en qué medida se cumplió con el objetivo de la innovación, pero también, compararlo con los resultados de la primera sesión de innovación, lo que dé lugar a un micro ensayo de segundo orden.

### 1. Ubicación

#### 1.1. Información General

**Tabla 21**

*Información contextual de la institución y la clase.*

CUADRO DE INFORMACIÓN	
Institución Educativa:	Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior (SABES).
Nombre del Plantel:	El Tecolote.
Ubicación:	El Tecolote, Purísima del Rincón, Guanajuato.
Nivel Educativo:	Nivel Medio Superior.
Turno:	Matutino.
Ciclo Escolar:	Enero- Junio 2022.
Parcial:	Tercer Parcial.
Asignatura:	Entorno económico de la organización.
Grado:	Tercer Semestre.
Grupo:	Único.
Fecha:	08 de abril de 2022.
Horario de la clase:	De 9:00 a.m. a 10:00 a.m.
Periodo de tiempo de la sesión:	Una hora (60 minutos).
Número total de alumnos:	17 alumnos (7 mujeres y 10 hombres).
Número de participantes:	16 alumnos (6 mujeres y 10 hombres).
Lugar en el cual se llevó a cabo la clase:	Salón de Línea de formación emprendedora y para el trabajo.
Modalidad:	Presencial
Nombre del Docente:	Carolina Isabel Ortega Barrón.
Perfil del Docente:	Licenciada en Comercio Internacional.

*Nota.* Elaboración propia.

### 1.1. Contexto

La innovación se llevó a cabo en la modalidad presencial, dentro de la materia de Entorno económico de la organización, a la cual asistieron 16 de los 17 alumnos del grupo (único), de los cuales 6 eran mujeres y 10 hombres. Debido a que se grabó un día antes de salir de vacaciones de Semana Santa, posterior a la clase se tenía planeado un convivio entre los estudiantes, por lo que se autorizó que ese día se presentaran sin uniforme.

Los materiales didácticos tales como: la presentación de PowerPoint, los dulces con número para asignar a los equipos, la selección de empresas a analizar, los letreros con los números del equipo y color, los roles escritos en hojas del color del equipo, los rotafolios y papelitos para que apuntaran sus propuestas, fueron preparados un día antes. Ese mismo día, las mesas fueron acomodadas en mesas de trabajo de cinco personas cada una y se pegaron los papelitos correspondientes a los roles que cada uno de los alumnos tomaría en la actividad detonadora, debajo de las sillas de cada mesa de trabajo, con la finalidad de que no se vieran hasta que se les indicara que los buscaran.

La segunda innovación se planeó para el tema de “construcción de una propuesta de valor que nos permita resolver el problema de ¿cómo generar negocios en mercados altamente competidos?”, el cual, estuvo planeado para ser revisado en dos sesiones, sin embargo, la innovación fue aplicada en la segunda sesión, por lo que, los alumnos ya contaban con conocimientos previos acerca del tema.

### 1.2. La agenda

La clase tuvo una duración de 60 minutos, distribuidos en cuatro momentos:

**Figura 52**

*Momentos de la clase.*



*Nota.* Elaboración propia.

### 1.3. Propósito

Aplicar estrategias didácticas innovadoras en la clase de Entorno económico de la organización que permitan lograr un aprendizaje significativo proposicional en el estudiante, a través de la interacción entre los nuevos conocimientos y los elementos relevantes presentes en la estructura cognitiva del estudiante, propiciando un ambiente adecuado para el aprendizaje que permita la integración del pensar, hacer y sentir del alumno, dotándolo así, de nuevos significados transferibles a diferentes situaciones y contextos de forma autónoma y productiva.

### 1.4. Proceso

La clase estuvo conformada por cuatro momentos. En primer lugar, se dio la bienvenida a los alumnos y se presentó el tema, el cual, se había revisado de manera teórica en la sesión anterior. Posteriormente, se realizó una actividad detonadora para activar los conocimientos previos de los alumnos, para dar paso a una actividad de reforzamiento a través del juego de roles y la reflexión por parte de los alumnos mediante el trabajo colaborativo; finalizando con una actividad en la que los estudiantes pudieron socializar los aprendizajes adquiridos en la sesión, dando lugar a la retroalimentación y a una autoevaluación. La clase se cerró agradeciendo la disposición y participación de los alumnos.

### 1.5. Medio en que se llevó a cabo la sesión:

La sesión se llevó a cabo de manera presencial, en el plantel del Bachillerato SABES El Tecolote, ubicado en el municipio de Purísima del Rincón, Guanajuato; el día 08 de abril de 2022 en un horario de 9:00 a.m. a 10:00 a.m., dentro del salón de clase de la Línea de formación emprendedora y para el trabajo.

### 1.6. Distribución de los participantes

**Figura 53**

*Distribución de los participantes*



*Nota:* Elaboración propia. Fotografías tomadas de la clase de Entorno económico de la organización llevada a cabo el 08 de abril de 2022.

## 2. Los hechos de la práctica

### 2.1. Registro:

**Tabla 22**

Registro de observación de segunda sesión de innovación

Momentos	Tiempo	Cuerpo del Registro	Interpretaciones o apreciaciones del docente	Fase de la Ruta Crítica	Niveles de Intersubjetividad	Operaciones Cognitivas
Bienvenida y presentación del tema	9:00 a.m.-9:02 a.m.	<p>/En la pantalla se está proyectando una diapositiva con el título del tema que vamos a revisar/.</p> <p><b>Ma:</b> “Bueno. Buenos días muchachos y muchachas. Bienvenidas, bienvenidos a la clase del tema que vamos a ver el día de hoy, que es “Construcción de una propuesta de valor que nos permita resolver el problema de cómo generar negocios en mercados altamente competitivos”. Y como ustedes ya saben, en la clase anterior vimos el tema, la parte teórica de lo que es la propuesta de valor”.</p> <p>/Ahora aparece una caricatura con dos personas y en la parte de abajo aparece la siguiente leyenda: “Ambos candidatos son igual de educados, igual de</p>	<p>Un día anterior a la clase, acomodé las mesas en grupos de cinco debido a que son los integrantes de los que estaría conformado cada equipo para la dinámica que tenía preparada. También coloqué los nombres de los roles de la actividad de reforzamiento debajo de las sillas de los alumnos, de tal manera que no se vieran, puesto que buscaba que fuera sorpresa.</p> <p>Cuando los alumnos llegaron, se encontraron con el nuevo acomodo y al inicio, se sentaron</p>	N/A	N/A	N/A

experimentados e igual de calificados ¡pero uno puede imitar a Shakira con su axila!" /.

**Ma:** "Y el día de hoy, pues vamos a continuar con el tema ¿Qué vamos a hacer? Vamos a hacer una pequeña actividad. Antes de realizar la actividad, vamos a leer esto que nos resume muy bien lo que es la propuesta de valor. Fíjese bien, es una caricatura en donde vemos a dos personas y nos dice: /comienzo a leer lo que dice la diapositiva/ "Ambos candidatos son igual de educados, ahí está, igual de experimentados e igual de calificados, pero uno puede imitar a Shakira con la axila". /Nos comenzamos a reír por la frase/ ¿A quién creen que contraten? ¿A quién creen?"

**Ao:** "Al que puede imitar a Shakira".

**Ma:** "¿Verdad? ¿Por qué? Porque tiene una propuesta ¿qué?"

**Ao:** "Diferente".

**Ma:** "Diferenciadora ¿sí o no?"

en el lugar que ellos seleccionaron.

Estaba preocupada de que encontrarán los papelititos debajo de su silla antes de la dinámica, pero, afortunadamente, ninguno se dio cuenta.

Solicité nuevamente autorización para grabar la clase, debido a que el día anterior, ya lo había hecho para estar segura de que podría hacerlo. Ambos días, los alumnos aceptaron que se grabara la sesión.

No pasé lista, debido a que, es algo que siempre hago al inicio de la clase, y en esta ocasión quería que fuera diferente. El pase de lista lo hice con las Autoevaluaciones entregadas.

**"Aprendizaje Representacional"** debido a que:

\*Retienen el nombre de las palabras y lo asocian con lo que representa.

**"Nivel de certezas"** debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**Experimentar Experienciar:** Se muestra de modo experiencial.  
\* Evocar  
\* Recordar  
\* Relacionar  
\* Conocimiento previo.



		<p><b>Aos:</b> "Si".</p> <p><b>Ma:</b> "Si ¿verdad? Entonces, la propuesta de valor, incluso ustedes muchachos pueden ofrecer diferentes propuestas de valor cuando vayan a buscar trabajo ¿sale?"</p>			<p><b>"Nivel de los supuestos"</b> debido a que: *Uno de los interactuantes acepta verbalmente la construcción conjunta del significado, pero intersubjetivamente no lo está.</p>	
<p><b>Activación de conocimientos previos</b></p>	<p><b>9:02 a.m.- 9:12 a.m.</b></p>	<p><b>Ma:</b> "Entonces, como ya vimos el tema, pues vamos a activar los conocimientos. Vamos a ver de qué manera quedó claro o no el tema, entonces vamos a activar esos conocimientos previos que ustedes ya tienen sobre la propuesta de valor y vamos a hacerlo a través de un pequeño concurso de preguntas. Quien guste participar puede levantar la mano para que me diga cuál es la respuesta correcta ¿sale? Voy a presentar las preguntas, las opciones y ustedes levantan la mano y me dicen, cuál es la respuesta correcta".</p> <p>/Aparece una diapositiva con la pregunta uno y dos opciones de respuesta/.</p>	<p>En esta ocasión, busqué activar los conocimientos previos, no a través de lo que ellos me dijeran, sino a manera de juego/concurso, en donde yo pudiera determinar si el tema visto en la clase anterior, habían sido interiorizados o no.</p>	<p>N/A</p>	<p>N/A</p>	<p>N/A</p>

**Ma:** "Ahí les va. La pregunta, uno es: "La propuesta de valor tiene como finalidad". Opción uno: "Conocer lo que hace la competencia para copiarles y, además, mejorar". Opción 2: "Resolver los problemas y dolores del cliente y satisfacer sus deseos y necesidades" ¿Quién dice yo?"

/Un alumno levanta la mano/.

**Ao:** "Yo".

**Ma:** "Adelante Andrés, ¿cuál será?"

**Ao:** "Resolver los problemas y dolores del cliente y satisfacer sus deseos y necesidades".

**Ma:** "A ver, vamos a ver, vamos a ver Andrés. ¿Si creen? ¿Si creen que le haya atinado?"

**Ao:** "No, pos no".

**Ma:** "¿No pos no? O ¿sí pos sí? A ver, vamos a ver".

/Doy clic en la respuesta seleccionada y aparece una diapositiva que dice

La dinámica consistía en que, aparecía la pregunta juntos dos opciones de respuesta de tal manera que, al seleccionar una de las respuestas te llevaba a otra diapositiva que decía: ¡Respuesta Correcta! o ¡Respuesta Incorrecta! según fuera el caso, pero, cada diapositiva con las respuestas contenía una imagen GIF chusca ya sea de felicidad, en el caso de que fuera correcta, o de angustia o enojo cuando era incorrecta; con la finalidad de hacerlo divertido para los alumnos. También aparecía el sustento teórico que, en realidad, era una parte de las diapositivas utilizadas en la clase anterior.

**"Aprendizaje significativo por conceptos"**

debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: el juego y el análisis de situaciones específicas, para realizar conductas metacognitivas

**"Nivel de certezas"**

debido a que:

\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**Experimentar Experienciar:**

Se enlaza lo recordado con lo nuevo.

- \* Evocar
- \* Recordar
- \* Relacionar
- \* Conocimiento previo.

¡Respuesta Correcta! con un GIF de Leonardo DiCaprio aplaudiendo y al lado, el contenido que sustenta que la respuesta es correcta. Los alumnos y yo nos reímos por el GIF/.

**Ma:** “Andrés muy bien, dice: “Respuesta correcta”. Porque vimos en la clase pasada, precisamente, que la propuesta de valor busca resolver los problemas y dolores del cliente, además de satisfacer sus deseos y necesidades. Es un aplauso, a Andrés, por favor”.

/Los alumnos aplauden/

**Ma:** “¡Bravo! Vámonos con la dos. Dice: “La propuesta de valor”. Opción uno: “Genera valor para un segmento de clientes, ya sea de tipo cuantitativo como el precio o cualitativo, como el diseño”. Opción 2: “Es determinar cuánto vale un producto en el mercado tomando en cuenta lo que cuesta producirlo más la utilidad deseada ¿Quién dice yo? ¿Quién levanta la mano?”

/Un alumno levanta la mano/.

A los alumnos les sorprende el GIF por lo que, comienzan a reírse, además de que aparece el sustento teórico y aprovecho para dar un repaso de lo que habíamos visto en la clase pasada, tomando como base, la respuesta a la pregunta.

Solicito aplausos para los alumnos que participaron, con la finalidad de los demás se sientan motivados a participar también.

en la solución de tareas.

\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”**  
debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de

**“Nivel de certezas”**  
debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Experimentar Experienciar:**  
Se enlaza lo recordado con lo nuevo.  
\* Evocar  
\* Recordar  
\* Relacionar  
\* Conocimiento previo.

**Ma:** “Adelante, Giovanni, ¿cuál será?”

**Ao:** “La uno”.

**Ma.** “La uno. ¿Qué dice Giovanni?”

**Ao:** “Generar valor para un segmento de clientes, ya sea de tipo cuantitativo como el precio o cualitativo como el diseño”.

**Ma:** “¿Están de acuerdo muchachos y muchachas?”

**Aos:** “Si”.

**Ma:** “Ok, a ver, vamos a ver, dice la uno ¿seguro? Giovanni, estoy a punto de”.

**Ao:** “Si”.

**Ma:** “Ahí va”.

/Aparece una diapositiva que dice ¡Respuesta Correcta!, con una imagen GIF de los Simpson bailando y el sustento del por qué la respuesta es correcta. Volvemos a reírnos por la imagen GIF/.

Pregunto a los demás alumnos si están de acuerdo, para darme cuenta si solamente es un alumno el que sabe la respuesta o si es generalizado el conocimiento del tema. También trato de hacer dudar al alumno que respondió para determinar si “le atinó” o realmente está seguro de lo que sabe.

forma progresiva.  
\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.  
\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: el juego y el análisis de situaciones específicas, para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.  
\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Nivel de certezas”**  
debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Experimentar Experienciar:**  
Se enlaza lo recordado con lo nuevo.  
\* Evocar  
\* Recordar  
\* Relacionar  
\* Conocimiento previo.

**Ma:** "Efectivamente, es la respuesta".

/Comienzo a leer lo que dice la diapositiva que vimos en la clase pasada con el sustento de la respuesta correcta/.

**Ma:** "¡Efectivamente! Respuesta correcta. Dice aquí, nosotros no vimos en la clase pasada, se genera valor para un segmento de clientes y pueden ser valores de tipo cuantitativo o cualitativo muy bien. Muy bien. Un aplauso para Giovanni, por favor muchachos".

/Los alumnos aplauden/.

**Ma:** "Vámonos con la pregunta tres. Product Market fit ¿qué será? Dice: "Es el momento en que la empresa o emprendedor ha encontrado qué quieren los clientes y son capaces, además, de ofrecérselo". O bien, opción 2: "Es la publicidad que se hace de nuestro producto, ya sea en Radio, Televisión o Internet". ¿Quién dice yo?"

/Una alumna levanta la mano/

Además de revisar los conocimientos previos de los alumnos, aprovecho para que sirva de repaso del tema.

**"Aprendizaje significativo por conceptos"**  
debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de

**"Nivel de certezas"**  
debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**Experimentar Experienciar:**  
Se enlaza lo recordado con lo nuevo.  
\* Evocar  
\* Recordar  
\* Relacionar  
\* Conocimiento previo.

**Ma:** "Adelante Karla ¿Cuál será?"

**Aa:** "Es el momento en que la empresa o el emprendedor ha encontrado qué quieren los clientes y son capaces de ofrecérselo".

**Ma:** "¿Están de acuerdo Muchachos?"

**Ao:** "Sí".

**Ma:** "¿Sí? ¿Seguros?"

**Aos:** "Sí".

**Ma:** "¡Ay Karla qué emoción! (me río) Vamos a ver qué sale. ¡Ay, ta ta ta tan!"

/Aparece una diapositiva que dice ¡Respuesta Correcta!, y la imagen GIF de un actor gritando de emoción, por lo que los alumnos y yo nos reímos. También aparece la información que sustenta que la respuesta está correcta/.

**Ma:** "¡Ah muy bien! /Nos reímos al ver la imagen GIF/ Se emocionó acá el muchacho ¿verdad? Dice, ¡Muy bien Karla! /Hago referencia a la

Me sorprende que los alumnos están sumamente participativos, ya que, en todas las preguntas, en cuanto termino de leer la pregunta, levantan la mano, sin necesidad de que yo tenga que asignar a una persona para que responda. Además, de que conforme pasan las preguntas, me doy cuenta de que los alumnos se sienten cómodos con la dinámica e incluso, hasta cierto punto, divertidos y muy participativos.

forma progresiva.  
\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.  
\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: el juego y el análisis de situaciones específicas, para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.  
\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**"Nivel de certezas"** debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**Experimentar Experienciar:** Se enlaza lo recordado con lo nuevo.  
\* Evocar  
\* Recordar  
\* Relacionar  
\* Conocimiento previo.

imagen de la diapositiva/. Era lo que vimos en la clase pasada, como decíamos, cuando una empresa le da en el clavo, prácticamente, cuando sabe lo que quiere el cliente y, además, puede ofrecérsela. Muy bien, un aplauso, por favor, a Karla".

/Los alumnos aplauden/.

**Ma:** "Y vámonos con la última pregunta, a ver por los mil puntos. Dice: La curva de valor sirve para: opción uno "Graficar las ventas de tus productos y las utilidades obtenidas", o bien, opción dos: "Identificar atributos importantes de tu oferta teniendo en cuenta lo que realmente valora el cliente", ¿quién dice yo?"

/Un alumno levanta la mano/.

**Ao:** "Yo".

**Ma:** "Adelante Israel ¿Cuál será?"

**Ao:** "La de "Identificar atributos importantes en tu oferta teniendo en cuenta lo que realmente valora tu cliente".

Conforme iba avanzando la dinámica, me fui dando cuenta, de que yo también me estaba sintiendo sumamente cómoda con la actividad y con el desarrollo de la sesión hasta el momento. Me sentía muy motivada al ver la respuesta de los alumnos y también con mucha confianza, lo que me permitía desenvolverme de manera natural.

Los alumnos seguían levantando la mano muy rápido para participar.

**"Aprendizaje significativo por conceptos"** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

**"Nivel de certezas"** debido a que:

\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**Experimentar Experienciar:** Se enlaza lo recordado con lo nuevo.

- \* Evocar
- \* Recordar
- \* Relacionar
- \* Conocimiento previo.

**Ma:** “¿Estás seguro? ¿Es tu última respuesta?”

**Ao:** “Sí”.

**Ma:** “Ya lo hice dudar (me río). ¿Los demás están de acuerdo?”

**Aos:** “Si”.

**Ma:** “¿Si? Órale. Dice simón acá Giovanni. ¡Vamos a ver, vamos a ver! ¡Qué nervios, qué nervio Israel!”

/Aparece una diapositiva que dice: ¡Respuesta Correcta! Con la información que sustenta que es correcta y una imagen GIF de Pedro Sola bailando. Los alumnos se ríen/.

**Ma:** “Y efectivamente. Ya hasta te bailaron Israel, mira no más, /Nos reímos los alumnos y yo al ver la imagen GIF/ para festejar. ¡Muy bien!, efectivamente, sirve para construir una oferta diferenciada de tu competencia, te ayuda a identificar los atributos importantes y puedes entender cómo diseñar tu modelo de

A pesar de que, solamente un alumno daba la respuesta, yo solicitaba la opinión de los demás alumnos, los cuales también externaban su opinión.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: el juego y el análisis de situaciones específicas, para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.  
\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Nivel de certezas”**  
debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Experimentar Experienciar:**  
Se enlaza lo recordado con lo nuevo.  
\* Evocar  
\* Recordar  
\* Relacionar  
\* Conocimiento previo.



negocio a partir de una propuesta de valor diferenciada. ¿Sale? ¿Vamos bien?”

/Los alumnos asienten con la cabeza/

**Ma:** “Perfecto”.

/Ahora aparece una diapositiva que dice: Actividad. Determina la propuesta de valor de los siguientes productos y servicios/.

**Ma:** “Bueno, una vez que ustedes ya identificaron. Vamos a hacer otra pequeña actividad. Vamos a determinar cuál es la propuesta de valor de los siguientes productos o servicios. Ustedes me van a decir”.

/Aparece una diapositiva con la imagen de la plataforma para ver películas “Netflix” /.

**Ma:** “Ustedes me van a decir. Tenemos aquí para empezar a Netflix ¿Cuál es la propuesta de valor de Netflix? ¿Qué nos ofrece? Les voy a dar un pequeño contexto. Cuando yo

Para complementar la actividad que me permitía determinar los conocimientos previos, apliqué otra actividad en donde, ahora, los alumnos debían usar la reflexión para, una vez que ya tienen claro que es la propuesta de valor, lo puedan aplicar a casos específicos, identificando la propuesta de valor determinadas empresas, especialmente, aquellas que en la actualidad son exitosas y por, lo tanto, conocidas por los alumnos.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”**  
debido a que:

**“Nivel de certezas”**  
debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

estaba chiquita, para que yo pudiera ver una película, mis papás me tenían que llevar algo que se llamaba los "Videoclub" ¿verdad? En donde había todas las películas posibles y por haber y yo escogía una. Se rentaba la película, me la llevaba a mi casa, la veía, la tenía que regresar, y así sucesivamente, si yo quería ver una película. Me tenía que desplazar a ese videoclub para rentar la película. Ahora ustedes ¿Qué pasa con Netflix? ¿Cuál es la propuesta de valor que les da Netflix? ¿Quién dice yo? ¿Cuál?"

/Un alumno me da la respuesta, pero no alcanzo a escucharlo porque trae el cubrebocas/.

**Ma:** "¿Cómo, cómo?"

**Ao:** "Ver películas para que estés entretenido en tu casa ¿no?"

**Ma:** "Desde las desde la comodidad de tu casa, puedes ver las películas. Esa es la primera propuesta que nos da Netflix, ¿verdad? ¿Qué otra

Comienzo a contar mi experiencia para que los alumnos puedan darse cuenta de la propuesta de valor de Netflix, puesto que las personas que no lo tuvimos antes, nos podemos percatar más fácilmente de lo que vino a ofrecer Netflix a los consumidores.

También en esta actividad comienzo a apreciar la participación de alumnos que, generalmente, no lo hacen, lo cual, me sigue indicando que

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.  
 \*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.  
 \*Se emplearon estrategias organizativas tales como: el juego y el análisis de situaciones específicas, para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.  
 \* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**"Nivel de certezas"** debido a que:  
 \*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua

**Experimental Experienciar:** Se muestra de modo experiencial.  
 \* Evocar  
 \* Recordar  
 \* Relacionar  
 \* Conocimiento previo.

propuesta de valor nos da?  
 ¿Cuántas películas pueden ver?”

**Ao:** “Las que tú quieras”.

**Ma:** “Las que tú quieras ¿verdad? Esa es la otra propuesta de valor, las que tú quieras por un mismo costo. Acá era precio por película, si yo quería ver las cincuenta películas que me echo en Netflix (bromeo) entonces tenía que pagar muchísimo dinero. Aquí por un mismo costo, puedes ver todas las películas que puedas ver, sobre todo ahorita que ya nos vamos de vacaciones, órale, a ver cuántas aguantan el cuerpo ¿verdad? /Nos reímos/  
 ¿Cuál es otra propuesta que hace Netflix? ¿Cuál será?  
 ¿Cuál será?”

**Ao:** “Lo puedes ver en tu celular en tu casa”.

**Ma:** “Desde tu celular, desde tu casa, ¿verdad? ¿Necesitan una videgrabadora de VHS o Beta y todo lo que existía en aquellos tiempos?”

**Ao:** “No”.

se sienten cómodos de participar.  
 Yo los voy guiando con mis preguntas para que, puedan encontrar, a través de la reflexión, la propuesta de valor de la empresa en cuestión.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”**  
 debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un

de sus “entendidos”.

**“Nivel de certezas”**  
 debido a que:  
 \*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Experimentar Experienciar:**  
 Se muestra de modo experiencial.

\* Evocar  
 \* Recordar  
 \* Relacionar  
 \* Conocimiento previo.

**Ma:** “No ¿verdad? En la comodidad de tu hogar, en tu televisión o desde tu celular, lo puedes ver, ¿verdad? Entonces eso es la propuesta de valor de Netflix. Vámonos con el siguiente”.

/Aparece una diapositiva con la propuesta de valor de la aplicación “Rappi” que ofrece el servicio de entrega a domicilio de varios productos como, por ejemplo, comida/.

**Ma:** “¿Cuál es la propuesta de valor de Rappi?”

**Ao:** “Te lleva comida a tu casa”.

**Ma:** “¿Te lleva comida a tu casa, ¿verdad?”

**Ao:** “No tienes que andar haciendo fila porque todo lo pides desde tu celular, en la comodidad de tu casa”.

**Ma:** “Exacto. Igual te ahorras filas, lo pides desde tu celular, en la comodidad de tu casa, ¿verdad? Y, además, ¿en cuánto tiempo llega? ¿Más o menos rápido o se tarda?”

Una vez, que encontraron la propuesta de valor de Netflix, decido pasar con la siguiente empresa que tenía preparada para que pudieran analizarla. También noto la participación constante de los alumnos, así como que, ya comienzan a decir la propuesta de valor de la empresa, sin que tenga que guiarlos.

dominio del aprendizaje de forma progresiva.  
 \*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.  
 \*Se emplearon estrategias organizativas tales como: el juego y el análisis de situaciones específicas, para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.  
 \* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Nivel de certezas”**  
 debido a que:  
 \*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Experimentar Experienciar:**  
 Se muestra de modo experiencial.  
 \* Evocar  
 \* Recordar  
 \* Relacionar  
 \* Conocimiento previo.

**Ao:** "Es rápido".

**Ma:** "¿Será más rápido que lo pidas o será más rápido ir hasta comprarlo, regresar, gastar gasolina? ¿Qué será más rápido?"

**Aos:** "Que lo pidas".

**Ma:** "Que lo pidas ¿verdad? Entonces ahí está la propuesta de valor de Rappi. Vamos a ver lo siguiente, y ustedes me dicen, cuál es la propuesta de valor".

/Aparece una diapositiva con la imagen de la plataforma de videos YouTube/.

**Ma:** "De Youtube ¿Cuál es la propuesta de valor de Youtube?"

**Ao:** "Que diga Cruz".

**Ma:** "¿Cuál, cuál Cruz?"

**Ao:** "Ver videos".

**Ma:** "Ver videos, muy bien, ver videos. Fíjense, cuando yo estaba chiquita, para ver videos tenía que ver MTV, o

Aquí me sorprende porque es muy común que los alumnos señalen a otro compañero para que conteste y el alumno señalado dice que no quiere participar. En esta ocasión, el alumno

**"Aprendizaje significativo por conceptos"**  
debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del

**"Nivel de certezas"**  
debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus "entendidos".

**Experimentar Experienciar:**  
Se muestra de modo experiencial.  
\* Evocar  
\* Recordar  
\* Relacionar  
\* Conocimiento previo.

sea, ya tener MTV ya era ¡guau! para empezar. Segundo para ver el vídeo que yo quería, yo creo que me podría aventar todo el día a ver a qué hora se les ocurría pasarlo (Me río). Ustedes muchachos, ¿tienen que esperar todo el día para ver el vídeo que quieren?”

**Aos:** “No”.

**Ma:** “No. ¿En qué momento lo pueden ver?”

**Ao:** “En cuanto lo suben”.

**Ma:** “En cuanto los suben o en cuanto tú lo buscas, le das play y ahí está, ¿verdad? ¿Es de los artistas que quieres o solamente de algunos?”

**Ao:** “De los que tú quieras”.

**Ma:** “De los que ti quieras. Oigan, y, además, ¿solamente es música o puedes ver otras cosas?”

**Aa:** “De todo”.

**Ao:** “De todo un poco”.

participó inmediatamente. Nuevamente, quise dar un contexto de que no siempre ha existido Youtube y cómo era entonces cuando se quería ver un video musical, por ejemplo, para que fuera más fácil para los alumnos encontrar la propuesta de valor que ofrece Youtube.

aprendizaje de forma progresiva. \*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio. \*Se emplearon estrategias organizativas tales como: el juego y el análisis de situaciones específicas, para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas. \* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Nivel de certezas”** debido a que: \*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

**Experimentar Experienciar:** Se muestra de modo experiencial. \* Evocar \* Recordar \* Relacionar \* Conocimiento previo.

**Ma:** “De todo un poco, ¿verdad? ¿Como qué, como qué?”

**Ao:** “Caricaturas, series, deportes, videos musicales”.

**Ma:** “Hasta hacer la sopa que no me sale (bromeo), le pongo ahí, cómo se hace la sopa de fideo y me llevan paso a paso a enseñarme cómo”.

**Ao:** “La Maruchan”.

**Ma:** “La Maruchan. Le ponemos: es dañina o no la Maruchan y ahí te salen como mil videos ¿verdad? La realidad y los mitos de la sopa Maruchan. Esa es precisamente la propuesta de valor de Youtube. ¿Si queda claro hasta aquí? ¿Vamos bien?”

**Aos:** “Si”.

**Ma:** “¿Nos regresamos?, ¿nos vamos? o, ¿ya mejor aquí la dejamos o le seguimos?”

**Aos:** “Le seguimos”.

**Ma:** “Le seguimos, ¡guau! Gracias público (Me río)”.

También me sorprendió que, cuando les pregunté si seguíamos con la clase, noté a los alumnos motivados contestando que siguiéramos, no lo noté por compromiso.

### “Nivel de certezas”

debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

### “Nivel de los supuestos”

debido a que:  
\*Uno de los interactuantes acepta verbalmente la construcción conjunta del significado, pero intersubjetivamente no lo está.

### Experimental Experienciar:

Se muestra de modo experiencial.

- \* Evocar
- \* Recordar
- \* Relacionar
- \* Conocimiento previo.

**Actividad de Reforzamiento**

**9:12 a.m.- 9:45**

/Aparece una diapositiva que dice: ¡Vamos a trabajar en equipo! Y la imagen de un GIF de un equipo que dice: "Teamwork" /.

**Ma:** "Bueno, entonces ahora vamos a hacer la siguiente actividad que consiste en que vamos a trabajar en equipo y, para que se animen a trabajar en equipo muchachos, les voy a explicar cómo lo vamos a hacer".

/Aparece una diapositiva que dice: 1. Intégrate a tu equipo de 5 compañeros/.

**Ma:** "Para empezar, se van a integrar en equipos de cinco compañeros, pero no se emocionen. Con quién van a jugar lo va a determinar este pequeño dulcecito que les voy a regalar a cada uno de ustedes".

/Les muestro una cajita llena de dulces y cada dulce tiene un papelito pegado. En ese papelito, viene un número de equipo y es el equipo en el cual, van a trabajar/.

Traté de poner imágenes GIF dentro de las diapositivas, como una forma de motivarlos a trabajar o para hacer más amena y divertida la clase.

Con la finalidad de que quedara claro, cómo iban a trabajar, cree diapositivas con cada uno de los pasos que debían seguir.

Debido a que los alumnos siempre forman los equipos con los mismos integrantes (generalmente, sus amigos) decidí crear otra estrategia para crear los equipos. En esta ocasión, regalándoles un dulce que contenía un papel pegado con el número del equipo.

N/A

N/A

N/A



**Ma:** "En el dulce viene cuál es el equipo que les va a tocar. ¿Si queda claro? Y aquí tenemos los equipos: uno, dos y tres. Entonces les voy a regalar un dulce y en el dulce va a venir a qué equipo pertenecen".

/Comienzo a pasar por cada uno de los lugares a que cada alumno tome un dulce/.

**Ma:** "A ver Nelson, muy bien. Adelante Belén. ¡Ay qué emoción! Y se puede comer el dulce. Esa es mi propuesta de valor, para asignar al equipo. Y además se pueden comer el dulce".

/Me dirijo a darles dulces a una pareja de novios y bromeo con ellos/.

**Ma:** "Adelante, ¡qué nervios qué nervios, muchachos! Que la suerte decida si los separa o no".

/Paso con cada uno de los alumnos para que tomen un dulce/.

**Ao:** "Estoy a dieta".

Los alumnos se emocionaron porque era un dulce, el cual podían comerse, si así lo querían. Todos se lo comieron.

Esta dinámica para asignar equipos, la tuve que preparar previamente, debido a que hice papelitos con los números y los pegué en cada dulce.

Mientras entregaba los dulces, los alumnos y yo bromeábamos, debido a que considero, que es parte de mi estilo al impartir clases.

N/A

N/A

N/A

**Ma:** “¡Ándale! Pues no te lo comas”.

**Ao:** “Salió sin numerito, maestra”.

/El alumno bromea/.

**Ma:** “¡Ay! A ver Cruz, ¿cuál escoges?”

**Ao:** “Este” /Escoge su dulce/.

/Los alumnos comienzan a ver qué equipo les tocó. Yo paso a cada mesa y les asigno un número y un color que está escrito en una hoja y la coloco en medio de las mesas de trabajo. Les pido que se sienten en la mesa de trabajo que les tocó y los alumnos comienzan a sentarse con sus compañeros de equipo /.

**Ma:** “Muy bien muchachos, entonces, este va a ser el equipo uno. Por favor, vénganse para acá todos los del equipo uno a esta mesa de trabajo”.

/Me dirijo a otra mesa y coloco el número dos. Es importante destacar que debajo de las sillas hay papelitos pegados

También preparé un número para cada mesa, el cual también tenía un color diferente. El color del letrero con el número era igual que los papeles pegados debajo de la silla e igual que el que tenía el nombre de la empresa que les había tocado.

Debido a que, los papeles debajo de la silla, los había pegado un día antes, antes de salir

N/A

N/A

N/A

del color del equipo, por lo que tengo que fijarme de qué color son, sin que los alumnos se den cuenta porque es sorpresa para ellos, y colocar la hoja que dice el número del equipo del mismo color/.

**Ma:** "Este va a ser el equipo dos, muchachos, por favor, aquí".

/Pongo la hoja de identificación en la tercera mesa de trabajo/.

**Ma:** "Y acá el equipo tres, vénganse a sus equipos. Cruz ¿en qué equipo te tocó?"

**Ao:** "El dos".

/Los alumnos se siguen acomodando en la mesa de trabajo que les corresponde/.

**Ma:** "Acomódense en sus equipos. Se pueden comer sus dulces muchachos. Se quitan su cubrebocas, se comen el dulce y se lo vuelven a poner, por favor ¿sale? Entonces ya está cada uno en su equipo".

/Bromeo con la pareja de novios/.

de clase, no recordaba cuál color había colocado en cada mesa, por lo que tuve que asomarme disimuladamente, a ver los papeles debajo de las sillas para poder asignar el color y número a las mesas de trabajo, ya que no quería que los alumnos se dieran cuenta antes de tiempo de que había papeles en las sillas.

Al inicio de la clase, los alumnos se sentaron en la mesa que quisieron, sin embargo, con esta dinámica, tuvieron que cambiarse a la mesa de trabajo que les tocó, la cual, en algunos casos, era diferente a la que estaban sentados originalmente.

N/A	N/A	N/A
-----	-----	-----

**Ma:** "Muy bien, muchachos, ¡qué suerte! ¡Qué raro, que acá les tocó juntos... se me hace demasiado sospechoso!" /Nos reímos los alumnos y yo/.

/Aparece otra diapositiva que dice: 2. Busca debajo de tu silla el rol con el que trabajarás. Los alumnos inmediatamente comienzan a buscar debajo de su silla el papelito y lo abren/.

**Ma:** "Este es el paso número uno de cómo vamos a trabajar. Pongan atención de cuál es el paso número dos. El paso número dos: Por favor, busquen debajo de su silla, hay un papelito con el rol en el con el cual van a trabajar ¡Busquen, busquen!"

/Los alumnos se sorprenden y les gusta la idea, por lo que todos comienzan a buscar debajo de su silla y a abrir los papelitos. Comienzan a reírse/.

**Ma:** "¿Ya lo encontraron? ¿Ya todos tienen su rol?"

**Ao:** "Ya".

Cuando les avisé que debajo de su silla había un papelito, los alumnos se sorprendieron e inmediatamente, fueron a buscar el papel. En cuanto lo encontraron, comenzaron a abrirlo, pero no sabían a qué se refería.

N/A

N/A

N/A

/Un alumno encuentra debajo de la mesa otro papel y pregunta si también es ese, a lo cual, nos comenzamos a reír porque encontró un "acordeón" que alguien había dejado pegado ahí/.

**Ao:** "Yo me encontré este, mire".

**Ma:** "O sea, ¿ya te encontraste otro? Un acordeón, hígole" (me río).

/Posteriormente, dentro de la misma diapositiva aparecen los roles que los alumnos pueden encontrar: emprendedor, cliente, competencia, socio clave (proveedor) y coordinador/expositor/.

**Ma:** "Entonces, fíjense bien, cada uno de ustedes ya tienen un rol dentro de su equipo de trabajo. A algunos les tocó ser los emprendedores, a otros les tocó ser el cliente, a otro le tocó ser la competencia, a otro puede ser el socio clave que puede ser un proveedor y, finalmente, a uno de ustedes les tocó el ser coordinador o expositor. No se pueden

Sucedió algo chusco debido a que, un alumno al buscar su papel se dio cuenta de que había otro papel pegado, lo cual era, una especie de "acordeón" que otro alumno había dejado pegado ahí anteriormente.

Como no sabían a qué se refería lo que estaba escrito en su papel, comienzo a explicar cuáles son los roles que debían encontrar y para qué servirían esos roles.

N/A

N/A

N/A

cambiar, el único que pueden cambiar es el coordinador/ expositor. ¿Por qué? Para que ustedes elijan quién va a ser la persona que los va a representar aquí enfrente a exponer su trabajo, es el único que pueden cambiar ¿Ok?"

/Algunos equipos, si cambiaron el rol con del expositor en ese momento/.

**Ma:** "Si al que le tocó ser coordinador/ expositor, es el que ustedes dicen, este es el bueno, pues así déjenlo ¿sale? Hasta aquí ¿vamos bien?"

**Aos:** "Si".

/Aparece una diapositiva con el paso tres de la actividad/.

**Ma:** "Vámonos entonces al paso tres. Ahora van a analizar cuál es la propuesta de valor desde el rol que les tocó en la empresa que a continuación les voy a asignar y ustedes van a analizar cuáles son los puntos positivos de la propuesta de valor de la empresa que les tocó y cuáles son los puntos negativos de la misma empresa y su propuesta de

Los alumnos, por estrategia, comenzaron a cambiar el rol de coordinador, con aquel o aquella que consideraron, los podría representar y apoyar de mejor manera.

**"Nivel de los supuestos"**  
debido a que:  
\*Uno de los interactuantes acepta verbalmente la construcción conjunta del significado, pero intersubjetivamente no lo está.

valor, pero desde el punto de vista de la empresa, desde el punto de vista del cliente".

/Comienzo a entregar el nombre de una empresa diferente por equipo/.

**Ma:** "A ver, aquí voy entregando, les toco Oxxo. /Me dirijo con los otros equipos/ Les tocó Amazon y les tocó Uber".

/Aparece una diapositiva con un ejemplo/.

**Ma:** "Vamos a ver, para que nos quede más claro, un ejemplo sólo para que nos quede un poquito más claro. Esto primero lo vamos a hacer de manera individual, con el rol que a cada uno les tocó, por ejemplo, en el caso de WhatsApp, ¿verdad?"

/Voy presentando el ejemplo que aparece proyectado/.

**Ma:** "En el caso de WhatsApp tenemos el emprendedor. Desde el punto de vista del emprendedor, su propuesta de valor es la mensajería instantánea. Eso es lo que dice,

Los nombres de las empresas, yo los había asignado un día antes, sin saber quiénes serían los integrantes del equipo. Los nombres de las empresas los escribí en papeles del mismo color del cartel donde venía el número del equipo, de tal manera que la empresa en el papel rosa es el que le tocaría al equipo de color rosa, por ejemplo.

Decidí desarrollar la misma dinámica de lo que ellos tendrían que hacer, con el análisis de la empresa de WhatsApp, con la finalidad de que, los alumnos tuvieran un panorama más claro de lo que debían trabajar en equipo.

**Inteligir  
Comprender:**  
Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

eso es lo que yo quise ofrecer, la mensajería instantánea desde el punto de vista del emprendedor es su aspecto positivo de su propuesta de valor. Desde el punto de vista del cliente dice: Ah no, su propuesta de valor son las videollamadas y que podemos enviar fotos y archivos de manera instantánea ¿sale?, eso es desde el punto de vista del cliente, por ejemplo. Desde la competencia, me gana o es mejor que mi producto porque se pueden crear grupos en donde pueden interactuar. Híjole, dice la competencia en eso me está ganando WhatsApp ¿sale?, y en el caso de los socios clave, como pueden ser los proveedores, dice: Ah, para mí, la propuesta de valor que me genera como proveedor es que es una ventana de negocios, porque yo a través de WhatsApp puedo vender mis emojis, ¿verdad?"

/Voy señalando cada uno de los roles que aparecen en la proyección, así como la propuesta de valor desde cada uno de los roles/

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar



**Ma:** “Entonces, si se fijan cada uno desde su punto de vista dice cuál es la propuesta de valor de la empresa que les tocó. Puede ser varios aspectos positivos y pueden ser varios aspectos negativos de la empresa. Entonces cada uno de manera individual, en esta primera etapa van a poner ahí en unos papelitos que les voy a entregar a continuación, cuáles son los aspectos positivos y cuáles los negativos, desde el rol que le tocó a cada uno de ustedes, ¿sale? Si les toco a cliente, piensen como cliente”.

**Ao:** “¿Y el coordinador, maestra?”

**Ma:** “Y ahí voy. Y el coordinador, aquí está”.

/Aparece en la diapositiva la explicación del rol del coordinador/.

**Ma:** “Al final el coordinador. Bueno, durante el trabajo, el coordinador va a estar revisando que todos trabajen y va a coordinar el siguiente paso que a continuación les voy a platicar. Va a apoyar a

Con esta dinámica, busco que los estudiantes ya pongan en práctica lo aprendido de manera teórica y puedan reflexionarlo con empresas ya existente, de tal manera que, al analizar la propuesta de valor de cada una de ellas, desde diferentes enfoques, pueda entender claramente lo que es la propuesta de valor.

Durante toda esta etapa de trabajo en equipo, yo voy pasando a cada una de las mesas de trabajo para revisar el avance que llevan, así como, para resolver dudas y motivarlos a trabajar.

**“Nivel de certezas”**  
debido a que:  
\*Ambos realizan acciones para verificar y dar cuenta mutua de sus “entendidos”.

sus integrantes por si se les va la onda. /Doy un ejemplo/ ¿No, no tengo ninguna idea coordinador, qué hago? /Señalo lo que debería hacer el coordinador/ Ah, mira, a mí se me ocurrió esto, los va a apoyar”.

/Los alumnos se ríen/.

**Ma:** “Y además va a pasar a exponer el trabajo final, el resultado de su interacción”.

/Aparece una diapositiva con el paso cuatro que consiste en que los alumnos colocan en una hoja de rotafolio dividida con una línea en dos partes, los aspectos positivos en la parte de arriba y los aspectos negativos en la parte de abajo, de la empresa que analizaron. Asimismo, colocan en la izquierda los aspectos más importantes y en la derecha los que consideren menos importantes/

**Ma:** “Fíjense bien cuál es el paso cuatro. Una vez que ustedes ya tienen allí en sus papelitos, ya muy bien definido cuál es la propuesta de valor desde su punto de vista,

El trabajo, al inicio es de manera individual, sin embargo, cuentan con el apoyo del coordinador que, por una parte, estará motivando y guiando los esfuerzos del equipo y, por otra parte, estará aportando ideas a los compañeros que así lo necesiten.

El paso cuatro de la actividad consiste en que, ahora mediante la aportación de todos los miembros del equipo, construyan una matriz indicando cuál es la propuesta de valor de la empresa que les tocó, indicando los aspectos positivos y negativos de la misma, así como, acomodándolos en orden de importancia.

muchachos. ¿Qué va a pasar? Les voy a entregar una hoja de rotafolio, en la cual tenemos dividido así el rotafolio /señalo la proyección en donde aparece la división tal y como está en el rotafolio/. Ya está aquí pintado, ya está dividida, ¿sale? Entonces, aquí está todo".

/Voy señalando en la diapositiva cómo van a ir llenando el rotafolio/.

**Ma:** "En ese rotafolio van a pegar en la parte de arriba los papelitos con los aspectos positivos que ustedes encontraron de la propuesta de valor de la empresa que les tocó, y en la parte de abajo van a pegar los papelitos con los aspectos negativos que ustedes encontraron de la propuesta de valor. Ahora, si se fijan, más pegado al lado izquierdo viéndolo de frente van a poner los que ustedes consideran más importantes, ¿verdad? Si ustedes dicen de WhatsApp, el más más importante es que se pueden crear grupos, ese lo ponen más pegado aquí".

Las hojas de rotafolio, también las preparé un día antes, colocando la división que se requería para que colocaran los aspectos positivos y negativos, con la finalidad de que no se perdiera tiempo en tener que estar haciendo la división por parte de los alumnos.

En la diapositiva que se estaba proyectando, estaba dibujada la misma división que tenían los rotafolios, con la finalidad de que fuera más fácil explicarles cómo debían acomodar las propuestas de valor.

/Sigo señalando en la proyección cómo deben acomodarlos/.

**Ma:** “Y el menos importante, los emojis, ese lo ponen más pegado hacía la derecha. Entonces, al final les van a quedar aquí todos aspectos positivos, acomodados en orden de importancia. Incluso más arriba los que consideran más importantes, más abajo los que consideran menos. En la parte de abajo, los aspectos negativos... ¿Queda claro? ¿Sí? ¿Hasta aquí alguna duda, alguna pregunta?”

**Aos:** “No”.

/Comienzo a entregar un kit que incluye papeles de colores para que escriban ahí sus propuestas y una Diurex para que los peguen en los rotafolios/.

**Ma:** “Entonces para ir resumiendo, la primera etapa es, van trabajar de manera individual en su rol, escribiendo en estos papelititos que les estoy entregando a continuación, cuál es la propuesta de valor desde el punto de vista de su

El kit de papelititos, también lo preparé un día antes con hojas para reciclar, por lo que los colores, en algunos equipos eran variados. También entregué un Diurex por equipo para que pudieran pegar sus propuestas.

**“Nivel de los supuestos”**  
debido a que:  
\*Ambos dan por hecho que entendieron lo mismo, sin confirmar.

rol ¿sale? Tanto positivos como los aspectos negativos. Les estoy entregando entonces, los papelitos y un Diurex para que ahí puedan poner la propuesta de valor”.

/Voy entregando los rotafolios a los alumnos/.

**Ma:** “Voy a entregar el Rotafolio, por favor, muchachos, ¿pueden tomar uno?”

/Voy entregando los rotafolios por equipo y, a su vez, contestando sus preguntas/.

**Ma:** “Muchachos les entregó el rotafolio. En resumen, la primera parte trabajan de manera individual, poniendo los roles en los papelitos que les entregué. Y en la segunda etapa, con la ayuda del coordinador van a hacer la matriz de la propuesta de valor de la empresa que les tocó”.

**Ao:** “¿Las tarjetas que queremos?”

Durante toda la dinámica, voy pasando a cada uno de los equipos a resolver dudas, o bien, para apoyarlos a que lleguen a las propuestas de valor desde el rol que les tocó.

**Ma:** "Sí, ya se las reparten, las van tomando conforme ustedes las necesiten".

/Aparece una diapositiva indicando el quinto paso de la actividad/.

**Ma:** "Y como punto cinco. El coordinador, pasará a explicar el resultado de su trabajo. Esto es, va a decirnos cuál es la propuesta de valor de la empresa que les tocó. Cuáles son los aspectos positivos, cuáles los negativos y el orden de importancia. ¿Hasta aquí, alguna duda, alguna pregunta?"

**Ao:** "No".

**Ma:** "Cuando pasen a exponer, los demás equipos retroalimentarán su trabajo. /Doy un ejemplo/ Estuvo bien, pero yo considero que te faltó este punto, ¿sale?"

/Los alumnos asienten con la cabeza/.

**Ma:** "Bueno, muchachos, a partir de ahora, cinco minutos para el trabajo individual, y

La dinámica incluye varias fases que comienza con trabajo individual, posteriormente, se socializa dentro del equipo de trabajo que les tocó, para posteriormente, presentar ante todo el grupo, el resultado de su interacción y para que, a su vez, pueda ser comentada y retroalimentada por los demás estudiantes que no estuvieron en el equipo.

Durante toda la actividad, voy indicando el tiempo disponible para realizarla, así como el tiempo restante de trabajo.

**"Nivel de los supuestos"**

debido a que:  
\*Uno de los interactuantes acepta verbalmente la construcción conjunta del significado, pero intersubjetivamente no lo está.

**"Nivel de los supuestos"**

debido a que:  
\*Ambos dan por hecho que entendieron lo mismo, sin confirmar.

diez minutos para que puedan armar su propuesta de valor. Entonces 15 minutos a partir de este momento ¿sale? Comenzamos, quince minutos. Muy bien adelante, por favor”.

/Los alumnos comienzan a trabajar en equipo/.

**Ma:** “Comiencen a trabajar y si tienen alguna duda, levantan su mano, por favor para ir a su lugar”.

/A partir de este momento, los alumnos comienzan a trabajar en equipo y yo paso a los lugares de trabajo a contestar sus preguntas/.

**Ao:** “¿Aquí qué vamos a hacer?”

**Ma:** “Aquí de manera individual. ¿Qué te tocó a ti?, por ejemplo”.

**Ao:** “Coordinador”.

**Ma:** “Ah, no, tú vas a ayudarles a tus compañeros”.

**Ao:** “Pero, por ejemplo, él. Le tocó socios clave”.

Para mí, fue importante darme cuenta de que a los alumnos les gusta trabajar en equipo, además de que, fui escuchando lo que cada uno opinaba, el cómo debatían entre ellos, dando sus puntos de vista, así como, trabajando conjuntamente para llegar a un punto y objetivo común, así como, el rol que adoptó el coordinador de estar apoyando y motivando a los integrantes de su equipo. El ver todo esto, me permitió darme cuenta de que el socializar el conocimiento es parte importante del proceso de aprendizaje de los alumnos.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”**  
debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.  
\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.  
\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: el análisis de situaciones específicas y el

**“Nivel de Realizaciones”**  
debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ma:** "Por ejemplo, socios clave. ¿De Amazon?"

**Ao:** "Sí".

**Ma:** "Cuál es la propuesta de valor desde el punto de vista de los socios clave. Por ejemplo, de Amazon, acuérdense que muchos productores venden sus productos a través de Amazon".

**Ao:** "Entonces aquí le voy a poner, vendemos productos a través de Amazon".

**Ma:** "Exacto, desde tu punto de vista como proveedor".

**Ao:** "¿Tenemos que llenar todas las tarjetas?"

**Ma:** "No, no son todas, sólo las que ustedes necesitan".

**Ao:** "¡Maestra!"

**Ma:** "Voy para allá".

**Ao:** "En cada papelito vamos a poner un punto ¿verdad?"

**Ma:** "Un punto por papelito ¿sale? Desde su punto de vista.

Trato de guiar en todo momento a los alumnos, para que, a través de su reflexión, puedan llegar a construir la propuesta de valor de la empresa que les fue asignada.

trabajo colaborativo, para realizar conductas metacognitivas en la solución de tareas.  
 \* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:  
 \*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:** Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar



**Ao:** “Regrésele a donde estaban todos los ejemplos, para guiarnos”.

**Ma:** “Sí, claro”.

/Dejo proyectada la diapositiva con el ejemplo de WhatsApp/.

**Ma:** “Aquí voy a dejar proyectada en el pizarrón el ejemplo de Whatsapp, ¿sale? Para que ustedes puedan ver desde el punto de vista de cada uno qué más o menos pueden poner”.

**Ao:** “¿Y yo que soy el coordinador?”

**Ma:** “Tú los podrías apoyar porque tú eres el coordinador y expositor y vas a coordinar que todos estén contestando para que puedan cumplir”.

/Sigo pasando a las mesas de trabajo para revisar cómo están trabajando y a resolver las dudas/.

**Ao:** ... “Te dan buen servicio. ¡Apúntale!” /Alumnos trabajando/.

Aquí me doy cuenta de que el ejemplo que puse de WhatsApp les ayudó de guía para darse ideas de su propia empresa.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: el análisis de situaciones específicas y el trabajo colaborativo, para realizar conductas metacognitivas

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:** Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ao:** “Maestra, ¿primero vamos a poner los puntos positivos, como el papelito que nos tocó y, después vamos a poner los puntos negativos, también individual?”

**Ma:** “Sí, también individual, por favor. Puntos positivos y puntos negativos de manera individual y después, ya en equipo deciden cuál es el más importante de los positivos y así, sucesivamente y, cuál es el más importante de los negativos hasta llegar al menos importante ¿sale? ¿Si quedó claro?”

**Ao:** “Sí”.

/Continúo pasando a los lugares a resolver las dudas que se van presentando/.

**Ma:** “¿Alguna pregunta, alguna duda, muchachos, muchachas?”

**Ao:** “Como de este, ¿cuáles serían maestra?”

**Ma:** “Socios clave, ¿qué les tocó?”

**Aa:** “Uber”.

en la solución de tareas.

\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**“Nivel de los supuestos”**

debido a que:  
\*Uno de los interactuantes acepta verbalmente la construcción conjunta del significado, pero intersubjetivamente no lo está.

**Inteligir  
Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

**Ma:** “Los socios clave, acuérdense, que son todos los conductores porque Uber no les paga un sueldo a ellos, lo que les paga es el viaje y Uber se queda con una comisión por ese viaje que ellos hicieron. Desde el punto de vista de los socios clave, por ejemplo, puede ser que, tiene una plataforma a través de la cuales, los clientes los pueden contactar a ellos, algo que antes no tenían”.

/Me dirijo a otra mesa de trabajo y continúo contestando diversas dudas/.

**Ma:** “Si tienen alguna duda, alguna pregunta, levantan su mano y voy a su lugar por favor”.

/Un alumno levanta la mano y me dirijo a su lugar/.

**Ao:** “Maestra, ¿algún punto negativo de ser proveedor?”

**Ma:** “¿Cuál empresa les tocó?”

**Ao:** “Oxxo”.

**Ma:** “Acuérdense que Oxxo no fabrica absolutamente nada,

Sigo pasando a los lugares para ver el avance de los alumnos, pero también para ayudarlos a que, a través de la reflexión, puedan llegar a sus propias conclusiones.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”** debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: el análisis de situaciones específicas y el trabajo colaborativo, para realizar conductas metacognitivas

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

todos los productos que Oxto vende, los compra. Entonces, puede ser que, desde el punto de vista del proveedor les paga muy tarde, a lo mejor no les paga inmediatamente... o a lo mejor que no exhibe sus productos como exhibe los de la competencia... Cada uno se tiene que meter en su rol, para decir, desde este punto de vista qué es lo positivo y qué lo negativo que tiene, ¿sí?"

**Ao:** "Sí".

**Ma:** "Gracias. Si tienen alguna otra duda, me dicen".

/Continúo pasando por los equipos para revisar el avance y preguntar si tienen alguna duda y un alumno levanta la mano/.

**Ma:** "Nestor Saúl delante con tu duda".

**Ao:** "En competencia, cómo".

**Ma:** "Desde el punto de vista, tú que eres la competencia, por qué es mejor Uber que tú que eres un taxista normal".

Para mí, es importante que los alumnos no se queden con dudas y también que, puedan trabajar sobre ejemplos de la vida real que ellos conocen y que, a lo mejor, nunca habían analizado, pero ahora, con los conocimientos previos (la teoría) más su experiencia, puedan llegar a internalizar y entender el tema.

en la solución de tareas.  
\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**"Nivel de los supuestos"**  
debido a que:  
\*Uno de los interactuantes acepta verbalmente la construcción conjunta del significado, pero intersubjetivamente no lo está.

**Inteligir Comprender:**  
Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ao:** "¡Ah!"

**Ma:** "¿Qué tiene positivo? Que ellos tienen una aplicación que tú no tienes para que te contacten".

**Ao:** "¡Ya me agüité!" (Sus compañeros se ríen).

**Ma:** "Y a lo mejor, desde el punto de vista negativo, pues que ellos cobran más que tú".

**Ao:** "¿Son puntos positivos y puntos negativos?"

**Ma:** "Sí".

/Continúo pasando por las mesas de trabajo/.

**Ao:** "Maestra".

**Ma:** "Mande".

**Ao:** "Negativo en emprendedor ¿qué puedo poner?"

**Ma:** "El emprendedor es el dueño, tú eres el dueño de Uber. ¿Por qué lo creaste tú? Como ahí dijiste, más rápido, más seguro, ¿qué más?"

**"Aprendizaje significativo por conceptos"**  
debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: el análisis de situaciones específicas y el trabajo colaborativo, para realizar conductas metacognitivas

**"Nivel de Realizaciones"**  
debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**  
Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ao:** "Plataformas digitales".

**Ma:** "¿Qué más?"

**Ao:** "Pago con tarjeta".

**Ma:** "¿Qué más tiene? A lo mejor la limpieza, el servicio".

**Ao:** "¿Cómo le puedo decir cuando el chofer trata bien al cliente?"

**Ma:** "Amabilidad, servicio".

**Ao:** "Gracias".

/Sigo pasando a revisar cómo va el avance de los equipos y, les aviso que solamente quedan diez minutos para terminar/.

**Ma:** "¿Cómo van muchachas? A partir de ahorita, diez minutos para que terminen su trabajo y pasen los coordinadores a exponerlos. Ya los pueden ir pegando. Coordinadores, son los encargados de que el trabajo esté a tiempo".

/Paso a observar cómo están interactuando los integrantes del equipo y cada alumno hace aportaciones para el trabajo/.

Voy indicando el tiempo restante para que los alumnos puedan administrar mejor su tiempo.

en la solución de tareas.  
\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ma:** “¿Cómo van muchachos?  
¿Bien? ¿Ya casi acaban?”

**Ao:** “Ya nada más nos falta una”.

/Los alumnos están acomodando las tarjetas que generaron de manera individual, en el rotafolio en orden de importancia y yo continúo pasando a revisar su trabajo/.

**Ma:** “Tres minutos para que pasen los expositores. Equipo morado ¿cómo van? Tres minutos. Equipo rosa, tres minutos”.

**Aa:** “¿Ponemos el nombre de la empresa?”

**Ma:** “Sí, para saber cuál les tocó, muy buena idea”.

/Con base en la sugerencia de la alumna, les indico a los demás equipos que pongan el nombre de la empresa que les tocó en el rotafolio. Posteriormente, les notifico que solamente queda un minuto/.

**Ma:** “Queda un minuto, muchachas, ¿cómo van?”

Pregunto continuamente cómo van en su avance e indico el tiempo restante para que termine el trabajo en equipo.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”**  
debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: el análisis de situaciones específicas y el trabajo colaborativo, para realizar conductas metacognitivas

**“Nivel de Realizaciones”**  
debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ao:** "Ya acabamos".

**Ma:** "Ya acabaron, perfecto, eso es todo".

/Me dirijo con el siguiente equipo/

**Ma:** "Un minuto muchachos, ¿cómo van aquí?"

**Aa:** "Bien".

**Ma:** "Bien, un minutito ¿sí alcanzan a acabar?"

**Aa:** "Sí".

/Me dirijo con el siguiente equipo/.

**Ma:** "Un minuto muchachos. ¿Si alcanzan a terminar en un minuto?"

**Ao:** "Sí".

/Una vez que los equipos terminaron, solicito a los coordinadores que pasen a seleccionar una tarjeta que determinará el orden para exponer. Las tarjetas, están volteadas para que no se vea el número y acomodadas al azar/.

Con la finalidad de que el orden en que pasan a exponer no sea impuesto, preparé tres tarjetas con un número del uno al tres, con la finalidad de que los coordinadores las

en la solución de tareas.  
\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:  
\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**  
Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar



**Ma:** “Por favor, los coordinadores pasen para escoger el turno en el que van a exponer”.

/Solamente llegan dos coordinadores, por lo que les pido que esperemos al alumno faltante/.

**Ma:** “Esperamos a que estén los tres”.

/Una vez que están los tres alumnos, les solicito que tomen una tarjeta. Uno de los alumnos la revuelve nuevamente/.

**Ma:** “Adelante escojan, por favor. Ya lo está revolviendo, muy bien. Adelante, escojan”.

/Los alumnos toman una tarjeta, revisan cuál turno les tocó y yo les pregunto cuál número les tocó/.

**Ma:** “Equipo verde ¿qué turno les tocó?”

**Ao:** “El dos”.

**Ma:** “El dos, muy bien. Equipo morado”.

seleccionaran y al azar, se determinara el orden para participar.

Uno de los coordinadores decide revolver nuevamente las tarjetas y, posteriormente, los alumnos comienzan a tomar una tarjeta. Ninguno de los estudiantes se quejó por el número que les tocó.

**“Aprendizaje significativo por conceptos”**  
debido a que:

\*El estudiante comenzó a encontrar relaciones y similitudes entre las partes aisladas y muestra un dominio del aprendizaje de forma progresiva.

\*Existe mayor oportunidad para reflexionar sobre la situación, material y dominio.

\*Se emplearon estrategias organizativas tales como: el análisis de situaciones específicas y el trabajo colaborativo, para realizar conductas metacognitivas

**“Nivel de Realizaciones”**  
debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ao:** "Me tocó el tres".

**Ma:** "Les tocó el tres, muy bien, y, por lo tanto, equipo rosa, les tocó el uno".

/Una vez que quedó definido el turno, solicito a los alumnos que paren con el trabajo en equipo/.

**Ma:** "Alto muchachos. Aquí paramos el trabajo en equipo y por favor pasa el equipo rosa a exponer su trabajo, adelante coordinadora. Pasé por favor a exponer su trabajo. Los del equipo ayúdenle a pegar el trabajo, por favor".

/Pasa la coordinadora y un compañero para ayudarle a colocar el rotafolio en el pizarrón. Por lo pronto, otro alumno me ayuda a apagar el proyector para que se vean bien los trabajos de los alumnos/.

**Ma:** "Adelante, adelante, muy bien. Gracias muchachos. Y ahora sí, su coordinadora va a exponer... Muy bien, adelante, presenta tu equipo y tu empresa y el escenario es todo tuyo Paulina".

Reafirmé lo que había estado observando durante el trabajo en equipo, debido a que los compañeros, se paraban junto con el coordinador a ayudarle a pegar sus rotafolios.

en la solución de tareas.  
\* Se presentó la oportunidad para reflexión y recepción de retroalimentación.

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:** Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Aa:** “Nosotros somos el equipo rosa y nuestra compañía es UBER. Y las ventajas es que es rápido y seguro, y cuenta con una plataforma para contactarse, y buen servicio al cliente, y pueden llegar a cualquier lugar y, el pago lo puedes realizar con tarjeta. Lo que puede ser como negativo es que el precio es un poco más alto y el servicio no siempre puede ser bueno”.

**Ma:** “Muy bien, eso es a lo que ustedes llegaron, ¿verdad?”

**Aa:** “Sí”.

**Ma:** “Muchachos de los demás equipos, ¿alguien le agregaría otra cosa dentro de lo positivo o de lo negativo?”

**Ao:** “Está perfecto”.

**Ma:** “Está perfecto, ¿seguros? Allí equipo morado ¿le agregarían algo al trabajo del equipo rosa?”

**Ao:** “No, así está bien”.

**Ma:** “Ok, muy bien”.

Con esta actividad pude darme cuenta de que los alumnos lograron entender lo que es la propuesta de valor, así como, que pudieron, a través de su experiencia, encontrar los puntos positivos y negativos, interiorizando de manera práctica el conocimiento.

**“Aprendizaje proposicional”**

debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**“Nivel de Realizaciones”**

debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Verificar Comprobar:**

Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

/Un alumno del equipo verde agrega otra cosa, pero no lo escucho/.

**Ma:** “¿Mande?”

**Ao:** “Que contamina”.

**Ma:** “Que contamina. Aquí le agregarían, además, como aspecto negativo que contamina ¿verdad? Mejor que se los lleven a todos en bici”.

**Ao:** “Mejor caminando”.

**Ma:** “O caminando, que se vayan caminando. Ok, muy bien. Entonces ahí solamente le agregaría que contamina. Muy bien. Un fuerte aplauso al equipo uno por favor”.

/Los alumnos aplauden/.

**Ma:** “Equipo dos por favor, que es el equipo verde adelante. Pasa el coordinador, y le ayudan a pegar los demás integrantes”.

/Pasa el coordinador y otro de sus compañeros de equipo para ayudarlo a pegar el rotafolio en el pizarrón/.

Al principio, los alumnos comenzaron diciendo que todo estaba bien, sin embargo, posteriormente, comenzaron a aportar ideas que enriquecían el trabajo de sus compañeros.

En cada participación, solicito a los alumnos que aplaudan para reconocer el trabajo y esfuerzo de sus compañeros.

### “Aprendizaje proposicional”

debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

### “Nivel de Realizaciones”

debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

### Verificar Comprobar:

Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

**Ma:** “Muy bien, ya se están preparando. Todos los demás, acuérdense si algo les falta, ustedes le van a decir ¿sale? Con la finalidad de enriquecer el trabajo de los demás. Perfecto. Adelante, coordinador del equipo verde, que ahora es el equipo dos. Adelante, te escuchamos”.

**Ao:** “A nosotros nos tocó lo que viene siendo Amazon, y este tiene varias ventajas, que este es una aplicación, lo que te puede servir para comprar lo que tú quieras. Cuando compras un producto te pueden hacer devoluciones, y por lo general, te entregan en veinticuatro horas. Este para los vendedores, pueden vender sus productos en Amazon. Y no nada más venden productos, también te dan entretenimiento y varias cosas y también puedes calificar a los vendedores... Y las desventajas es que a veces los precios son muy elevados, por ejemplo, en otras aplicaciones los encuentras más baratos que ahí. No te dan opciones de pago nada más puedes pagar con tarjeta. A veces la

Insisto que, si los demás estudiantes que no son miembros del equipo quieren aportar algo, lo pueden hacer para enriquecer el trabajo realizado.

Comienzo a darme cuenta de que los alumnos ya tienen más habilidades de comunicación, sin mostrar pena por exponer, defendiendo sus puntos de vista y que el trabajo generado, es bueno, resultado de la interacción con sus demás compañeros.

**“Aprendizaje proposicional”**

debido a que:

- \*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.
- \*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.
- \*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**“Nivel de Realizaciones”**

debido a que:

- \*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Verificar Comprobar:**

- Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.
- \* Comprobar
  - \* Completar
  - \* Confrontar
  - \* Corregir
  - \* Evaluar
  - \* Ejercicios

publicidad es engañosa porque te dicen, por ejemplo, que el envío es gratis, pero el precio del envío que lo ponen en el precio. El producto, por ejemplo, que vas a comprar, no lo puedes probar antes de que lo compres hasta que ya te llega. Y ya”.

**Ma:** “Ok, muy bien, a ver los demás equipos, ¿qué le agregarían a lo que aquí nos acaba de decir el coordinador del equipo verde?”

**Ao:** “Yo le pondría como punto negativo que necesitamos pagar una membresía para contar con envíos más rápidos porque no siempre son en veinticuatro horas”.

**Ma:** “No siempre son en veinticuatro horas ¿verdad? ¿Y necesitas pagar más?”

**Ao:** “Una suscripción para tenerlos rápido y eso es un punto negativo”.

**Ma:** “¡Muy bien! Muchísimas gracias por la aportación. Equipo rosa, ¿ustedes quieren aportarle algo? ¿Le agregarían, le quitarían?”

Cuando solicito que los demás equipos aporten sus ideas, me da gusto darme cuenta de que sí lo hacen. Incluso comenzó un pequeño debate entre uno de los integrantes del equipo expositor y otro de otro equipo, en donde ambos defendían sus puntos de vista, y aunque, en algún momento, se generó una broma al respecto, para mí lo importante fue darme cuenta de que los alumnos daban sus puntos de vista, defendían sus posturas y daban argumentos con base en su conocimiento.

**“Aprendizaje proposicional”**

debido a que:

- \*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.
- \*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.
- \*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**“Nivel de Realizaciones”**

debido a que:

- \*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Verificar Comprobar:**

Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

/Un alumno levanta la mano/.

**Ma:** "A ver adelante".

**Ao:** "Pagando la membresía de Amazon, los pedidos son pues más rápidos y te dan también Amazon Prime Video y Amazon Music, o sea que te conviene pagar la membresía".

**Ma:** "Te conviene, ¿verdad? Pero ahí, fíjense bien, es un gancho. Te dicen, te conviene porque te sale más barato, pero ya te están vendiendo tres servicios".

/Comienza un debate entre los dos alumnos que dieron sus aportaciones/.

**Ao:** "Cuando tú solamente quieres uno".

**Ma:** "Exactamente, cuando tú solamente querías uno, pero ya te dijeron: mira, de una vez compra los otros dos".

/Me interrumpe el alumno/

**Ao:** "Te sirven los otros dos".

**Ma:** "Y te crearon esa necesidad".

En este punto trato de explicar que, aunque muchas veces las empresas detectan una necesidad y tratan de cubrirla con un producto o servicio, otras más, buscan "generar la necesidad" en el consumidor, puesto que, al tener el consumidor la necesidad de un producto, al darse cuenta de que puede obtener otros dos por "casi" el mismo precio, termina comprándolos, aunque en realidad no los necesite.

### "Aprendizaje proposicional"

debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

### "Nivel de Realizaciones"

debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

### Verificar Comprobar:

Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos.

Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

**Ao:** “Pero tú vas en busca de uno, no vas en busca de tres, tú pagas una suscripción para gozar de un envío más no estás solicitando los demás servicios”.

**Ao:** “Pero tampoco te obligan a pagarlos. Si tú lo quieres, lo pagas”.

**Ao:** “Exacto, por eso es un punto negativo, porque tú quieres los envíos rápidos y para gozar de envíos rápidos tienes que pagar una membresía que incluye los demás servicios”.

**Ao:** “Quinientos al colorado”.

/Un alumno hace la broma porque el debate se intensificó. Los demás alumnos comienzan a reírse/.

**Ma:** “Muy bien, esto es lo que lo que se quiere generar ese debate, porque, como les decía, entre todos se enriquece el trabajo. Muy bien gracias a los dos participantes y por su debate, un fuerte aplauso y al expositor. ¡Bravo! (Me río). Muy bien”.

Sin embargo, en medio de mi explicación, comenzó un debate entre dos alumnos, puesto que uno defendía el hecho de que te pueden servir los otros dos servicios y otro, por el contrario, argumentaba que es un punto negativo de las empresas que lo hacen puesto que el consumidor solamente necesita un servicio.

Los demás alumnos estaban sumamente atentos a lo que sucedía, sin embargo, uno de los alumnos hizo una broma que provocó que todos comenzarán a reír, pero ni así, los alumnos que debatían dejaron de dar sus argumentos.

### “Aprendizaje proposicional”

debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

### “Nivel de Realizaciones”

debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

### Verificar Comprobar:

Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios



**Ma:** “Equipo tres, adelante. Muy bien, muy bien. Vamos a ver el equipo, el equipo morado”.

/Pasan dos alumnos para pegar el rotafolio en el pizarrón/.

**Ma:** “Muy bien entonces, el equipo morado es el equipo tres, y van a exponer Oxxo. Vamos a esperar a que terminen de colocar ahí el rotafolio. Adelante”.

**Ao:** “La empresa que a nosotros nos tocó representar es el Oxxo. Algunos de los puntos más buenos es que cuenta con servicio las veinticuatro horas del día. En el Oxxo puedes comprar incluso comida. Puedes encontrar mucha variedad de productos. Y uno de los puntos más destacables de la empresa es que cuenta con pago de servicios como encargos de mercado libre, agua, luz y todo lo que te puedas imaginar. Están muy surtidos. Tienen mucha necesidad de abastecimiento, lo cual es un punto a favor de los proveedores. Tiene servicios

El equipo que presentó la empresa Oxxo hizo un análisis muy detallado y explicando bastantes aspectos de la curva de valor de la empresa, tanto positivos como negativos, lo cual, permitió darme cuenta de que había logrado alcanzar el objetivo propuesto en mi planeación. Además, la forma de exponer del alumno era con mucha seguridad y confianza en su trabajo.

**“Aprendizaje proposicional”**

debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**“Nivel de Realizaciones”**

debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Verificar Comprobar:**

Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

**Verificar**

rápidos y fáciles y los productos suelen estar en buen estado. El Oxxo cuida mucho la apariencia de sus productos. Alguno de los puntos negativos es que los precios son mucho más elevados que en otras tiendas. Que a veces el servicio al cliente puede ser decadente, tardan en atenderte, y cuando lo hacen, lo hacen pues algunas veces con un gesto en la cara. No, no cuentan con servicio a domicilio, es uno de los puntos creo que más negativos. Tienen pagos impuntuales al personal que necesita el Oxxo. Se necesitan muchas personas a las que les tienen que pagar, o sea no es una sola persona la que puede atender todas las necesidades del comprador. No venden productos frescos como frutas y verduras, todo lo tienen empaquetado y eso, en cierto punto contamina más. Y un punto negativo de los proveedores es que puede que no exhiban tanto sus productos y exhiben más los de las competencias y eso les genera pues algún daño. Y fue todo lo que consideramos importante y malo de la empresa de Oxxo".

Uno de los aspectos que hemos revisado anteriormente, cuando analizamos las empresas, es el cuidado del medio ambiente y en este punto, los alumnos lo toman en cuenta dentro de los aspectos negativos, lo que me permite percatarme de que sí han asimilado lo visto en clases anteriores.

**“Aprendizaje proposicional”**

debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.  
\*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**“Nivel de Realizaciones”**

debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Comprobar:**

Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

**Ma:** “¡Muy bien! Ok, ahora, equipos a ver ¿qué tiene que decir el trabajo de Oxxo del equipo morado?”

/Un alumno hace una broma preguntándole qué dice al alumno que generó el debate con el alumno que está exponiendo/.

**Ao:** “¿Qué dices Nelson?”

/Los alumnos se ríen/.

**Ma:** “A ver a ver equipo rosa ¿qué le agregaría o que le quitarían, incluso?”

**Aa:** “Nada”.

**Ma:** “Nada, ¿todo bien?”

**Aa:** “Si”.

/Continúa el debate entre los alumnos/.

**Ao:** “Que casi siempre una caja no la abren”.

**Ao:** “Eso si lo contamos eh, en servicio decadente al cliente”.

**Ao:** “No, no lo dijiste”.

Al principio, los equipos decían que no le agregarían nada al trabajo del equipo morado, sin embargo, posteriormente, el alumno que había participado en el debate anterior agregó algo más, así como, otra alumna de otro equipo, sin embargo, el expositor del equipo morado defendió que eran puntos que sí habían considerado dentro de su trabajo.

**“Aprendizaje proposicional”**  
debido a que:  
\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.  
\*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.  
\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**“Nivel de Realizaciones”**  
debido a que:  
\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Verificar Comprobar:**  
Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

/Los alumnos reaccionan ante el debate/.

**Ma:** “Ahí sería servicio decadente al cliente y como un punto de servicio decadente al cliente, que nada más abren una caja, que no siempre abren todas las cajas”.

**Ao:** “Por eso maestra, si lo contamos en servicio decadente al cliente, en tardan en atender”.

**Ma:** “Ok, muy bien. ¿Algo más?”

**Aa:** “Que hacen mala cara”.

**Ao:** “Sí lo contamos también”.

**Ma:** “Sí, si pusieron que hacen mala cara, hasta dijo que hacen gestos, ¿verdad? Muy bien, ¿algo más Muchachos que quieran aportar?”

**Aos:** “No”.

**Ma:** “No, porque dice no, si no nos regaña, ¿verdad? Muy bien, un aplauso, por favor para el equipo morado”.

Los alumnos comienzan a reaccionar ante el debate que se está generando, por lo que debo mediar la situación indicando de qué manera lo abordaron, pero que pudieron ser un poco más específicos.

Como en la participación de cada alumno, solicito un aplauso por el esfuerzo realizado.

**“Aprendizaje proposicional”** debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Verificar Comprobar:** Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

		<p>/Los alumnos aplauden y les pido que pasen por su rotafolio/.</p> <p><b>Ma:</b> "Muy bien. Muy bien equipos pasen por favor, por sus rotafolios. Por favor, coordinadores, pasen".</p> <p>/Los alumnos pasan a quitar sus rotafolios/.</p> <p><b>Ao:</b> "¿Se los damos maestra?"</p> <p><b>Ma:</b> "Sí, por favor".</p>	<p>Los alumnos me entregan sus trabajos y regresan a sus lugares.</p>			
<p><b>Resumen cognitivo y cierre de la sesión</b></p>	<p><b>9:45 a.m.- 10:00 a.m.</b></p>	<p><b>Ma:</b> "Gracias a todos los equipos por participar, muy buen trabajo. Todos se vieron que trabajaron en equipo y los resultados muy buenos".</p> <p>/Aparece en la proyección la imagen GIF de un gatito escribiendo en la computadora sumamente rápido, por lo que aprovecho para hacer una broma/.</p> <p><b>Ma:</b> "Aquí se veían así ustedes, trabaje y trabaje. Así yo los veía a todos. Bien contentos y</p>	<p>Como último punto, y para invitar a los alumnos a la reflexión sobre el tema visto en clase, les solicito que socialicen y escriban en equipo tres aprendizajes que se llevan de la clase.</p> <p>Como indiqué, a través de las imágenes GIF, busqué que la</p>			

felices, pero así, a la carrera. Muchísimas gracias".

/Los alumnos se ríen mucho/

**Ma:** "Y para cerrar con el trabajo, bueno, vamos a regresar a trabajar en equipo".

/Aparece una diapositiva que dice: Resumen Cognitivo y Evaluación/.

**Ma:** "Como punto final de la clase vamos a trabajar en equipo y vamos a hacer un resumen cognitivo y una evaluación de esta actividad. ¿Qué es lo que van a hacer? Les voy a entregar ahora otro pedacito de rotafolio y ahí me van a poner las tres cosas más importantes que como equipo aprendieron de esta clase de propuesta de valor. Las tres más importantes que ustedes consideren que aprendieron de la propuesta de valor. La van a apuntar, ahí en letras grandes y otra vez pasa el expositor o coordinador a decirnos qué fue lo que cada equipo aprendió, pero lo van a hacer con la portación de todos y cada uno de ustedes. ¿Si queda claro?"

presentación fuera llamativa y divertida para los alumnos, además de que, las bromas (con respeto) son parte del estilo de mis clases.

En esta clase, ya no escribimos los aprendizajes en el pizarrón, como lo realizamos en la primera sesión de innovación, sino que ahora, les pedí a los alumnos que ellos mismos los escribieran en un rotafolio para que, posteriormente, los pudieran presentar ante el grupo.

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

/Los alumnos asienten con la cabeza/.

**Ma:** “Entonces les pasó su rotafolio para que puedan trabajar en eso”.

/Les voy entregando media hoja de rotafolio a cada equipo/.

**Ma:** “A ver, ahorita les doy su hoja”.

/Los alumnos comienzan a bromear sobre el debate que se llevó a cabo en la sección anterior/.

**Ao:** “Aquí ¿vamos a anotar lo que aprendimos entonces?”

**Ma:** “Las tres cosas más importantes que ustedes aprendieron de la clase de hoy, de propuesta de valor. Las tres cosas más importantes. Les voy a pasar un plumón”.

/Los alumnos están motivados. Comienzo a repartir los plumones para que apunten en los rotafolios/.

Los alumnos siguen comentando acerca del debate que se llevó a cabo. Yo les comento que eso es lo que realmente enriquece el trabajo, ya que el escuchar las opiniones de los demás, nos permite tener varios panoramas y nos permite formar nuestro punto de vista. Así como, el ejercicio de argumentar con base en nuestros conocimientos y experiencias es lo que hace personas críticas y reflexivas.

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ma:** “Les dejo un plumón verde porque son el equipo verde para que lo puedan apuntar”.

/Paso con el siguiente equipo/.

**Ma:** “Hola, les dejo un marcador por si gustan o si ustedes traen”.

/Paso con el siguiente equipo/.

**Ma:** “Les dejo el marcador para que lo puedan apuntar”.

/Les indico el tiempo que tienen para trabajar nuevamente en equipo/.

**Ma:** “Cinco minutos muchachos, cinco minutos. Esto ya va a ser sumamente rápido”.

**Ao:** “Maestra, ¿nada más vamos a poner las tres cosas y ya?”

**Ma.** “Sí, lo más importante que ustedes aprendieron de la clase”.

/Aprovecho para recordarles a todos los alumnos qué es lo que deben trabajar en esos cinco minutos/.

**“Nivel de Realizaciones”**  
debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar



**Ma:** “Acuérdense que es lo más importante de la clase, no del producto ya, sino de la clase”.

/Voy pasando con los equipos para ver cómo van con la actividad y los oriento sobre lo que deben hacer/.

**Ma:** “A lo mejor aprendieron a trabajar en equipo, pero también de la propuesta de valor”.

/Solamente voy observando lo que cada equipo va apuntando/.

**Ma:** “¿Cómo van?”

**Ao:** “Aquí ya llevamos una”.

**Ma:** “¡Muy bien! Aquí ya llevan una. Adelante. Muy bien”.

/Sigo pasando a revisar el avance de los alumnos/.

**Ma:** “A ver, muchachos aporten ideas. Equipo rosa, muy bien”.

/Paso con otro equipo/.

**“Nivel de Realizaciones”** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:** Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Ma:** “Acuérdense también, qué aprendieron de la propuesta de valor. ¿Qué es la propuesta de valor? ¿Para qué nos sirve?”

/Indico el tiempo restante para terminar el trabajo/.

**Ma:** “Tres minutos muchachos para que pasen los coordinadores a exponer”.

/Paso con otro equipo para revisar su avance/.

**Ma:** “Acuérdense 3 minutitos muchachos. ¿Qué es la propuesta de valor? ¿Para qué nos va a servir la propuesta de valor? ¿Qué vemos en la propuesta de valor? Todo eso”.

/Continúo revisando a cada quipo y trato de motivarlos/.

**Ma:** “El equipo morado ya está a punto de terminar. ¡Muy bien! ¡Eso es todo!”

/Reviso el trabajo del siguiente equipo, igual tratando de motivarlos/.

**Ma:** “Acá ya van en la segunda. ¡Muy bien!”

**“Nivel de Realizaciones”**  
debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

/Los alumnos hablan entre ellos, indicando lo que aprendieron/

**Ma:** "Equipo morado, ¿ya terminaron?"

**Ao:** "Si. ¿Vamos a pasar con el mismo orden?"

**Ma:** "Sí, vamos a pasar con el mismo orden".

/Indico que el tiempo de trabajo en equipo se terminó/.

**Ma:** "Muy bien. Ya muchachos".

/Pregunto al equipo rosa si ellos son el equipo uno/.

**Ma:** "Ustedes son el equipo uno ¿verdad? Adelante pasa el equipo uno por favor, a exponer".

/Los alumnos pasan a pegar su rotafolio en el pizarrón, pero solamente expone la coordinadora/.

**Ma:** "Ok, entonces el equipo rosa va a exponer qué fue lo que aprendió de esta clase. Adelante coordinadora".

Nuevamente, voy observando el trabajo de los alumnos y me doy cuenta de lo que han aprendido y la forma en que lo socializan entre ellos.

En este punto, debido a que, ese día después de la clase se llevaría a cabo un convivio con los alumnos, comenzaron a llegar al salón, mis alumnos tutorados, por lo que comenzó a escucharse bastante ruido y tuve que comentarles que nosotros todavía no terminábamos clase, que estábamos a punto de hacerlo, pero que era necesario que me esperaran un poco más lejos del salón para poder escuchar la exposición de los compañeros.

**"Nivel de Realizaciones"**  
debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Inteligir Comprender:**

Realizan acciones para entender, comprender, aprehender lo que anteriormente experienciaron

- \* Asociar
- \* Organizar
- \* Vincular
- \* Analizar
- \* Sintetizar

**Verificar**

**Aa:** “Pues nosotros consideramos que la cooperación es fundamental y que la propuesta de valor son las principales características y funciones de un producto o servicio, y la propuesta de valor es la que nos hace diferentes”.

**Ma:** “Acuérdense, entonces, la propuesta de valor es aquella que nos hace diferentes o que hace nuestro producto, empresa o servicio diferente al de la competencia ¿verdad? Es el plus, digamos, qué ofrecemos de más. Muy bien... Un aplauso para el equipo uno, el equipo rosa. Muy bien. El equipo verde adelante, pasen por favor”.

/Los alumnos pasan a pegar su rotafolio al pizarrón/.

**Ma:** “Hola muchachos. El público los espera. Todos a la expectativa. Todos estamos: qué nos irá a decir el equipo verde. Adelante”.

**Ao:** “Nosotros aprendimos que siempre trabajar en equipo está chido porque pues son varias opiniones y pues ya las

Al escuchar las respuestas de los alumnos pude darme cuenta de que, para ellos, un aprendizaje significativo es el trabajar en equipo, ya que todos lo mencionan como algo importante dentro de sus aprendizajes, así como que, pude darme cuenta de que, lograron asimilar el tema de manera adecuada.

### “Aprendizaje proposicional”

debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

### “Nivel de Realizaciones”

debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Comprobar:** Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

pones. Este, también aprendimos cosas nuevas”.

**Ma:** “¿Como cuáles?”.

**Ao:** “Por ejemplo, en una en una empresa que tienen cosas buenas y también malas y que siempre es bueno tener estrategias, como todas las empresas que tienen siempre una estrategia para que su negocio fluya y progrese”.

**Ma:** “Oye, ¿y por qué es importante que nos demos cuenta cuáles son las cosas buenas y malas que tiene una empresa?”

**Ao:** “Pues para mejorar lo malo y para perfeccionar lo bueno”.

**Ma:** “Ok. Muy bien. ¿Alguna pregunta para su compañero?”

**Aos:** “No”.

**Ma:** “Un fuerte aplauso, por favor, para el equipo verde”.

/Los alumnos aplauden/

**Ma:** “Equipo morado, adelante”.

Con la finalidad de determinar si el tema quedó comprendido adecuadamente y se lograron los objetivos establecidos en la planeación, decidí hacerles algunas preguntas.

Sigo solicitando aplausos como una forma de reconocer el esfuerzo y participación de los compañeros.

### “Aprendizaje proposicional”

debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.

\*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

### “Nivel de Realizaciones”

debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

### Verificar Comprobar:

Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

**Ma:** “Muy bien, adelante equipo morado. Vamos a escuchar al equipo morado, todos por favor. Adelante”.

**Ao:** “Nosotros aprendimos que es importante escuchar y comparar ideas para, así hacer una retroalimentación. Que, en el trabajo en equipo, como en las empresas, es fundamental la buena comunicación y que es importante comparar productos y servicios para ver cuál es mejor y a nosotros como compradores qué nos conviene más”.

**Ma:** “Y como empresa, si tú eres el dueño de la empresa, ¿para qué te sirve compararte?”

**Ao:** “Para mejorar los aspectos que tengo debajo que otras empresas, que la competencia”.

**Ma:** “¿Y la curva de valor entonces qué va a hacer en tu empresa?... Te acuerdas de que era la gráfica que ustedes pusieron para compararte con otros”.

### “Aprendizaje proposicional”

debido a que:

\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.  
\*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.

\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

### “Nivel de Realizaciones”

debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

### Verificar Comprobar:

Verificar si ese nuevo saber, efectivamente lo dominan los alumnos. Poner al alumno en la situación de tener que aplicar el nuevo conocimiento o aprendido.

- \* Comprobar
- \* Completar
- \* Confrontar
- \* Corregir
- \* Evaluar
- \* Ejercicios

**Ma:** “Nos hace darnos cuenta de qué es lo que estamos haciendo bien y qué es lo que tal vez hace que las personas no nos elijan como empresa, para mejorar ese punto y hacer de todo eso, algo positivo, para así, que los compradores nos eligen a nosotros”.

**Ma:** “Ok. Muy bien. ¿Alguna pregunta para el equipo morado?”

**Aos:** “No”.

**Ma:** “No. Muy bien. Un fuerte aplauso, por favor”.

/Los alumnos aplauden/.

**Ma:** “Muchachos, a continuación, les voy a entregar una autoevaluación que ustedes van a llenar. Una vez que la llenen me la van entregando. Es una autoevaluación de lo que realizamos aquí, y una vez que la llenen me la entregan, ¿están de acuerdo?”

**Aos:** “Si.”

Como parte de la evaluación de los alumnos, les entregué una autoevaluación.

**“Aprendizaje proposicional”**  
debido a que:  
\*Tienen un manejo hábil de estrategias específicas de dominio.  
\*Se da la oportunidad de socializar los aprendizajes, así como de dar y recibir retroalimentación.  
\*Existe una socialización de los aprendizajes, generando una mayor integración de estructuras y esquemas significativas en su vida cotidiana, surgiendo así, los significados de la nueva proposición.

**“Nivel de Realizaciones”**  
debido a que:  
\*Ambos despliegan acciones conjuntas para “concretar” sus significados en propósitos comunes.

**Valorar Juzgar:**  
Desarrollar una opinión fundamentada del nuevo conocimiento que el alumno domina.  
\*Apropiar  
\*Testimoniar  
\*Aportar  
\*Valorar a favor o en contra.

/Comienzo a entregar las autoevaluaciones a cada uno de los alumnos/.

**Ma:** "OK, muy bien. Entonces la voy entregando, y conforme ustedes vayan terminando me la entregan, ¿sale?"

**Aos:** "Si".

**Ma:** "Ok".

/Espero a que los alumnos llenen las autoevaluaciones y, a su vez, recibo las de los alumnos que van terminando/.

**Ma:** "Bueno, muy bien. Gracias por sus autoevaluaciones muchachos, gracias por sus auto evaluaciones. Y voy a terminar la clase con una frase muy buena, muy interesante".

/Aparece una diapositiva con la frase y yo comienzo a leerla/.

**Ma:** "Sólo hay una cosa peor que emprender algo y fracasar. No emprender nada".

/Repito la frase para que quede más clara/.

Decidí terminar la clase con una frase corta pero que impacta con la finalidad de despertar en los alumnos el interés por emprender.

**"Nivel de Realizaciones"** debido a que:

\*Ambos despliegan acciones conjuntas para "concretar" sus significados en propósitos comunes.

**Valorar Juzgar:** Desarrollar una opinión fundamentada del nuevo conocimiento que el alumno domina.  
 \*Apropiar  
 \*Testimoniar  
 \*Aportar  
 \*Valorar a favor o en contra.



**Ma:** "Sólo hay una cosa peor que emprender y fracasar. La cosa peor, es no emprender nada. Entonces muchachos, los invito a que sean jóvenes emprendedores, que busquen siempre mejorar su sociedad y la economía de su país".

/Con la frase, busco generar un impacto en los alumnos y despertar su interés por emprender/.

**Ma:** "Muy bien, y pues eso es todo, muchachos. Muchas gracias a todos por su participación, por su asistencia y por su trabajo en equipo. Gracias a todos y nos vemos la siguiente clase".

/Los alumnos comienzan a aplaudir/.

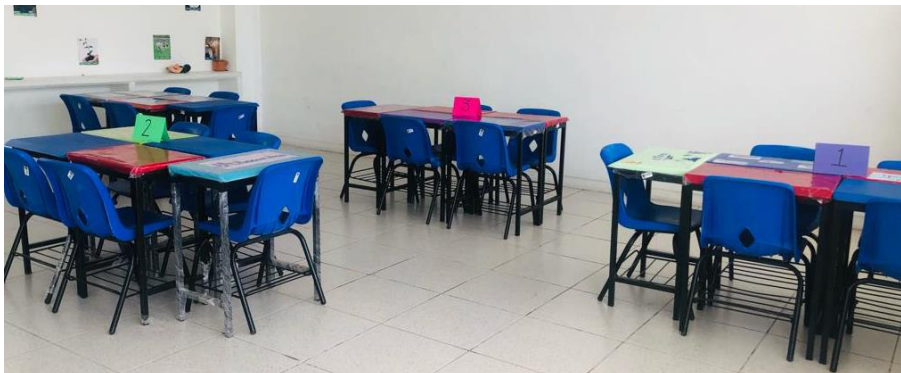
**Ma:** "¡Bravo!"

Finalmente, les agradezco a todos por su participación dentro de la clase y la doy por terminada. Los alumnos comienzan a aplaudir lo cual me indica que fue una buena clase e incluso, me solicitan que nos tomemos una fotografía grupal, lo cual, al final lo hacemos.

## 2.2. Mapa

### Figura 54

*Distribución de las mesas y sillas de los alumnos.*



*Nota.* Elaboración propia. Fotografía tomada de la distribución de las mesas en la clase.

## *Anexo: Planeación de la segunda sesión de Innovación*

En esta sección se presenta la planeación para la segunda sesión de innovación, que toma como base la pregunta de innovación, para aplicar estrategias didácticas transformadoras que permitan determinar si esas acciones y estrategias realizadas por la profesora de la materia de Entorno económico de la organización permiten trasladar a los alumnos del tercer semestre del Bachillerato SABES El Tecolote del aprendizaje significativo por conceptos al aprendizaje significativo proposicional, lo cual, servirá como punto de partida para seguir mejorando de manera continua, la propia práctica docente.

Para realizar la planeación, se tomaron como base los aspectos revisados en el primer registro de observación, retomando aquellos elementos que generaron un impacto positivo en los alumnos y tratando de mejorar o eliminar aquellos que no lo hicieron.

La planeación se desarrolló para el tema de construcción de una propuesta de valor que nos permita resolver el problema de ¿cómo generar negocios en mercados altamente competidos?, correspondiente al tercer parcial de la materia de Entorno económico de la organización, y la cual está programada para dos sesiones, sin embargo, es importante destacar que, esta planeación y su correspondiente registro de observación se harán únicamente para la segunda sesión.

Así mismo, considerando que, se busca lograr el aprendizaje significativo en los alumnos, se toma como base que, algunas condiciones para lograrlo son que el alumno debe tener la disposición, así como estar un ambiente que propicie las condiciones para el aprendizaje, utilizando materiales didácticos que despierten su interés. Es por ello, que la planeación contempla una innovación desde el acomodo de las mesas del salón de clase, así como una dinámica de activación de conocimientos a modo de juego y con imágenes que hagan sentir cómodo al estudiante, y materiales y estrategias didácticas en las cuales el alumno pueda estar en interacción con el conocimiento, con la ayuda de sus compañeros mediante el trabajo colaborativo, la socialización y retroalimentación del trabajo realizado.

A continuación, se presenta la planeación la cual contempla cuatro momentos: bienvenida y presentación del tema, activación de conocimientos previos, actividad de reforzamiento y, resumen cognitivo y cierre de la sesión. Como soporte y sustento de la presente planeación, se presenta la pregunta de innovación de esta investigación, así como, la ruta crítica, los objetivos generales y específicos y, el impacto y efectos esperados.

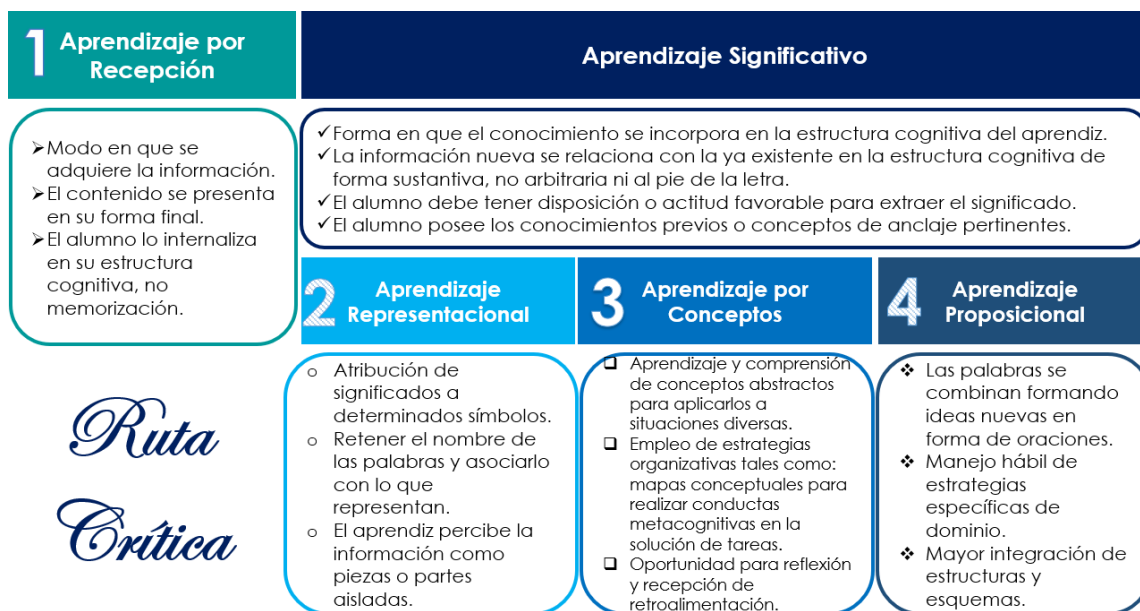
### 1. Pregunta de innovación

¿A través de cuáles estrategias didácticas o acciones de la profesora de la materia de Entorno económico de la organización, se puede llevar a sus alumnos de tercer semestre del Bachillerato SABES plantel El Tecolote, del nivel de aprendizaje significativo por conceptos a un nivel de aprendizaje significativo proposicional?

### 2. Ruta crítica de la innovación

Figura 55

Ruta crítica para el Aprendizaje Significativo



Nota. Elaboración propia. Información tomada de *Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo*, por Díaz-Barriga, F. & Hernández, G., 2002.

### 3. Objetivo de la innovación

Generar estrategias didácticas innovadoras aplicables a la materia de Entorno económico de la organización que permitan observar si dichas estrategias desarrolladas por la profesora tienen un impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes, permitiendo trasladarlos de un aprendizaje significativo por conceptos a un aprendizaje significativo proposicional.

## 4. Agenda de la sesión de innovación

Figura 56

Agenda de la sesión



Nota. Elaboración propia.

## 5. Objetivo general de la sesión de innovación

Guiar el proceso cognitivo del aprendizaje de los estudiantes de la materia de Entorno económico de la organización mediante la creación de un ambiente de armonía y de confianza, en donde los alumnos, mediante la aplicación de estrategias didácticas acordes a su contexto e intereses, puedan traer sus conocimientos previos e incorporarlos a los nuevos, generando nuevas estructuras cognitivas, que mediante la socialización con sus pares, sean significativos y trascendentes para su vida, alcanzando, así, un aprendizaje significativo proposicional.

## 6. Objetivos específicos de la sesión de innovación

Mediante la presente planeación se busca:

- ★ Establecer las condiciones y el ambiente para que los alumnos se sientan en la disposición de aprender.
- ★ Generar actividades que permitan traer los conocimientos previos del alumno.
- ★ Aplicar estrategias didácticas sugestivas e interesantes para los estudiantes, que involucren casos prácticos de la vida diaria, en la cual, puedan poner en práctica sus conocimientos.
- ★ Promover el trabajo colaborativo entre pares, que permitan socializar lo aprendido.
- ★ Fomentar la reflexión sobre el aprendizaje adquirido y la trascendencia en su vida.
- ★ Generar la retroalimentación entre los alumnos, así como, la autoevaluación del trabajo realizado.

## 7. Planeación de segunda sesión de innovación

Figura 57

Propuesta de Planeación de la segunda sesión de innovación (sesión a registrar)

Datos de identificación					
Docente	Carolina Isabel Ortega Barrón				
Plantel	Bachillerato SABES El Tecolote				
Semestre	Tercero	UAC	Entorno económico de la organización		Parcial 3
Sesiones	2 de 2	Periodo de aplicación	De	04/04/22	a 08/04/22

Elementos curriculares		
Competencia disciplinar/profesional	CS 6. Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.	
Competencia genérica		Atributo(s)
G8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.		8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.
Ámbito		Características
<ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades socioemocionales y proyecto de vida</li> <li>Habilidades digitales</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Fija metas y busca aprovechar al máximo sus recursos.</li> </ul>
Ej	Formación emprendedora y para el trabajo.	Componente No aplica
Contenido central		
Generación de una propuesta de valor sustentable y sostenible.		
Contenido específico		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Construcción de una propuesta de valor que nos permita resolver el problema de ¿Cómo generar negocios en mercados altamente competidos?</li> </ul>		
Aprendizaje esperado		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconoce los conceptos clave en el quehacer emprendedor.</li> <li>Identifica las habilidades necesarias para formación y funcionamiento de equipos de trabajo.</li> <li>Identifica las necesidades del entorno y las traduce en oportunidades de emprendimiento.</li> </ul>		

Bienvenida y presentación del tema							
Objetivo	Estrategias de enseñanza y aprendizaje		Tiempo	Materiales y recursos	Producto esperado (Evidencia)	Instrumento, tipo y modalidad de evaluación	Estrategia didáctica o de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)
	A realizar por el docente	A realizar por el alumno					
* Dar a conocer el tema a los alumnos en un ambiente de seguridad y confianza. * Despertar el interés de los estudiantes en el tema y en la clase.	Palabras de Bienvenida a los alumnos. Dar a conocer el tema que se va a revisar en la sesión, despertando su interés mediante la revisión de una caricatura que resume el tema.	Observar y analizar la caricatura, pudiendo externar su opinión al respecto.	5 minutos	Computadora. Presentación en PowerPoint. Proyector.	No aplica  C P D	No aplica	N/A

Situación Didáctica							
La propuesta de valor							
Secuencia Didáctica							
Activación de conocimientos previos							
	Estrategias de enseñanza y aprendizaje		Tiempo	Materiales y recursos	Producto esperado (Evidencia)	Instrumento, tipo y modalidad de evaluación	Estrategia didáctica o de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)
Objetivo	A realizar por el docente	A realizar por el alumno			Conocimiento, producto o desempeño		
Generar un conflicto cognitivo con los conocimientos previos del alumno, respecto al tema que se va a revisar.	La maestra realiza una dinámica de preguntas con respuestas de opción múltiple.	Los alumnos que quieran participar levantan la mano y seleccionan la respuesta, de acuerdo con sus conocimientos previos.	10 minutos	Computadora. Proyector.	Recordar los aspectos esenciales de la propuesta y curva de valor.	No aplica.	Estrategia para activar (o generar) conocimientos previos.
	La profesora lee la pregunta, así como las opciones de respuesta proyectadas en el pizarrón, y solicita la participación de los alumnos para que elijan la respuesta correcta.						
	La profesora selecciona la respuesta indicada por el alumno y da una breve retroalimentación al respecto.	Los alumnos revisan si la respuesta seleccionada es la correcta, reciben retroalimentación y, pueden participar aportando comentarios.			Retroalimentación y repaso del tema.		
	La maestra presentará tres empresas para que los alumnos indiquen cuál es la propuesta de valor que ofrece cada una de ellas.	Los alumnos participarán indicando, con los conocimientos que ya tienen, cuál es la propuesta de valor que ellos detectan de cada una de las empresas.			C	P	D

Actividad de Reforzamiento							
	Estrategias de enseñanza y aprendizaje		Tiempo	Materiales y recursos	Producto esperado (Evidencia)	Instrumento, tipo y modalidad de evaluación	Estrategia didáctica o de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)
Objetivo	A realizar por el docente	A realizar por el alumno			Conocimiento, producto o desempeño		
Que el alumno pueda traer sus conocimientos previos, incorporarlos a la nueva información y darle significado, a través de los ejemplos de la vida cotidiana, incorporándolo así, a su estructura cognitiva y se convierta en aprendizaje significativo de proposiciones.	<p>La profesora asigna un equipo a cada alumno, mediante la entrega de un dulce que contiene el número de equipo que les corresponde.</p> <p>Se forman tres equipos.</p> <p>Se fija un rol para cada alumno, indicándoles que deben buscar debajo de su silla un papel que contiene el rol con el cual trabajarán de manera individual.</p>	<p>Los alumnos tomarán un dulce y encontrarán pegado a él un papel con el número de equipo que les corresponde.</p> <p>Los alumnos se cambian a la mesa de trabajo del equipo que les tocó y buscan debajo de su silla, un papel que contiene el rol con el cual trabajarán.</p>	3 minutos	<p>Dulces.</p> <p>Papeles con los roles de la actividad.</p>	Matriz de análisis de la propuesta de valor de la empresa asignada.	Se utiliza una lista de cotejo como parte de una evaluación formativa la cual se aplicará en forma de autoevaluación por las características de la estrategia didáctica, así como el aprendizaje esperado.	Estrategia para promover el enlace entre los conocimientos previos y la nueva información que se va a aprender, basada en solución de problemas por medio de juego de roles.
	<p>La maestra establece un número, color y empresa por equipo, así como, presenta las instrucciones para el trabajo colaborativo, que consiste en analizar la propuesta de valor de la empresa asignada, indicando tanto los aspectos positivos como los negativos, desde el punto de vista del rol que les tocó de manera individual, para, posteriormente, generar una matriz que contiene lo positivo y negativo de la propuesta de valor de la empresa analizada, conformada por la aportación de todos los miembros del equipo.</p> <p>La profesora entrega el material necesario para la dinámica.</p>	<p>Los alumnos escriben en papeles y de manera individual, los aspectos positivos y negativos de la propuesta de valor de la empresa que les fue asignada, desde el punto de vista del rol que les fue asignado.</p> <p>Con las aportaciones de cada uno de los miembros y en equipo, los alumnos generan una matriz, colocando en la parte de arriba los aspectos positivos de la empresa y en la de abajo los negativos. Pegados hacia la izquierda los más importantes y hacia la izquierda los menos importantes.</p>	15 minutos	<p>Presentación de PowerPoint.</p> <p>Proyector.</p> <p>Computadora.</p> <p>Hojas pequeñas de colores.</p> <p>Rotafolio.</p> <p>Diurex.</p>			

	La maestra termina el tiempo de trabajo y asigna, al azar, el orden en el que los coordinadores de cada equipo pasarán a exponer los resultados de su trabajo (matriz de propuesta de valor de su empresa).	Los coordinadores de cada equipo explican cuáles fueron los aspectos positivos y cuáles los negativos de la propuesta de valor de la empresa que les tocó analizar, indicando cuáles consideran que son los más y menos importantes y por qué.  Los alumnos de los otros equipos proporcionan una retroalimentación respecto del trabajo expuesto por sus compañeros.	12 minutos			
--	---	---	------------	--	--	--

Resumen cognitivo y cierre de la sesión							
Objetivo	Estrategias de enseñanza y aprendizaje		Tiempo	Materiales y recursos	Producto esperado (Evidencia)	Instrumento, tipo y modalidad de evaluación	Estrategia didáctica o de enseñanza (Basada en Díaz-Barriga & Hernández, 2002)
	A realizar por el docente	A realizar por el alumno			Conocimiento, producto o desempeño		
Que el alumno, a través de la reflexión con sus compañeros, interiorice los conocimientos y se apropie de los aprendizajes esperados.	La maestra solicita que, en equipo reflexionen sobre los aprendizajes obtenidos en la clase y escriban los tres aprendizajes más significativos para ellos.  Solicita que el coordinador pase a explicarlos frente a todo el grupo y que los demás compañeros lo retroalimenten.	Los alumnos reflexionan y escriben en equipo, los tres aprendizajes más significativos obtenidos durante la clase.  El coordinador de cada equipo pasa a explicar lo aprendido.  Los alumnos retroalimentan el trabajo expuesto por sus compañeros.	10 minutos	Rotafolio. Plumas, plumones y/o colores. Diurex. Computadora. Proyector.	Retroalimentación por medio de intervención y síntesis.  C P D	No aplica.	La retroalimentación como estrategia didáctica en la praxis del aula.
Evaluar el grado de obtención de los aprendizajes.	La maestra entrega a los alumnos una lista de cotejo con la que los alumnos evalúan el logro de su producto (autoevaluación).	Los alumnos evalúan su participación en el desarrollo de este tema.	5 minutos	Pluma. Autoevaluación impresa.	C P D	Lista de cotejo Autoevaluación Formativa	La retroalimentación como estrategia didáctica en la praxis del aula.

Nota. Elaboración propia.



## 8. Impacto

A través de las estrategias didácticas establecidas en la planeación, los alumnos desarrollarán las competencias genéricas y atributos, así como, disciplinares y profesionales básicas establecidas en el programa de la UAC de Entorno económico de la organización y que, a continuación, se presentan:

### Figura 58

*Competencias disciplinares y profesionales básicas. Competencias genéricas. Atributos.*

393

Competencia disciplinar/profesional	CS 6. Analiza con visión emprendedora los factores y elementos fundamentales que intervienen en la productividad y competitividad de una organización y su relación con el entorno socioeconómico.	
	Competencia genérica	Atributo(s)
G8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.		8.1 Propone maneras de solucionar un problema o desarrollar un proyecto en equipo, definiendo un curso de acción con pasos específicos.

*Nota.* Adaptada de *Plan y Programas de Estudio 2018*, por Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior, 2018.

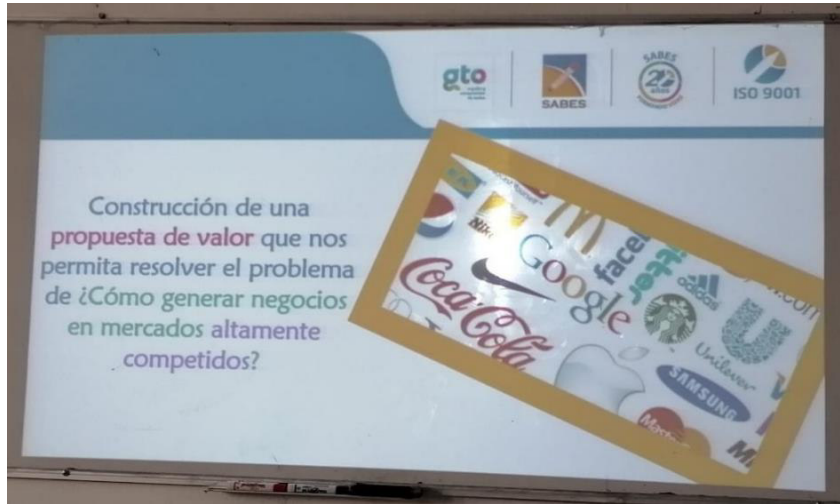
## 9. Efecto

Los alumnos aprenderán a trabajar de manera colaborativa, socializando sus conocimientos, respetando las opiniones de los demás y llegando a un acuerdo, así como, a reflexionar y externar sus aprendizajes, recibiendo y, a su vez, dando retroalimentación sobre el trabajo generado. Así mismo, los alumnos podrán poner en práctica los conocimientos adquiridos para el análisis de los casos prácticos que se les presenten, generando así, un aprendizaje significativo aplicable a todos los ámbitos de su vida.

# Anexo: Fotografías

Figura 59

Fotografías de la segunda sesión de innovación






**Pregunta 1**

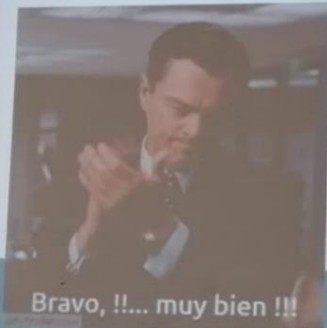
La Propuesta de Valor tiene como finalidad:

- Conocer lo que hace la competencia para copiarles y además mejorarlo.
- Resolver los problemas y dolores del cliente y satisfacer sus deseos y necesidades.

Selecciona la respuesta correcta




**¡Respuesta Correcta!**



Bravo, !!... muy bien !!!

Propuesta de Valor

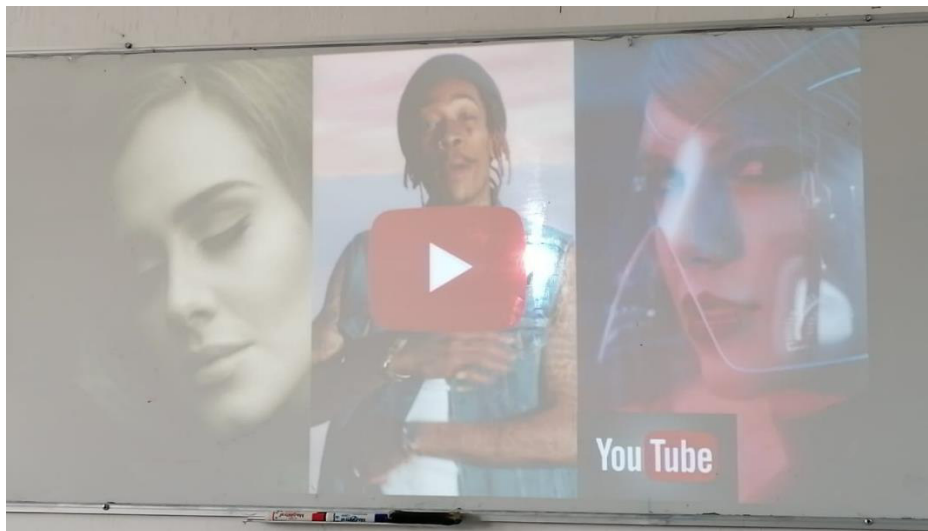

- Resolver los problemas y dolores del cliente
- Satisfacer sus deseos y necesidades



# ACTIVIDAD

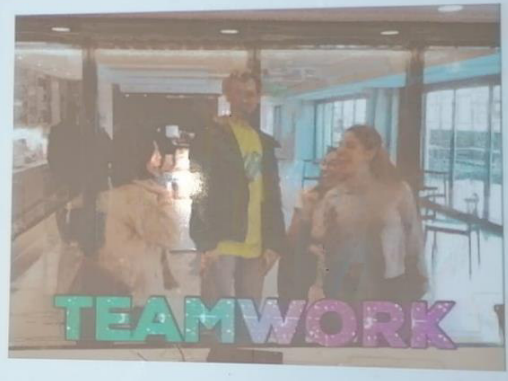
nombresanimados.net

Determina la Propuesta de valor de los siguientes productos y servicios



Three panels are shown. The first panel shows a close-up of a woman's face. The second panel shows a man holding a large red play button. The third panel shows a woman's face with a red play button and the text 'You Tube' below it.

¡Vamos a trabajar en equipo!



A group of people are shown in an office setting, interacting. The word 'TEAMWORK' is overlaid in large, colorful, block letters at the bottom of the image.

## Instrucciones

1. Intégrate a tu equipo de 5 compañeros



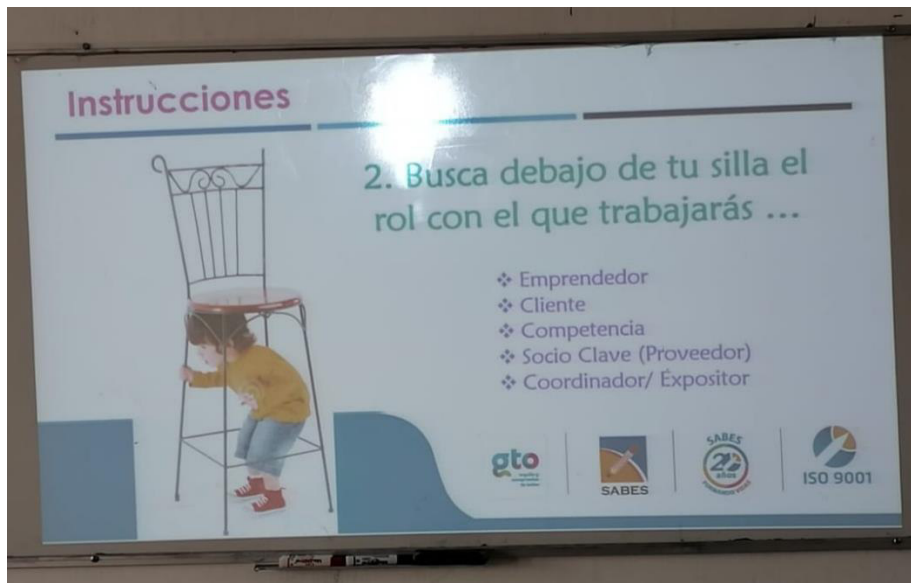
gto

SABES

SABES  
25 años

ISO 9001

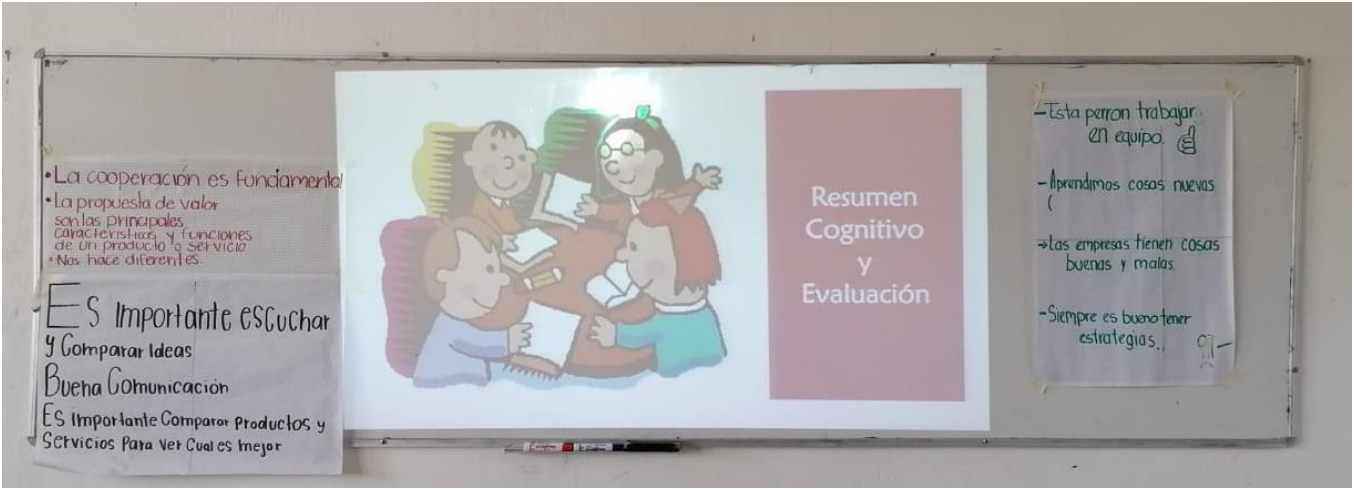












## *Conclusión general del portafolio*

Es preciso comenzar diciendo que, al inicio de la presente investigación, comencé con grandes expectativas, pero también, con mucha incertidumbre y un poco de miedo de no lograr concretarla adecuadamente. Considero que es el miedo natural de todo investigador, especialmente, cuando el centro de la investigación es su propia práctica docente, cuando es preciso observar "desde afuera" y con ojo crítico las acciones, estrategias y proceder como docentes, encontrando aquellos huecos, forma de hablar, aspectos repetitivos, los constitutivos que dan el sello característico a la propia práctica docente que, en ocasiones, no son realmente como nosotros lo creíamos y, que por lo tanto, es como verse en el espejo y no siempre estar satisfecho con lo que se ve reflejado en él.

Esta investigación es el resultado de un arduo trabajo a lo largo de dos años, con sus noches de desvelo, de tomar tiempo prestado de la familia y del descanso, lleno de frustraciones, gozos y logros, un sube y baja de emociones que, al ver concluido y materializado ese esfuerzo, genera una gran satisfacción, especialmente, por todo lo aprendido a lo largo de este proceso, que fue desde el autoconocimiento como persona, como profesora, pero también, de darme cuenta del potencial que tengo y todo lo que puedo lograr a base de esfuerzo, siempre buscando el beneficio de mis alumnos, pues es realmente, la finalidad y motivación que todo profesor debiéramos tener.

Puedo señalar que, estoy satisfecha con los resultados obtenidos en esta investigación, pues logré detectar un gran cambio en la forma de interactuar en clase con mis alumnos, me di cuenta de que existen muchas estrategias didácticas que puedo emplear con mis estudiantes y que, aunque pueden ser muy simples, generan un gran impacto en su aprendizaje. Aprendí que, esta profesión requiere de estar innovando constantemente, hasta encontrar ese punto que nos haga sentir satisfechos con nuestra labor, en donde logremos una transformación en nosotros como profesores, en nuestros alumnos y por qué no, también con nuestros compañeros y la institución en la cual laboramos.

Aprendí a realizar una investigación formal mediante la metodología de la investigación acción, desarrollando paso a paso y con mucha paciencia cada una de sus etapas. Tuve que adentrarme al mundo de la teoría, aprender de lo que otros profesionales de la educación han estudiado y descubierto, para posteriormente, tenerlos como referentes para construir mi ruta crítica y mi pregunta de innovación, que fueron la pauta, para poder planear y aplicar una estrategia de innovación y que, ahora me han dejado esas ganas de seguir buscando, leyendo, aprendiendo y, aportando mi granito de arena en la investigación educativa.

En términos de logros obtenidos, hablaré de ellos en dos aspectos. En primer lugar, en cuanto a mis logros como profesora, los cuales fueron el cambiar las rutinas de mis clases dejando de ser una expositora de contenidos, para convertirme en una guía del aprendizaje de mis alumnos; el aprender a planear pero ya con bases teóricas que me dieron la pauta para poder determinar los aspectos que debo tomar en cuenta para lograr un aprendizaje significativo en mis educandos; aprendí a crear material didáctico acorde a su edad, proceso cognitivo y a la materia que se imparte; así como, a conocerme como profesora y, ahora, tener la capacidad de ver mi práctica docente para poder mejorarla.

En cuanto a los logros de mis alumnos, estos fueron realmente motivadores, pues, al inicio me encontré con un grupo acostumbrado a solamente “escuchar” lo que la profesora exponía, y ahora, gracias a las innovaciones introducidas, pude observar a un grupo participativo que interactúa con el conocimiento mismo a través de las dinámicas, que sabe trabajar de manera colaborativa en la solución de problemas, que es consciente y expresa que la comunicación y socialización del conocimiento entre pares es fundamental en su aprendizaje, que reflexiona sobre temas de interés y sobre lo que aprende en cada clase; así como, que es capaz de retroalimentar y recibir retroalimentación de sus compañeros, y de evaluar su trabajo y el de los demás. Pude percatarme de que ahora, son alumnos capaces de resolver problemas con base en lo aprendido en clase, estudiantes críticos de lo que sucede a su alrededor y dueños, pero ahora, de un aprendizaje significativo para su vida.

La principal limitación dentro de este proceso de investigación, sin duda fue la pandemia por COVID-19, es decir, las clases virtuales, ya que, las estrategias didácticas tuvieron que ser adaptadas a la nueva forma de impartir las clases, sorteando los problemas técnicos y tecnológicos, y sobre todo, el no poder estar frente a frente con el alumno para poder ver sus reacciones, sin embargo, también fue la oportunidad para darme cuenta de que las estrategias didácticas pueden y deben ser aplicables a cualquier contexto, siempre y cuando, se tome en cuenta todo lo revisado de manera teórica. Otra limitante en ocasiones, es el ánimo de los alumnos, pero también el ánimo de la profesora, porque debemos ser realistas y aceptar que, en ocasiones, como profesores no nos sentimos en las mejores circunstancias para impartir clase, sin embargo, aprendí que debo generar en primer lugar, las condiciones para que mis alumnos se sientan en la disposición a aprender, y por otro lado, ser consciente del impacto de mis acciones dentro del salón de clase, ya no respecto a mi sentir, sino ahora, poniendo en práctica lo que he aprendido en términos pedagógicos.

El reto que tengo ahora es seguir innovando para que no se convierta en algo monótono, pues recordemos que lo que puede ser útil e innovador en este momento, puede dejar de serlo después por el uso repetitivo de estrategias didácticas, además de que los alumnos que ahora tengo, no son los mismos que tendré después, razón por la cual, el proceso aún no termina, siempre puedo seguir investigando mi práctica docente para mejorar, pero, la diferencia es que, ahora lo haré mediante una metodología que es lo que le da su carácter científico, buscando siempre la innovación como un medio para la transformación de mi práctica docente.

Estoy consciente de que, a partir de aquí, tengo muchas posibilidades en mi camino, como seguir preparándome mediante un doctorado, pero también, buscando la oportunidad para participar en la creación de currículum y de motivar e invitar a otros profesores a “observar” su práctica docente en beneficio propio y de sus alumnos, así como, yo lo hice.

Finalmente, puedo decir, que esto no hubiera sido posible, sin el apoyo de mis hijos al regalarme el tiempo que debía dedicarles a ellos para poder hacer mi investigación; gracias a mi esposo del cual sigo aprendiendo día a día en todos los aspectos y, que sin su apoyo no hubiera sido posible; a mis padres por entender que, en ocasiones debía estar sentada en el escritorio escribiendo en lugar de platicar con ellos, a mis alumnos por apoyarme siempre, y un agradecimiento especial a mis profesoras y profesores que han sido mi guía en este camino y, a los cuales, admiro profundamente. Este camino de aprendizaje apenas comienza, pero ya estoy en él y quiero saber a dónde me llevará.

# Referencias

- Abero, L., Berardi, L., Capocasale, A., García, S. & Rojas, R. (2015). *Investigación educativa: Abriendo puertas al conocimiento*. CLACSO.
- Aguilar-Satey, S. M. (2016). *Didáctica docente como factor del proceso de aprendizaje significativo en la carrera de Profesorado en Enseñanza Media y Técnico en Administración Educativa del Centro Universitario de Sur Occidente -CUNSUROC* [Tesis de Maestría, Universidad de San Carlos de Guatemala]. <https://n9.cl/v87k>
- Ausubel, P. D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento*. Paidós Ibérica S.A.
- Barraza Macías, A. (2013). *¿Cómo elaborar proyectos de innovación educativa?* Universidad pedagógica de Durango.
- Borda Hurtado, J. & Ormeño Tercero, M. J. (2010). Las corrientes pedagógicas contemporáneas y los estilos de enseñanza en la educación física. *Investigación educativa*, 14(26), 79-104.
- Buenfil Burgos, R. N. (2002). Los usos de la teoría en la investigación educativa. *Educación y ciencia*, 6(12), 29-44.
- Cacho Alfaro, M. (2012). La formación de profesores y la Investigación-Acción. En M. Cacho Alfaro (Coord.), *Enfoques metodológicos de la investigación educativa* (pp. 89-117). REDMIIIE, CIIIEEG, Lev Vygotsky.
- Carrizales Retamoza, C. (1998). Alienación y cambio en la práctica docente. *Maestros Formación, práctica y transformación escolar*, 145-160.
- Castilla, G. (2013). Intersubjetividad pedagógica. *Revista De La Escuela De Ciencias De La Educación*, (8). <https://doi.org/10.35305/rece.v0i8.155>
- Castillo-Castillo, B. C. (2016). *Estrategias didácticas implementando Tecnología de la Información y Comunicación (TIC), para favorecer el Aprendizaje Significativo en los/las estudiantes de la asignatura de Seminario de Formación Integral de la carrera de III año de Turismo Sostenible en la FAREM Estelí durante el periodo 2015* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua]. <https://n9.cl/i5z9i>
- De Sousa Santos, B. (2020). *La cruel pedagogía del virus*. Buenos Aires: CLACSO.
- Díaz-Barriga, F. & Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. McGrawHill.
- Fierro, C. (1999). *Transformando la práctica docente: una propuesta basada en la investigación acción*. Paidós.
- García Herrera, A. P. (1997). La instrumentación metodológica en la recuperación de la práctica docente. En A. P. Juan Campechano Covarrubias, *En torno a la intervención de la práctica educativa* (págs. 33- 76). Guadalajara: Unidad Editorial.

- García, M. J. M. & Castro, A. M. P. (2017). *La investigación en educación*. EDITUS.
- González-Zamar, M. D., Abad-Segura, E. y Belmonte-Ureña, L. J. (2020). Aprendizaje significativo en el desarrollo de competencias digitales. Análisis de tendencias. *International Journal of Educational Research and Innovation (IJERI)*, (14), 91-110. <https://doi.org/10.46661/ijeri.4741>
- Jackson, P. W. (2010). *La vida en las aulas*. Madrid: Ediciones Morata.
- Kemmis, S. (1990). Introducción. En W. Carr, *Hacia una ciencia crítica*. Barcelona: Laertes.
- Kuhn, T. S. (2011). *La estructura de las revoluciones científicas*. Fondo de cultura económica.
- López, L. (2013). La hermenéutica y sus implicaciones en el proceso educativo. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*, (15), 85-101.
- Martínez Marín, A. & Ríos Rosas, F. (2006). Los Conceptos de Conocimiento, Epistemología y Paradigma, como Base Diferencial en la Orientación Metodológica del Trabajo de Grado. *Cinta de Moebio*, (25), 1-12.
- Martínez- Rosas, J. L. (2017) *La reproducción en las prácticas educativas. Una exploración de sus modelos*. Escuela Normal Oficial de Guanajuato. <https://n9.cl/odalo>
- Maturana Moreno, G. A. y Garzón Daza, C. (2015). La etnografía en el ámbito educativo: una alternativa metodológica de investigación al servicio docente. *Revista de Educación y Desarrollo Social*, 9(2), 192-205.
- Morin, E. (1990). *Introducción al pensamiento complejo*. Gedisa.
- Navarro Chávez, C. L. (2014). *Epistemología y Metodología*. Grupo Editorial Patria.
- Padrón, J. (2007). Tendencias epistemológicas de la investigación científica en el Siglo XXI. *Revista de Epistemología de Ciencias Sociales*, (28), 1-28. <https://n9.cl/324qc7>
- Pardo-Baldoví, M. I., Marín-Suelves, D. y De Castro-Calvo, A. (2021). Aprendizajes para la vida a través de la implementación de estrategias didácticas digitales: Un estudio comparativo de casos. *Revista Iberoamericana De Educación*, 85(1), 17-38. <https://doi.org/10.35362/rie8514044>
- Patiño, L. (2018). *Teorías y Métodos Conductismo y Enfoque Cognitivo*. ILUMNO.
- Pérez-Medina, M. I. (2015). *Estrategias didácticas para favorecer el aprendizaje significativo en los alumnos de primer grado de secundaria en la asignatura de tecnología* [Tesis de Maestría, Universidad Pedagógica Nacional]. <https://n9.cl/eaw62>
- Piaget, J. (2001). *Psicología y pedagogía*. CRÍTICA.
- Restrepo Gómez, B. (2002). Una variante pedagógica de la investigación-acción educativa. *Revista de Educación*, 29(1), 1-9, <https://doi.org/10.35362/rie2912898>.
- Restrepo Gómez, B. (2004). La investigación-acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Educación y Educadores*, (7), pp. 45-55.
- Rogers, C. y Freiberg, H. J. (1996). *Libertad y creatividad en la educación*. Paidós Educador.

Sánchez Puentes, R. (1993). Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación. *Perfiles Educativos*, (61), pp. 3-4.

Schuster, A., Puente, M., Andrada, O., Maiza, M. (2013). La Metodología Cualitativa, Herramienta para Investigar los Fenómenos que Ocurren en el Aula. La Investigación Educativa. *Revista Electrónica Iberoamericana de Educación en Ciencias y Tecnología*, 4(2), 109-139.

Sistema Avanzado de Bachillerato y Educación Superior (2018). *Plan y Programas de Estudio 2018*. Secretaría de Educación Pública.

Suárez, M. (2000). Las corrientes pedagógicas contemporáneas. *Acción pedagógica*, 9(1 y 2), 42-51

Subsecretaría Educación Media Superior (2019). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. Secretaría de Educación Pública.

Trujillo Florez, L. M. (2017). *Teorías pedagógicas contemporáneas*. Fundación Universitaria del Área Andina.

Uc-Mas, L. (2008). En torno al análisis de la práctica docente. En: Castillo, J. (Dtor.). *La práctica educativa, reflexiones sobre la experiencia docente*, (pp. 37-70). Guanajuato: Benemérita y Centenaria Escuela Normal Oficial de Guanajuato.

Uc Mas, L. (s.f.). *Innovación, intervención, transformación. A propósito de la práctica docente*.

Uc Mas, L., Gutiérrez Soria, L. A., Alvarado Gutiérrez, L. R. (s.f.). *La ruta crítica de la innovación en la mejora de la práctica*. X Congreso Nacional de Investigación Educativa. (pp. 1-11). Recuperado de <https://n9.cl/g3yky>.