

Código de ética UG; Fomentando una cultura de paz y encauzando a una reconstrucción sociocultural

Lluvia Cristal Sánchez Alfaro¹, David Sánchez Rodríguez², Antonio Alexis González Rodríguez³, Julián Pérez Rodríguez⁴, Dra. Cristina Gabriela Rodríguez Cendejas⁵

^{1,2,3,5}Escuela de Nivel Medio Superior Pénjamo del Colegio del Nivel Medio Superior, Universidad de Guanajuato

⁴División de Ciencias Económico Administrativas, Universidad de Guanajuato

¹lc.sanchezalfaro@ugto.mx

²dsanchezrodriguez@ugto.mx

³aa.gonzalez.rodriguez@ugto.mx

⁴j.perez.r@ugto.mx,

⁵ambientalpnj@ugto.mx

Resumen

La Universidad de Guanajuato (UG) es una institución educativa comprometida con la sociedad y con el país. En el Plan de Desarrollo Institucional de la Universidad de Guanajuato 2021-2030 (PLADI, 2021), se ha tomado en cuenta la situación actual en la que los efectos de la pandemia de Covid-19 todavía están por manifestarse en todo su impacto social, económico y educativo. Igualmente, se han considerado los cambios en la legislación y las transformaciones de la sociedad adaptándose a su nuevo contexto. Desde el 2010, el Código de Ética de la UG se vinculó al PLADI. Por todo lo anterior, es muy importante como comunidad universitaria socializar el Código de Ética sobre todo entre los estudiantes de recién ingreso para que tengan además de su sentido de permanencia, el conocimiento de los derechos y deberes que se aplica a cada integrante de la comunidad universitaria. Dentro de la Misión de la UG, la promoción de los principios universitarios basados en los valores humanos son base al fomento de una Cultura de Paz. En el presente proyecto se plantea inicialmente dar conocer de manera general el Código de Ética entre los estudiantes de 2do. Semestre del nivel medio superior. Posteriormente se sensibilizará acerca del valor el respeto y el reconocimiento de su antivalor. Finalmente, se realizó una actividad donde se sensibilizó sobre el amor romántico que socioculturalmente está presente en la vida cotidiana de los jóvenes, y se dio a conocer el autorrespeto, autocuidado, etc. que conllevan a la construcción del amor propio. Las actividades que se realizaron fueron charlas informativas de manera presencial, talleres, aplicación de cuestionarios y foros con discusiones de reflexión de cada uno de los temas vistos.

Palabras clave: paz, código ética, respeto, sociocultural, amor romántico.

Desarrollo

La Universidad de Guanajuato (UG) es una institución con un desarrollo que lleva un proceso gradual y colectivo. En un contexto marcado por veloces cambios, la UG ha sabido responder a las nuevas condiciones sin perder su estabilidad, y ha enfrentado con unidad y entereza los retos que se han hecho presentes, así como los cambios sociales y en materia de Derechos Humanos (PLADI, 2021)¹. En su Misión al procurar la formación integral de personas está la promoción de valores humanos como principios universitarios. El Consejo General Universitario aprobó, el 19 de noviembre de 2010, el Código de Ética, declarando su vinculación al Plan de Desarrollo Institucional (PLADI) 2010-2020 y en el correspondiente PLADI 21-30. Los principios rectores del actuar universitario con un enfoque de desarrollo académico son: respeto, corresponsabilidad, calidad, equidad, inclusión y pertinencia. Los valores que se encuentran contenidos en el Código de Ética son: verdad, libertad, igualdad, solidaridad, justicia, responsabilidad, honestidad y respeto.

¹ <https://www.ugto.mx/planeacion/images/pdf/universidad-de-guanajuato-pladi-2021-2030.pdf>

En este proyecto se llevó a cabo la sensibilización de los valores universitarios su reconocimiento y su aplicación en su vida cotidiana de los jóvenes. Para este fin se dio a conocer el Código de Ética de la UG. El valor respeto es muy propicio para generar una Cultura de Paz, reconociendo al derecho ajeno al alcance que le corresponde. Se establece que cada integrante de la comunidad universitaria expresará en su actuar el respeto que entre sí se deben quienes forman parte de la Universidad, y lo hará extensivo a toda la sociedad aportando de esta manera en el tejido social.¹

En este sentido, de cómo una institución educativa impacta en su entorno y la sociedad, al promover una Cultura de Paz, se puede reflexionar sobre discriminación, racismo, desempleo, migración, contaminación, sobreexplotación de recursos naturales, entre otras problemáticas sociales. La Cultura de Paz fomenta una serie de valores, actitudes y comportamientos que fortalecen y restablecen la convivencia armónica y los lazos entre individuos de una misma comunidad e impulsa una mirada crítica que abona a la construcción de una sociedad más justa.² Se puede afirmar que la Cultura de Paz inicia con una educación en valores. Tal como lo indica Gómez y García (2018) la idea de construir una Cultura de Paz debe de iniciar a partir de la educación, ya que desde que nacemos podemos ir desarrollando pensamientos, acciones y prácticas de convivencia basadas en valores éticos, morales que promuevan la realización y satisfacción de necesidades básicas de los seres humanos y al mismo tiempo se desarrollen en armonía, diálogo, confianza, seguridad y solidaridad. Además de sensibilizar hacia los valores y sus beneficios como comunidad universitaria y en el entorno, se buscó dar a conocer el concepto aprendido del “amor” para construir conscientemente un amor sano y funcional para su vida.

El amor romántico representa un modelo occidental que determina de una manera diferenciada la forma en que se relacionan los hombres y las mujeres (Flores, 2019). Hablar de amor romántico es remontarlo a la época del amor en Europa de los siglos XIV al XVI. Los caballeros debían mostrar su amor de forma pública, obligándose por tanto a mostrar hazañas de carácter heroico, denotando su valentía e interés a alguien con quien no tenía nada que ver y con que nunca habían hablado, consagra a las mujeres como madres y esposas obedientes, puras, abnegadas, domésticas, conservadoras y religiosas (Lagarde, 2001). Las mujeres eran mostradas como frágiles doncellas susceptibles de ser protegidas y consentidas, de suaves manos, piel blanca, rubia cabellera, que no tienen que labrar las tierras, su única función es esperar los halagos de jóvenes pretendientes, quienes creaban bellas composiciones con las que conquistaban el corazón de la amada, heredera de tierras y recursos (Herrera, 2007). Como se puede observar, es el tipo de amor que se venden en programas de TV, novelas, incluso en algunas doctrinas. La época contemporánea se caracteriza por la renovación en los roles, sin embargo, las formas tradicionales de amar perduran, ya que la cultura promueve socialmente aun este tipo de amor. El término “patriarcado” representa a una institución compleja, que refiere una estructura material y simbólica de la sociedad actual y es un referente central en la construcción teórica del amor romántico (Flores, 2019).

Este proyecto sensibilizó con respecto a este amor “ideal” que es acompañado de muchos mitos románticos. Al mismo tiempo, se mostró la alternativa del amor sano, que es el amor propio ya que conduce al autocuidado, la autoaceptación del ser, el respetar nuestra escala de valores, etc. forjando así, la autoestima de cada persona. Motivo por el cual se plantea, la aportación de un granito de arena a la reconstrucción de la cultura; hacia la paz y a su vez abonando a largo plazo al tejido social. Se puede decir que el tejido social es todo eso que tenemos en común quienes pertenecemos a una comunidad, es lo que nos une, que nos identifica, nos hace ser lo que somos y sentirnos parte de una misma cultura, de una misma tradición. Se puede definir también como aquel que lo conforma un grupo de personas que se unen para satisfacer necesidades humanas elementales o superiores, como son: alimento, salud, educación seguridad social, cultura, deporte, servicios públicos, transporte y todo lo que represente mejor calidad de vida.³

² <https://www.gob.mx/cultura/prensa/la-cultura-de-paz-eje-fundamental-del-programa-cultura-comunitaria>

³ <https://www.habitatmexico.org/article/el-tejido-social>

Metodología

Evaluación diagnóstica: Mediante un cuestionario se propuso conocer si los estudiantes de segundo semestre tenían conocimiento del Código de Ética UG, correspondiente al valor del respeto, al amor romántico y el amor propio.

Actividades: Se llevaron a cabo talleres presenciales para: el Código de Ética, el valor respeto y su antivalor, el amor romántico y el amor propio: A continuación se indica cómo fueron desarrollados: una charla acerca del Código de Ética UG, significado del valor respeto dentro de la comunidad universitaria, así como ejemplos de éste. Posteriormente se mostró un video de dibujos animados sencillo y divertido, donde los estudiantes pudieron identificar ejemplos de la falta de respeto mostrados en ese cortometraje. Como cierre se contestó un cuestionario sencillo y se realizó una reflexión colectiva. Además, se llevó a cabo una conferencia presencial, abarcando los temas del amor romántico, características, ejemplos de la vida cotidiana, dónde se nos muestra, etc. y del amor propio; sus características, beneficios, el cómo fomenta el autorrespeto, etc. Durante la charla los estudiantes participaron y reflexionaron sobre cada uno de los temas. Como cierre se contestaron unos cuestionarios sencillos y se realizó una reflexión colectiva.

Resultados

Evaluación diagnóstica

En su mayoría (63%) los estudiantes expresaron conocer el Código de Ética UG, aunque cuando se abordó a detalle, fue notorio que no tenían un conocimiento completo del mismo; ya que se consideran personas respetuosas e incluyentes a las diferencias y mostraron un sentido crítico al reconocer algunas faltas de respeto en su entorno estudiantil. En cuanto a su conocimiento del amor romántico o cómo lo perciben la mayoría (66%) contestaron a una de sus muchas características. A la pregunta de la definición del amor (89%) reconocieron una que no va con las características del amor romántico. La mayoría (95%) consideró que hay varios tipos de amor, no sólo en pareja, lo cual muestra que tienen un panorama más amplio acerca de dicho sentimiento. Reconocen al amor propio como medio para mantener relaciones sanas de cualquier índole (98%). Algunos de los resultados se muestran en la figura 1.



Figura 1. Resultados de la evaluación diagnóstica

¿Qué crees que es el amor romántico?

- a) Las mariposas que siento en el estómago, cuando veo a mi crush
- b) Lo que se ve de parejas de amor en series de TV
- c) Cuando se preocupan por mí, por mis sentimientos, etc.
- d) El amor que dura para toda la vida pese a dificultades o peleas

- Las mariposas que siento en el est... 4
- Lo que se ve de parejas de amor... 2
- Cuando se preocupan por mí por... 39
- El amor que dura para toda la vida... 14



El amor, para ti es...

- a) El que se siente (pensar y dar regalos al ser amado)
- b) El que se construye (estableciendo metas comunes, comunicación para acuerdos, etc.)

- El que se siente (pensar y dar reg... 6
- El que se construye (estableciend... 53



Figura 2. Continuación de los resultados de la evaluación diagnóstica

Actividad. Socialización del Código de Ética UG, identificación del valor respeto y de su antivalor el irrespeto.

Se impartió una charla con una presentación del Código de Ética y lo que contiene de manera general, para después enfocarse en los principios universitarios y los valores que se deben promover entre la comunidad universitaria. Revisando de manera particular el valor del Respeto. Se les cuestionó el cómo conciben el respeto en su entorno. Como siguiente actividad, se proyectó un cortometraje donde se mostraban diversos ejemplos del antivalor el Irrespeto. Como cierre se compartieron algunas respuestas con el grupo, y se reflexionó sobre éstas. Los resultados se muestran en la siguiente tabla.

Tabla 1. Resultados de la percepción del valor respeto en su vida cotidiana

Pregunta	Respuestas
¿Qué significa para ti el valor respeto en tu vida?	<ul style="list-style-type: none"> -Tratar a todos de una manera justa y buena (27%) -Tratar a las personas como a ti te gustaría que te trataran (20%) -Valorar, comprender o tolerar las creencias y los pensamientos de una persona (19%) -Incluir a todas las personas sin importar que (5%) -No violar los derechos de las personas y mantener una sana convivencia (7%) -Es un valor muy importante (5%) -No incomodar, valorar espacio de otros, valor ético, no humillar ni denigrar, dejar expresar (2 – 3% c/u)

Se puede observar que la concepción que varios de los estudiantes tienen acerca del respeto es que se encuentra ligado a otros valores como son; la justicia (27%) y otro que sea un trato con igualdad (20%). Resulta muy interesante que ya los jóvenes tengan esa integración y vínculo entre valores. Finalmente, gran parte de ellos entienden que es aceptar las diferencias de los demás (19%) en diversos ámbitos, creencias o pensamientos. A continuación, se muestran los resultados obtenidos después de ver el cortometraje del antivalor irrespeto. Cortometraje de una animación de aves, que descrito a grandes rasgos al inicio no aceptan a un pájaro amistoso de otra especie, mismo color, diferente tamaño, ruidos que emite distintos, etc. y se ha acercado a una parvada de pajaritos iguales entre ellos mismos.

Tabla 2. Resultados del cuestionario posterior al cortometraje animado del antivallor el irrespeto

Preguntas	Respuestas
¿Se presenta alguna falta de respeto al ave que ha llegado? SI (100%) Menciona situaciones donde observaste una de falta de respeto	-Humillarla, evitarla, ignorarla, discriminarla, trato desigual por su aspecto (39%) -Humillarla, burlas, excluirla, ignorarla, evitarla, empujarla, picotearla (36%) -Discriminarla, trato desigual por su aspecto, por su sexo, burlarse, evitarla (25%)
¿Por qué crees que los pajaritos rechazaron al ave que llegó?	-Por ser diferente a ellos (90%) -Considerarla mala de solo verla (7%) -No la conocían (3%)
¿Qué propuestas les harías a los pajaritos para que acepten, incluyan al ave?	-Que se dirijan con respeto (39%) -Dar oportunidad de conocerse (25%) -Que todos somos iguales y no discriminar (18%) -Ser empáticos y tolerantes (11%) -Ver los beneficios de su amistad y dialogarlo (7%)

Esta dinámica de proyectar el cortometraje y luego hacer el foro de discusión para reflexionar en las respuestas fue muy enriquecedor para todos, incluidos los expositores que son los adolescentes del proyecto tanto como para los asesores. En la parte de identificar las faltas de respeto (es decir el antivallor), los estudiantes prácticamente asociaron sus respuestas con un tipo de violencia que a ellos les parecía podría ser, por ejemplo; la humillación e ignorar al ave como tipos de violencia emocional. Darle picotazos, empujarla, lo identificaron como violencia física y por último el no incluirla en su grupo sería discriminación. En la parte de las sugerencias para mostrar aceptación e inclusión para alguien que a simple vista es diferente, los educandos propusieron alternativas asertivas, que si se analizan a detalle son acciones que reconstruyen la cultura social actual hacia una Cultura de Paz.

Actividad. Deconstruyendo el Amor Romántico por el Respeto del Amor Propio.

El título de la conferencia que se impartió a los estudiantes para seguir abonando a la reconstrucción sociocultural que los rodea fue "Deconstruyendo el Amor Romántico por el Respeto del Amor Propio". Para esta actividad se invitó a una psicóloga y profesora anteriormente del nivel medio superior y actualmente en el nivel superior. Se les dio a conocer el significado del amor romántico, las características que presenta, la desigualdad entre los géneros que conlleva, ejemplos y reflexiones para que lo identifiquen. Además, se les hizo hincapié que debido a que es el patrón cultural del amor, lo presentan en series, novelas, aplicaciones, cuentos, telenovelas, etc. La última parte de la conferencia fue dar a conocer el significado o aspectos a que se refiere el amor propio, sus características y cómo fortalece la autoestima de las personas ya que nos permite ser conscientes del autocuidado, autoaceptación del ser, respetar la escala de valores (prioridades, pensamientos, elecciones) de cada ser humano. Los jóvenes conocieron estos beneficios y al plantearles situaciones de la vida cotidiana lo identificaron y reconocieron verbalmente.

Llevar a cabo esta sensibilización hacia el respeto a uno mismo es una de las claves para lograr la paz interior e individual, el fortalecer la competencia de conocerse a sí mismo y reconocer sus capacidades, esperando impactar en más seguridad en sí mismo y menos miedo a su entorno, ya que desafortunadamente es también una estructura cultural. A continuación, se presentan los resultados de algunas afirmaciones relacionadas al amor romántico que se les dieron a conocer a los estudiantes.

Tabla 3. Actividad sobre algunas características que conlleva el amor romántico

Preguntas	1	2	3	4	5
El amor verdadero puede superar cualquier dificultad o problema		X	X		X
Todas las personas encontrarán en algún momento su alma gemela.			X	X	
No se puede amar a más de una persona al mismo tiempo	X	X	X		
El amor verdadero debe terminar en matrimonio	X		X		
Amar a alguien es hacer todo por esa persona, aunque en ocasiones conlleve hacer cosas que no te gustan	X	X			

Indicaciones: Lee cada una de las preguntas y contesta; 1 = completamente en desacuerdo, 2 = en desacuerdo, 3 = ni de acuerdo ni en desacuerdo, 4 = de acuerdo, 5 = completamente de acuerdo

En la tabla 3, se muestran las respuestas de mayor puntaje en cada pregunta. Cabe mencionar que desde un inicio se les explicó a los jóvenes que las relaciones serían de todo tipo como son; de familia, amigos, consigo mismo y de pareja. Al revisar las respuestas, quedó claro que en la teoría, los estudiantes identificaron lo que ya no es sano acerca del amor romántico, por ejemplo; ya reconocen que amar a más de una persona no se asocia con una pareja, que esa idea de que el amor verdadero termine en matrimonio no están de acuerdo ya, y que incluso decir para toda la vida es algo rígido opinando que no es así necesariamente. En contraste, aún hay aspectos de este amor romántico que se encuentran muy arraigados (lo cual se entiende ya que se ha escuchado y sabido eso toda la vida) y ellos resaltan más el amor romántico en el tipo de pareja, ya que la mayoría piensa que el amor lo puede todo y otros contestaron están indecisos (éstos quizá un poco ajenos a cuestionárselo). Finalmente, se presentan los resultados al análisis de preguntas acerca de cómo esperan o ven ellos lo que otras personas les puedan otorgar en el tema del amor.

Tabla 4. Cuestionario que aborda algunos aspectos de cómo perciben el recibir amor

Preguntas	Respuestas
¿Qué esperas de una relación de amistad, familia, noviazgo, trabajo?	-Haya felicidad (11.5%) -Confianza (34.6%) -Reciprocidad (afectiva) (15.4%) -Amor (15.4%) -Respeto (23.1%)
¿Qué te gustaría que tu familia, amigo(a), novio (a) y/o en el trabajo hicieran por ti?	-Confianza y sinceridad (19.2%) -Que se hagan acciones y lo que se espera (11.5%) -Que haya amor y apoyo mutuo (46.2%)

Analizando los resultados de la tabla 4, la mayoría de los estudiantes expresa que espera que las otras personas les brinden confianza y respeto, en menor porcentaje perciben que el amor debe de ser recíproco. Resultó muy enriquecedor discutir con los jóvenes adolescentes estos temas y conocer cómo ellos conciben el entorno en el cual se desarrollan dentro y fuera del aula. Por último, se hace mención del resultado de una pregunta que no se muestra en las tablas, ¿qué no perdonarías a tu amistad, familia, noviazgo, compañeros de trabajo? La mayoría contestó que una infidelidad o traición (73%) y lo siguiente fue maltrato en esa relación (23%).

Aún hay una percepción del amor romántico con lo referente a la infidelidad o traición, ya que todos como seres humanos somos susceptibles a fallar y no siempre ser perfectos y se pueden cometer errores o malas decisiones. Se les comentaron a los jóvenes situaciones más reales y no tantos “mitos” de una vida ideal basada en el amor romántico. El taller se tornó de manera vivencial, ya que la ponente condujo a los estudiantes al análisis de casos de su vida cotidiana en donde logran reflexionar e identificar las conductas románticas aprendidas desde la parte sociocultural.

Conclusiones

-Los alumnos de 2do. semestre del nivel medio superior conocen en su mayoría el Código de Ética de la Universidad de Guanajuato, aunque se detectó que desconocían algunos aspectos tanto a lo referente a los valores universitarios, como otros aspectos que contempla dicho código. Es un deber de toda la comunidad universitaria conocer el contenido y los diferentes apartados que contempla el Código de Ética UG; es por esta razón que el presente proyecto abona a los estudiantes de la ENMSP, lo ya mencionado.

-Los estudiantes reconocen la necesidad del cumplimiento de los Derechos Humanos de las personas junto al valor respeto, ya que vincularon otros valores como son, justicia, libertad e igualdad. Del mismo modo, ellos resaltan la importancia de tratar a las personas como a ellos les gustaría que los trataran.

-Se logró detectar en los educandos la empatía, el respeto y la tolerancia a la diversidad, ya que lograron hacer consciente el daño físico y emocional que se puede realizar hacia una persona si no se actúa de manera asertiva e incluyente.

-Los alumnos identificaron con facilidad casos donde se presenta el antivalor del irrespeto y logran manifestar que para erradicarlo se requiere romper con estereotipos socioculturales como prejuicios de aspecto físico, conductual (gestos, sonidos, etc.) y así evitar caer en algún tipo de violencia.

-Los adolescentes en el taller vivencial identificaron la importancia de analizar las conductas que la sociedad y la cultura de su entorno impactan hacia la actuación y toma de decisiones en su vida cotidiana. Se logró sensibilizar hacia la identificación de mitos sobre el amor romántico.

-Los estudiantes lograron reconocer la importancia de trabajar su amor propio, su respeto y su dignidad para posteriormente construir un amor sano en el cual conscientemente se establezcan límites fortaleciendo una Cultura de Paz.

-Finalmente se pretende a largo plazo formar individuos que cambien los patrones socioculturales lo cual implica una reconstrucción del tejido social bajo los valores humanos universales. Es de vital importancia implementar una educación basada en valores.

Agradecimientos

A la Universidad de Guanajuato por la oportunidad de llevar a cabo el proyecto y la posibilidad de impactar y colaborar en la formación integral de nuestros estudiantes y promover una Cultura de Paz. A la Psic. María Guadalupe Gallardo González (Universidad Politécnica de Pénjamo, UPP) por su colaboración en el proyecto, su apoyo y la impartición de la conferencia “Deconstruyendo el Amor Romántico por el Respeto del Amor Propio”.

Bibliografía/Referencias

- [1] Flores, F. V. M. (2019). Mecanismos en la construcción del amor romántico. *La Ventana*, pp. 282-305.
- [2] Gómez, M. E. y García, D. (2018). La cultura de paz inicia con la educación en valores. *Estudios de Derecho*, 75 (165), pp. 45-72
- [3] Herrera, C. (2007). Los Mitos del Amor Romántico en la Cultura Occidental. [Mensaje en un blog]. *El Rincón de Haika*, Recuperado de:
<http://w390w.gipuzkoa.net/WAS/CORP/DBKVisorBibliotecaWEB/visor.do?ver&amicus=673603>
- [4] Lagarde, M. (2001). *Claves feministas para la negociación del amor*. Managua: Puntos de Encuentro.